

УДК 712.254

Студ. Н.К. Войтова

Науч. рук. доц. О.М. Берёзко

(кафедра ландшафтного проектирования и садово-паркового строительства, БГТУ)

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОЗДАНИЮ И ПРОЕКТИРОВАНИЮ ВНУТРИКВАРТАЛЬНЫХ СКВКРОВ

Внутриквартальные скверы – это небольшие массивы зелени, максимально приближенные к жилью и предназначенные для игр детей и отдыха взрослых. Располагаются они у общественного центра микрорайона или у зданий культурно-массового назначения. Характерной особенностью таких скверов является то, что они полностью окружены жилыми домами и постройками различного вспомогательного характера.

Размеры, форма и композиция сквера зависят от конфигурации отведенной территории, принятой планировки площади, окружающей застройки, возможных путей решения функциональных проблем. Рекомендуемые размеры территории сквера представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Рекомендуемые размеры территории сквера

Элементы озеленения и благоустройства	Размеры территории сквера, %	
	на пути интенсивного движения пешеходов	в виде «зеленого кармана» среди домов
Газоны с посадками деревьев и кустарников	67–71	84–89
Площадки и дорожки	23–31	10–15
Цветники	1–2	1

На архитектурно-планировочное решение сквера влияют расположение прилегающих улиц, направление основных пешеходных потоков. На площади с интенсивным пешеходным движением система дорожек сквера учитывает направление транзитного потока, который изолируют от площадок отдыха и направляют через сквер по кратчайшему пути. В зависимости от интенсивности перемещения посетителей меняется и рекомендуемый баланс территории сквера, который приведен в таблице 2 [1].

На баланс территории оказывают влияние условия конкретного объекта (назначение сквера, предполагаемая посещаемость, рельеф, климат и т. д.).

Таблица 2 – Баланс территорий скверов в различной градостроительной ситуации в % от общей их площади

Градостроительная ситуация	Зеленые насаждения	Дорожки и площадки	Декоративные сооружения, малые формы, цветники
Скверы на городских площадях, перекрестках улиц площадью до 1 га	65–75	25–35	5
То же, площадью более 1 га	70–80	20–30	5
В жилых районах, на жилых улицах, между домами, перед отдельными зданиями	75–85	15–25	5
На транспортных площадях и развязках, без допуска посетителей	97–100	–	3

На баланс территории оказывают влияние условия конкретного объекта (назначение сквера, предполагаемая посещаемость, рельеф, климат и т. д.). Архитектурно-планировочная композиция скверов включает аллеи основного пешеходного движения, прогулочные тропы, площадки для отдыха. Ширину основных аллей рекомендуется принимать 4–6 м, а второстепенных – 1,5–4 м. Размещение входов на сквер зависит от организации всей системы пешеходного движения. Для скверов, входящих в застройку квартала, композиция плана обуславливается конкретными местными условиями и в большинстве случаев строится на принципах живописного равновесия [1].

Одним из основных элементов, расчленяющих пространство сквера, является его дорожная сеть. Подчиняясь общей композиции сквера, ее образующим осям и направлениям, она должна учитывать в первую очередь пешеходный график данного участка города; игнорирование этого обстоятельства приводит к протаптыванию нужных направлений пешеходным потоком. И поскольку переходы через улицы организуются с угла, появляется необходимость диагональных аллей на территории сквера. В скверах особое внимание уделяется качеству инженерного благоустройства территории и особенно мощению аллей и площадок. Естественный камень, гравий, кирпич, бетонные плитки хорошо сочетаются с газонами, цветами, водоемами, бассейнами и фонтанами [1].

Сквер, образующий зеленый «карман», включенный в застройку квартала и выходящий на проезд одной или двумя сторонами относится к числу скверов в большинстве случаев временного значения, но имеющих весьма широкое применение в восстанавливаемых и реконструируемых городах. При разборке разрушенного или ветхого здания, объединении внутриквартальных дворов путем сноса внутренних

заборов, при образовавшемся отступе от проезда, в связи с размещением нового здания по будущим красным линиям и т. д. простейшей формой благоустройства освободившейся территории является ее озеленение, превращение ее в небольшой сквер общественного пользования. В будущем при реконструкции квартала в целом такой участок может быть включен в общую площадь внутриквартального озеленения. Прежде всего, должна быть обеспечена достаточная площадь для древесных посадок, дающих тень, представляющих красивое разнообразие растительных форм, окраски и размеров и дающих представление о местной флоре и новых культурах. В озеленении следует использовать пыле-, газоустойчивые, теневыносливые растения, способные хорошо адаптироваться к сложным городским условиям. Главное внимание следует обратить на высоту деревьев и размещение их по территории сквера так, чтобы, создавая группы деревьев, не заслонять архитектурных форм окружающих зданий или перспектив улиц. Наоборот, зелень сквера должна подчеркивать или маскировать определенные участки видимости данного архитектурного пространственно-го экстерьера [2].

Кустарниковые и древесные купы должны давать возможность затенения мест отдыха, которые для придания им большей изолированности удобно делать в виде отступов от линии дорожек, закруглений, впадин. Цветники среди газона должны главным образом подчеркивать красоту общей композиционной группы – купы деревьев, фонтана, памятника, а не представлять собой не связанное с целым пестрое пятно или узор. Газон в сквере играет очень большую роль, и его зрительное воздействие на посетителей, ввиду малой площади сквера, должно строго учитываться. Газон редко делается у краев сквера, обычно отделяемых от улицы полосой древесных насаждений; ближе к центру газон дает приятное большое зеленое пятно, на фоне которого размещается вся остальная декоративная часть. В сквере красив не только горизонтальный газон на уровне дорожек, но и пониженный, в виде так называемых «потонувших садов», и наклонный, поднимающийся плавно к памятнику или скульптуре. Газон, включая сюда также цветники и отдельные группы деревьев и кустарников, должен занимать не менее 75% всей зеленой площади сквера. Места отдыха должны быть устроены в виде площадок, отступающих от дорожек. Они должны быть окружены деревьями или кустарниками и снабжены достаточным количеством скамеек. Остальная площадь сквера отводится для специальных устройств, перечисленных ниже. Весь сквер должен быть огражден невысоким забором или решеткой, дающей возможность с улицы видеть внутренность сквера. За границей

ставят иногда скамейки вдоль забора с наружной его стороны. В сквере желателен ряд элементов для обслуживания взрослых и детей: павильон для защиты от дождя, читальня на открытом воздухе и тихие игры, площадки для детей дошкольного и школьного возраста [2].

Площадь дорожек со скамьями для отдыха и отдельных площадок должна занимать не более 25%, причем на одного сидящего посетителя можно считать до 5 м². Разбивка сети дорожек должна обеспечить две задачи: дать кратчайший проход между перекрестками окружающих улиц, пользуясь диагоналями сквера; сохранить при этом возможно большие зеленые площади, не разбивая их на мелкие части и обеспечивая возможность использования их для разных специальных функций (культурно-бытовое обслуживание и т. п.). Края дорожек обрамляются или низким каменным барьером в 10–15 см, или невысоким заборчиком из металлических прутьев, или очень низким кустарником и цветниками. Сквер должен быть украшен фонтанами и, если возможно, небольшим прудом для показа красивых водяных растений. Фонтаны могут быть светящиеся и очень разнообразные по формам. Кроме фонтанов прекрасным декоративным средством служат небольшие пруды с спокойным зеркалом воды, отражающим соответственно спланированные зеленые или скульптурные группы, что дает двойной перспективный эффект [2].

Желательно более яркое и художественно оформленное вечернее освещение, которое должно быть дано в виде света, отраженного на деревьях, на скульптуре, в фонтанах, и в виде прямых источников света в обрамлении входов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Горохов, В. А. Городское зеленое строительство / В. А. Горохов. – Москва: Стройиздат, 1991. – 416 с.
2. Зеленко, А. У. Проблемы садово-парковой архитектуры: Сборник статей / Под общей редакцией комиссии в составе: М. П. Коржева (председатель), Л. Б. Лунц, А. Я. Карра и М. И. Прохоровой; Союз советских архитекторов, Секция планировки городов. – Москва, Издательство Всесоюзной академии архитектуры, 1936. – VIII, 348 с.