

Студ. Н.В. Партасевич

Науч. рук. доц. С.А. Праходский

(кафедра ландшафтного проектирования и садово-паркового строительства, БГТУ)

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ И УСТРОЙСТВА МАЛЫХ ГОРОДСКИХ САДОВ**

Зеленые насаждения в условиях города имеют особое значение в его жизни и функционировании, так как оказывают значительное влияние на возможность организации отдыха населения, улучшают качество городской среды и архитектурно-эстетический облик. Но, среди этих функций, в связи со стремительным ростом городов, все больше внимания уделяется экологической роли зеленой среды. Городские насаждения являются своеобразными фильтрами для защиты города от вредных воздействий.

Так как большинство городов уже сформированы, найти место для создания крупного зеленого объекта достаточно сложно.

Поэтому в последнее время набирают популярность объекты озеленения с малой площадью (до 10 га), такие, как классические скверы, малые городские сады, и современные парклеты, карманные парки и т.п. В зарубежной практике частыми приемами являются озеленение крыш и вертикальное озеленение зданий.

Как известно, малый городской сад – это ограниченное пространство, расположенное возле общественного, жилого или промышленного здания и сформированное с использованием средств ландшафтного дизайна.

Он может занимать территорию в среднем от 0,2 до 5–6, иногда до 10 га.

К малым садам также относят озелененные территории офисов, гостиничных комплексов, супермаркетов, вузов, НИИ, лечебных учреждений, санаториев, детских садов, школ и др. Малые сады размещаются и в жилой застройке.

Также они могут быть расположены на территориях различных промпредприятий. Следует отметить, что к малым садам относят также зимние сады, сады на крышах и внутренние дворики [1].

Сквер – благоустроенная и озелененная территория внутри жилой или промышленной застройки. Сквер – объект озеленения города, представляющий собой участок величиной 0,15–2 га; размещается обычно на площади, перекрестке улиц, либо на примыкающем к улице участке квартала.

Планировка сквера включает дорожки, площадки, газоны, цветники, отдельные группы деревьев, кустарников. Предназначается для

кратковременного отдыха пешеходов; художественного оформления архитектурного ансамбля. В большинстве случаев площадь сквера не превышает 2 га, но встречаются скверы и довольно значительных размеров [2].

Парклет – это небольшая зона отдыха в крупных городах, в частности деловых районах, являющаяся продолжением тротуара. В основном парклеты устанавливаются на автомобильных парковках в один уровень с тротуаром, и занимают несколько парковочных мест. Парклет может содержать натуральную или искусственную растительность, либо другие объекты благоустройства.

Он может быть приспособлен под парковку для велосипедов, либо включать в себя эту парковку.

Парклеты – это постоянные сооружения, но они должны быть, в случае необходимости, легко демонтируемыми. Согласно первоначальному замыслу, парклеты являются общедоступными, но есть и такие, доступ к которым ограничен (у ресторанов, кафе) [3].

Главное отличие карманных парков в том, что они очень маленькие, по сравнению с парками или скверами. Благодаря малым размерам, они обустраиваются прямо на улицах, в сложившейся застройке, на любом незанятом участке земли.

Карманные парки отличаются от других парков целями. Они не рассчитаны для прогулок, так как территория ограничена. Поэтому на территории этих объектов устраиваются места для отдыха среди зелени, иногда устанавливаются небольшие детские площадки.

При этом, преследуется цель улучшить не только конкретное место, но и городскую среду вокруг карманного парка.

Именно поэтому оформление таких территорий должно быть индивидуальным. Это достигается использованием различных дизайнерских приемов, арт-объектами и другими проектными решениями. Таким образом, пространство вокруг преобразуется, появляется место для отдыха людей и среда обитания для мелких животных и птиц среди застройки [4].

Проанализировав современные примеры приемов решения городской среды, можно сделать вывод о том, что основными тенденциями в проектировании и устройстве городских малых садов являются следующие:

- воздействие времени на функционирование объектов. Учитываются суточные, месячные и сезонные изменения в количестве посетителей и рода их занятий;

- индивидуальность. Создается при помощи всевозможных композиционных приемов, свойственных архитектурному и ландшафтному дизайну.

шафтному дизайну: выразительные детали и объекты, монументальные сооружения, водные устройства и стилистика исторических зданий;

– комфорт. Эффект создается при наличии необходимого оборудования, мест рекреации, пешеходной доступности и удобства остановок пассажирского транспорта, озеленения и ландшафтного дизайна;

– использование водных устройств. Способствуют улучшению микроклиматических характеристик среды декоративные фонтаны или водопады, а также каскады, разбрызгивающие устройства и водоемы;

– создание экологически благоприятной среды. Характеризуется достаточной степенью озеленения, отсутствием загрязнений (применяются установленные санитарно-гигиенические нормы) нормативной аэрацией, а также инсоляцией пространства;

– имитация и изменение природы. В урбанизированной среде общественных центров широко используются подчеркнута искусственные, геометризованные ландшафтные формы. Эффект присутствия природы в городах создается и декоративными средствами ландшафтного дизайна;

– многоуровневое озеленение. Наряду с традиционным размещением зеленых насаждений в уровне земли предусматривает также вертикальное озеленение стен, создание озелененных крыш, террас. Желательно учитывать возможности озеленения всех свободных участков, расположенных выше или ниже естественной поверхности земли: эстакад, пешеходных платформ, откосов, технических сооружений, стен и т.п. [5].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Law.biz [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://law.biz.ua/8/malyj-sad-studopediya>.

2. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B2%D0%B5%D1%80>.

3. Gardener [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://www.gardener.ru/library/architectural\\_panorama/page3319.php?cat=802](http://www.gardener.ru/library/architectural_panorama/page3319.php?cat=802).

4. Зеленый город [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://green-city.su/%EF%BB%BFparklety-zaxvatyvayut-san-francisko/>.

5. Архи Бум [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.archiboom.ru/events/stati/blagoustroystvo-obshchestvennykh-tsentrov-sovremennye-tendentsii.html>.