

УДК 712.422

Н. А. Макознак, канд. архитектуры, доц.;
Т. М. Бурганская, канд. биол. наук, доц.;
А. Д. Телеш, канд. с.-х. наук, ст. преп.;
И. К. Зельвович, ассист.
(БГТУ, г. Минск)

ОСОБЕННОСТИ КОНТЕЙНЕРНОГО ЦВЕТОЧНО- ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ЗОН ПЕШЕХОДНОЙ АКТИВНОСТИ В ЖИЛОЙ ЗАСТРОЙКЕ ЦЕНТРА Г. МИНСКА

Цветочно-декоративные композиции в контейнерах, достаточно широко применяемые в оформлении пешеходных пространств в жилой застройке центральной части города, обладают определенной спецификой композиционного и колористического решения. Большинство изученных в 2013 г. композиций этой категории представлено наземными мобильными контейнерами-цветочницами (66,7%), сравнительно редко встречаются многоярусные объемные композиции и жардиньерки с введением контейнеров (6,7%), настенные (навесные) композиции (8,8%), подвесные композиции-кашпо (17,8%). В силу небольшой площади отдельных контейнеров, посадки в них в основном носят характер монокультуры (57,8%), сравнительно редко встречаются комбинированные посадки двух (26,7%) или трех (13,3%) культур в один контейнер. Колористическая гамма контейнерных цветочно-декоративных композиций в целом сбалансирована, выражены красно-коричневый, желтый, а также розовый и сине-фиолетовый тона, что определяется преобладанием в ассортименте тагетесов отклоненного, прямостоящего и тонколистного и сортов петунии гибридной. По характеру цветосочетаний в контейнерных композициях доминируют однотонные (26,7%) и контрастные двухтоновые композиции (22,2%). Характерным является использование нюансных двухтоновых композиций (17,8%), колористическая гамма которых формируется в основном использованием двух сортов одной культуры с цветками близкой окраски. Исследования показали, что в озеленении зон пешеходной активности в жилой застройке центральной части г. Минска в контейнерных цветочно-декоративных композициях пока еще недостаточно широко применяют цветочные культуры весенних сроков цветения, а вводимые в композиции малые архитектурные формы не всегда стилистически согласованы. Корректировка композиционного и колористического решения этих элементов цветочно-декоративного оформления в известной степени будет способствовать гармонизации и совершенствованию ландшафтной среды г. Минска.