

УДК 811.161.1

Студ. А. Д. Спиченок  
Науч. рук. доц. О. В. Токарь  
(кафедра редакционно-издательских технологий, БГТУ)

## **ГЛАГОЛЫ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ В СКАЗКАХ Х. К. АНДЕРСЕНА**

Формирование моральных ценностей и нравственного стержня — результат сложного процесса воздействия на человека, в особенности на ребенка. Здесь часто помогают сказки, раскрывающие мир добра и зла в волшебном и интересном ключе.

Сказки Х. К. Андерсена по праву считаются одними из лучших представителей своего жанра. С помощью волшебных героев и фантастических сюжетов писатель доносит до маленьких читателей простые истины. Автор так же затрагивает тему самоопределения человека, что очень важно для детей, ведь им нередко сложно социализироваться и найти свое место в большом мире.

Важнейшую роль в усвоении и понимании содержания любых книг играет язык. Произведения для детей должны не только обучать их правилам поведения, но и обогащать речь. Восприятие ребенком частей речи отличается от взрослого, поэтому авторы обязаны правильно подойти к выбору слов. Глаголы активно используются в детских произведениях: они придают динамичность тексту и позволяют ребенку лучше познакомиться со способом выражения отношений и чувств между людьми [1].

Согласно С. Б. Вагановой [2] глаголы делятся на глаголы действия, состояния и отношений. Последняя группа глаголов разделяется на следующие подгруппы: межличностных отношений, социальных отношений и владения.

Целью работы — выявить глаголы межличностных отношений (МО) в сказках Х. К. Андерсена «Огниво», «Дюймовочка», «Новое платье короля», «Стойкий оловянный солдатик», «Свинопас», «Гадкий утенок», «Снежная королева», «Дикие лебеди», «Принцесса на горошине».

С точки зрения характера отношений между людьми глаголы МО можно разделить на [2]:

1. Глаголы эмоционально-оценочного отношения (ЭОО). Могут быть как положительными («любить», «дружить» и т. д.), так и отрицательными («ненавидеть», «враждовать» и т. д.).

2. Глаголы внешнего проявления отношения (ВПО). Также разделяются на положительные («благодарить», «ласкать» и т. д.) и отрицательные («насмехаться», «рыдать» и т. д.)

3. Глаголы контакта (К). Выделяют глаголы установленного контакта («знакомиться»), глаголы поддержания контакта, согласованных действий («договариваться»), глаголы прерывания контакта («ругаться»).

Выявлено, что глаголов МО нет только в одной сказке («Принцесса на горошине»). Чаще всего встречались **глаголы эмоционально-оценочного положительного отношения** «любить» (17 раз) и «нравятся» (14 раз). Наиболее распространен глагол «любить» в сказке «Дюймовочка» (6 раз), используется в основном для того, чтобы показать разницу между главной героиней и остальными персонажами. Например, Дюймовочка очень любила птичек, в то время как крот и мышь их совсем не любили. В сказках «Огниво», «Снежная королева», «Гадкий утенок» глагол любить встречается по 3 раза. Глагол «нравится» также чаще всего появляется в «Дюймовочке» (4 раза), показывая отношение окружающих к главной героине («Девочка понравилась мыши...», «...очень ему понравилась Дюймовочка»). Таким образом, Х. К. Андерсен характеризует Дюймовочку как милую и отзывчивую девочку, ставя ее образ в пример детям. Остальные глаголы из этой группы почти не задействованы.

Писатель почти не прибегал к глаголам **эмоционально-отрицательного отношения**. По одному разу встречаются такие глаголы, как «завидовать», «насмехаться», «невзлюбить», «ненавидеть». Глагол «презирать» встречается 3 раза: «Свинопас» (1 раз), «Гадкий утенок» (2 раза). В «Гадком утенке» глагол «презирать» используются для раскрытия отношения животных к утенку. Глагол «завидовать» с предлогом «не» напротив характеризует главного героя: несмотря на то, что все считали утенка уродливым, сам он не завидовал красоте своих собратьев.

Глаголы группы **внешнего проявления положительного отношения** встречаются мало. Глагол «благодарить» появляется 3 раза в сказке «Дикие лебеди», 2 раза — в «Дюймовочке», 1 раз — в «Гадком утенке». Наиболее распространен глагол «встречать». Он появляется в сказках: «Огниво» (1 раз), «Дюймовочка» (1 раз), «Стойкий оловянный солдатик» (1 раз), «Снежная королева» (1 раз), «Дикие лебеди» (2 раза). Глагол «обнять» 3 раза встречается в «Снежной Королеве», 1 раз — «Дюймовочке». Глагол «улыбаться» появляется в «Снежной королеве» (2 раза) и «Дикие лебеди» (2 раза).

Снежная королева улыбалась Каю перед тем, как похитить, и Герда вспоминала его улыбку, когда отправилась спасать мальчика. В «Диких лебедях» Элиза улыбалась окружающим. Автор использует и такие глаголы, как «кланяться» (3 раза), «ласкать» (1 раз), «ухаживать» (1 раз), «хвалить» (2 раза).

Еще меньше Х. К. Андерсен использовал глаголы **внешнего проявления отрицательного отношения**. Во всех сказках встречались только глаголы «насмехаться» (1 раз) и «рыдать» (1 раз). Глагол «насмехаться» характеризует поведение Кая после попадания осколка в глаз. Он показывает, что мальчик стал злым и жестоким. Глагол «рыдать» напротив показал героиню сказки «Дикие лебеди» с хорошей стороны. Несмотря на все несчастья, она рыдала от радости, потому что выполнила свою работу.

В произведениях встречается только один глагол **контакта** — «знакомиться». В сказке «Стойкий оловянный солдатик» солдатик размышляет, стоит ли ему знакомиться с красивой танцовщицей, у которой, как он думал, тоже отсутствует нога.

Глаголы МО в сказках Х. К. Андерсена отражены в таблице 1.

**Таблица 1 — Глаголы межличностных отношений в сказках**

Подгруппа глаголов				
ЭОО(+)	ЭОО(-)	ВПО(+)	ВПО(-)	К
1	2	3	4	5
Сказка «Огниво»				
Нравиться, любить	—	Встречать	—	—
Сказка «Дюймовочка»				
Любить, нравиться	—	Благодарить, встречать, кланяться, обнять, ухаживать	—	Знакомиться
Сказка «Новое платье короля»				
Любить, благоволить, нравиться	—	Хвалить	—	Ругаться
Сказка «Стойкий оловянный солдатик»				
—	—	Улыбаться, встречать	—	Знакомиться

1	2	3	4	5
Сказка «Свинопас»				
Прощать	Презирать	Встречать, улыбаться	—	Договариваться
Сказка «Гадкий утенок»				
Любить, верить, нравиться	Завидовать, презирать	Благодарить, кланяться, ласкать	—	—
Сказка «Снежная королева»				
Любить, верить, нравиться	Насмехаться	Обнять, улыбаться	Насмехаться	—
Сказка «Дикие лебеди»				
Любить, доверять, заботиться, нравиться	Невзлюбить, ненавидеть	Благодарить, встречать, улыбаться	Рыдать	—

Как видим, сказки Х. К. Андерсена характеризуются использованием небольшого количества глаголов межличностных отношений. Писатель стремился раскрыть героев и их внутренний мир больше через действия или поступки в той или иной ситуации, а не через взаимоотношения между ними. Тем не менее, автор использует глаголы, имеющие положительный характер. Наиболее распространены глаголы «любить» и «нравиться», которые относятся к группе глаголов эмоционально-оценочного положительного отношения. Глаголы отрицательного отношения и глаголы контакта почти не встречаются.

Изучение глагольного разнообразия в детской литературе позволяет выявить предлагаемый уровень обогащения лексического запаса ребенка различными глаголами, к которому стремиться писатель. Полученная картина позволит оценить роль глаголов в произведениях детской литературы, а также влияние на восприятия ребенком прочитанного текста.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Редакторская подготовка изданий: учеб. для вузов / С. Г. Антонова и др.; под ред. С. Г. Антоновой. — М.: МГУП, 2002.
2. Ваганова, С. Б. Проблема классификации глаголов лексико-семантической группы «Межличностные отношения» // Вестник КРАУНЦ. Серия «Гуманитарные науки». — 2011. — № 1(17).