

**О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ
РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕЙ КУЛЬТУРНО-НАЦИОНАЛЬНОГО
АВТОНОМИЗМА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ
(НА МАТЕРИАЛАХ БЕЛАРУСИ И РОССИИ)**

Республика Беларусь стала одной из первых среди независимых государств постсоветского пространства, старающихся воплотить автономию культурной направленности. В ноябре 1992 г. Верховный Совет Республики Беларусь принял Закон «О национальных меньшинствах Республики Беларусь». Изменения и дополнения в данный Закон были внесены в январе 2004 г. и мае 2007 г. Национальным собранием Республики Беларусь.

В самом тексте Закона нет упоминания о национально-культурных автономиях. Однако право национальных меньшинств на создание общественных объединений с широкими полномочиями дает практическую возможность реализовывать такой вид национально-культурной автономии.

Происходившие в обществе изменения активизировали процессы консолидации национальных меньшинств. Ряд их объединений был создан в Беларуси еще в конце 80-х гг. XX в., но особенно они стали активно создаваться с 1991 г. Так, в 1991 г. были организованы татарское, еврейское, азербайджанское, корейское объединения, в 1992 г. – русское, молдавское, в 1994 г. – литовское. Основными целями и задачами, на решение которых была направлена деятельность общественных объединений национальных меньшинств, было удовлетворение этнокультурных запросов и потребностей представителей своих этносов, проживающих в Беларуси.

В Беларуси создан республиканский орган государственного управления, координирующий деятельность органов государственного управления республики и осуществляющий государственную политику в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений в стране, - *Уполномоченный по делам религий и национальностей* и его аппарат. В республике проживают представители около 140 национальностей, функционирует 212 общественных объединений и их филиалов от 26 национальностей.

Более сложные процессы, связанные с реализацией проектов национально-культурного автономизма, наблюдаются в Российской Федерации. Утвержденная Президентом России Концепция государственной национальной политики Российской Федерации (15.06.1996

г.) закладывала основную цель – сохранение и укрепление единой российской государственности. Целый раздел Концепции был посвящен такому направлению в национальной политике как национально-культурная автономия, которая рассматривалась в качестве одной из форм национально-культурного самоопределения народов. Утвержденную Концепцию конкретизировал Закон «О национально-культурной автономии» (от 17.06.1996г.).

Закон в новой редакции допускает существование только однонациональных национально-культурных автономий и только национально-культурных «этнических общностей, находящихся в состоянии национального меньшинства на соответствующей территории». Федеральные национально-культурные автономии могут учреждаться не менее чем половиной зарегистрированных региональных национально-культурных автономий соответствующей национальности.

Указанные документы дали возможность активно развивать в России национально-культурные автономии. К концу 2003 г. в стране было зарегистрировано 15 федеральных национально-культурных автономий, общее число региональных национально-культурных автономий достигло около сотни, а местных – превысило 200. В 1999 г. при активном участии Посольства Республики Беларусь в Российской была создана «Федеральная национально-культурная автономия «Белорусы России». В ее состав входят 11 региональных и 20 местных организаций. Функционирует 3 областных национально-культурных центра, 5 музеев белорусской направленности и более 20 неформальных объединений.

Таким образом, несмотря на разные трактовки и подходы в реализации идей национально-культурной автономии в Беларуси и России (масштабы территорий и этническое многообразие несопоставимы), этот принцип в своей основе доказал жизнеспособность и перспективность. Главное для обоих государств заключается в том, чтобы, во-первых, в области внутренней политики обеспечить четкое соблюдение своих законодательств, защищать права человека, независимо от его этнической принадлежности (как в России, так и в Беларуси). Во-вторых, деятельность различных структур этнических общностей в наших государствах, должны способствовать межнациональному взаимодействию культур и этносов, а не их обособлению и превращению в отдельные анклав.