

УДК 2964

Т.П. Водопьянова, доц., канд. экон. наук; В. А. Марчук, магистрант
(БГТУ, г. Минск)

ЭСТЕТИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ПРИРОДНЫХ ЛАНДШАФТОВ

Эстетическая оценка ландшафтов основывается на сравнении природных территорий по степени эмоциональной привлекательности.

Все методики оценки развиваются по трем направлениям: описание эстетических свойств ландшафта, социологический опрос, метод экспертных оценок.

Наиболее распространенные методики эстетической оценки лесов:

– методика эстетической оценки Гослесхоза СССР Всесоюзного объединения «Леспроект» [1];

– методика эстетической оценки лесопарковых участков М.И.Гальперина [1].

– методика эстетической оценки лесных ландшафтов, предложенная РУП «Белгослес» и БГТУ (А.Г. Штейнбок и Л.Н.Рожков) [2];

– методика эстетической ценности леса [2].

Методика эстетической оценки заключается в определении эстетических качеств лесного участка в зависимости от породного состава, класса возраста насаждений и типа леса.

Проведенная эстетическая оценка ландшафта по первой методике – эстетической оценки Гослесхоза СССР Всесоюзного объединения «Леспроект» в ГЛХУ «Новогрудский лесхоз» основывается на сравнении природных территорий по степени привлекательности. В соответствии с методикой средний балл эстетической оценки ГЛХУ «Новогрудский лесхоз» - 2. Данная оценка свидетельствует о средней привлекательности ландшафтов для развития на данной территории туризма, так как шкала эстетической оценки ландшафтов включает 3 класса оценки. Наиболее благоприятным является 1 класс эстетической оценки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ландшафтная таксация и формирование насаждений пригородных зон. – Л., Стройиздат, Ленингр. отд-ние, 1977 – 224 с.

2. Рожков Л.Н. Основы теории и практики рекреационного лесоводства. – Минск: БГТУ, 2001 – 291 с.