

УДК 712.4

Студ. А.З. Альшевская

Науч. рук. канд. архитектуры, доц. М.В. Сидоренко
(кафедра ландшафтного проектирования и садово-паркового строительства, БГТУ)

ПРИЕМЫ ЛАНДШАФТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ НАБЕРЕЖНОЙ КАК ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ ГОРОДА

Значимость береговых и прибрежных городских территорий как современных общественных и публичных пространств осознали недавно, но очень быстро это направление приобрело большую популярность.

Анализ зарубежных и отечественных примеров показал, что в современной ландшафтной практике набережных существует множество возможностей для обустройства прибрежных территорий на равнее с актуальными потребностями горожан. Однако наиболее важными моментами остаются: разработка общедоступных выходов к воде, очистка реки и восстановление биоразнообразия, а также сохранение визуальных связей с общим ансамблем.

В ряде примеров из современной зарубежной практики прослеживается настойчивое стремление ландшафтных архитекторов придать прибрежным полосам особое композиционное звучание, внести в них дополнительный комфорт и новое функциональное содержание.

Современные города сегодня особенно остро нуждаются в новых подходах к общественным пространствам. При разработке ландшафтной организации набережных необходимо учитывать градостроительные, ландшафтные, природные, социальные особенности данной территории. Также необходимо делать полный анализ пользователей и конфликтов с предложениями для улучшения конкретных ситуаций.

В нынешней градостроительной практике необходимо использовать как можно больше человечности, меньше мёртвых материалов и больше живой природы. В мире уже очень много примеров, которые составляют приоритетный вектор современного развития береговых пространств.

Основные, необходимые и актуальные приемы ландшафтной организации набережных в современном развитии городов, которые помогут приманить и удержать, заинтересовать людей новыми возможностями использования рекреационных водных пространств в черте современного города:

1. У воды должно быть организовано пространство, где можно активно заниматься, двигаться и развиваться. При этом должны учи-

тываться все возрастные группы пользователей, устранены возможные конфликтные ситуации. Это самые различные спортивные площадки, дорожки и приспособления, площадки Workout, Workshop, детские развивающие игровые зоны, места уединений. Так же необходимо учитывать, что каждый элемент набережной должен иметь определенный сюжет пользования.

2. Необходимо создание среды контакта с водой – так называемая доступная вода. Нужно сделать все, чтобы человек мог прийти, прикоснуться, отдохнуть около воды. Этот прием реализуется в удобных подходах-ступенях к воде, плавающих различных сцен, площадках и других различных приспособлениях для представлений и развлечений на воде, мобильных компонентов среды, которые будут привлекать всех посетителей ближе к природе.

3. Прием «безбарьерной воды» также актуален в современном градостроительстве. Необходимо показать воду, увеличить досягаемость воды. Здесь говорится о зрительном контакте человека с водой, без монументальных железобетонных парапетов. Избавиться от этого можно помощью визуального разграничения тротуара или же с помощью невысокого ограничительного парапета.

4. Актуальным вопросом остается движение-среда на набережной различных пользователей, при этом возникает необходимость разграничения приоритетов движения. С начало человек, отдыхающий у воды, затем человек движущийся пешеходным или велосипедным способом около воды, и только затем автомобили.

В некоторых особо интересных моментах возможно использование ярусности как для разграничения пешеходно-велосипедных малых связей, непосредственно на самой набережной, так и в более масштабном понимании – набережная над водой, или к примеру автомобильный транзит в туннеле.

5. Расширение береговой инфраструктуры мест досуга и публичных пространств с привлечением инвестиций.

Вопрос экономической инфраструктуры набережной необычайно важен. На городских набережных необходимо создавать комплексные системы с современными центрами развлечений, кофейнями, ресторанами, уличными снэк-барами и т. д. Организация подобных предприятий предоставляет неплохие возможности для малого бизнеса. Можно также вспомнить и целый комплекс культурно-торговых центров на набережной в Барселоне.

6. Важным моментом является организация правильной структуры пространства и планировки, которая будет контактной, доступной, открытой, демократичной. Важным моментом является выбор

адекватной архитектуры в дальнейшем, который будет только дополнять общий облик набережной.

7. Применение при возможности запоминающихся «знаков места», к которым хочется вернуться, которые будут привлекать посетителей.

8. Включение набережной в вечерний и ночной сюжет города, приманить людей и удержать. Создание условий для использования набережных в темное время суток. Уровневая подсветка, как гарант продолжения сюжета и безопасности на набережной в вечернее время.

9. Развитие инфраструктуры водного транспорта и стоянок малого флота.

10. Интегрирование объектов делового и культурного назначения на набережных.

11. Восстановление природных экосистем на набережных, возвращение к природе.

Приоритет сохранения естественной природы – весомое основание для пересмотра отношения к экосистемам набережных. Понятно, что в условиях нашего достаточно холодного климата вопросы обустройства набережных и их эксплуатации напрямую зависят от того, насколько эффективно новые технологии используют естественные ресурсы территории. Здесь говорить о циркуляции дождевой воды, о сохранении биоразнообразия береговой растительности и об обеспечении полноценных качеств водной акватории для жизни её обитателей.

Результатом ландшафтной организации набережной должен стать максимально удобный и многофункциональный объект, в котором будут возобновлены общественно-культурные, исторические и духовные функции набережной, который сможет без труда приманить и удержать, заинтересовать людей новыми возможностями использования территории. А также будет иметь популярность рекреационно притягательного объекта.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура: учеб. пособие для вузов / А.В. Сычева. – 2-е изд., испр. – Минск: ООО «Издательский дом «ОНИКС 21 век», 2004. – 87 с.

2. Нефедов, В.А. Ландшафтный дизайн и устойчивость среды / В.А. Нефедов. – Санкт-Петербург, 2002. – 295 с.