

района (2000 г.), Столинского (2003 г.), Пинского (2003 г.), Кобринского (2002 г.), Каменецкого (1997 г.), Ивацевичского (1997 г.), Ивановского (2000 г.), Жабинковского (1999 г.) районов — 3 тыс., Малоритского района (1998 г.) — 2 тыс.

**Заключение.** Объединяет все книги серии общий замысел, отражающий объективно существующую потребность в издании и являющийся способом организации отдельных книг в единое целое. При этом однотипность содержания, объема статей соблюдается не всегда. Это объясняется тем, что над книгами серии работали разные издательства, редакторы, что усложняло координацию работы. Тираж, скорее всего, зависел от площади района, населения, проживающего в нем, а также от года выпуска. Со течением времени тиражи в основном падали.

#### Литература

1. Беловицкая, А. А. Общее книговедение // hi-edu.ru: электронные книги. – Режим доступа: <http://www.hi-edu.ru/e-books/xbook991/01/part-008.htm>. – Дата доступа: 26.09.2021.
2. Основные типологические категории книги [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://ya-znau.ru/znaniya/zn/105\\_](https://ya-znau.ru/znaniya/zn/105_) – Дата доступа: 29.09.2021.
3. Издательский словарь-справочник: [Электронный ресурс] // А. Э. Мильяин. – Режим доступа: <http://www.find-info.ru/doc/dictionary/publishing/fo/slovar-205-1.htm#zag-1117> – Дата доступа: 26.09.2021.
4. Историко-документальные хроники городов и районов Белоруссии «Память» в аспекте социально-политических, исторических и моральных проблем книги А. Адамовича, Я. Брыля, В. Колесника «Я из огненной деревни...» // Русская и белорусская литературы на рубеже XX–XXI вв.: сборник научных статей. В 2 ч. Ч. 2 / редкол.: С. Я. Гончарова-Грабовская (отв. ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2007. – С. 147–152.

УДК 002.2

Н. И. Шишкина, доц., канд. филол. наук  
(БГТУ, г. Минск)

### ИЗДАТЕЛЬСКИЙ РЕПЕРТУАР КНИГ ПО ЭКОЛОГИИ В XVIII В.

В предлагаемой публикации впервые предпринимается попытка дать целостное книговедческое исследование русскоязычного репертуара книг по экологии в XVIII в.

В начале XVIII в. в жизни России происходили коренные изменения, вызванные развитием производственных сил и подготовленные всем предшествующим ходом исторического развития. Создаются основы промышленности, развивается внутренняя и внешняя

#### I. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

торговля, организуется регулярная национальная армия и флот, укрепляются экономические и культурные связи России со странами Запада и Востока. Интенсивное экономическое и политическое развитие сопровождалось быстрым ростом национальной культуры, науки и просвещения.

Порывая с религиозными традициями прошлого, новая русская культура приобрела ярко выраженный светский характер. Создавались научные и просветительные учреждения, содействующие развитию русской науки. Издательское дело в XVIII в. получило широкий размах. До сих пор оно служило преимущественно нуждам церкви. С приходом к власти Петра I стали открываться новые типографии и преобразовываться уже существующие, которые коренным образом изменили тематический репертуар выпуска изданий. Если до XVIII в. книги по естествознанию (в частности экологической тематики) печатались только в странах Европы, то с открытием в 1724 г. Российской Академии наук, а при ней в 1728 г. типографии, Россия заняла одно из ведущих мест по выпуску научных трудов.

Помимо выпуска научных книг академическая типография издавала и официальную литературу – законодательные документы (указы, регламенты, уставы). И по их содержанию можно проследить, на решение каких вопросов была направлена политика государства.

Занимаясь изучением данной издательской продукции, нами был выявлен ряд указов, регламентирующих природоохранную деятельность в России, изданных с 1714 по 1729 гг.

Разумеется, мы признаем, что издание этих законодательных документов, которые отражали развитие русского законодательства, было связано с практическими задачами и нуждами общества и никто их содержание не сопоставлял с охраной природы ради самой охраны природы, но именно они положили начало природоохранному движению в России. Последняя, как известно, является прикладным направлением экологической науки.

Указы Императора Петра I многократно переиздавались в 1739 г. (3 раза), в 1777 г. (2 раза), в 1780 г., в 1799 г. в императорской типографии Академии в Санкт-Петербурге. Вопросы, которые рассматривались в этих нормативных документах, сводились к запретам на бездумную вырубку лесов, об охране редких видов животных и рыб, о создании заповедников, о сохранении целебных свойств некоторых водных источников.

Доля указов, направленных на защиту природы, в общем количестве изданных указов в этом промежутке времени невелика

(около 3%), но важен сам факт их присутствия в государственной политике государства.

В 1724 г. по инициативе Петра I была создана в Санкт-Петербурге Академия наук, которая по замыслу ее создателя, должна была не только науки «производить», но и «оние распространять». В числе этих «оних» были и науки по естествознанию (к ним мы условно причисляем и экологические). Причем их развитие диктовалось условиями политики, реализуемой в стране. Русскими учеными при финансовой поддержке правительства было реализовано большое количество экспедиционных исследований для описания, изучения и систематизации флоры и фауны России, которые носили экологический оттенок. Результатами этих экспедиций явились труды профессоров Академии наук С. П. Крашенинникова «Описание земли Камчатки» (1755 г.), И. И. Лепехина «Размышления о нужде испытывать лекарственную силу собственных произрастаний» (1783 г.) и «Дневные записки путешествия доктора Академии наук адъюнкта Ивана Лепехина по разным провинциям Российского государства» (1768–1805 гг.), П. С. Паласса, «Путешествие по различным провинциям Российского государства» (1773–1786 гг.), Г. Ф. Миллера «Описание Сибирского царства» (1750 г.) и доктора медицинских наук С. Г. Гмелина «Путешествие по России для исследования трех царств естества» (1771–1785 г.), изданные в академической типографии в Санкт-Петербурге.

Типография Академии наук издавала труды не только русских ученых, но и занималась выпуском переводных книг по естествознанию. Это «Всеобщая и частная естественная история графа де Бюффона» Ж. Бюффона и «Общественное устройство природы» К. Линнея.

Помимо типографии при Академии наук в Санкт-Петербурге в выпуске сочинений экологической тематики занималась и университетская типография в Москве. Так, в 1784 г. вышло из печати сочинение английского ученого У. Дерэма «Физико-теология» (объемом 489 с.) в переводе на русский язык, которое там же в 1797 г. и было переиздано.

Одновременно с развитием книгоиздания по вопросам экологии в России и в Европе публиковались научные труды, посвященные экологической теории и практике. Известны сочинения француза Рене Реомюра 6-томные «Мемуары по естественной истории насекомых» (изданные в 1734–1742 гг.) и швейцарца А. Трамбуле «Мемуары к истории пресноводных полипов с руками в форме рогов» (1744 г.).

В связи с широкой сетью общеобразовательных и специальных школ, открывшихся в первой половине XVIII в., появилась очень большая потребность в учебниках. Профессор Академии наук В. Ф. Зу-

## I. ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННАЯ КНИЖНАЯ КУЛЬТУРА

ев написал учебник «Начертания естественной истории», изданный в Санкт-Петербурге (типография Брейткопфа) для «народных училищ Российской империи» в 1786 г., тиражом 3000 экземпляров, объемом 460 страниц. Эту книгу многие ученые относят к изданиям по экологии начального периода ее развития. Учебник долгое время был весьма популярен и переиздавался два раза в XVIII в. (тип. Брейткопфа, 1789 г., тип. Вильковского, 1794 г.) и три раза в XIX в.

С точки зрения видового разнообразия все книги экологической тематики, изданные в XVIII ст. — научные, научно-популярные, учебные и официальные. Отдельно отметим, что литература рассматриваемого периода в большинстве случаев не обладает чистотой вида, и поэтому ее типизация в отдельных случаях носит несколько условный характер.

Подавляющее большинство книг вышло в Санкт-Петербурге в типографии при Академии наук и лишь незначительное количество в частных типографиях и в университетской типографии в Москве. Тематика выпущенных книг говорит о быстрых темпах развития новой научной дисциплины, которой является экология. Многократные переиздания трудов русских ученых ярко свидетельствуют о повышенном и неугасающем интересе к русской флоре и фауне, а следовательно к экологическим наблюдениям.

В XVIII ст. в государственной законодательной политике присутствуют нормативные документы, относящиеся к охране птиц, рыб, некоторых видов животных и растений, к созданию заповедных территорий. Можно с полной уверенностью утверждать, что в анализируемом периоде было положено начало природоохранному движению, которое на современном уровне достигло глобальных размеров.

Резюмируя, надо отметить, что все сказанное выше относится к изданным трудам известных отечественных и зарубежных ученых, работавших в области экологической теории и практики. Мы допускаем, что количество опубликованных книг экологического содержания может незначительно отличаться от описанных нами ранее. Но целью нашего исследования не является установление точного их количества, а важна лишь общая картина развития издательского репертуара книг по экологии.