

УДК 712.2.025;719

Н. А. Макознак, канд. архитектуры, доц.;
Ю. А. Королькова, инж.; А. В. Шевцова, магистрант
(БГТУ, г. Минск)

ИСТОРИЯ ФОРМИРОВАНИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ЛАНДШАФТНЫХ КОМПОЗИЦИЙ КОССОВСКОГО ДВОРЦОВО-ПАРКОВОГО АНСАМБЛЯ

Композиция романтического дворцово-паркового ансамбля Пусловских в Коссово, заложенная в 40-е гг. XIX в., носит стилистически смешанный характер, совмещая как пейзажные (решение дворца в стиле английской неоготики, формирование обширных периферийных парковых композиций пейзажного характера), так и регулярные черты (создание регулярного ядра композиции парка с серией невысоких террас, нанизанных на центральную композиционную ось).

Архитектурно-ландшафтное построение ансамбля изначально формировалось на основе выраженной композиционной оси, перпендикулярной архитектурной доминанте – двухэтажному дворцу с чрезвычайно живописным силуэтом. Симметрия пространственной организации ансамбля Коссово поддерживалась въездной аллеей, геометризованным участком парадного подъездного круга с небольшой партерной композицией у юго-западного фасада дворца и системой регулярных террас, спускавшихся к северо-востоку и оформленных парковой скульптурой, фонтанами с чашами, открытым партером. Осевое построение композиции подчеркивала и основная далекая перспектива ансамбля на фольварк и водоем с островом в нижнем парке; расположение сохранившихся элементов пейзажа дает возможность предположить многолучевой характер системы парковых перспектив, открывавшихся от дворца и с террас.

Композиции партерно-террасной части Коссовского дворцово-паркового ансамбля были дополнены верхним и нижним пейзажными парками. В решении нижнего парка преобладали пространства открытого и полуоткрытого типов; подножие нижней террасы было оформлено одиночными акцентными посадками лиственницы и липы. В подбивке опушек массивов верхнего парка и на флангах террас использовали групповые посадки красивоцветущих кустарников. С течением времени насаждения верхнего парка были заменены кварталами лесокультур, сформировавшими крупный плотный древесно-кустарниковый массив из растений преимущественно местных хвойных и лиственных пород, большинство из которых характеризуется достаточно высокими декоративными качествами.