

ИЗУЧЕНИЕ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ

Для успешного формирования языковой и социокультурной компетенций, преподаватель должен постоянно искать эффективные способы активизации познавательной деятельности. Он должен поддерживать интерес к изучению иностранного языка, повышать мотивацию, развивать творческое и ассоциативное мышление и языковую догадку.

Мнемотехника (мнемоника) – совокупность специальных приемов и способов, облегчающих запоминание нужной информации и увеличивающих объем памяти путем образования ассоциаций (связей). С помощью мнемотехники можно выучить слова, некоторые грамматические правила (артикли, формы неправильных глаголов, предлоги, управление глаголов, склонение прилагательных).

Следует выделить как вспомогательные принципы мнемоники (синестезию, движение, воображение, юмор, символизм, цвет и т. д.), так и фундаментальные, среди которых выделяются ассоциации, формирование образа и локализации.

Среди мнемонических методов и приемов важное место занимает метод фонетических ассоциаций, суть которого заключается в подборе созвучных слов к запоминаемому иностранному слову из слов родного языка. Также выделяют следующие методы и приемы мнемотехники:

1. создание квази-слов;
2. рифмизация;
3. запоминание длинных терминов или иностранных слов с помощью созвучных слов;
4. метод связок;
5. метод Цицерона на пространственное воображение (метод мест).

Поиск зрительных, слуховых, звуковых, вкусовых ассоциаций способствует развитию мышления студентов. Наблюдения показывают, что образная, ассоциативная память, использование различных приемов для ее совершенствования повышает эффективность изучения не только немецкого языка, но и других наук, а также помогает в повседневной жизни. Она помогает повысить общий интеллектуальный уровень студентов и стимулирует их познавательную активность.