

УДК 303.687.4 : 81'276.6

Т.Г. Ковалева, доц., канд. филол. наук  
(УГЗ МЧС Республики Беларусь, г. Минск)

## **ИГРА КАК ФОРМА ОБУЧЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННОМУ ОБЩЕНИЮ**

Коммуникативная игра как особая форма педагогического взаимодействия на занятиях по профессионально ориентированному иностранному языку эффективна по многим причинам. Помимо признанной мотивирующей функции, игра выполняет задачу моделирования речевой деятельности и отношений людей в условиях производственной и профессиональной деятельности. И если коммуникативные игры в рамках бытовой и социально-культурной сфер общения описаны и практикуются достаточно широко, то профессионально ориентированные игры пока еще недостаточно инвентаризованы и описаны, к тому же для каждой профессии и для каждой сферы производственной деятельности они будут различными.

Уровни сложности учебных коммуникативных игр различаются в зависимости от языковой подготовки обучающихся и целей обучения [1]. Так, некоторые исследователи предлагают двухступенчатую классификацию игр профессиональной направленности, в частности, первая ступень – это тренировочные игры-этюды; вторая ступень – это сценарные игры. Игры первой ступени представляют собой несложные по содержанию, небольшие по объему и по количеству ролей речевые ситуации, проигрываемые с целью достижения прагматического коммуникативного результата без принятия делового решения. Игра второй ступени – «пьеса» – это обыгрывание проблемных профессиональных вопросов с приведением и обоснованием аргументов и контраргументов, выработкой делового решения. Деловая игра обычно предполагает наличие сценария, команд, экспертов, ведущих (модераторов), подсчет очков, определение победителей.

Опыт обучения профессионально значимой устной речи разных категорий обучающихся показывает, что игровые формы эффективны на всех уровнях языковой подготовки, но сценарная игра (игра второй ступени) проходит более результативно на уровнях В1-С2, тогда как игры первой ступени (этюды, драматизации) можно использовать на всех уровнях.

В практике обучения иностранному языку спасателей прошли апробацию этюды-интервью, типичные для ситуаций общения представителя МЧС с представителями средств массовой информации. В частности, такие этюды как: 1) Разрушение здания. 2) Спасение на во-

де. 3) Тушение ректификационной колонны. 4) Пожар в самолете. 5) Катастрофа на железнодорожном транспорте. Для подготовки работников экстренных служб к приему сообщений от иностранных граждан на английском языке разработаны этюды-ситуации: потерявшийся, резкое ухудшение здоровья, захлопнутая дверь, запах газа, поломка автомобиля, запах дыма в помещении. Для языковой подготовки будущих специалистов по ядерной и радиационной безопасности разработан этюд «Визит инспектора по радиационной безопасности на предприятие, имеющее дело с радиационными источниками». Деловая игра второй ступени проводится на продвинутом уровне владения иностранным языком и на завершающем этапе изучения блока специальных дисциплин. Цель игры второй ступени – это, прежде всего, углубление и обобщение знаний обучающихся в области профессиональной деятельности, выработка деловых и во вторую очередь, активизация лексики по специальности и отработка навыков дискуссии по профессионально значимой тематике на английском языке.

Разработка моделей профессионально-ориентированной коммуникации и реализация этих моделей в форме игры – это живой, постоянно обновляющийся процесс, в котором реализуется педагогика взаимодействия. Обучающиеся, создавая сценарий или этюд, воссоздают свою профессиональную деятельность, внося инновационную струю в практику иноязычной коммуникации.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Артемьева, О. А. Система учебно-ролевых игр профессиональной направленности : монография / О.А. Артемьева, М. Н. Макеева. – Тамбов : Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2007. – 208 с.
2. Крупченко, А. К. Основы профессиональной лингводидактики / А. К. Крупченко, А. Н. Кузнецов. Основы профессиональной лингводидактики : Монография. – М.: АПКИППРО, 2015. – 232 с. – (Серия «профессиональная лингводидактика»).
3. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. Modern Language division, Strasbourg [https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework\\_EN.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_EN.pdf).