

УДК 087.5

А. Ю. Лещинская, магистрантка
Л. И. Петрова, профессор, канд. филол. наук
(БГТУ, г. Минск)

ТРЕБОВАНИЯ К НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫМ ИЗДАНИЯМ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Учащиеся представляют собой особую категорию читателей научно-популярной литературы. Ее особенность состоит в том, что школьники систематически и довольно интенсивно работают над освоением основ наук, и этот процесс не является законченным.

Современные требования, предъявляемые к научно-популярной литературе для школьников, разделяются на три наиболее существенные группы педагогических требований: требования к содержанию; требования к методике изложения; требования к оформлению книги. Н.Л. Хуторская эти требования, относящиеся к научно-популярной литературе для любого читателя, предлагает углубить и конкретизировать для популярной литературы, написанной специально для школьников [1].

Требования к содержанию определяются общеобразовательными, воспитательными и психологическими задачами обучения и включают в себя научность содержания, наличие научной проблемы, соответствие возрасту читателя.

Для того чтобы ребенок охотно обращался к книге, ее содержание должно увлечь читателя, поэтому при создании произведения литературы необходимо учитывать специфику интереса детей, который оказывает влияние на предмет содержания. Кроме того, следует иметь в виду, что ребенок постоянно развивается.

Организация чтения учащимися научно-популярной книги тесно связана с процессом обучения в целом по своим целям, задачам и педагогическим приемам и порой является его продолжением. Поэтому задача, которую решает популярная литература вообще (популяризация знаний имеет и другое решение для школьников) – помощь в освоении школьных предметов. Научно-популярные книги для учащихся должны способствовать развитию у школьников интереса и вкуса к знанию и облегчать им постижение школьной науки.

На каждом этапе развития ребенка эти задачи решаются разными средствами и в разном объеме. Главный принцип

изложения материала – постепенный переход от простого к сложному.

Научность содержания любой научно-популярной книги предполагает, во-первых, достоверное изложение материала в соответствии с современным состоянием науки; во-вторых, в изложении тех научных методов, которые присущи самой науке и используются ею для познания окружающей действительности. Научное же содержание популярной литературы, написанной специально для школьников, помимо этого, должно соответствовать школьной программе, но не в том смысле, что «привязывается» к ней, а в таком, что опирается на имеющиеся у учащихся знания по вопросам, освещаемым в книге, и соответствует тем научным данным, которые уже освоены учащимися того или иного класса, учитывает уровень их знаний.

Авторы научно-популярных книг должны хорошо знать содержание программы и учебников общеобразовательной школы, опираясь на которые можно в одном случае углубить те научные понятия, которые уже усвоены учащимися в процессе обучения, в другом – развить, дополнить, конкретизировать или обобщить материал школьных программ и учебников.

О значении опоры на имеющиеся знания учащихся для усвоения и понимания ими содержания излагаемого или написанного говорил в свое время П. П. Блонский: «Знание является первым условием понимания. Если у ребенка нет соответствующих знаний, он, конечно, ничего не поймет. Это настолько очевидно, что, пожалуй, на этом не стоило бы задерживаться, если бы мы всегда хорошо знали, что ребенок знает и чего он не знает» [2].

Я. Пелерман формулирует цели подобных изданий так: «Главная цель авторов лучших научно-популярных книг по физике: возбудить деятельность научного воображения, приучить читателя мыслить в духе физической науки и создать в его памяти многочисленные ассоциации физических знаний с самыми разнородными явлениями жизни, со всем тем, с чем он обычно входит в соприкосновение» [3]. Как видно из приведенной цитаты, эти цели актуальны для научно-популярной литературы всех тематических направлений.

Научно-популярная же литература должна давать уроки научного мышления. Необходимы повествования обо всех перипетиях научной мысли, ее ходе, провалах, удачах и торжестве. Отсюда необходим тщательный подбор фактов и явлений, научная

точность описаний, исторический подход к материалу, показ практического значения рассматриваемых проблем. Но при подборе фактов и явлений для изложения их школьникам необходимо учитывать, что не все понятия, идеи, факты науки могут быть усвоены и поняты учащимися того или иного возраста.

Авторы научно-популярной книги должны учитывать степень подготовленности читателей – учащихся к восприятию того, о чем пишут. Помимо общеобразовательных и воспитательных задач, содержание научно-популярных книг определяется возрастными особенностями школьников. Ни в каком другом возрасте не происходит столь разительных скачков в развитии мышления, как в школьном возрасте. Чтение научно-популярной книги – это разговор писателя со школьником, и здесь должны быть соблюдены условия, при которых данный разговор принесет максимальную пользу школьнику (ибо он ведется именно с этой целью). Одно из важнейших условий этого: писатель должен ясно представлять своего собеседника, для которого он пишет, к кому обращается, с кем разговаривает.

Требование писать книги для вполне определенного возраста выдвигает для авторов научно-популярных книг задачу изучения психологии и педагогики школьного возраста. Ведь популяризация науки – творчество педагогическое. Каждый автор, когда он пишет научно-популярную книгу для учащихся, должен представлять себе, что же нового в познавательном смысле получает школьник по прочтении книги, какие факты, понятия, закономерности и как глубоко они могут быть раскрыты в книге для данного, вполне определенного возраста [4].

Литература

1. Хуторская, Л. Н. Педагогические требования к содержанию научно-популярных книг по физике для школьников // Вестник Института образования человека. – 2015. – № 2. – С. 23–28.
2. Блонский, П. П. Развитие мышления школьника // Избранные педагогические и психологические произведения. Т. 2 – М, 1979. – С. 5–115.
3. Перельман, Я. И. Занимательная физика. – [13-е изд.]. – М.: ТОО «Три-ада», ТОО «Литера», 1994. – 166 с.
4. Подласый, И. П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.