

Т. М. Бурганская, доцент; Н. А. Макознак, доцент

**ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ «САДОВО-ПАРКОВОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО»**

In the article the aspects of the self-educational activities of the students of the landscape construction are analysed.

Подготовка студентов в рамках специальности 1-75 02 01 «Садово-парковое строительство» в УО «Белорусский государственный технологический университет» проводится по направлениям строительства и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры и ландшафтного проектирования. В ходе изучения таких дисциплин специальности и специализации, как «Декоративная дендрология», «Цветоводство», «Древоводство и питомники», «История и теория ландшафтного искусства», «Рисунок и живопись», «Системы озеленения населенных мест», «Фитодизайн», и других большая роль отводится самостоятельной работе студентов.

Процесс обучения предполагает овладение знаниями по ассортименту древесных и травянистых растений, перспективных для использования в озеленении Республики Беларусь, их декоративным и биологическим качествам, особенностям ухода и применения. В этой связи студенты второго курса самостоятельно в течение вегетационного периода с весны до поздней осени собирают гербарный материал цветочно-декоративных растений однолетней, двухлетней и многолетней культуры открытого грунта.

Во время учебных практик по дисциплинам «Цветоводство» и «История и теория ландшафтного искусства» они самостоятельно оценивают эффективность использования декоративных растений в различных ландшафтных композициях, в том числе на примерах оформления цветников в г. Минске. В ботаническом саду Негорельского учебно-опытного лесхоза студенты третьего курса в течение июля месяца самостоятельно осуществляют уход за цветниками и коллекциями, совершенствуя навыки по уходу за растениями, полученные в ходе учебных практик. Студенты второго – четвертого курсов в лаборатории цветоводства кафедры лесозащиты и садово-паркового строительства регулярно осуществляют уход за горшечными растениями и проводят их пересадку.

В рамках работы кружков декоративного растениеводства и ландшафтной архитектуры лучшие студенты начинают заниматься научно-исследовательской работой уже со второго –

третьего курсов. В большинстве случаев они самостоятельно, с учетом своих склонностей и интересов, выбирают тематику исследований, которая часто находит продолжение в дипломном проектировании. Практикуется самостоятельное углубленное изучение отдельных вопросов декоративного растениеводства и ландшафтной архитектуры, например, таких как:

- папоротники и другие теневыносливые многолетники открытого грунта (Гулис А. Л.);
- зимние сады г. Минска (Куликова Е. А.);
- видовые и сортовые сирени (Маковская Л. В.);
- декоративные злаки и сухоцветы (Малигина Г. А.);
- возможности управления человеческими ресурсами в ландшафтном проектировании и строительстве (Путилина Е. И.)
- фитодизайн и ландшафтный дизайн (Бондарева Э. С.);
- цветочно-декоративное оформление и особенности ландшафтной организации территорий детских дошкольных учреждений (Хумала Ю. П.).

В 2003–2004 гг. студенты третьего – четвертого курсов специальности «Садово-парковое строительство» совместно с лабораторией оптимизации геосистем НИИ проблем использования природных ресурсов и экологии НАН Беларуси участвовали в проведении мониторинга насаждений в г. Минске.

Результаты исследований по темам, которые самостоятельно выполняются студентами, находят отражение в их выступлениях на ежегодных студенческих научно-технических конференциях БГТУ и других ВУЗов Республики Беларусь и публикациях. Так, в 2002 и 2003 гг. студентами специальности «Садово-парковое строительство» было опубликовано по 3, а в 2004 г. – 9 научных статей.

Практически каждый год студенческие научные работы, получившие высокую оценку на конкурсе научных работ студентов ВУЗов РБ по гуманитарным, естественным и техническим наукам, направляются на Открытый конкурс на лучшую научную работу студентов по естественным, техническим и гуманитарным наукам в высших учебных заведениях Российской Феде-

рации. По итогам 2003 г. награждена студенческая научная работа Мухамедиевой М.Ю. медалью Министерства образования Российской Федерации.

Студентами старших курсов самостоятельно выполняются работы по изучению исторически сложившихся и современных приемов ландшафтной композиции озелененных территорий, отрабатываются навыки изображения объектов растительного мира и архитектурных сооружений. На этой основе разрабатываются реальные проектные предложения по оформлению небольших участков открытых пространств и интерьеров общественных зданий.

В последние годы подобные ландшафтные проектные разработки выполняются студентами по реальным заказам главным образом детских дошкольных учреждений и учебных заведений. Например, в 2003–2004 гг. были разработаны проекты благоустройства территории Минского лицея № 1 машиностроителей (Гулис А. Л.), озеленения территории лицея № 5 г. Минска и ПТУ №52 г. Минска (Евсеева О. П.), озеленения и благоустройства Минского железнодорожного колледжа (Овчинникова О. С., Коваленок И. Н.), цветочного оформления школы-интерната в г. п. Городея Несвижского района Минской области (Коваленок И. Н.). В 2005 г. студентами четвертого курса ЛХФ Бондарчик Е. В., Милькота Н. В., Никоновой Е. М., Павловой А. Ю., Поповой Ю. Ю., Сацевич А. А. самостоятельно выполняются проекты вертикального озеленения сети книжных магазинов «Белкнига». В текущем году студенткой пятого курса Евсеевой О. П. был разработан проект оформления интерьера салона красоты «Дарьюшка» г. Минска.

На производственной практике по заданию предприятий системы УП «Минскзеленстрой» и других организаций г. Минска и республики студенты самостоятельно разрабатывают проекты цветников и ландшафтных композиций различных типов, совершенствуя и реализуя полученные знания. В 2005 г. по заказу ПКУП «Зеленстрой» Ленинского района г. Минска студентами третьего и четвертого курсов Корниловой Е. С., Крыжановской В. Е., Милькота Н. В., Павловой А. Ю., Хоромецкой О. А. разработаны проектные предложения по фрагментарному цветочному оформлению основных улиц и магистралей этого района, в том числе и проект водной экспозиции на реке Свислочь, посвященной 60-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Лучшие работы студентов представляются на конкурсы и экспонируются на выставках. В 2004 г. студентами четвертого курса Гулис А. Л. и Хумала Ю. П. представлен проект цветочной композиции на Республиканский смотр-конкурс на лучший проект экспозиции, посвященной 60-летию освобождения Республики Беларусь от немецко-фашистских захватчиков, на базе ГНУ «Центральный ботанический сад НАН Беларуси». Декоративная композиция студентки Бондаревой Э. С. заняла первое место на конкурсе «Лучшая композиция из живых цветов» на «Празднике цветов» в г. Щучине.

На выставки, посвященные ежегодному Республиканскому балу выпускников высших учебных заведений, в 2002–2004 гг. представлялись декоративные объемные и плоскостные композиции из сухоцветов, выполненные в рамках работы кружка по ландшафтному искусству.

Наряду с самостоятельной деятельностью, согласованной с учебным процессом, студенты имеют возможность пополнять полученные в университете знания в результате дополнительного обучения как в БГТУ, так и в других организациях. Так, студенты Бондарева Э. С., Миронович Ю. А., Овчинникова О. С., Романчик С. В. в 2004 г. окончили курсы обучения по вопросам применения поисковых систем Internet и компьютерных систем проектирования в ландшафтном проектировании и строительстве. Следует отметить также, что многие студенты специальности «Садово-парковое строительство» активно осваивают системы ландшафтного компьютерного проектирования – Land-Designer / Sierra, 3D-Max и другие.

Некоторые студенты (Куликова Е. А., Мухамедиева М. Ю., Шилова О. Г.) делятся полученными знаниями и приобретенным опытом с учащимися средних школ в качестве руководителей кружков декоративного садоводства и фитодизайна.

Таким образом, можно считать целесообразным и в дальнейшем развивать и совершенствовать указанные выше формы самостоятельной работы студентов специальности «Садово-парковое строительство», позволяющие не только закрепить на практике полученные в процессе обучения знания, но и в значительной мере обогатить их и передать школьникам, а также выполнить реальные проектные разработки по заказам различных предприятий и организаций.