

УДК 378

Т.Г. Каленникова  
(БГТУ, г. Минск)

### **АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ**

В статье рассматриваются актуальные проблемы воспитания студенческой молодежи.

К психологическим факторам, стимулирующим развитие познавательного потенциала личности, автор относит: анализ социальной ситуации развития личности в изучаемый период; ведущий вид деятельности; важнейшие психологические новообразования.

Рассматриваются особенности поздней юности, показана роль куратора в эмоциональной поддержке первокурсников, уделяется внимание таким характеристикам студенческого возраста, как самоопределение и самореализация.

Делается упор на формирование в учебном процессе базовых способностей, необходимых будущему профессионалу: способность к рефлексии; способность учиться и переучиваться; способности воображения и др.

Подчеркивается роль духовно-нравственного воспитания в становлении личности студента. Раскрываются возможности курса «Основы психологии и педагогики» в формировании таких качеств личности, как гуманизм, честность, великодушие, сострадание. Содержание предмета направлено на оказание помощи студентам: разобраться в самом себе, в умении строить отношения с другими людьми, развивать в себе рефлексивные способности, правильно воспитывать своих детей, корректно разрешать конфликтные ситуации и реализовывать свои творческие способности.

Уделяется внимание формированию компетенций, необходимых для обучения в вузе. К ним мы относим: знание требований профессиональной этики; готовность к диалогу на основе ценностей гражданского демократического общества; умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; готовность к личностному и профессиональному самосовершенствованию и саморазвитию; умение использовать современные образовательные технологии для своего интеллектуального развития. Современный социум требует от будущего специалиста гражданственности, демократичности, субъектности, способности и готовности принять другое мнение, другую точку зрения.

Приводятся примеры использования классической литературы на семинарских занятиях и кураторских часах.