

Е. И. Овлашевич, студ.;
Т. М. Бурганская, канд. биол. наук, доц.
(БГТУ, г. Минск)

СПЕЦИФИКА ЦВЕТОЧНО-ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИЙ ДОШКОЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ г. МИНСКА

Объектами исследования в 2015 г. являлись 38 цветочно-декоративных композиций на территории 6 детских дошкольных учреждений г. Минска. Установлено, что на обследованных территориях около 50% элементов цветочного оформления создано с участием только травянистых многолетних культур. Примерно в 24% композиций они ежегодно дополняются посадками растений односезонного использования. В состав 40% обследованных растительных композиций входят хвойные и лиственные породы.

В озеленении территорий детских садов широко представлены многолетние растения весенних и весенне-летних сроков цветения. Так, 42% составляют композиции с использованием луковичных и мелколуковичных растений. Среди летнецветущих многолетних культур преобладают хоста гибридная, гвоздика перистая, гейхера кроваво-красная. Ассортимент многолетних цветочно-декоративных культур осенних сроков цветения ограничен. Из однолетних культур наиболее распространены гацания, петуния, тагетес, эшшольция.

В цветочном оформлении преобладают композиции с участием десяти и более культур (37%), широко встречаются цветники из шести – девяти (32%) и трех – пяти культур (26%). Редко используется монокультура односезонных растений и совместное использование двух цветочных культур (по 2%). В оформлении территорий дошкольных учреждений доминируют двух- и трехтоновые контрастные цветочно-декоративные композиции пейзажного стиливого направления (миксбордеры, группы и др.), формируемые с участием ярких весенне- и летнецветущих многолетних растений и культур односезонного использования.

Выявлена необходимость совершенствования ассортимента декоративных травянистых растений за счет включения в его состав декоративных злаков, пряно-ароматических растений, видов растений местной флоры, красивоцветущих растений осенних сроков цветения и других культур, перспективных для создания разнообразных по композиционному решению цветников, а также различных вариантов тематических садов, в том числе сенсорных, способствующих развитию органов чувств детей.