

ВОЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КУРСАНТОВ

**(из опыта преподавания дисциплин
«Беларуская мова. Прафесійная лексіка» и «Культура речи»)**

Профессия защищать Родину – это особый вид деятельности в обществе, а, следовательно, имеет ряд существенных особенностей в ее овладении по сравнению с другими профессиями.

Бесспорно, профилирующие дисциплины являются основой в реализации задач подготовки будущих офицеров. Однако и непрофилирующие дисциплины такие, как «Беларуская мова. Прафесійная лексіка» и «Культура речи» играют в этом деле важную роль.

Все составляющие процесса преподавания названных дисциплин, а это учебная, научная и воспитательная работа, взаимосвязаны и предполагают военно-патриотическую направленность, как в деятельности преподавательского состава, так и во всех учебных материалах по изучаемым дисциплинам.

Учебная программа дисциплин состоит из двух аспектов: языковедческого и военно-прикладного.

Языковедческий аспект является важной частью подготовки военного специалиста, поскольку его культура речи имеет свои особенности: она должна быть грамотной, правильной, выразительной, точной. В этом плане разработан комплекс учебных материалов, благодаря которым курсанты имеют возможность углубить свои знания о законах и литературных нормах русского и белорусского языков, обогатить словарный запас за счет военной лексики и военной фразеологии, ознакомиться с этимологией военных терминов, получить определенные знания в сфере функционирования языков в условиях двуязычия.

Следует отметить, что все материалы включают военную терминологию, имеют патриотическую направленность и воспитательный характер. В качестве примера можно привести названия базовых лексических тем: «О патриотизме, чести и достоинстве», «Мундзір – гонар афіцэра», «Старонкі воінскай славы беларускага народа», «Святыні военных традыцый», «Символы воінскай доблести, чести и достоинства».

Речевая культура самым непосредственным образом связана с профессией военнослужащего, жизнь и деятельность которого строго регламентирована, в том числе и в сфере межличностных отношений. Исходя из этого, второй аспект дисциплин имеет военно-прикладной

характер. Здесь изучаются вопросы роли языка и культуры речи в профессиональной деятельности офицера, речевой этикет военнослужащего в разных ситуациях деловых отношений, правила публичного выступления, ведения дискуссий в коллективе и т.п. «Речевой этикет», «Культура речи», «Речевое поведение», «Профессионально ориентированная речь», «Культура прафесійнага маўлення», «Профессиональная культура офицера» – вот темы для отработки основных положений и непосредственного применения их в процессе выступления перед аудиторией на научных конференциях. Они имеют не только обучающее, но и воспитательное значение.

Этот подход к преподаванию дисциплин позволяет подготовить курсантов к такому уровню владения русским и белорусским языками, который обеспечит необходимую коммуникацию в их дальнейшей общественной, социально-культурной и профессиональной сферах деятельности.

Неотъемлемым компонентом подготовки военного специалиста является приобщение курсантов к активной научно-исследовательской деятельности. Для участия в работе кружков военно-научного общества академии привлекаются курсанты всех факультетов, успешно осваивающие учебную программу по профилю кафедры, а взаимное сотрудничество преподавателя и курсанта, при изъявлении им желания, может продолжаться на протяжении всей учебы в академии.

Научное руководство курсантов осуществляют преподаватели учебных дисциплин кафедры. Задачи преподавателя определены Положением о военно-научном обществе академии и заключаются в том, чтобы научное творчество курсанта путем включения его в дальнейшую активную научно-исследовательскую деятельность стало логическим продолжением учебных тем, а результаты углубленного изучения учебного материала имели впоследствии прикладное значение.

Научно-исследовательская работа основана на современных требованиях к подготовке военных специалистов и направлена на выполнение следующих основных задач, вытекающих непосредственно из профиля преподаваемых дисциплин:

- овладение курсантами в процессе изучения дисциплины научными методами познания, углубленное и творческое освоение учебного материала;
- содействие всестороннему развитию личности путем изучения дополнительной литературы;
- формирование навыков самостоятельного накопления знаний, творческих подходов к выполнению научных работ.

Формы научного творчества разнообразны, их темы и виды могут быть предложены как преподавателем, так и курсантом. Но все эти виды объединяет общая задача – научиться заниматься поисковой исследовательской деятельностью, открывать и узнавать новое.

В результате умелого научного руководства и совместных действий с преподавателями стало возможным участие курсантов в мероприятиях научного характера не только в академии, но и в других учреждениях высшего образования (БГМУ, БГПУ, Академия МВД РБ и др.).

Подготовка докладов и выступлений на конференциях, конкурсах ораторского мастерства, участие в олимпиадах помогают курсантам учиться применять теоретические знания, полученные в учебном процессе, непосредственно на практике, демонстрировать свои способности перед широкой аудиторией.

Таким образом, использование перечисленных форм и видов научно-исследовательской деятельности курсантов дает возможность судить о военно-патриотической направленности их содержания, что несомненно имеет воспитательный эффект и повышает мотивацию получения профессии защитника Родины.

УДК 372.881.161.1

Ж. А. Дунькович, ст. преп.;
С. И. Фатеева, канд. филол. наук, доц. (ВА РБ, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУДИОВИЗУАЛЬНЫХ СРЕДСТВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

В настоящее время большую роль в обучении русскому языку как иностранному (РКИ) играет использование аудиовизуальных средств обучения, основанных на слуховом и зрительном восприятии учебного материала. Систематическое использование аудиовизуальных средств позволяет существенно интенсифицировать учебный процесс, формировать устойчивую мотивацию к изучению языка. Сочетание зрительного и слухового ряда, которое создают аудиовизуальные средства обучения, способствует активизации мыслительной деятельности, конкретизации абстрактных понятий, формированию механизмов отдельных видов речевой деятельности. Это объясняется тем, что «для поколений Y и Z характерно доминирование визуального канала получения информации. В связи с этим визуальная концептуализация является оптимальной стратегией использования учебных материалов» [1, 28].