

СИМПОЗИУМ

Секция 1.2

Председатель	<i>Токарь Ольга Владимировна</i> , доцент кафедры редакционно-издательских технологий, доцент, кандидат технических наук
Секретарь	<i>Лабоха Евгения Константиновна</i> , аспирант, магистр филологических наук

УДК 655.5

Артюшенко Т. М., студентка 2 курса
(БГТУ, г. Минск)

ГЛАГОЛЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СКАЗКЕ Н. НОСОВА «НЕЗНАЙКА В СОЛНЕЧНОМ ГОРОДЕ»

В развитии литературы для детей историческую роль сыграл Н. Носов (1908-1976) — автор сказочной, но реалистичной по методу трилогии о приключениях Незнайки. Именно Н. Носов определил направления, по которым стала развиваться детская литература. И его рассказы, и сказки о Незнайке — события в советской детской литературе. Главный интерес для писателя представляли дети в их разнообразных проявлениях, автор утверждает идею о ценности детства, которая была выражением потребности общества узнать современного ребенка. Н. Носов так оценил свое творчество: «Мне хотелось показать, какое это чистое, замечательное существо — ребенок, как оно восприимчиво к добру, сколько в нем от самой природы человеческой заложено прекрасного, умного, сердечного, поэтического, и как он нуждается во внимании, сочувствии, ласке» [1].

Сказка Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» является второй частью в трилогии о приключениях Незнайки. Она была впервые опубликована в журнале «Юность» в 1958 году и в этом же году издана отдельной книгой издательством «Детгиз».

Сейчас вряд ли найдется человек, который ничего не слышал о веселых приключениях коротышек. Эта сказка давно стала классикой, и не случайно. Здесь описываются события из жизни маленьких человечков. Сказка во многом поучительна. Незнайка, получив волшебную палочку, со своими друзьями Кнопочкой и Пачкулей Пестреньким отправляется в путешествие в Солнечный город. По дороге они сталкиваются со многими трудностями. В силу своей неопытности Незнайка превращает коротышку Листика в осла, попадает под арест за хулиганство, а также путешественники становятся причиной беспорядков в Солнечном городе. Кроме того, Незнайка, Кнопочка и Пачкуля приобретают новых друзей, знакомятся с архитектурой незнакомого города.

Коротышки являются прообразом реальных девочек и мальчиков. Каждый из коротышек имеет свой характер, свои привычки и повадки. Так, Пачкуля Пестренький никогда не любил умываться, и за то, что он ходил всегда грязным, его прозвали Пачкулей. Конечно, автор осуждает такое поведение этого коротышки, выставляя его в комическом свете. Но вместе с тем в этой части трилогии он является главным героем наравне с Незнайкой и Кнопочкой. Автор учит читателя принимать окружающих такими, какие они есть, со всеми их недостатками.

Поэтому большое внимание в произведении уделяется межличностным отношениям коротышек. Важно научить читателя-ребенка хорошо ориентироваться в социуме, находить решение проблем во взаимодействии с окружающими людьми.

За действие, как известно, отвечают в основном глаголы. В данной работе проведен анализ глаголов лексико-семантической группы «Межличностные отношения» в произведении Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе».

Именно благодаря языку читатели усваивают содержание произведения. Книга учит ребенка владению языком, обогащает словарный запас. Определение языковых особенностей произведений, составляющих золотой фонд детской литературы, позволяет уточнить критерии ре-

дакторской оценки языка новых произведений, вносит вклад в изучение творчества писателя [2].

С. Б. Ваганова классифицировала глаголы межличностных отношений на следующие подгруппы [3]:

1) глаголы эмоционально-оценочного отношения (положительного или отрицательного), например: любить, доверять, дорожить, верить, дружить, жалеть, заботиться, интересоваться, нравиться или завидовать, конфликтовать, насмехаться, невзлюбить, ненавидеть, оскорблять, осмеивать, осуждать и т.д.;

2) глаголы внешнего проявления отношения (положительного или отрицательного), например: аплодировать, благодарить, встречать, кокетничать, ласкать, любезничать, обнять, приветствовать, улыбаться, хвалить, чествовать или грозить, злодействовать, издеваться, рыдать, уязвлять, хмуриться и т.д.;

3) глаголы контакта (глаголы установления контакта; глаголы поддержания контакта, согласованных действий; глаголы прерывания контакта), например: знакомиться, переглядываться, связываться; ладить, договариваться; ссориться, ругаться и т.д.

Наличие глаголов межличностных отношений в сказке Н. Носова «Незнайка в Солнечном городе» представлено в таблице 1.

Таблица 1. Глаголы межличностных отношений в произведении «Незнайка в Солнечном городе»

Глаголы эмоционально-оценочного отношения	Положительного	Любить, верить, дружить, жалеть, интересоваться, нравиться, одобрять, проникаться, увлечь
	Отрицательного	Оскорблять, позорить, сомневаться
Глаголы внешнего проявления отношения	Положительного	Благодарить, встречать, кланяться, улыбаться, хвалить
	Отрицательного	Грозить, издеваться, хмуриться
Глаголы контакта	Установления	Знакомиться
	Поддерживания	Договариваться
	Прерывания	Ссориться, ругаться

В анализируемом тексте встречается 24 глагола межличностных отношений 190 раз в различных формах. Рассмотрим глаголы в порядке уменьшения их количества.

Лидирующее место среди всех глаголов занимает глагол «любить», который встречается в этой части трилогии 32 раза. Коротышки с помощью этого глагола выражают свое предпочтение, например, любить сказки, не любить дождь. Следует отметить, что 5 из 32 глаголов употребляется в сочетании с частицей «не». Также часто встречается и глаголы «встречать» и «знакомиться» (каждый по 18 раз). Глагол «встречать» 5 раз употребляется с частицей «не», а глагол «знакомиться» употребляется не только в этой форме. Третью часть (т. е. 6 раз) используется глагол «знакомиться».

Шестнадцать раз в тексте употребляется слово «интересоваться», по 14 раз – «нравиться» и «улыбаться», 13 – «жалеть», 9 – «дружить». Все эти глаголы можно отнести к положительным.

Примечательно, что из 13 глаголов «жалеть» только один употребляется в значении «жалеть кого-либо», а остальные (12) — в значении «жалеть о чем-либо». Из этих двенадцати глаголов шесть употребляется с частицей «не».

Кроме четырнадцати глаголов «улыбаться» в тексте присутствует 4 деепричастия в формах «улыбнувшись» и «улыбаясь». Глагол с частицей «не» употребляется только один раз.

Восемь раз встречается глагол «ругаться». Это первый глагол, который имеет отрицательное значение. Однако 5 из них встречается в сцене, когда Незнайку замучила совесть за то, что он превратил коротышку в осла. Он пришел к Пестренькому и попросил того на него наругаться.

По 6 раз используются глаголы «верить», «сомневаться», «увлечь» и еще 5 раз — деепричастие «увлекшись». Только один раз глагол «сомневаться» употребляется без отрицания. Глаголы «хвалить» и «грозить» встречаются по 5 раз каждый, «благодарить» и «хмуриться» — по 4 раза, «договариваться» — 3, «одобрять» и «кланяться» — по 2 и

в единичном случае можно увидеть глаголы «проникаться», «оскорблять», «позорить», «издеваться» и «ссориться».

Во всем тексте встречается 8 глаголов в отрицательном значении в 27 формах. Все они не имеют ярко выраженного негативного характера.

В произведении встречается много глаголов движение: бегать, прыгать, скакать и т. д. Однако и глаголам, обозначающим взаимодействие между коротышками, также уделено не последнее место. Ребенок переживает прочитанную литературу как реальные события, которые могли бы случиться и с ним самим. Поэтому при чтении он сопереживает героям, дает им оценку, представляет, как он бы поступил на их месте. Поэтому в произведении «Незнайка в Солнечном городе» преобладают глаголы в положительном значении, что настраивает прочтение на позитивный лад.

Для работы с детской литературой нужно обладать многими знаниями в области редакционно-издательской подготовки рукописи. Для практической работы необходимо изучить саму детскую литературу, знать и понимать ее развитие, особенности языка, видеть как изменялась ее специфика, как писатели решали те или иные задачи приобщения детей к миру литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мировая детская литература: учеб. пособие/ Т. Е. Автухович. — Минск: Літаратура і мастацтва, 2010.

2. Токарь, О. В. Глаголы межличностных отношений в цикле «Денискины рассказы» В. Драгунского // Скоринские чтения 2015: книгоиздание и книгораспространение в контексте кросскультурных коммуникаций XXI века: материалы международного форума. – Минск: БГТУ.

3. Ваганова, С. Б. Проблема классификации глаголов лексико-семантической группы «Межличностные отношения» // Вестник КРАУНЦ. Серия «Гуманитарные науки». – 2011. – № 1(17).

УДК 070.48-053.6