

УДК 811.161.1

Е. И. Гринкевич, доц., канд. филол. наук (БГМУ, г. Минск)

## К ВОПРОСУ О ВКЛЮЧЕНИИ СТРАТЕГИЧЕСКОГО КОМПОНЕНТА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СТРУКТУРУ ОБУЧЕНИЯ РКИ

Коммуникативные стратегии позволяют эффективно организовать высказывание и компенсировать «разрыв» в коммуникации при недостаточной компетенции говорящего. Данное свойство стратегической компетенции особенно важно для неязыкового вуза: обучение коммуникативным стратегиям словоупотребления в условиях недостаточного количества часов и разной языковой подготовки слушателей позволяет минимизировать количество коммуникативных неудач в повседневном общении на русском языке и при общении на специальные темы.

Работа по короткометражным фильмам на общечеловеческие и на специальные темы способствует формированию стратегической компетенции. Примером могут служить следующие задания по фильму «Зеркало?»:

- а) чтение эссе, составленного преподавателем по сюжету фильма; ответ на вопрос: «Из-за чего главный герой фильма потерял семью?»
- б) описание коллажа, составленного из стоп-кадров, способствующего формированию языковой догадки: о ком и о чем этот фильм?
- в) просмотр фильма и ответ на проблемный вопрос: «Зачем жил этот человек – герой фильма «Зеркало?»?

Чтобы правильно ответить на данные вопросы, необходима стратегическая компетенция, когда говорящий должен узнать, какая информация за пределами дискурса релевантна для ответа на вопрос, а затем найти информацию в памяти. При описании коллажа отсутствует «жесткий скелет» высказывания, тем самым студентам могут «свободно» излагать свои мысли, т.е. описание картинок — это творчество в чистом виде, не ограниченное рамками.

г) выполнение теста по фильму с выбором одного или нескольких вариантов из предложенных преподавателем и возможностью дать свой вариант ответа.

д) изучение проблемы, отвечающей реальной ситуации, для решения которой есть разные способы, выработка решения и обоснование правильности выбора, а также выработка собственного профиля (кто я, какой опыт имею, какой компетенцией обладаю, чтобы предлагать то или иное решение).

Для неязыкового вуза большое значение имеет работа по короткометражным фильмам на специальные темы. Серьезное внимание

следует уделять написанию сюжетного эссе и подбору текстов, поскольку текст является основой обучения специальной лексике в неязыковом вузе.

Текст – это опора в высказывании, опора для оценки высказывания студента с точки зрения творчества, т.е. отступления от заданного содержания, опора для оценки количества и качества употребляемых стратегий.

В качестве примера рассмотрим несколько заданий по фильму «Первый снег»:

а) прочитайте медицинские определения и ответьте на вопросы: «Что такое трансплантация почки? Когда делают пересадку почки?»

б) распределите следующие аргументы «за» операцию по пересадке почки и «против» нее.

в) «театр настроения»: представьте, что вы – герой этого фильма, вы – Доктор. Выберите из группы студента, который мог бы стать одним из родственников больного. Ваша задача – убедить родственника стать донором и отдать почкульному отцу.

Получив установку на практический эффект, студенты чаще прибегают к стратегической компетенции. О «самостоятельности» речевого поведения студентов свидетельствует стремление объяснить медицинские термины как можно проще, чтобы они были понятны неспециалисту, привестиубедительные аргументы.

Следовательно, можно утверждать, что сочетание традиционных приемов обучения с заданиями коммуникативной направленности, способствующими развитию иноязычной стратегической компетенции, являются одним из факторов успешности обучения.

Обучение стратегиям словоупотребления повышает уровень стратегической компетенции у студентов неязыкового вуза и расширяет их возможностидля оптимального выражения их ограниченной иноязычной коммуникативной компетенции в различных ситуациях учебного и неучебного дискурса.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Сухарева, Т. Н. Формирование коммуникативных стратегий словоупотребления у студентов неязыкового вуза [Электронный ресурс]: На материале английского языка: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. – М.: РГБ, 2003 (Из фондов Российской Государственной библиотеки) URL: <http://diss.rsl.ru/diss/03/0641/030641015.pdf> (дата обращения: 26.01.2018).