

УДК 356.13:355.75(476)

В. А. Острога

Белорусский государственный университет

**ФОРМЕННАЯ ОДЕЖДА ДОЛЖНОСТНЫХ ЛИЦ
ТАМОЖЕННЫХ ОРГАНОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ.
ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ**

В статье рассматривается эволюция форменной одежды белорусских таможенников на протяжении почти тысячелетия. Раскрываются значение и функции форменной одежды. Даются сведения об одежде мытников Древней Беларуси и Великого княжества Литовского. Отмечена дата первого появления таможенной формы одежды на белорусских землях в 1768 г. Характеризуется униформа таможенников императорской России и Советского Союза. Детально представлена форменная одежда должностных лиц таможенных органов Республики Беларусь. Делается вывод, что на сегодня она представляет собой один из лучших образцов ведомственной форменной одежды в Беларуси.

Ключевые слова: таможенная служба, форменная одежда, таможенные символы, таможенник, специальные звания, знаки различия, перечень форменной одежды

V. A. Ostroga

Belarusian State University

**UNIFORM OF THE OFFICIALS THE CUSTOMS AUTHORITIES
OF THE REPUBLIC OF BELARUS. THE ORIGINS AND MODERNITY**

The article deals with the evolution of uniforms of Belarusian customs officers for almost a thousand years. Conveys a sense of the meaning and function of uniforms. Information is given about the clothes of publicans of Ancient Belarus and the Grand Duchy of Lithuania. The date marked the first appearance of a customs attire in the Belarus lands in 1768. The uniform of customs officers of Imperial Russia and the Soviet Union is characterized. The uniform of customs officials of the Republic of Belarus is presented in detail. It is concluded that today it is one of the best examples of departmental uniforms in Belarus.

Key words: customs service, uniform, customs symbols, customs officer, special ranks, insignia, list of uniforms.

Введение. Форменная одежда – это одежда, созданная по единому образцу, материалам, цвету. Форменная одежда должностных лиц таможенных органов Республики Беларусь относится к категории ведомственной одежды, по характеру близкой к военной форме. Форма одежды для должностного лица таможенных органов Республики Беларусь имеет особое воспитательное и практическое значение. Таможенник в мундире олицетворяет собой власть и силу государства. Форма дисциплинирует, способствует повышению организованности и строгому выполнению служебных обязанностей. Это отмечено и в «Кодексе чести должностного лица таможенного органа» (2013 г.), где указывается, что он должен «иметь опрятный внешний вид, содержать в чистоте форменную одежду и носить ее в соответствии с установленным порядком» [1]. Историческая униформология один из малоисследованных разделов в отечественной историографии. Что касается исторического анализа эволюции таможенной форменной одежды на белорусских землях, то это почти «белое пят-

но» нашей истории. На сегодня эту проблему в различной степени затрагивали в своих публикациях фактически только В. Ю. Саяпин, И. В. Денисов и автор данной статьи. Но исследования истории форменной одежды таможенного ведомства Республики Беларусь имеют перманентную актуальность и важность, так как форменная одежда продолжает свое развитие, она совершенствуется и при этом должна иметь связь с историческими традициями, что повышает престиж службы как среди самих таможенников, так и окружающих.

Основная часть. Если проследить исторический путь развития таможенной форменной одежды на землях Беларуси, то нужно отметить, что до конца XVIII в. никакой специальной формы, отличительных знаков таможенники не имели, хотя история таможенного дела начинается еще в древнебелорусских княжествах. Как свидетельствуют источники, мытники Древней Беларуси внешне походили на обычных горожан.

Поборцы мыт ВКЛ получили свою форменную одежду лишь в 1760-х гг. До этого времени

они никакой специально установленной униформы не имели и одевались как горожане. Единственными мытными служителями, кто имел подобие мундира, были господарские дворяне, которые носили шляхетскую одежду согласно цветам воеводств и поветов – кунтуши и жупаны, а также были вооружены саблей-корабелой. Лишь согласно «Таможенному уставу», утвержденному Экономическим советом Скарба 11 января 1768 г., таможенным официалистам стали выдавать специальные головные уборы и мундиры, а также саблю с геральдической эмблемой таможенной службы ВКЛ – государственный герб «Погоня» на фоне двух скрещенных ключей. Это были первые таможенная униформа и геральдика на белорусских землях [2, с. 281].

После включения белорусских территорий в состав Российской империи, таможенные учреждения в Беларуси функционировали лишь до 1851 г. Впервые вопрос о специальном обмундировании для таможенных чиновников был поставлен в 1827 г. в связи с принятием «Положения об устройстве таможенной стражи». Министерство финансов, куда входило таможенное ведомство, предложило ввести для чинов таможен мундир темно-зеленого цвета. Знаков различия предусмотрено не было [3, с. 82]. Таможенные стражники получили серые шинели с темно-зеленым воротником, темно-зеленые френчевые мундиры со светло-зелеными кантами по воротнику, борту, обшлагом и отворотам фалд. Для объездчиков были установлены серо-синие брюки навыпуск со светло-зеленым кантом. На голове был высокий кожаный пехотный кивер с медным налобником с буквами «ТС» (таможенная стража). Имелась и серая фуражка с темно-зеленым околышем и светло-зелеными кантами. Через некоторое время головные уборы были заменены на черкесскую папаху. С этого времени зеленый цвет становится отличительным для российского таможенника.

В первой половине XIX в. таможенный досмотрщик во время службы носил на груди специальный служебный знак из латуни. На его лицевой стороне в центре шла надпись: «ДОСМОТРИЦКЪ – ТАМОЖЕННЫЙ». Следующие изменения форменного мундира пришлось на 1849 г. Для военных отставников, служивших таможенными досмотрщиками, введены погоны с начальными буквами названий таможен и названий таможенных округов (на территории Беларуси до 1851 г. – «Гр» (Гродненский)) [4, с. 431].

В Советской России с 1918 г. воспрещалось ношение служащими таможенного ведомства кокард и петлиц с обозначением отмененных чинов Российской империи. До конца 1920-х гг.

таможенники СССР не имели особой формы. В таможнях носили гражданскую одежду. Единственно разрешалось носить «старорезимные» черные фуражки с зеленой выпушкой с вышитой кокардой в виде двух перекрещенных «меркуриевых жезлов» (кадуцеев), эмблемой бывшей императорской таможни. После принятия Таможенного кодекса СССР 1928 г. оперативный состав таможенных учреждений получил форменную одежду. Она представляла собой мундир темно-синего цвета (закрытый китель, брюки), того же цвета фуражки (летом с белым верхом), черная обувь. В качестве знаков различия на манжетах обоих рукавов нашивались суконные пятиугольники. Ниже их имелся золотой галун, широкий – для старшего начсостава, узкий – для младшего. Над ним размещались в зависимости от должности, вышитые пятиконечные звезды – от одной до трех (контролер, инспектор, старший инспектор, начальник поста, заместитель начальника таможни, начальник таможни). На левом рукаве нашивался ромбовидный знак из сукна с вышитыми скрещенными кадуцеями. На фуражку крепилась вышитая кокарда.

В период войны имела место попытка модернизации форменной одежды таможенной службы СССР. Советские таможенники, выполнявшие ответственные задания правительства, представляли лицо государства и должны были выглядеть презентабельно, не уступая своим коллегам-пограничникам, перешедшим на новую форму одежды и знаки различия с 1943 г. С этой целью к середине 1943 г. были разработаны проекты нового форменного обмундирования на основе костюма черного цвета военно-морского образца [5, с. 94–95]. Предлагались цветной зеленый околыш фуражки, кокарда и эмблема-кадуцей на тулью. Была разработана и новая система знаков различия на основе погон. Погоны предлагались также армейского образца с зелеными таможенными просветами на серебряном поле и золотистыми звездами вдоль просвета. Но сложные экономические условия не позволили реализовать эти проекты. Таможенная форма еще долгие годы оставалась одной из самых архаичных в СССР. В послевоенный период униформа советских таможенников претерпела несколько изменений. До начала 1950-х гг. они носили костюм военно-морского образца: черного цвета шинель, китель с брюками (летний – серого цвета). В качестве знаков различия оставались черные суконные пятиугольники на манжетах рукавов и нарукавный ромб на левом рукаве. На головной убор крепился вышитый герб СССР. Так как форма выдавалась с военно-морских складов, то все пуговицы были с якорями.

С 17 августа 1951 г. по приказу Министерства внешней торговли СССР (МВТ), куда входила таможенная служба, были введены персональные звания для начальствующего состава таможенных учреждений. Для высшего состава: генеральный советник таможенной службы; советник таможенной службы I ранга; советник таможенной службы II ранга; советник таможенной службы III ранга. Для старшего состава: инспектор таможенной службы I ранга; инспектор таможенной службы II ранга; инспектор таможенной службы III ранга. Для среднего состава: контролер таможенной службы I ранга; контролер таможенной службы II ранга; контролер таможенной службы III ранга. Существовало еще и персональное звание – младший контролер.

20 августа 1951 г. были утверждены новые изменения. Форма одежды осталась черного цвета, но летняя стала серой. Имелись белая и светло-серая рубашки, черный шелковый галстук. Для женщин-таможенниц был введен серый берет. В качестве ведомственных знаков различия таможенникам предписывалось носить петлицы из темно-зеленого бархата. В соответствии с положением о персональных званиях генсоветник таможенной службы на окантованных золотой канителью петлицах имел вышитые золотом два скрещенных кадуцея и одну звездочку (25 мм); у советников таможенной службы I, II и III ранга – 3, 2 и 1 звездочка (20 мм). Инспекторам и контролерам таможенной службы на петлицах без окантовки с металлическими кадуцеями полагались звездочки (15 и 12 мм, младшего и старшего начальствующего состава) в количестве по трехранговой системе, с одним просветом для контролеров и двумя – инспекторов. Рядовой состав носил чистые петлицы. Также на правом рукаве нашивался (до 1986 г.) нарукавный знак [5, с. 99]. Но в 1954 г. все персональные звания, лампасы и парадная форма для таможенников были отменены, остались только петлицы на кителе и кокарда на фуражке. Теперь на петлицах обозначалась занимаемая должность.

Таможенный кодекс 1964 г. подтвердил право должностных лиц таможенных органов на ношение форменной одежды. Цвет формы был изменен на серый. С 12 августа 1975 г. были введены упрощенные образцы форменной одежды. Исчез темно-зеленый кант на воротнике, обшлагах, брюках и по донцу фуражки. 22 июня 1978 г. для инспекторов таможни, работавших в дежурной смене, как когда-то в XIX в., был учрежден специальный нагрудный знак с надписью – «ТАМОЖНЯ CUSTOMS» и выбитым служебным номером или аббревиатурой «ГТУ» (Главное таможенное управление).

В 1986 г., в условиях кардинального реформирования таможенного ведомства, для лиц начальствующего состава введены пожизненные персональные звания, а приказом от 30 марта 1987 г. отменены петлицы – бархатные новые наплечные знаки различия – бархатные зеленые погончики с зелеными просветами в зависимости от категории. На них крепились введенные в это время особого образца золотистые малые десятиконечные звезды для младшего начсостава, большие пятнадцатиконечные с красной звездой в центре – для старшего начсостава. В 1988 г. знаки различия изменились. Были введены погоны, более подобные на армейские (повседневные – серого цвета, парадные – зеленого, белые на белую рубашку). На них большими или малыми звездами отмечалось персональное звание, а одним или двумя золотыми галунами ниже их обозначался старший или младший начсостав должностных лиц таможенных органов. На воротнике петлицы с кадуцеями были заменены на петличные эмблемы в виде щита с гербом СССР. Подобная эмблема была помещена и в центр кокарды. Кадуцей, классический и международный таможенный геральдический знак, с этого времени из советской таможенной символики был удален.

Таможенный кодекс 1991 г. ввел новую эмблему таможенной службы СССР. Выглядела она как круг с изображенными на его поле контуром территории СССР и надписью «СССР» внутри этого контура, жезлом Меркурия, буквой «Т» в форме арки и надписью «Таможенная служба». Таможенные инспекторы носили и новый служебный жетон – щит с абрисом территории СССР, надписью «Государственный таможенный контроль» и служебным номером.

После создания национальной таможенной службы Беларуси 20 сентября 1991 г. и до выхода 10 июля 1992 г. постановления Совета Министров Республики Беларусь «Об обеспечении работников таможенной службы Республики Беларусь форменной и специальной одеждой и обувью» белорусские таможенники имели советские таможенные знаки различия 1988 г. Некоторое время в условиях отсутствия форменной одежды и национальных знаков различия сотрудники пограничных таможен носили на левом рукаве разного цвета тканевые повязки с надписью «ТАМОЖНЯ» или «МЫТНЯ».

Первый белорусский Таможенный кодекс 1993 г. закрепил право ношения форменной одежды должностными лицами таможенных органов. Были введены новый нарукавный и нагрудный знаки с госсимволикой 1992–1995 гг. – «Пагоня». Новый нагрудный нашивной знак был стилизован под крылья и имел надпись: «МЫТНЯ – CUSTOMS». Форменная одежда

приобрела светлый серо-голубой цвет. Персональные звания обозначались на погонах серого цвета с помощью зеленых просветов и продольного размещения звезд советского образца. Вновь принятые должностные лица до аттестации и присвоения персонального звания носили погоны инспектора с одним просветом и без звезд. Для государственных советников таможенной службы устанавливались погоны особого плетения с вышитыми звездами. На воротниках госсоветников вышивалась золотом веточка лавра, остальные категории носили петличную эмблему в виде государственного герба, обрамленного дубовыми листьями. 19 января 1996 г. постановлением Совета Министров Республики Беларусь № 48 были приняты знаки различия на основе новой государственной символики. Наручный знак стал композиционно походить на советский образец 1991 г. – голубой щит с желтой и зеленой окантовкой с изображением на его поле территории Республики Беларусь и белой надписью на нем «БЕЛАРУСЬ», под которой размещена стилизованная в виде белой греческой арки буква «Т». Вокруг абриса территории Беларуси расположена желтым надписью «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ТАМОЖЕННАЯ СЛУЖБА».

Указом Президента Республики Беларусь от 2 марта 2001 г. в целях «сохранения и развития исторических традиций таможенных органов» был учрежден новый геральдический знак-эмблема – перекрещенные кадуцей и ключ золотистого цвета, а также флаг таможенных органов Республики Беларусь – геральдическая эмблема располагалась на темно-зеленом поле. Эмблема стала основой для нового образца единого нарукавного знака, проектов нарукавных знаков таможен. Белорусские таможенники в качестве главного элемента ведомственной эмблемы вновь получили классический таможенный знак – кадуцей и традиционный зеленый приборный колор [6, с. 218]. С 2003 г. цвет форменной одежды был заменен на более практичный и представительный темный оттенок. 21 апреля 2008 г. Указом Президента Республики Беларусь № 228 «О некоторых вопросах таможенных органов» форма одежды претерпела положительные изменения, кроме того, было введено новое персональное звание – инспектор таможенной службы IV ранга [7, с. 27]. С этого момента в таможенных органах устанавливались следующие персональные звания:

государственный советник таможенной службы I, II, III ранга; советник таможенной службы I, II, III ранга; инспектор таможенной службы I, II, III, IV ранга.

В соответствии с Указом форменная одежда подразделялась на три вида: представительская, повседневная и специальная, а по сезону на летнюю и зимнюю. В перечень основных предметов формы одежды мужчин – должностных лиц таможенных органов, имеющих персональные звания советников и инспекторов таможенной службы, входили: фуражка серо-голубого цвета, с околышем и кантом зеленого цвета; костюм представительский серо-голубого цвета; костюм повседневный серо-голубого цвета; куртка темно-синего цвета; куртка демисезонная утепленная темно-синего цвета с капюшоном; джемпер темно-синего цвета; рубашка белого и голубого цвета с длинными и короткими рукавами; галстук темно-синего цвета; обувь черного цвета. Форма государственного советника таможенной службы, а также начальника главного управления, отдела ГТК и начальника таможи имеет сиреневый цвет. Также была введена специальная одежда темно-синего (для лиц, осуществляющих дозор транспортных средств, грузов) и черного (для должностных лиц, осуществляющих специальные мероприятия по борьбе с контрабандой, сотрудников кинологической службы и оперативно-поисковых подразделений) цветов. В комплект спецодежды вошли: плащ-накидка из прорезиненной ткани темно-синего (черного) цвета с надписью «МЫТНЯ» и элементами из световозвращающих материалов, ремень кожаный (сумка) черного цвета; жилет специальный желтого цвета с надписью «МЫТНЯ»; снаряжение кожаное черного цвета (для ношения табельного оружия и специальных средств).

В настоящее время белорусская таможенная форма продолжает развиваться прежде всего в направлении совершенствования специальной одежды. Появляются новые куртки, комбинезоны, жилеты, майки-поло и т. д.

Заключение. Таким образом, современная форменная одежда должностных лиц таможенных органов Республики Беларусь разработана с учетом как униформологических и геральдических традиций, так и современных технологий, требований к ведомственной одежде. Сегодня она представляет собой один из лучших образцов ведомственной форменной одежды в Беларуси.

Литература

1. Кодекс чести должностного лица таможенного органа. URL: <http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/159910/1/Кодекс%20чести%20должностного%20лица%20таможенного%20органа.pdf> (дата обращения: 04.03.2019).
2. Саяпин В. Ю. Таможенная служба: в 2 кн. Гродно: Гродн. тип., 2005. Кн. 1: Мыто и мытники. 400 с.

3. Символы таможенной службы России / А. Алексеев [и др.]. М.: Русь, 2003. 270 с.
4. Саяпин В. Ю. Таможенная служба: в 2 кн. Гродно: Гродн. тип., 2005. Кн. 2: Борьба с контрабандой. 616 с.
5. Символы таможенной службы России / А. Алексеев [и др.]. М.: Русь, 2003. 270 с.
6. Государственная таможенная служба Республики Беларусь. История и современность / под общ. ред. А. Ф. Шпилевского. Минск: Белтаможсервис, 2006. 248 с.
7. Дубик И. И., Острога В. А., Сантарович В. М. Моя профессия – таможенник. Минск: Белтаможсервис, 2011. 68 с.

References

1. *Kodeks chesti dolzhnostnogo litsa tamozhennogo organa* [“Code of Honor of a Customs Official”]. Available at: <http://elib.bsu.by/bitstream/123456789/159910/1/Kodeks%20chesti%20dolzhnostnogo%20litsa%20tamozhennogo%20organa.pdf>. (accessed 04.03.2019).
2. Sayapin V. Yu. *Tamozhennaya sluzhba. Kn. 1. Myto i mytniki* [Customs Service. Vol. 2. Myto and mytniki]. Grodno, Grodnenskaya tipografia Publ., 2005. 400 p.
3. Alekseev A. *Simvoly tamozhennoy sluzhby Rossii* [Symbols of the customs service of Russia]. Moscow, Rus' Publ., 2003. 270 p.
4. Sayapin V. Yu. *Tamozhennaya sluzhba. Kn. 2. Bor'ba s kontrabandoy* [Customs Service. Vol. 2. Smuggling]. Grodno, Grodnenskaya tipografia Publ., 2005. 616 p.
5. Alekseev A. [et al.]. *Simvoly tamozhennoy sluzhby Rossii* [Symbols of the customs service of Russia]. Moscow, Rus' Publ., 2003. 270 p.
6. *Gosudarstvennaya tamozhennaya sluzhba Respubliki Belarus'. Istoriya i sovremennost'* [State Customs Service of the Republic of Belarus. History and modernity]. Ed. by A. F. Shpilevskiy. Minsk, Beltamozhservis Publ., 2006. 248 p.
7. Dubik I. I., Ostroga V. A., Santarovich V. M. *Moya professiya – tamozhennik* [My profession is a customs officer]. Minsk, Beltamozhservis Publ., 2011. 68 p.

Информация об авторе

Острога Виктор Александрович – доктор исторических наук, доцент, заведующий кафедрой таможенного дела. Белорусский государственный университет (220030, г. Минск, пр. Независимости, 4, Республика Беларусь). E-mail: ostroga.v@mail.ru

Information about the author

Ostroga Victor Alexandrovich – DSc (History), Associate Professor, Head of the Department of Customs Affairs. Belarusian State University (4, Nezavisimosti Ave., 220030, Minsk, Republic of Belarus). E-mail: ostroga.v@mail.ru

Поступила 11.03.2019