

Д. А. Рыбак, студ.;  
М. В. Сидоренко, канд. арх., доц.  
(БГТУ, г. Минск)

### **ПЕРСПЕКТИВЫ СОЗДАНИЯ СТРИТ-ПАРКОВ В СОВРЕМЕННОЙ СРЕДЕ ГОРОДА МИНСКА**

Современные подходы в ландшафтном проектировании ориентированы на создание комфортной среды пребывания в городе. Отечественная практика градостроительного проектирования ориентируется на разрастание сети городских магистралей и улиц, что делает пребывание человека на них некомфортным и небезопасным. Городские улицы должны также рассматриваться как и общественные пространства. Перспективными приемами ландшафтной организации городских улиц, особенно в центральной части города Минска, могут стать стрит-парки: карманные парки, парклеты, поп-ап парки.

В зарубежной практике стрит-парки широко распространены. Предпосылками для их возникновения становятся такие факторы, как недостаток места, ухудшение условий пешеходного движения, возникновение в условиях сложившейся городской застройки, малый размер доступных пространств.

Карманный парк – концепция малого сада для уличного пространства, организованного в на ограниченной площади, чаще всего между стенами окружающих зданий. В их благоустройстве используются существующие и включаемые насаждения, разные виды покрытий, малые архитектурные формы.

Парклеты – организованное озелененное микропространство, организованное вблизи объекта сервиса на площади парковочных мест. В благоустройстве используются платформы-основы, места для сидения, контейнерное озеленение, другие элементы. В зарубежной практике при организации парклетов выявлено повышение интенсивности пешеходного движения в среднем на 30%.

Поп-ап парки – сходные с парклетами по простраственной организации ландшафтные объекты, носящие менее организованный характер. Благоустройство их включает искусственный газон и все элементы, используемые в устройстве парклетов.

Перспективными территориями для создания стрит парков в Минске могут стать участки исторической части города: районы ул. Карла Маркса, Троицкого, Раковского предместий, Верхнего города, Осмоловки. Парклеты лучше организовывать как сезонные объекты в местах кафе. Поп-ап парки представляют собой больше инсталляционные объекты и уместны как часть пространственной организации открытых фестивалей, выставок, инсталляций, праздников.