

УДК 101:502

Магистрант Е.И. Семейко  
Науч. рук. доцент П. М. Бурак  
(кафедра философии и права, БГТУ)

## **ИДЕЯ ГАРМОНИИ ЧЕЛОВЕКА, ОБЩЕСТВА И ПРИРОДЫ НА РАЗЛИЧНЫХ ИСТОРИЧЕСКИХ ЭТАПАХ ИХ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ**

В нынешний переломный момент человеческая история приобрела, к сожалению, трагическое звучание, и особенно важной является проблема взаимоотношений человека, общества и природы. В этой связи среди многочисленных социально значимых проблем, вставших перед народами на пороге третьего тысячелетия, главное место заняла проблема выживания человечества и сохранения всего живого на Земле. Все это заставляет задуматься над тем, какими же должны быть отношения человека и природы, как найти гармонию с природой, и почему недостаточно говорить, например, только об их единстве.

Отношение человека к природе было различным в разные исторические времена. В первобытном обществе человек полностью подчинялся природе: он признавал господство природы над собой, довольствовался в своей жизни в основном естественными благами, стремился найти гармонию в отношениях с природой, чтобы наилучшим образом приспособиться к ней. В античности человек и природа мыслились как единое целое. Идеал общества – стремление жить в согласии с природой. Идеал человеческой жизни мыслился ими только в гармонии с природой.

Мир в воззрениях древних выступал как человечески-природное единство, взаимопроникновение человеческого и природного. Поэтому человеческая деятельность естественно вплеталась в жизнь вещей, которые сами выводились из объективированных условий и определений человеческой деятельности. Вода, земля, огонь и воздух являлись первыми естественными условиями и предметами труда [1].

В эпоху Средневековья отношение человека к природе меняется. В средневековой христианской философии утверждался приоритет Бога как Творца всего сущего и ущербность природы. Люди обратились к поискам сверхъестественного в собственном внутреннем мире. Они искали решение проблем исключительно тяжелой жизни в религиозной сфере. Она призвана дать надежду каждому. Согласно Священному писанию, человек – как высшее творение Бога – является господином и хозяином природы и поэтому

волен распоряжаться ею по своему разумению. Так в европейском мышлении постепенно возникает и укрепляется идея господства человека над природой [2].

В эпоху Возрождения мыслители возвращаются к античным идеалам понимания природы. Бог и природа не противопоставляются, а наоборот, сближаются. В качестве чувственно эстетического идеала философы Возрождения выдвинули лозунг «Назад к природе» [3].

В Новое время – эпоху промышленного производства – природа воспринимается человеком как безразмерная кладовая ресурсов. Ему лишь остается познать ее объективные законы с тем, чтобы преобразовывать природу в соответствии со своими потребностями и интересами. Природа превращается в сферу активной практической деятельности человека (признаётся его «мастерской»), масштабы которой постоянно растут. Однако недостаточно высокий уровень развития науки в сочетании с установками на овладение энергетическими источниками привели к хищническому ограблению природы. Производственная деятельность привела человека к огромным успехам в науке технике, но она же породила и многие проблемы, в первую очередь, – экологические.

В XX в. все больше заявляет о себе идея равенства человека и природы, выражение необходимости своеобразного диалога между ними. Такой диалог должен происходить в двух формах: теоретической – научного познания природы с целью все более глубокого овладения ее законами, и практической – деятельности по использованию природы и одновременно ее сохранению и развитию.

В итоге должно быть найдено такое соотношение, которое учитывало бы интересы и тенденции развития и человека, и природы. В современной науке для обозначения этих целей используется понятие коэволюции, обозначающее процесс совместного развития биосферы и человеческого общества.

Необходимость перехода к новому типу развития стала очевидна после того, как явственно проявились результаты изменения природы в процессе развитии цивилизации. Проблема истощения озонового слоя, глобальное изменение климата, кислотные атмосферные осадки, загрязнение мирового океана, катастрофическое сокращение лесов и опустынивание, вот лишь некоторые из глобальных экологических проблем, с которыми столкнулось человечество.

Все это является предпосылкой для разработки стратегии устойчивого развития.

Устойчивое развитие – это процесс таких изменений, в которых

эксплуатация ресурсов, направление инвестиций, ориентация научно-технического и социального развития согласованы друг с другом и укрепляют нынешний и будущий потенциал для удовлетворения человеческих потребностей, т.е. развитие, которое обеспечивает неубывающее во времени – от поколения к поколению – качество жизни людей и природного капитала.

Концепция устойчивого развития подразумевает неограниченно долгое существование и развитие человечества. Она появилась в результате объединения трех основных составляющих: экономической, социальной и экологической.

Соединение достижений научно-технической революции с гармоничными и справедливыми общественными отношениями, создает необходимые условия и предпосылки для установления гармоничных отношений человека и природы на новой, социальной, технической и научной основе. Восстановление единства общества и природы означает не господство человека над природой и не подчинение его природе, а установление гармоничных отношений между обществом и природой, при котором сама природа становится фактором планомерного, рационально организованного процесса жизнедеятельности общества.

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Гайденко, П. П. Философия природы в Античности и в Средние века / Общ. ред. П. П. Гайденко, В. В. Петров. – М.: Прогресс-Традиция, 2000. – 608с.

2 Межуев, В. М. Идея культуры. Очерки по философии культуры / В. М. Межуев. – М.: Прогресс-Традиция, 2006. – 408 с.

3 Любичанковский, В. А. Эволюция взаимоотношений общества и природы В. А. Любичанковский // Журнальный клуб Интерлос. – 2007. – №1 [Электронный ресурс]. – 15 марта 2017. – Режим доступа: <http://intelros.ru>