

УДК 004.5

Студ. Д. А. Ковалевич
Науч. рук. ст. пр. Т. В. Кишкурно
(кафедра информатики и веб-дизайна, БГТУ)

ВЕБ-ДИЗАЙН В СТИЛЕ FLASH И ЕГО СООТВЕТСТВИЕ ПРИНЦИПАМ ЮЗАБИЛИТИ

Flash-технологии, или, как их еще называют, технологии интерактивной Web-анимации, были разработаны компанией Macromedia и объединили в себе множество мощных технологических решений в области мультимедийного представления информации. Ориентация на векторную графику в качестве основного инструмента разработки Flash-программ позволила реализовать все базовые элементы мультимедиа: движение, звук и интерактивность объектов. При этом размер получающихся программ минимален и результат их работы не зависит от разрешения экрана у пользователя - а это одни из основных требований, предъявляемых к Internet-проектам.

Обычно Flash-проекты созданы посредством интеграции в обычный HTML-документ Flash-объекта. Для просмотра такой страницы необходим плагин, входящий в стандартную конфигурацию Windows 98. Размер этого плагина всего 160 кб. Если по каким-либо причинам этой программы нет, ее можно взять с сайта Macromedia. Однако в большинстве случаев Flash-страница сама определяет отсутствие необходимого программного обеспечения, автоматически скачивает его и после этого становится видимой.

Неоспоримым достоинством Flash является возможность получения красочно анимированных динамических интерактивных страниц. Также надо отметить, что Flash позволяет использовать формы для создания запросов к серверу, а следовательно, и потенциальную возможность подключения к базе данных. Программист при создании Flash-страниц имеет возможность управлять процессом загрузки сайта и отображать, например, процент загрузки в виде шкалы.

Фотографии, звуки, векторная графика - все это Flash помещает в один файл с расширением .swf (при создании презентаций файл имеет расширение .exe). Все это в сочетании с возможностью управления загрузкой облегчает работу как программиста при создании страницы, так и конечного пользователя, который имеет возможность сразу увидеть, например, заставку, ожидаемое время до окончания загрузки и т. д.

Естественно, Flash не обходится без недостатков. Основным серьезным недостатком использования Flash-объектов является необ-

ходимость для конечного пользователя иметь установленный плагин. Хотя, как было сказано выше, во многих случаях, пользователь уже имеет эту программу.

Второй недостаток заключается в высоких требованиях к ресурсам компьютера, на котором просматривается Flash-ролик. Проигрыватель анимации отнимает достаточно много ресурсов процессора, а скорость проигрывания сильно зависит от размеров экрана. Но, тем не менее, программа для проигрывания Flash-роликов работает на любом компьютере под управлением ОС Windows любых версий. Она не предъявляет жестких требований ни к количеству оперативной памяти, ни к типу процессора. Единственным различием будет скорость работы.

Юзабилити (usability) – дословно с английского означает: возможность использования или полезность. Юзабилити это больше мера дружелюбности сайта или интерфейса программы, оно помогает сделать сайт понятным и естественным для пользователя.

Именно юзабилити отвечает за удобство пользователя на сайте и на увеличение продаж с сайта.

Важно обращать внимание на такие принципы:

- простоту использования сайта или интерфейса;
- эффективность использования;
- запоминаемость;
- ошибки, их количество и серьезность;
- удовлетворение пользователя (субъективное);

В создании сайта всегда важно изначально понимать аудиторию, что она делает, как она ищет, к чему она привыкла, что для нее само собой и проектировать дизайн или интерфейс под нее.

1. Сайт – это как книга. Вы покупаете книгу, потому что ее сюжет вам интересен или информация из нее вам полезна. Но не потому, что у нее красивая обложка или известный автор. То время, когда изумленный прогрессом интернетчик приходил на сайт, чтобы посмотреть, как там что-то прыгает-летает-плавает, прошло. Теперь людей заботит информация.

2. Flash препятствует восприятию информации. Сайт, построенный на Flash больше напоминает игру для новомодной приставки или телевизионную рекламу, когда сидишь и ждешь, когда она закончится. В большинстве случаев это связано с изменением привычного для пользователя хода вещей, например, вмешательством в интерфейс, навязыванием анимации и даже звука. Сайт - не самоцель, он существует для посетителя. И поэтому современные сайты в стиле Flash мало чем соответствуют принципам юзабилити.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бородаев Д.В. Web-сайт как объект графического дизайна. Монография. – Х.: "Септима ЛТД", 2006. – С. 288.
2. Грибов Д.Е. Macromedia Flash 4. Интерактивная web-анимация. - М. ДМК. 2000. - 672 с.
3. Франклин Д., Паттон Б. Flash 4. Анимация в интернете. - СПб. Символ Плюс. 2000.-464 с.
4. Энди Андерсон, Марк Дел Лима, Стив Джонсон. Macromedia Flash MX 2004 Show Me: Macromedia Flash MX 2004. – М.:Вильямс, 2005. – С. 544
5. http://club.chelbis.ru/articles/design/design_67.html

УДК 004.5

Студ. М. Д. Ковтик, А. С. Байденко
Науч. рук. асс. Н. И. Потапенко
(кафедра информатики и веб-дизайна, БГТУ)

РЕАЛИЗАЦИЯ ИГРОВОЙ СТРАТЕГИИ СРЕДСТВАМИ JQUERY И JS

Цель работы: ознакомиться с ходом разработки программного кода для браузерной игры, рассмотреть различия в реализации этого кода средствами JavaScript и JQuery.

В данном проекте рассматривается выполнение задания для Winter Simulation Conference 2015. В данном проекте была дана графическая часть задания, а целью было – разработать программную.

В ходе данной игры пользователь управляет олимпийским бегуном, который бежит по одной из трёх дорожек. На дорожках каждый раз случайным образом генерируются препятствия, которые пользователь может перепрыгивать или обегать. Из предоставленных изображений необходимо создать анимацию бега и прыжка. В техническом задании описаны подробные требования. В рамках данной работы они рассматриваться не будут.

Игра начинается со стартового экрана, на котором пользователю объясняются правила игры и управление. После нажатия на кнопку «Старт» бегун начинает бежать. Пользователь побеждает, когда достигает олимпийского огня, и проигрывает, когда столкнётся с препятствием.