М. В. Сидоренко, доц., канд. архитектуры (БГТУ, г. Минск)

ЛАНДШАФТНО-РЕКРЕАЦИОННЫЕ ТЕРРИТОРИИ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫХ КОМПЛЕКСОВ НА ПРИМЕРЕ Г. МИНСКА

Малый сад как планировочный компонент городских ландшафтно-рекреационных объектов приобретает актуальность и новую трактовку при проектировании и строительстве городских многофункциональных комплексов (МФК). Цельность и многообразие пространства МФК позволяет создавать достаточное разнообразие малых рекреационных пространств (садов). Цель исследования – уточнение типологии и методов проектирования ландшафтно-рекреационных территорий МФК с учетом позиций средового подхода, в том числе разработка функционального сценария сада МФК, особенностей формирования эмоционального климата ландшафтной среды сада. С учетом объемно-планировочной структуры МФК, расположения коммуникационных узлов и коридоров уточнена типология и выделены следующие ландшафтно-рекреационные объекты МФК: сады на искусственных основаниях (в том числе новые типы садов-эспланад и садовплатформ); сады открытых пространств, расположенные на основном уровне земли (общественный сад или группа садов; локальные сады); сады закрытых пространств (сады-атриумы, зимние сады, сады крытых пассажей, галерей). Определены этапы проектирования ландшафтно-рекреационных пространств МФК, включая общественные сады; методы формирования художественного образа сада (тематики): природно-ландшафтная, архитектурно-художественная, символическая, историческая тематика, растительная. Проработаны вопросы проектирования функционального сценария сада, включая сценарии суточных временных процессов для посетителей МФК различных категорий. Это позволит предложить в будущем оптимальную планировочную структуру, адаптирующуюся к широкому диапазону рекреационных функции. На основе анализа отечественного, зарубежного опыта проектирования и строительства МФК, предложены модели пространственных структур ландшафтно-рекреационных пространств (закрытая перетекающая, закрытая компактная, открытая обтекающая, открытая двойная линейная, закрытая линейная, линейная открытая). Изучена специфика формирования эмоционального климата ландшафтной среды сада с учетом построения пространственно-временной и статичной моделей.