

УДК 615.32

Е.А. Флюрик, канд. биол. наук, ст. преп.; В.Н. Клинецвич, студ.  
(БГТУ, г. Минск)

### **АНАЛИЗ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ СЫРЬЕВОЙ БАЗЫ ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА РУТИНА**

Использование растений с лечебной целью известно с глубокой древности и, несмотря на увеличивающийся с каждым годом выпуск химически синтезированных лекарственных препаратов, растительные лекарственные препараты не утрачивают своих позиций на фармацевтических рынках мира.

Эффективность растительных препаратов объясняется наличием в них биологически активных веществ, которые комплексно воздействуют и практически не имеют побочных эффектов. В то время как синтетические препараты имеют противопоказания к применению.

В медицинской практике успешно применяются лекарственные растения, содержащие флавоноиды. Например, рутин уменьшает проницаемость и ломкость капилляров, снижает свертываемость крови, увеличивает эластичность эритроцитов. Известно, что рутин с другими флавоноидами участвует в приспособлении растений к неблагоприятным условиям произрастания.

Основным источником получения рутина в фармацевтической промышленности являются бутоны софоры японской *Sophora japonica* L., содержание рутина, в которых составляет около 30%. Однако промышленная сырьевая база данного растения на территории нашей страны отсутствует, поэтому потребность удовлетворяется за счет импорта (Китай и др.). В связи с этим весьма актуальным является поиск новых источников флавоноидов с Р-витаминной активностью природного происхождения для создания эффективных лекарственных препаратов.

На наш взгляд, перспективным отечественным источником рутина может стать гречиха посевная, или гречиха съедобная, или гречиха обыкновенная (*Fagopyrum esculentum* M.), которая имеет достаточную сырьевую базу в республике и широко используется в сельском хозяйстве в качестве крупяной и медоносной культуры, а также имеются необходимые все необходимые условия для выращивания. Кроме того, в условиях республики не требуется применение фунгицидов, инсектицидов, десикантов для успешного культивирования данной культуры.