

## **БАЗЫ ДАННЫХ О ПРИРОДНОМ И ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ ПОТЕНЦИАЛЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ДЛЯ АНИМАЦИОННЫХ ПРОГРАММ ПРИРОДОВЕДЧЕСКИХ ЭКСКУРСИЙ**

Включение в экскурсионную программу квест-игр как кульминации анимационной программы особенно популярно. Полем для разработки квестов все чаще становится историко-культурное наследие территории игры, сказочные, мифологические персонажи, народный фольклор, включая легенды и предания, этнографические праздники, обычаи и обряды. Эти пласты культурного наследия хорошо увязываются с природным наследием и могут использоваться при разработке программ природоведческих экскурсий (по городу или по особо охраняемым природным территориям, на территории усадеб или этнографических комплексов).

При разработке квестов важно соблюдать несколько основных правил: определиться с темой квеста; создать интригу в рамках темы; подобрать объекты, позволяющие раскрыть тему; продумать последовательность, т. е. связать задания с экскурсионным маршрутом; подготовить реквизит; предугадать возможные трудности при выполнении заданий.

Темы для анимационных программ с квестами в природоведческих экскурсиях могут быть: флористические и фаунистические ресурсы (вопросы по биологическим характеристикам видов, применению в традиционной культуре, легенды и загадки о них). Темой анимационной программы с элементом квест-игры может быть и традиционный календарный праздник: поиск папараць-кветкі на Купалле, квест-игра во время “Русальнага тыдня”.

Для разработки анимационных программ природоведческих экскурсий возможно использование мифологических и сказочных персонажей. На экотропе в Негорелом это Лесовик, Гаюн и Лазавик. Они могут быть хранителями подсказок, ключами к следующим этапам квест-игры. Анимационные программы в естественном ландшафте несут в себе и познавательный, и развлекательный, и эмоциональный потенциал, поскольку они функционируют в естественных условиях природного социально-культурного рекреационного комплекса и в полной мере соответствуют требованиям зрелищного туризма.

Совмещение отдыха с познанием природы, истории и культуры своего народа – одна из задач, которую в полной мере способен решать туристский анимационный сервис.