

Студ. Е. С. Трошко

Науч. рук. доц. В. И. Куликович

(кафедра редакційно-видавельських технологій, БГТУ)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КНИЖНОГО РЫНКА БЕЛАРУСИ: ГАЗЕТА «ЛІТАРАТУРА І МАСТАЦТВА»

Введение. Под информационной поддержкой современного издательского дела следует понимать комплекс мероприятий, направленных на сбор и распространение информации, которая позволяет решать организационные вопросы, касающиеся жизненного цикла произведений и сотрудничества с авторами на разных этапах создания книги. Кроме этого, информация о деятельности издательства упрощает коммуникационные отношения с различными категориями общественности, позволяет получать необходимые сведения для развития издательского бизнеса. Одним из эффективных способов оказания информационной поддержки является размещение сведений об издательской продукции на страницах периодических изданий.

Задача исследования — определить тематику заметок на страницах еженедельника «Літаратура і мастацтва» как важных составляющих информационной поддержки книжного рынка Беларуси на современном этапе. Материалом для исследования послужили три номера газеты «Літаратура і мастацтва» за февраль 2018 г.

Основная часть. Газета «Літаратура і мастацтва» основана в 1932 г. В настоящее время входит в состав Издательского дома «Звезда». Учредители — Министерство информации Республики Беларусь, ООО «Союз писателей Беларуси», Издательский дом «Звезда». Периодичность — один раз в неделю на 16 страницах общим тиражом 1600 экз.[1]. Издание позиционирует себя как «газета творчай інтэлігенцыі Беларусі». Здесь печатаются разнообразные материалы о культурной и творческой жизни страны: статьи о кино, театре, изобразительном искусстве, книжных новинках, стихи и проза, а также переводы произведений зарубежных мастеров слова на белорусский язык.

Самым распространенным жанром на страницах газеты является заметка — «небольшой по размеру материал, излагающий результаты определенного изучения предмета выступления. Главное для заметки, отмечают исследователи, — краткое изложение, "сигнализирование" о существовании (или отсутствии), основных чертах какого-то явления, события, человека, проблемы»[2]. Заметки бывают событийными (основным содержанием таких заметок является фактологическое описание), заметка-анонс (превентивные сообщения о будущих всевозмож-

ных культурных мерапрыятых), заметка-аннотация (информационный текст о выпущенных произведениях) и др.

Нами было установлено 98 заметок. Среди них.

1. Заметки, посвященные писателям-юбилярам 2018 г.: Адаму Мицкевичу, Миколе Чернявскому, ТхьюйТаанХоангу. В заметке «Шляхеція быліцы Адама Міцкевіча» рассказывается о литературно-художественной экспозиции, посвященной 220-летию со дня рождения поэта, прошедшей в Государственном музее истории белорусской литературы. В публикации «Грэцца тым, што роднае, сваё...» сообщается о мероприятии, посвященном 75-летию со дня рождения поэта и прозаика Миколы Чернявского, которое прошло в Доме литератора, где презентовали сборник писателя «И весною взойду» в переводе на русский язык. «Беларускія зацікаўленні в’етнамскага паэта» — заметка о 80-летию ТхьюйТаанХоанге, который перевел на вьетнамский язык стихи Я. Купалы, М. Богдановича, М. Танка, П. Панченко, рассказы А. Дударева.

2. Заметки о переводе белорусских книг на калмыцкий язык: «Прывітанне астраханскага перакладчыка». Здесь рассказывается о сборнике поэзии «Беларускіматыў», переведенном Ю. Щербаковым. Книга была выпущена в издательстве «Джангар» (Россия, Калмыкия). Встречаются заметки о переводе произведений зарубежных авторов на белорусский язык. Заметка «Пялёсткі паразумення, альбо Ключы ад Паднябеснай» сообщает о презентации сборника китайских поэтов, выпущенного в издательстве «Мастацкая літаратура». Составитель — А. Карлюкевич, с китайского языка стихи перевел М. Метлицкий.

3. Событийные заметки. Например, «Аб’яднаня адным інтарэсам». Материал посвящен мероприятиям, которые проводятся в рамках сотрудничества Министерства информации Республики Беларусь и Союза писателей Беларуси: День белорусской письменности, Минские международные книжные выставки-ярмарки, совместные литературные конкурсы, конференции и круглые столы.

4. Заметки о предстоящих мероприятиях (анонс). Для одних из них в каждом выпуске отведена специальная колонка, закрашенная светло-голубым цветом. Задача таких анонсов — проинформировать заинтересованных читателей. Как правило, они сообщают о юбилейных вечерах («У сэрцы храм свой пабудую»), о литературных встречах («Творы і творцы» — Гродненская областная научная библиотека имени Я. Ф. Карского, «Глыбіня прасвятая нябёсаў» — Полоцкий духовно-просветительский центр), о презентациях книг («Запрашэнне ў

свет Казак» с участием Е.Ходосевич-Лисовой в гимназии №29 г. Минска; «Памяти нить» С. Киселева в Детской школе искусств и вокально-хорового мастерства г. Горки). Всего в выпуске за 09.02.18 г. размещено 22 заметки, за 16.02.18 г. — 36, за 23.02.18 г. — 18.

О наиболее значимых предстоящих событиях рассказывается отдельно на полосе. К таким событиям относятся 1) республиканская акция «Мая Беларусь: сучасныя пісьменнікі — дзецям» («Падарожжа з дзіцячай кніжкай»); 2) Минская книжная выставка-ярмарка («Класічныя радкі — уголас»).

5. Заметки об изданных и готовящихся к публикации книгах (аннотация). Например, статья «Ад імя народа...», в которой рассказывается про энциклопедию о жизни и творчестве Янки Купалы. В этом издании собраны статьи, подготовленные группой белорусских ученых.

Вывод. Заметки, размещенные в газете «Літаратура і мастацтва», отражают состояние современного книжного рынка Беларуси, способствуют продвижению авторов, их книг, издательств. Информация о молодых писателях, которую можно получить на страницах газеты, важна издателям для формирования авторских коллективов, а также при составлении издательских портфелей. Помимо этого «Літаратура і мастацтва» информирует общественность о знаковых мероприятиях и привлекает читателей к участию в них, тем самым развивая книжную культуру нашей страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Літаратура і мастацтва [Электронный ресурс]. Режим доступа: [https://be.wikipedia.org/wiki/Літаратура_і_мастацтва_\(газета\)](https://be.wikipedia.org/wiki/Літаратура_і_мастацтва_(газета)). Дата доступа: 28.03.2018.

2. Тертычный, А. А. Жанры периодической печати [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.e-reading.club/book.php?book=1019990>. Дата доступа: 03.04.2018.

3. Літаратура і мастацтва (№6, 09.02.2018) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://zviazda.by/sites/default/files/6-2018.pdf>. Дата доступа: 12.04.2018.

4. Літаратура і мастацтва (№7, 16.02.2018) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://zviazda.by/sites/default/files/7-2018.pdf>. Дата доступа: 12.04.2018.

5. Літаратура і мастацтва (№8, 23.02.2018) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://zviazda.by/sites/default/files/8-2018.pdf>. Дата доступа: 12.04.2018.