

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра истории Беларуси и политологии

ПСИХОЛОГИЯ

**Методические указания и контрольные задания
для студентов специальности 1-08 01 01-04
«Профессиональное образование» (деревообработка)
заочной формы обучения**

Минск 2012

УДК 159.9 (073)

ББК 88я73

П 86

Рассмотрены и рекомендованы редакционно-издательским советом университета

Составитель

Т. Г. Каленникова

Рецензент

доктор психологических наук,
профессор Национального института образования

Т. М. Савельева

По тематическому плану изданий учебно-методической литературы университета на 2012 год. Поз. 200.

Для студентов специальности 1-08 01 01-04 «Профессиональное обучение (деревообработка)» заочной формы обучения.

© УО «Белорусский государственный технологический университет», 2012

ПРЕДИСЛОВИЕ

Данные методические рекомендации предназначены для самостоятельной работы по дисциплине «Психология» студентов специальности 1-08 01 01-04 «Профессиональное обучение (деревообработка)» заочной формы обучения.

Целью курса является усвоение студентами основ психологии, необходимых в их будущей педагогической деятельности.

Курс направлен на повышение психологической компетентности студентов, развитие их профессиональных способностей. Содержание его составляют знания основных положений современной психологической деятельности педагога.

В результате изучения дисциплины «Психология» студенты должны знать:

- психологические аспекты образования;
- значение возрастной психологии для педагогики;
- проблемы профессиональной психологической подготовки педагога;
- методы исследования в психологии;
- особенности познавательных психологических процессов;
- структуру личности;
- функции и средства общения.

Студенты должны освоить следующие умения:

- использовать методы психологии для изучения личности обучаемого;
- оценивать конфликтную ситуацию;
- найти индивидуальный подход к «сложной» личности обучаемого;
- организовать учебную работу всех учащихся одновременно;
- правильно оценивать свою работу, свои поступки.

В структуру данных методических рекомендаций включены следующие разделы: программа курса, методические рекомендации по написанию контрольной работы, тематика контрольных работ, литература, краткий словарь основных психологических понятий.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Раздел 1. Общая психология

1.1. Введение в общую психологию

История психологии. Некоторые философские аспекты психологической науки.

Общая психология и ее место в системе психологической науки. Важнейшие направления современной зарубежной психологии.

Структура современной психологической науки. Принципы психологии. Психология и педагогика. Психология как основа педагогической подготовки квалифицированного инженера-педагога.

1.2. Высшая нервная деятельность

Центральная и периферическая нервные системы. Рефлекторная теория Сеченова – Павлова. Основные закономерности высшей нервной деятельности. Понятие о первой и второй сигнальных системах и их взаимодействии.

1.3. Сущность и развитие психики

Понятие о психике. Этапы развития психики животных. Мозг и психика. Психика и сознание. Роль труда в возникновении сознания. Психологическая структура сознания.

1.4. Личность, ее структура и проявления

Психологическая характеристика личности. Понятия «личность», «индивид», «индивидуальность». Психологическая структура личности. Структура личности по З. Фрейду, К. Юнгу, К. Хорни, А. Маслоу, К. Платонову и др. Соотношение биологического и социального в структуре личности. Уровень анализа и виды формирования подструктур. Значение ведущей деятельности в развитии личности.

Активность личности. Потребности как источник активности личности. Классификация потребностей. Общественно-личный характер потребностей личности. Воспитание потребностей.

Мотивы как конкретное проявление потребностей. Мотивация деятельности и поведения. Осознаваемые и неосознаваемые мотивы.

Интересы, убеждения, мировоззрение, стремления. Психологическая установка, влечения и особенности их формирования. Иерархия мотивов.

Направленность личности как система преобладающих мотивов. Личностная, коллективистская и деловая направленность. Цели личности. Необходимость сознания реальной перспективы на пути к достижению цели. Личные и общественные, близкие и далекие цели.

Оценочная система личности. Самооценка, ожидаемая оценка и оценка личности группой. Их роль для становления самосознания личности. Психологическая защита личности.

Становление личности. Понятия «развитие», «становление» и «формирование» личности в психологии. Движущие силы развития личности.

1.5. Общая характеристика деятельности личности

Понятие о деятельности. Интериоризация и экстериоризация. Две сферы в структуре деятельности: потребностно-мотивационная и предметно-операционная. Понятие о потребностной сфере. Потребности и мотивы. Мотивы и цели деятельности. Принцип единства сознания и деятельности. Основные виды деятельности: игра, учение, труд. Составляющие психологической структуры деятельности: знания, умения, навыки, привычки. Профессиональная деятельность. Акмеолого-педагогические основы личности и профессионального развития.

1.6. Методы современной психологии

Понятие метода. Принципы психологических исследований. Методы психологии (теоретические, организационные, эмпирические, методы обработки данных, интерпретации, воздействия (коррекции). Социометрические методы. Понятие о диагностических методах исследования, их роль и место в педагогической и психологической практике.

1.7. Ощущение и восприятие

Понятие об ощущениях. Физиологические основы ощущений. Анализаторные системы. Классификация ощущений. Общие психофизиологические закономерности ощущений. Чувствительность и ее пороги. Развитие ощущений в деятельности. Сенсорная культура личности.

Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия. Восприятие и действие. Свойства восприятия. Наблюдение и наблюдательность. Виды восприятия. Индивидуальные различия в восприятии. Развитие восприятия в процессе деятельности.

1.8. Память и представления

Понятие о памяти и представлениях. Физиологические основы памяти. Запоминание и его виды. Заучивание и приемы его организации. Воспроизведение и его виды. Забывание. Сохранение.

Виды памяти. Двигательная, эмоциональная, образная и словесно-логическая память. Непроизвольная и произвольная память. Кратковременная и долговременная память. Взаимосвязь различных видов памяти.

Индивидуальные различия в процессах памяти. Законы памяти. Развитие памяти.

1.9. Мышление

Понятие о мышлении. Социальная природа мышления. Мышление и чувственное познание. Логические формы мышления. Индуктивное и дедуктивное мышление. Репродуктивное и творческое мышление. Мыслительные операции. Понятие о проблемной ситуации. Мышление и решение задач. Мышление и речь. Виды мышления. Культура ума. Интеллектуальные особенности личности. Развитие мышления. Психологические проблемы компьютеризации обучения.

1.10. Речь и общение

Понятие о речевой деятельности. Физиологические основы речевой деятельности. Речь и язык. Виды речевой деятельности. Речь и подсознательная деятельность. Общение в процессе речевой деятельности. Виды общения. Стили и модели педагогического общения. Культура общения. Развитие речи.

1.11. Воображение

Понятие о воображении. Социальная природа воображения. Виды воображения. Индивидуальные особенности воображения. Роль воображения в процессе научного, технического и художественного творчества, в педагогической деятельности.

1.12. Внимание

Понятие о внимании. Физиологические основы внимания. Виды внимания. Свойства внимания. Развитие внимания и внимательности. Управление вниманием учащихся.

1.13. Эмоции и чувства

Понятие о чувствах и эмоциях и их физиологических основах. Потребности, мотивы и эмоции. Сигнальная и регулятивная функции эмоций. Содержание чувств и их внешнее выражение. Качества чувств. Динамика чувств. Формы переживания чувств. Эмоциональные особенности личности. Развитие чувств.

Высшие чувства: практические, моральные, интеллектуальные и эстетические. Роль чувств в познавательной и практической деятельности человека.

1.14. Воля

Понятие о воле. Физиологические основы волевых процессов. Мотивационная сфера личности и волевая деятельность. Структура волевого акта. Борьба мотивов и принятие решений. Волевое усилие. Волевые качества личности. Воспитание и самовоспитание воли.

1.15. Темперамент

Понятие о темпераменте. Физиологические основы темперамента. Классификация темпераментов и типологические свойства личности. Темперамент и деятельность. Индивидуальный стиль деятельности. Учет особенностей темперамента личности в работе с учащимися.

1.16. Характер

Понятие о характере. Характер и темперамент. Структура характера и симптомокомплексы его свойств. Характер и направленность личности. Акцентуация черт характера. Учет особенностей характера в индивидуальной и учебно-воспитательной работе с учащимися. Психологические особенности воспитания и самовоспитания характера.

1.17. Способности

Понятие о способностях. Задатки и способности. Общие и специальные способности. Способности и деятельность. Качественная и

количественная характеристика способностей. Одаренность, талант, гениальность. Роль интересов и склонностей в формировании способностей. Развитие способностей.

Раздел 2. Возрастная психология

2.1. Введение в возрастную психологию

Возникновение и развитие возрастной психологии. Предмет и задачи возрастной психологии. Понятие о возрасте. Возрастная периодизация и ведущие виды деятельности. Краткая характеристика каждого возраста: младенчества, раннего детства, подросткового возраста, ранней юности, молодости, зрелости, пожилого и старческого возраста. Основные новообразования каждого возраста. Основные концепции развития современной возрастной психологии. Методы возрастной психологии.

2.2. Психологические особенности подросткового возраста

Социальная ситуация развития подростка. Анатомо-физиологическая перестройка организма в подростковом возрасте. Формирование личности подростка. Нравственные убеждения и их формирование. Сознательная регуляция своего поведения. Формирование самооценки, уровня притязаний. Развитие оценочного отношения ко взрослым, товарищам, «чувство взрослости», установка и причины их возникновения. Развитие потребностей. Обострение потребности в общении и признании со стороны коллектива. Особенности развития характера. Самооценка и самовоспитание. Дружба. Развитие чувств, особенности их переживания и выражения.

Психологические особенности учебной деятельности. Развитие познавательных процессов. Трудовая деятельность и ее значение для формирования личности подростка. Формирование профессиональных интересов. Психологические особенности и трудности выбора подростком формы продолжения учебы после неполной средней школы.

2.3. Психологические особенности юношеского возраста

Понятие юности и ее возрастные границы. Физическое развитие. Социальная ситуация юности. Особенности умственной деятельности. Развитие самосознания. Самоуважение и его функции. Общение юноши. Стремление к автономии и взаимоотношения с родителями.

Общение с учителями и сверстниками. Виды автономии: поведенческая, эмоциональная, моральная и ценностная. Дружба и любовь. Трудности во взаимоотношениях полов и их источники. Формирование мировоззрения юношей. Ценностные ориентации и общественная активность. Интересы. Трудности и противоречия в процессе самоопределения. Жизненные планы и выбор профессии.

Раздел 3. Социальная психология. Инженерная психология. Психология труда

3.1. Введение в психологию труда, инженерную и социальную психологию

Предмет и задачи психологии труда. Предмет и задачи инженерной и социальной психологии. Инженерная психология как ветвь психологии труда. Научно-технический прогресс и роль человека в производственных процессах. Характеристика методов исследования человека в производственных процессах.

3.2. Понятие о группах и коллективах. Межличностные отношения

Классификация групп. Структура и типология малых групп. Понятие о коллективе и коллективизме. Коллектив как высшая форма развития групповых отношений. Психологические особенности формирования групп и управления групповыми отношениями. Стиль руководства. Личность руководителя и его профессиональные качества. Понятие о межличностных отношениях. Структура и динамика межличностных отношений. Психологический климат. Массовые социально-психологические явления. Групповая и межличностная совместимость. Методы исследования межличностных отношений в группах и коллективах.

3.3. Конфликты и их разрешение

Понятие о конфликте. Элементы конфликтной ситуации. Стадии развития конфликтов. Виды конфликтов. Педагогические конфликты. Методы разрешения конфликтных ситуаций. Роль руководителя в разрешении конфликтной ситуации.

3.4. Человек как звено системы управления

Понятие системы «человек – машина» (СЧМ) как основное в инженерной психологии, процесс ее функционирования. Структурная схема СЧМ. «Человеческие факторы» в системах. Функции человека в системе управления. Сравнительные преимущества человека и звеньев автоматики и принципы распределения функций между ними в системах управления. Состояние человека.

3.5. Основные характеристики СЧМ и анализ деятельности человека-оператора

Понятие времени цикла регулирования (быстродействие). Пропускная способность. Точность. Надежность. Факторы, влияющие на указанные характеристики СЧМ. Групповая деятельность операторов и ее оптимизация.

3.6. Работоспособность человека

Общая характеристика работоспособности и ее фазы. Утомление и утомляемость. Классификация факторов производственной среды. Оптимизация режимов труда и отдыха. Адаптация работников на производстве.

3.7. Психофизиологические требования к компоновке рабочего места человека

Понятие о рабочем месте. Общие требования к организации рабочего места. Инженерно-психологическая оценка рабочего места. Рабочее место инженера-педагога.

3.8. Профессиональная ориентация и отбор

Понятие о профессии, профессиональной ориентации и отборе. Классификация рабочих профессий.

Психологическая характеристика профориентационной работы. Учет интересов и способностей личности в профориентационной работе. Принципы и методы отбора. Профессиограммы и их виды. Задачи инженера-педагога в организации и проведении профориентационной работы.

3.9. Инженерно-психологический анализ средств отображения информации и органов управления

Виды систем отображения информации и их классификация. Кодирование. Обнаружение сигналов. Различение сигналов. Оpozнание сигналов. Декодирование. Информационные и концептуальные модели. Согласование средств отображения информации с особенностями человека. Требования к устройствам отображения информации и пультам управления.

Передача информации от человека к машине. Классификация органов управления. Принципы расположения органов управления на панелях и пультах с учетом моторных компонентов деятельности человека. Отношение органов управления к индикаторам. Обеспечение безопасности действия органов управления.

Раздел 4. Педагогическая психология

4.1. Предмет, задачи и методы педагогической психологии

Предмет, задачи педагогической психологии. Связь педагогической психологии с другими науками. Методы педагогической психологии. Теоретические и практические задачи педагогической психологии. Основные разделы педагогической психологии.

4.2. История развития педагогической психологии

Краткий исторический очерк развития педагогической психологии: развитие идей выдающихся педагогов прошлого, современное состояние педагогической психологии в нашей стране и за рубежом. Системный подход в педагогической психологии. Основные направления исследований в современной педагогической психологии (психология обучения, психология воспитания, психология учителя).

Основные проблемы педагогической психологии. Репрессивная педагогика, ее современные интерпретации. Значение научных знаний для преодоления репрессивных тенденций в обучении и воспитании подрастающего поколения. Индивидуализация обучения и воспитания на современном этапе развития общества.

4.3. Психологические закономерности процесса обучения

Проблема взаимосвязи и соотношения обучения, воспитания и развития. Факторы, влияющие на развитие ребенка (с позиций сис-

темного подхода, гештальт-подхода, психоанализа, психологической теории деятельности).

Понятие «сензитивные периоды развития». Ведущая деятельность в разные периоды: игровая, учебная, трудовая.

Определение учебной деятельности. Основные свойства феномена деятельности. Система мотивов учебной деятельности, их классификация. Активность личности в обучении. Постановка учебных задач. Типы учебных операций и составляющие их действия. Особенности трудовой учебной деятельности детей.

Закономерности развития познавательных процессов в условиях обучения. Особенности учения, обучения и научения. Виды и механизмы научения у человека.

Управление познавательной деятельностью учащихся. Современные отечественные подходы к формированию знаний, умений и навыков в обучении: теория поэтапного формирования умственных действий (П. Я. Гальперин), концепция развивающего обучения (Л. В. Занков, В. В. Давыдов), личностно-ориентированное обучение (И. С. Якиманская). Зарубежные теории обучения. Гуманистическая психология и обучение (К. Роджерс, Э. Фромм, А. Маслоу).

4.4. Психолого-педагогическое обоснование и анализ урока

Разнообразие подходов к анализу урока. Психологический анализ урока. Его структура и содержание. Этапы анализа урока: подробное описание, психолого-педагогическое обоснование, собственно анализ. Особенности деятельности педагога на каждом этапе. Содержание психологического анализа урока: анализ деятельности учащихся, анализ деятельности педагога, психологическая оценка содержания урока.

Специфические особенности психологического и педагогического обоснований урока. Схемы анализа уроков, их вариативность.

4.5. Психологические вопросы повышения эффективности обучения

Психологические факторы, влияющие на успешность обучения (уровень развития познавательных процессов, качеств личности, коммуникативных умений, посильность учебного материала, стимулирование в обучении и предупреждение неудач). Факторы успешности трудового обучения. Понятие активных методов обучения. Деловая игра. Проблемное обучение. Активные методы обучения детей в разные возрастные периоды.

Принцип «высокого уровня трудности» (на основе подхода Л. В. Занкова). Создание проблемных ситуаций по А. М. Матюшкину. Возможности проблемного изложения учебного материала на уроках трудового обучения.

Самостоятельная работа как высшая форма учебной деятельности (умение моделировать собственную деятельность и корректировать свои действия). Формирование обобщенных способов умственных действий (теория П. Я. Гальперина). Умственное развитие и способности (Н. С. Лейтес, Ж. И. Шиф, Т. В. Розанова, М. Ю. Рау).

4.6. Оценка и контроль в обучении и воспитании учащихся

Структура контрольно-оценочной деятельности (внешняя и внутренняя). Требования к контрольно-оценочной деятельности. Виды и функции контрольно-оценочной деятельности.

Особенности мотивации учебной деятельности учащихся. Зависимость продуктивности учебной деятельности и умственного развития учащихся от внешних и внутренних мотивов. Приемы формирования мотивации учебной деятельности.

Оценка и отметка. Их роль в повышении продуктивности учебной деятельности учащихся. Поощрения и наказания в обучении и воспитании. Приемы стимулирования учащихся в процессе обучения и воспитания. Виды оценки: внимание, одобрение, награда, невербальные приемы стимулирования. Значение педагогической оценки для формирования адекватной «Я-концепции» и повышения социального статуса учащегося в группе.

4.7. Воспитание в системе образования

Цели воспитания. Зависимость целей воспитания от состояния и перспектив развития общества. Средства и методы воспитания. Классификация методов воспитания: прямые и косвенные, сознательные и неосознанные, эмоциональные и интеллектуальные. Институты воспитания.

Воспитание и развитие. Воспитание и обучение.

Психологическое изучение учащихся. Психолого-педагогическая характеристика учащихся.

Психологические особенности личности с асоциальным поведением. Формирование личности в коллективе. Приемы воспитания, технологии воспитания.

Развитие и саморазвитие. Психологические аспекты самовоспитания. Воспитание и самовоспитание в трудовой деятельности.

Определение девиантного поведения, его виды: антидисциплинарное, антисоциальное, противоправное, аутоагрессивное (суицидальное) поведение. Предупреждение девиантного поведения у детей: создание необходимых условий развития личности ребенка, психологический климат в семье, формирование устойчивых социальных эталонов поведения и др. Методы и приемы преодоления девиантного поведения подростков.

4.8. Психология семейного воспитания

Структура и содержание психологического воздействия на ребенка в процессе воспитания. Факторы, влияющие на воспитание детей в семье.

Стили родительского воспитания. Зависимость способов общения с ребенком от его индивидуальных психологических особенностей. Условия формирования самооценки ребенка в семье: наличие братьев и сестер, последовательность рождения детей в семье, снисходительность и требовательность в воспитании, демократизм и доминирование, заинтересованность и безразличие.

Типы родительских позиций. Поощрение и наказание в семейном воспитании. Нарушения семейного воспитания. Особенности работы с родителями. Диагностика семейных отношений. Психологическая коррекция семейных отношений. Предупреждение и преодоление репрессивных педагогических воздействий в семье.

4.9. Психологические аспекты взаимоотношений педагога и учащихся как фактор становления личности учащихся

Модели общения педагога с учащимися. Взаимоотношения, общение, деятельность. Прямое и косвенное влияние учителя на личность учащегося. Наиболее типичные модели общения педагога с учащимися на уроке (В. А. Кан-Калик). Принципы взаимодействия: доверие и требовательность. Стадии профессионально-педагогического общения (В. А. Кан-Калик).

Управление межличностными отношениями в учебных группах и коллективах. Обучение учащихся общению и взаимодействию с людьми. Развитие личности в группе.

Методики исследования групповых взаимоотношений и динамика личностного роста учащегося в группе.

Понятие воспитанности личности, ее зависимость от социальных запросов. Диагностика воспитанности как сформированности социально-значимых качеств личности: эмоциональной отзывчивости, социально-бытовой адаптированности, межличностных отношений. Методика диагностики воспитанности учащихся.

Психодиагностика межличностных отношений.

4.10. Психология личности инженера-педагога

Понятие педагогической деятельности. Структура педагогической деятельности. Мотивация и продуктивность педагогической деятельности. Стили педагогической деятельности. Самообразование, саморегуляция и самокоррекция. Педагогические задачи и процесс их решения; контроль, самоконтроль и самооценка в педагогической деятельности. Профессия педагога и педагогические способности.

Критерии эффективности педагогической деятельности инженера-педагога. Понятие «педагогическое мастерство», типология индивидуальных стилей педагогической деятельности учителя труда.

Педагогическое общение. Его виды, функции и стили. Психологические барьеры педагогического общения.

Система профессионального роста педагога в общении с учащимися. Особенности профессиональной «Я-концепции» современного учителя. Педагогическая социальная перцепция.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Подготовка письменной контрольной работы служит показателем зрелости студента, где проявляются его умение в логическом изложении материала, выделении главных мыслей изучаемой темы, правильном оперировании научными понятиями, а также самостоятельность и глубина высказываемых суждений.

Подготовка к контрольной работе начинается с определения темы из раздела «Тематика контрольных работ». Тема *фиксируется по последней цифре* зачетной книжки. Например, если это цифра 5, то студент может взять для написания любую из следующих тем: № 5, 15, 25 и т. д. Для написания контрольной работы необходимо выбрать *только одну тему*. Для каждой темы предложен план, включающий основные вопросы, обязательные для раскрытия, а также краткое содержание этих вопросов.

Требования к оформлению контрольной работы. Работа может быть написана от руки (но очень разборчиво) или набрана на компьютере. Объем контрольной работы должен составлять 12–15 страниц учебной тетради (либо 8–10 страниц компьютерного набора формата А4). Обязательно нужно указать фамилию студента, специальность, номер группы, курс, а также название работы и план. Структура контрольной работы должна включать введение, основную часть (ответы на контрольные вопросы плана), заключение и список использованной литературы. Во введении следует сформулировать цель и задачи работы. В основной части раскрывается содержание указанной проблемы, приводятся необходимые положения и материалы.

Список использованной литературы составляется в алфавитном порядке и помещается в конце контрольной работы. В него включается литература, с которой студент непосредственно работал. Выходные данные каждого издания приводятся полностью в соответствии с существующими требованиями.

Материал источников, факты и положения, взятые в учебной и научной литературе сопровождаются ссылками. В тексте ставится номер источника, на который ссылается автор. Страницы контрольной работы обязательно нумеруются, на каждой из них остается поле для замечаний преподавателя.

После успешного выполнения письменной работы студент допускается к ее защите.

ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Тема 1. Предмет психологии, ее задачи и методы

План

1. Определение психологии как науки.
2. Задачи психологии.
3. Методы исследования в психологии.
4. Основные отрасли психологии.

1. Становление психологического знания имеет длительную историю. Возникновение его элементов следует отнести к тем далеким временам, когда человек впервые осознал, что он существенно отличается от всего другого в окружающем мире.

Для обретения психологией научной самостоятельности важную роль сыграло создание в 1879 г. в Германии в Лейпцигском университете первой в мире лаборатории экспериментальной психологии, которой руководил В. Вундт. История мировой психологии насыщена концепциями, сыгравшими существенную роль в ее становлении и развитии. Здесь следует коротко раскрыть суть учения З. Фрейда, К. Юнга, А. Адлера, И. М. Сеченова, В. М. Бехтерева, И. П. Павлова, которые сделали существенный вклад в становление психологии. Психология как наука прошла ряд этапов в своем развитии, необходимо раскрыть и показать, как шла эволюция понятия «психология». Сегодня психология может пониматься как наука, изучающая объективные закономерности, проявления и механизмы психики.

2. Раскрывая основные задачи психологии как науки, необходимо подчеркнуть ее практическую значимость и показать роль в решении педагогических проблем, профессиональном становлении любой личности, умении разрешать конфликтные ситуации, умении понимать других людей, учитывать возрастную роль «человеческого фактора». В данном случае под «человеческим фактором» понимается широкий круг социально-психологических, психологических и психофизиологических свойств, которыми обладают люди и которые, так или иначе, проявляются в их конкретной деятельности.

3. Раскрывая методы исследования, необходимо более подробно остановиться на методе опроса и его видах: *анкетировании, интервью, беседе*. В свою очередь, показать виды анкетирования, описать

требования к нему, а также составить анкету. Раскрыть смысл понятий «валидность», «достоверность», «надежность».

4. Внутри самой психологической науки как особой отрасли знания объединяется целый ряд специальных дисциплин. Главный объект исследования всей системы психологических дисциплин один и тот же. Это – человек, его психологические процессы и свойства.

Современная психологическая наука представляет собой разветвленную систему более 40 относительно самостоятельных научных дисциплин, находящихся на разных ступенях формирования.

Целесообразно остановиться на тех отраслях, которые более глубоко изучены: *социальная психология, возрастная психология, психология труда, сравнительная психология, психология аномального развития, военная психология* и т. д.

Литература

[1, 4, 22, 57, 68, 77]

Тема 2. Значение психологических знаний для обучения и воспитания подрастающего поколения

План

1. Психологические проблемы обучения и воспитания.
2. Значение различных психологических знаний для педагогической практики.

1. Приступая к изучению данной темы необходимо обратить внимание на тот факт, что анализ исторического развития психологии показывает уникальность и ценность данной науки, которая является и естественной (объективная и экспериментальная), и в то же время *гуманитарной* наукой, так как в проблематику входят вопросы нравственного развития, становления мировоззрения, ценностных ориентаций человека.

Одной из задач обучения и воспитания является развитие человеческих задатков, превращение их в способности. Решить эту задачу невозможно без знания психологии.

Индивидуальные различия между детьми обнаруживаются уже в дошкольном возрасте. С их учетом должна строиться практика педагогического воздействия.

Этот перечень психологических проблем обучения и воспитания следует продолжить.

2. Нельзя управлять процессом развития личности, если у каждого не будет четких представлений о *структуре личности: ее направленности, потребностях, мировоззрении, темпераменте, характере.*

Раскройте смысл данных понятий и укажите, как их можно развивать и совершенствовать.

Литература

[36, 43, 72, 81, 83, 90]

Тема 3. Юность как стадия жизненного пути

План

1. Психология развития на распутье.
2. Возраст и индивидуальность.
3. Самосознание: открытие «Я».

1. Особенности развития юношеского возраста посвящены исследованиям многих ученых-психологов. По мнению немецкого ученого Э. Шпранге (1882–1963), *юношеский возраст* – это, прежде всего, стадия духовного развития, связанного с комплексом психофизиологических процессов. Главные новообразования этого возраста – открытие «Я», развитие рефлексии, осознание собственной индивидуальности и ее свойств, проявление жизненного плана, установки на сознательное построение собственной жизни, постепенное вращение в различные сферы жизни. Процесс этот идет изнутри во вне: от открытия «Я» к практическому включению в различные виды жизнедеятельности.

Американский психолог Э. Эриксон (1902–1982) считает, что *юность* характеризуется появлением чувства своей неповторимости, индивидуальности, непохожести на других, диапазон выполняемых ролей расширяется.

По мнению Л. И. Божович, *юность* – это определение своего места в жизни, формирование мировоззрения и его влияние на познавательную деятельность, самопознание и моральное сознание.

Педагогика юношеского возраста имеет дело с людьми выросшими, но еще не взрослыми, информированными, но еще не компетентными, увлекающимися, но еще не увлеченными. Некоторая поверхностность – не недостаток, а возрастная черта ранней юности.

2. В теоретической психологии (Д. Левинджер) существует несколько моделей индивидуального развития:

– несмотря на то, что темпы развития разных индивидов неодинаковы, вследствие чего они достигают зрелости в разном возрасте, конечный результат и критерии зрелости для всех одни;

– период роста и развития жестко ограничен календарным возрастом: упущенное в детстве позже наверстать невозможно и свойства взрослого человека можно предсказать уже в детстве;

– продолжительность периода роста и развития у разных людей неодинакова. Индивид, отставший на одной фазе развития, может в дальнейшем вырваться вперед.

Необходимо знать, что в детстве закладываются только предпосылки и потенции дальнейшего развития, а как они реализуются, зависит от последующего жизненного опыта личности.

3. Главное психологическое приобретение ранней юности – *открытие своего внутреннего мира* (становление самосознания и устойчивого образа личности, своего «Я»).

Литература

[7, 9, 14, 18, 24, 43, 45, 66, 83, 90]

Тема 4. Социализация личности

План

1. Этапы социализации личности.
2. Семья как институт социализации личности.
3. Основные функции семьи.

1. *Социализация* – это процесс и результат усвоения и последующего активного воспроизводства индивидом социального опыта.

Процесс социализации неразрывно связан с совместной деятельностью людей, он может осуществляться как в специальных социальных институтах, так и в различных неформальных объединениях. К специальным социальным институтам относят школу, детский сад, профессиональные учебные заведения, колледжи, училища, детские и молодежные объединения. Важнейшим институтом социализации является семья.

Процесс социализации не завершается по достижению человеком взрослости. Социализация личности – это процесс, протекающий непрерывно на протяжении всего онтогенеза человека. Раскрывая этот вопрос, необходимо указать этапы социализации.

2, 3. Роль семьи в социализации личности очень велика. Раскрыть подробно функции семьи (репродуктивную, воспитательную, коммуникативную, хозяйственно-экономическую, организацию свободного времени) и показать их влияние на усвоение ребенком важного опыта.

Литература

[4, 6, 8, 11, 13, 22, 27, 29, 30, 58, 82]

Тема 5. Направленность личности

План

1. Общее понятие о направленности личности.
2. Понятие о потребностях.
3. Классификация потребностей.

1. Изучение психологического облика, или психологической структуры, личности включает три основных вопроса:

– Чего хочет человек в жизни, что для него привлекательно, к чему он стремится? – Это вопрос о *направленности* личности, о ее потребностях и интересах.

– Что он может? – Это вопрос о *способностях* человека.

– Что он есть? – Это вопрос о *характеристиках* человека.

Направленность личности составляют ее интересы, цели, убеждения, мировоззрение, идеалы, установки и т. д.

В основе направленности личности лежат *потребности* – главный источник активности человека.

2. *Потребности* – это осознание и переживание человеком нужды в том, что необходимо для поддержания жизни его организма и развития личности.

Становление человеческой личности связано с развитием потребностей человека. Каждого человека характеризует неповторимое сочетание потребностей. Общественная ценность личности во многом определяется тем, какие потребности у нее преобладают, ради чего человек живет и действует.

Потребности человека становятся внутренними побудителями его поступков, его деятельности, т. е. *мотивами*.

3. Выделяют следующие потребности:

– *органические* (голод, жажда, сон, потребность в сексе);

- *социальные* (принадлежность к группе, потребность в общении и т. д.);
 - *духовные* (стремление к знаниям, творчеству, искусству).
- Далее необходимо раскрыть потребности личности.

Литература

[11, 12, 13, 18, 24, 63, 70, 77, 79, 80]

Тема 6. Личность и индивид

План

1. Биологическое и социальное в развитии личности.
2. Теории и подходы к изучению личности.
3. Структура личности.

1. В понятие «личность» включают такие свойства, которые являются более или менее устойчивыми и свидетельствуют об индивидуальности человека, определяя его значимые для людей поступки.

Понятие «индивид» выражает неделимость, целостность и особенности конкретного субъекта, возникающие на ранних ступенях развития жизни. Чем выше мы поднимаемся по лестнице биологической эволюции, чем сложнее становятся жизненные проявления индивидов и их организация, тем более выраженным становятся различия в их прирожденных и прижизненно приобретаемых особенностях, «индивиды индивидуализируются» (А. Н. Леонтьев). Индивид – это выраженное и прижизненно складывающееся в человеке.

Здесь необходимо указать на соотношение понятий *индивид*, *личность*, *индивидуальность*, *человек*.

В науке существуют две точки зрения по поводу характера детерминации развития личности со стороны естественных, биологических факторов.

Первая позиция состоит в том, что естественный отбор считается действующим в сфере и личностного развития, и дифференциации. Это позиция социал-дарвинизма, которая утверждает, что развитие подчинено естественному отбору в его биологической форме. Человек представляет собой такой же вид, как и другие, и поэтому закономерности его развития сходны с другими видами.

Вторая позиция противоречит первой. Естественный отбор, закономерности развития животных исчезает с возникновением человека. Вторая позиция смешивает морфологическую эволюцию с эволюцией образа жизни и поэтому ведет к полному отрицанию есте-

ственных законов развития в естественноисторическом становлении человека. Первая позиция называется биологизаторской, вторая – социологизаторской точкой зрения.

Первая считает, что индивидуальные свойства прямообуславливают личность, вторая – что личность полностью независима от индивидуальных свойств.

Отечественная психология считает, что эволюция образа жизни личности связана с развитием самих закономерностей биологической эволюции. Биологические факторы не отходят на второй план совсем, но действуют не так, как в сфере развития животных.

2. В разных научных школах психологии природа личности понимается на основании их определения предмета психологии, отношения к психологическому исследованию, сложившихся принципов исследования.

3. В работе необходимо раскрыть структуру личности по З. Фрейду, К. Г. Юнгу, А. В. Петровскому.

Литература

[5, 7, 12, 13, 14, 52, 56]

Тема 7. Сознание как высшая степень развития психики

План

1. Природа человеческого сознания.
2. Основные характеристики сознания. Функции сознания.
3. Нарушения сознания.

1. Существенное отличие человека от животных состоит в его способности рассуждать и мыслить абстрактно, размышлять о своем прошлом, критически оценивать его и думать о будущем. Все это связано со сферой человеческого сознания.

По мнению Г. Стеркина, *сознание* – это высшая, свойственная только человеку и связанная с речью функция мозга, заключенная в обобщенном, оценочном и целенаправленном отражении и конструктивно-творческом преобразовании действительности, в предвидении их результатов, разумном регулировании и самоконтролировании поведения человека.

Человеческое сознание – это совокупность знаний об окружающем мире, это способность мыслить.

Вне социальной среды, вне общества нет личности, нет сознания. Без ясного сознания невозможна психическая деятельность. Сознание

имеет активный характер и неразрывно связано с деятельностью, речью. Здесь необходимо выделить основные признаки сознания.

2. К основным характеристикам сознания относят:

- самосознание или индивидуальное сознание;
- общественное сознание;
- низший уровень сознания (бессознательное);
- автоматизированные навыки.

Функции сознания: *познание, переживание, отношение к миру, людям, регулирование поведения, деятельности.*

Следует раскрыть содержание характеристик сознания и его функции.

3. К нарушению сознания могут привести: травмы головного мозга, интоксикация, кислородное голодание, нарушение мозгового кровообращения, инфекционные заболевания.

В клинической практике различают две группы выраженных патологических состояний сознания: *помрачение* и *выключение*.

К помрачению сознания относятся следующие состояния:

– *делирий* – нарушение ориентировки на месте, во времени и окружающей обстановке при условии сохранения ориентировки в собственной личности. Пациент не осмысливает окружающее, речь его представляет обрывки фраз;

– *онейроид* – (сноподобное состояние) характеризуется неполной двойной ориентировкой на месте, во времени и собственной личности.

К выключению сознания относятся:

– *обнубиляция* – легкое нарушение сознания, сознание на короткое время завлакивается легким облачком, как бы затуманивается;

– *сомноленция* (сонливость) – длительное состояние (часы, дни), напоминающее дремоту. Ориентировка не нарушается. Наблюдается при приеме большого количества снотворных, алкоголя;

– *обморок* – внезапная потеря сознания за счет спазмов сосудов головного мозга.

Литература

[1, 2, 4, 8, 9, 11, 13, 15, 18, 42, 55, 70]

Тема 8. Психология деятельности

План

1. Понятие и строение человеческой деятельности.
2. Виды и развитие человеческой деятельности.
3. Умения, навыки и привычки.

1. *Деятельность* можно определить как специфический вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. В деятельности человек создает предметы материальной и духовной культуры, преобразует свои способности, сохраняет и совершенствует природу, строит общество, создает то, что без его активности не существовало в природе.

Творческий характер человеческой деятельности проявляется в том, что благодаря ей он выходит за пределы своей природной ограниченности, т. е. превосходит свои же генотипически обусловленные возможности.

Деятельность человека имеет следующие основные характеристики: мотив, цель, предмет, структуру, средства. Необходимо дать развернутое содержание этих характеристик.

2. К основным видам деятельности людей относятся: *общение, игра, учение, труд*.

Общение – первый вид деятельности, возникающий в процессе индивидуального развития человека, за ним следует игра, учение, труд. Все эти виды деятельности носят развивающий характер, т. е. при включении и активном участии в них ребенка происходит его интеллектуальное и личностное развитие.

Общение рассматривается как вид деятельности, направленный на обмен информацией. Оно также преследует цели установления взаимопонимания, добрых личных и деловых отношений, оказания взаимопомощи и учебно-воспитательного влияния людей друг на друга.

Игра – такой вид деятельности, результатом которого не становится производство какого-либо материального или идеального продукта. Игры часто имеют характер развивающего значения, у взрослых служат средством общения, разрядки или являются учебно-тренировочными (ролевые игры, сюжетные, предметные и т. д.).

Учение – выступает как вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков. Учебная деятельность выступает как важное средство психологического развития индивида.

Труд занимает особое место в системе человеческой деятельности. Именно благодаря труду человек построил современное общество, создал предметы материальной и духовной культуры, преобразовал условия своей жизни.

3. Автоматизированные, сознательно, полусознательно и бессознательно контролируемые компоненты деятельности называются *умениями, навыками и привычками*.

Умения – это элементы деятельности, позволяющие что-либо делать с высоким качеством, например точно и правильно выполнять какое-либо действие, операцию, серию действий или операций. Умения в отличие от навыков всегда опираются на активную интеллектуальную деятельность и обязательно включают в себя процессы мышления.

Навыки – это полностью автоматизированные, инстинктоподобные компоненты умений, реализуемые на уровне бессознательного контроля, т. е. навык – это автоматизированный компонент действия.

Привычка является негибкой и часто неразумной частью деятельности, которая может выполняться человеком механически и не иметь сознательной цели, но может и сознательно контролироваться.

От умения привычка отличается тем, что не всегда является разумной и полезной (дурные привычки).

Литература

[57, 61, 63, 68, 72, 77, 84, 91]

Тема 9. Ощущения и восприятие

План

1. Значение ощущений в жизни человека и их происхождение.
2. Виды ощущений.
3. Виды и свойства восприятий.

1. *Ощущения* – это отражение отдельных свойств, воздействующих на органы чувств, предметов и явлений реального мира, которые называются раздражителями. Воздействие раздражителей на органы чувств называется раздражением. В нервной ткани процесс раздражения вызывает возбуждение. Возбуждение систем нервных клеток дает ощущения.

Физиологическая основа ощущений – сложная деятельность органов чувств. И. П. Павлов называл эту деятельность *анализаторной*, а системы клеток, воспринимающих раздражение, – *анализаторами*.

Анализатор характеризуется наличием трех специфических отделов: *периферического* (рецепторного), *передающего* (проводникового) и *центрального* (мозгового). Далее необходимо раскрыть роль каждого отдела и сделать вывод о роли анализаторов.

Существуют три класса ощущений: *экстерорецептивные* (расположенные на поверхности тела); *интерорецептивные* (ощущение го-

лода, жажды, боли); *прокриорецептивные* (расположенные в мышцах и сухожилиях).

2. К видам ощущений относят *зрительные, слуховые, вибрационные, обонятельные, вкусовые, кожные*.

Здесь необходимо раскрыть все виды ощущений и показать их значимость.

3. *Восприятием* называют психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном воздействии на органы чувств.

Выделяют четыре уровня восприятия объекта: *обнаружение, различие, идентификация и опознание*.

Восприятие разделяют на *непреднамеренное* (непроизвольное) и *преднамеренное* (произвольное).

Непреднамеренное может быть вызвано как особенностями окружающих предметов (их яркость, необычность), так и интересом личности к отдельным предметам. В непреднамеренном восприятии нет заранее поставленной цели. Отсутствует в нем и волевая активность.

Преднамеренное восприятие регулируется заранее поставленной задачей и требует приложения волевых усилий (выучить тему учебника).

К основным свойствам восприятия относят: *целостность, константность, структурность, осмысленность, избирательность* (раскрыть каждое свойство с подтверждением примерами).

Литература

[8, 58, 59, 81, 82, 84]

Тема 10. Внимание и его сущность

План

1. Феномен внимания и его признаки.
2. Основные свойства внимания.
3. Функции и виды внимания.

1. *Внимание* – это направленность и сосредоточенность сознания человека на определенных объектах или деятельности при одновременном отвлечении от других объектов или явлений.

Основными функциями внимания являются:

а) активизация необходимых и торможение ненужных в данный момент психических и физиологических процессов;

- б) целенаправленный организованный отбор поступающей информации – основная селективная функция внимания;
- в) удержание, сохранение образов определенного предметного содержания до тех пор, пока не будет достигнута цель;
- г) обеспечение длительной сосредоточенности, активности на одном и том же объекте;
- д) регуляция и контроль протекания деятельности.

Внимание связано со всей личностью человека, его интересами, склонностями, призванием. От особенностей внимания зависят и такие ценные качества личности, как наблюдательность, способность отмечать в предметах и явлениях малозаметные, но существенные особенности. Внимание выражается в точном выполнении связанных с ним действий. Образы, полученные при внимательном восприятии, отличаются большой ясностью и отчетливостью. При наличии внимания процессы мышления протекают быстрее и правильнее.

2. Внимание характеризуется различными качественными проявлениями, которые называются *качествами* или *свойствами*.

Свойства внимания делятся на *первичные* и *вторичные*. К первичным относятся: *объем, устойчивость, интенсивность, концентрация, распределение*, ко вторичным – *колебания, переключения*.

3. К видам внимания относят: *непроизвольное, произвольное* и *послепроизвольное* внимание.

Непроизвольное внимание возникает стихийно, для этого не требуется волевых усилий. Основная функция непроизвольного внимания заключается в быстрой и правильной ориентации человека в постоянно меняющихся условиях среды, выявление тех объектов, которые могут иметь в данный момент наибольший жизненный смысл.

Произвольное внимание служит для достижения заранее поставленной и принятой к исполнению цели. Произвольное внимание отличается следующими особенностями:

- а) целенаправленность;
- б) организованный характер деятельности;
- в) устойчивость;

Послепроизвольное внимание возникает на основе произвольного, заключается в сосредоточении на объекте в силу его ценности для личности и считается высшей формой профессионального внимания. Возникает оно в том случае, когда начало деятельности сопровождалось высоким процентом отвлечения и требовало от человека значительных волевых усилий. Однако возникший интерес к

выполненной работе увлекает работника и делает волевой контроль ненужным.

Литература

[22, 25, 26, 28, 32, 81, 82]

Тема 11. Виды памяти и их особенности

План

1. Основные функции памяти.
2. Разновидности памяти.
3. Нарушение памяти.

1. Память лежит в основе способностей человека, является условием научения, приобретения знаний, формирования умений и навыков. Без памяти невозможно нормальное функционирование ни личности, ни общества. Благодаря своей памяти, ее совершенствованию человек выделился из животного царства и достиг тех высот, на которых сейчас находится.

Память можно определить как способность к *получению, хранению и воспроизведению* жизненного опыта. Разнообразные инстинкты, врожденные и приобретенные механизмы поведения есть не что иное, как запечатленный, передаваемый по наследству или приобретаемый в процессе индивидуальной жизни опыт.

Основными функциями памяти являются: *запоминание, сохранение, воспроизводство* информации.

Память является тем психическим процессом, на основе которого человек управляет своим поведением и деятельностью, осуществляет планирование своего развития и обучения.

2. Так как память является наиболее изученным психическим процессом, то исследователями предлагаются различные ее классификации:

а) по критерию длительности сохранения материала память подразделяют на *оперативную, кратковременную, долговременную*.

Оперативной называют память, которая обеспечивает запоминание и воспроизведение оперативной информации, необходимой для использования в текущей деятельности (направляясь в магазин, мы держим в уме, что надо купить).

Кратковременной называют память, которая характеризуется быстрым запоминанием материала, его воспроизведением и непро-

должительным хранением (мы можем быстро запомнить названный номер телефона, но на определенный срок).

Долговременная память является наиболее важной и сложной системой памяти человека, ее емкость практически неограничена. Все знания человека, его опыт хранятся в долговременной памяти;

б) по характеру приобретения информации память делится на *генетическую* и *прижизненную*. В генетической памяти хранится видовая информация, а в прижизненной – индивидуальный опыт человека;

в) по характеру психической активности память подразделяют на *двигательную, эмоциональную, словесно-логическую, обратную*.

Под двигательной памятью понимают способность запоминать и воспроизводить систему двигательных операций (водить машину, вязать).

В эмоциональную память запечатлены пережитые нами чувства и эмоциональные состояния.

Словесно-логический вид памяти (вербальная или семантическая память) является продуктом культуры, включает в себя формы мышления, способы познания и анализа, основные грамматические правила языка.

Образная память обеспечивает возможность сохранять и использовать образы восприятия.

Необходимо подробно раскрыть особенности всех видов образной памяти;

г) по критерию произвольности (по степени участия воли в процессе запоминания и воспроизведения) различают *непроизвольную* и *произвольную* память.

При непроизвольном запоминании человек не ставит перед собой задачу что-либо запоминать.

Произвольное запоминание – это когда человек ставит перед собой цель запомнить надолго, т. е. прикладывает определенные усилия.

3. При различных заболеваниях могут страдать отдельные компоненты памяти: запоминание, удержание, воспроизведение.

Амнезия – выпадение памяти, ее отсутствие. Наблюдается в результате травмы головного мозга.

Гипомнезия – снижение, ослабление памяти. Наблюдается при сильном переутомлении.

Литература

[19, 22, 34, 38, 51, 72, 81]

Тема 12. Воображение. Виды воображения

План

1. Определение и виды воображения.
2. Функции воображения.
3. Воображение и творчество.

1. Воображение – особая форма человеческой психики, стоящая отдельно от остальных психических процессов и вместе с тем занимающая промежуточное положение между восприятием, мышлением и памятью.

Специфика этой формы психического процесса состоит в том, что воображение характерно только для человека.

Благодаря воображению человек творит, разумно планирует свою деятельность и управляет ею.

Почти вся человеческая материальная и духовная культура является продуктом воображения и творчества людей. Воображение выводит человека за пределы его сиюминутного существования, напоминает ему о прошлом, открывает будущее. Обладая богатым воображением, человек может «жить» в разном времени, что не может себе позволить никакое другое животное существо в мире.

Прошлое зафиксировано в образах памяти, произвольно воскрешаемых усилиями воли, будущее представлено в мечтах и фантазиях.

Воображение является основой наглядно-образного мышления, позволяющего человеку ориентироваться в ситуации и решать задачи без непосредственного вмешательства практических действий.

От восприятия воображение отличается тем, что его образы не всегда соответствуют реальности, в них есть элементы фантазии, вымысла. Если воображение рисует сознанию такие картины, которым ничего или мало что соответствует в действительности, то оно носит название *фантазия*. Если же воображение нацелено на будущее, его именуют *мечтой*. Воображение может быть четырех основных видов: *активное, пассивное, продуктивное, репродуктивное*. Активное воображение характеризуется тем, что пользуясь им, человек по собственному желанию, усилием воли вызывает у себя соответствующие образы. Пассивное воображение – возникает спонтанно помимо воли и желания человека. Продуктивное воображение отличается тем, что в нем сознательно конструируются человеческие образы. Репродуктивное воображение ставит задачу – воспроизвести реальность в том виде, какова она есть.

2. Люди так много мечтают потому, что их разум не может быть «безработным». Он продолжает функционировать и тогда, когда в мозг человека не поступает новая информация, когда он не решает никаких проблем. Именно в это время и начинает работать воображение. Установлено, что человек по своему желанию не в состоянии прекратить поток мыслей, остановить воображение.

В жизни человека воображение выполняет ряд специфических функций:

– первая из них состоит в том, чтобы представлять действительность в образах и иметь возможность пользоваться ими, решая задачи. Эта функция воображения связана с мышлением и органически в него включена;

– вторая функция заключается в регулировании эмоциональных состояний. При помощи своего воображения человек способен хотя бы отчасти удовлетворить многие потребности, снимать порождаемое ими напряжение;

– третья функция связана с участием воображения в произвольной регуляции познавательных процессов и состояний человека, в частности восприятия, внимания, памяти, речи, эмоций. С помощью искусственно вызываемых образов человек может обращать внимание на нужные события.

– четвертая функция воображения состоит в формировании внутреннего плана действий – способности выполнять их в уме, манипулируя образами.

– пятая функция – это планирование и программирование деятельности, составление программ и оценка их правильности.

С помощью воображения человек может управлять многими психофизическими состояниями организма, настраивать его на предстоящую деятельность.

Известны факты, свидетельствующие о том, что с помощью воображения, только волевым путем человек может влиять на органические процессы: изменять ритмику дыхания, частоту пульса, кровяное давление, температуру тела. Данные факты лежат в основе аутотренинга, широко используются для саморегуляции.

3. Вопрос «Воображение и творчество» рекомендуется рассмотреть самостоятельно.

Литература

[20, 47, 68, 76, 77]

Тема 13. Природа и виды мышления

План

1. Понятие о мышлении, его отличие от других видов познавательной деятельности.
2. Виды мышления, их особенности.
3. Операции и формы мышления.

1. Мышление является высшим познавательным процессом. Оно представляет собой порождение нового знания, активную форму творческого отражения и преобразования человеческой действительности.

Отличие мышления от других психологических процессов состоит в том, что оно всегда связано с наличием проблемной ситуации.

На практике мышление как отдельный психологический процесс не существует, оно присутствует во всех других познавательных процессах: в восприятии, внимании, воображении, памяти, речи. Высшие формы этих процессов обязательно связаны с мышлением, и степень его участия в этих познавательных процессах определяет их уровень развития.

Мышление – это движение идей, раскрывающее суть вещей. Его итогом является не образ, а некоторая мысль, идея. Специфическим результатом мышления может выступать *понятие* – обобщенное отражение класса предметов в их наиболее общих и существенных особенностях.

2. К основным видам мышления следует отнести:

а) *теоретическое понятийное мышление* – это такое мышление, пользуясь которым человек в процессе решения задачи обращается к *понятиям*, выполняет действия в уме, непосредственно не имея дела с опытом, получаемым при помощи органов чувств. Он обсуждает и ищет решение задачи с начала и до конца в уме, пользуясь готовыми знаниями, полученными другими людьми, выраженными в *понятийной форме, суждениях, умозаклучениях*.

Теоретическое понятийное мышление проявляется в научных теоретических исследованиях;

б) *теоретическое образное мышление*, основу которого составляют образы. Таким мышлением пользуются работники литературы, искусства, люди творческого труда.

В ходе решения мыслительных задач соответствующие образы мысленно преобразуются так, чтобы человек в результате манипулирования ими смог непосредственно усмотреть решение интересующей его задачи;

в) *наглядно-образное мышление*, суть которого состоит в том, что мысленный процесс непосредственно связан с восприятием мыслящим человеком окружающей действительности, иначе совершаться не может. Мысля наглядно-образно, человек привязан к действительности, а необходимые для мышления образы представлены в его кратковременной и оперативной памяти. Этот вид мышления наиболее полно и развернуто представлен у детей дошкольного и младшего школьного возраста;

г) *наглядно-действенное мышление*, особенность которого заключается в том, что сам процесс мышления представляет собой практическую преобразовательную деятельность, осуществляемую человеком с реальными предметами. Основным условием решения задач в данном случае являются правильные действия с соответствующими предметами.

Каждый из четырех названных видов мышления сам по себе может развиваться относительно независимо от остальных и достигать такой высоты, что заведомо превзойдет филогенетически более позднюю, но онтогенетически менее развернутую форму. Например, у высококвалифицированных рабочих наглядно-действенное мышление может быть гораздо более развитым, чем понятийное.

Все перечисленные виды мышления у человека сосуществуют, могут быть представлены в одной и той же деятельности. Однако в зависимости от характера деятельности может доминировать какой-то один вид мышления.

3. В структуре мышления выделяют следующие логические операции: *сравнение, анализ, синтез, абстракция, обобщение*.

Формы мышления: *понятие, суждение, умозаключение*.

Здесь следует раскрыть содержание операций и форм мышления, а также привести примеры.

Литература

[8, 9, 15, 16, 17, 22, 68, 71, 81, 85]

Тема 14. Речь и ее функции

План

1. Речь как средство общения и обобщения.
2. Виды речи и их назначение.
3. Основные свойства речи.

1. *Речь* – это процесс использования языка в целях общения людей. Язык и речь неразрывно связаны между собой, и эта связь

выражается в том, что язык как орудие общения существует до тех пор, пока люди говорят на нем. Как только люди перестают говорить на каком-то языке, он становится мертвым (примером могут служить латинский и старославянский). Формирование высших психических функций и чувств (моральных, интеллектуальных) у человека осуществляется только благодаря речи. Если речь у человека не развивается (дети-маугли), то ни моральные, ни эстетические, ни интеллектуальные чувства даже в самом примитивном виде не формируются.

Рассматривая речь как процесс использования языка человеком, можно отметить имеющиеся между ними различия:

а) каждое слово языка относится не к отдельному предмету, а к целому классу однородных предметов, т. е. является обобщенным понятием. Речь же характеризуется конкретным значением, она всегда субъективна и неповторима. Язык является общим для народа, говорящего на нем, а речь всегда индивидуальна;

б) виды языков не совпадают с видами речи: языки бывают коренными (китайский, бирманский), речь принято делить на внешнюю и внутреннюю, ситуативную и контекстную;

в) речь подвергается особому рода афазиям (нарушениям), а язык – нет;

г) для целей общения используется не только язык, но и неязыковые средства. Поэтому в речи может иметь место различная степень использования языковых средств.

Здесь необходимо раскрыть функции речи.

2. По способу возникновения различают *ситуативную* и *контекстную* речь.

Ситуативная речь возникает в момент общения и является словестным описанием того, что воспринимается.

Контекстная речь – это результат называния представлений, она развивается по памяти. Контекстная речь сложнее ситуативной по грамматическому строю, проще по интонационному рисунку. В контекстной речи говорящий описывает свои мысли, представления, чувства таким образом, чтобы вызвать у слушающего аналогичные мысли и представления.

Различают также речь *внешнюю* и *внутреннюю*.

Внешняя речь реализуется в четырех речевых процессах – письме, чтении, говорении и аудировании.

Внутренняя речь способствует формированию мысли, для нее характерны отрывочность, фрагментарность, сокращенность.

Внутренняя речь выполняет регулирующую и планирующую функции.

3. Выделяют следующие основные свойства речи: *содержательность, понятность, выразительность, воздейственность*.

Содержательность речи определяется объемом, глубиной, серьезностью выраженных в ней мыслей, чувств и побуждений. Многословие, поверхностность, банальные мысли при отсутствии или их малой выразительности делают речь малосодержательной.

Понятность речи заключается в умении говорящего использовать краткие, синтаксически правильно построенные предложения, не терять логику изложения, не злоупотреблять терминологией.

Выразительность речи определяется ее эмоциональной окраской и насыщенностью (она может быть яркой, энергично насыщенной образами и метафорами или, наоборот, быть тусклой, вялой, шаблонной), а также ясностью и отчетливостью произношения, правильным акцентированием и интонированием и т. п.

Воздейственность речи состоит в ее влиянии на мысли, чувства и волю других людей, их убеждения и поведение. Воздействие речи бывает различной: людей могут поучать и наставлять, им могут советовать, приказывать или командовать ими.

Все это осуществляется с помощью определенных лексических, грамматических и фонетических языковых средств.

Далее необходимо раскрыть, что представляет собой поручение и наставление, совет, инструкция, просьба.

Литература

[22, 33, 57, 77, 81, 87]

Тема 15. Способности, задатки и индивидуальные различия людей

План

1. Виды способностей у человека.
2. Задатки как природные предпосылки к развитию способностей.
3. Способности, одаренность и талант: взаимосвязь и различия в этих явлениях.

1. Способности представляют собой высокий уровень развития общих и специальных знаний, умений и навыков, обеспечивающих успешное выполнение человеком различных видов деятельности.

Способности, считал Б. М. Теплов, не могут существовать иначе, как в постоянном процессе развития. Способность, которая не развивается, которой на практике человек перестает пользоваться, со временем теряется.

В классификации способностей выделяют *природные* и *естественные*.

Многие из природных способностей являются общими у человека и животных (особенно у высших). Такими элементарными способностями являются: восприятие, мышление, способность к общению. Эти способности непосредственно связаны с врожденными задатками.

У человека кроме биологически обусловленных есть способности, обеспечивающие его жизнь и развитие в социальной среде. К ним относят: *общие способности*, которыми определяются успехи человека в самых различных видах деятельности (умственные способности, тонкость и точность ручных движений, совершенная речь, развитая память и т. д.); *специальные способности*, которые определяют успехи человека в специфических видах деятельности (музыкальные, математические, лингвистические, литературные, спортивные) и для развития которых необходимы задатки особого рода; *теоретические и практические способности*, отличающиеся тем, что первые определяют склонность человека к абстрактно-теоретическим размышлениям, а вторые к конкретным практическим действиям.

Необходимо отметить, что способности не только совместно определяют успешность деятельности, но и взаимодействуют, оказывая влияние друг на друга. Сочетание различных высокоразвитых способностей называют *одаренностью*, эта характеристика относится к человеку, способному ко многим видам деятельности.

2. У человека есть два вида задатков: *врожденные* и *приобретенные*. Первые иногда называют *природными*, а вторые – *социальными*. Всякие способности в процессе своего развития проходят ряд этапов. Например, для того чтобы хорошо усвоить высшую математику, надо обязательно знать элементарную, и эти знания по отношению к высшим математическим способностям выступают в качестве задатка. Задатки весьма многозначительны, они лишь предпосылки развития способностей. Способности, развивающиеся на их основе, обуславливаются, но не предопределяются ими. Характерным для задатков является то, что они сами по себе еще не влияют на формирование и развитие способностей, происходящее прижизненно в процессе деятельности и воспитания. Задатки обуславливают разные пути формирования способностей, влияют на уровень их достижения, быстроту развития.

3. Третий вопрос плана необходимо подготовить самостоятельно, используя учебный курс «Общая психология» под редакцией профессора Е. И. Рогова (с. 317–339).

Литература

[9, 12, 52, 55, 56, 61, 72, 89, 90]

Тема 16. Психологическая характеристика темперамента

План

1. Типы темпераментов, их психологическая характеристика.
2. Свойства темперамента.

1. *Темперамент* – характеристика индивида со стороны динамических особенностей его психической деятельности, т. е. темпа, быстроты, ритма, интенсивности, составляющих эту деятельность психических процессов и состояний. Темперамент легко определить по скорости движений человека, по темпу его речи, умению быстро и легко включаться в работу, по отзывчивости на чувства других людей, по умению увлекаться делом, проявляя при этом большую настойчивость и страстность, по суетливости, по желанию общаться с товарищами и другим признакам. Темперамент проявляется в очень раннем возрасте, уже с первых лет жизни у ребенка обнаруживаются такие черты, которые указывают на принадлежность к тому или иному типу темперамента. Так, если у ребенка громкая, быстрая, отчетливая речь, с правильными интонациями, сопровождаемыми живыми жестами, выразительной мимикой, это может означать признаки сангвиника.

Свойства и проявления темперамента относят к устойчивым качествам личности, т. е. поведение людей, обусловленное темпераментом, повторяется в сходных ситуациях.

В структуре темперамента выделяют три главных компонента:

- а) общая активность индивида;
- б) двигательный, или моторный, компонент;
- в) эмоциональность.

Следует раскрыть содержание каждого компонента темперамента.

Темперамент каждого отдельного человека нельзя целиком «уложить» в рамки одного какого-то типа.

Само понятие «тип» предполагает, что здесь объединяют лишь групповые сходства людей. В темпераменте каждого человека есть свои индивидуальные особенности, которые нельзя отнести к тому

или иному определенному типу. У большинства людей наблюдается соединение признаков разных типов темпераментов, т. е. у холерика могут быть черты флегматика и меланхолика, у сангвиника – черты холерика и флегматика и т. д.

В психологии выделяют четыре типа темперамента: *сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик*. Необходимо раскрыть особенности каждого типа темперамента.

2. Темперамент как динамическая характеристика психической деятельности личности имеет свои свойства, которые положительно или отрицательно сказываются на его проявлениях. Различают такие основные свойства темперамента, как сенситивность, реактивность, пластичность, ригидность, экстраверсия, интроверсия, активность, темп реакции, эмоциональная возбудимость.

Исследователей постоянно интересовал вопрос о влиянии темперамента на эффективность деятельности личности. Было установлено, что особенности темперамента прежде всего влияют на выбор деятельности, а не на ее эффективность. Наибольшей эффективности в любой деятельности, вне зависимости от темперамента, добиваются люди, у которых приемы, стиль деятельности соответствуют индивидуальным особенностям.

Литература

[3, 11, 13, 42, 50, 62, 63, 68, 77, 79, 80, 81]

Тема 17. Темперамент личности

План

1. Особенности темперамента.
2. Свойства темперамента.
3. Типы темперамента.

1. Темперамент – характеристика индивида со стороны динамических особенностей его психической деятельности (темп, ритм, интенсивность).

Темперамент легко определить по скорости движений человека, по темпу его речи, умению быстро и легко включаться в работу, по отзывчивости на чувства других людей, по умению увлекаться делом, проявляя при этом настойчивость и страстность, по суетливости, по желанию общаться с товарищами, по смелости. Темперамент проявляется в очень раннем детстве.

Темперамент обусловлен биологически, но обстоятельства жизни, деятельности и воспитания не всегда сочетаются с природными свойствами нервной системы, поэтому природные особенности могут изменяться в направлении, которое соответствует условиям жизни.

В структуре темперамента выделяют три главных компонента:

- а) общая активность индивида;
- б) двигательный, или моторный, компонент;
- в) эмоциональность.

Следует раскрыть содержание каждого компонента.

2. Темперамент характеризуется определенными свойствами. *Свойства темперамента* – это врожденные и устойчивые индивидуальные особенности психики. Они определяют динамику различной деятельности человека – игровой, учебной, трудовой.

К основным свойствам темперамента относят: *сенситивность, реактивность, пластичность, ригидность, экстраверсию, интроверсию, активность, темп реакций, эмоциональность.*

Далее следует пояснить смысл каждого свойства.

3. Раскрывая типы темперамента, необходимо отметить, что нет лучших или худших темпераментов. Каждый из них имеет свои положительные стороны. В современной психологии выделяют следующие типы темпераментов: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Раскройте их содержание.

Сегодня считается твердо установленным, что тип темперамента у человека – врожденный, а от каких именно свойств его врожденной организации он зависит, еще до конца не выяснено. Не следует также путать, смешивать свойства темперамента и черты характера. Смелым, добрым, вежливым, умным, талантливым или трусливым, злым, грубым человек может быть при любом типе темперамента. Правда, проявляются эти черты у людей, имеющих разные темпераменты, будут по-разному.

Литература

[3, 13, 24, 50, 58, 61, 62, 63, 70, 79, 80, 83]

Тема 18. Характер личности

План

1. Понятие о характере.
2. Характер как совокупность устойчивых черт личности.
3. Характер и темперамент.

1. *Характер* – это совокупность устойчивых черт личности, определяющих отношение человека к людям, к выполняемой работе.

Характер проявляется в деятельности и общении (как и темперамент) и включает в себя то, что придает поведению человека специфический, характерный только для него оттенок (отсюда название «характер»).

Характер может обнаружиться в особенностях деятельности, которой человек предпочитает заниматься. Одни люди предпочитают наиболее сложные и трудные виды деятельности, для них доставляет удовольствие искать и преодолевать препятствия; другие выбирают наиболее простые, беспроблемные пути.

В общении с людьми характер человека проявляется в манере поведения, в способах реагирования на действия и поступки людей. Манера общения может быть более или менее деликатной, тактичной или бесцеремонной, вежливой или грубой. Характер в отличие от темперамента обусловлен не столько свойствами нервной системы, сколько культурой человека, его воспитанием.

Описывая особенности характера, следует обратить внимание на следующее:

а) характер человека формируется довольно рано в онтогенезе и на протяжении остальной его жизни проявляет себя как более или менее устойчивый;

б) те сочетания личностных черт, которые составляют характер человека, не являются случайными. Они образуют четко различимые типы, позволяющие выявлять и строить типологию характеров.

2. Перечислим основные черты личности, которые входят в состав характера.

Во-первых, это те свойства, которые определяют поступки человека в выборе целей деятельности (более или менее трудных). Здесь, как определенные характерологические черты, могут проявиться рациональность, расчетливость или противоположные им качества.

Во-вторых, в структуру характера включены черты, которые относятся к действиям, направленным на достижение поставленных целей: настойчивость, целеустремленность, последовательность и другие, а также альтернативные им (как свидетельство отсутствия характера). В этом плане характер сближается не только с темпераментом, но и с волей человека.

В-третьих, в состав характера входят чисто инструментальные черты, непосредственно связанные с темпераментом: экстраверсия – интроверсия, спокойствие – ригидность и др. Своеобразное сочетание

всех этих черт характера у одного человека позволяет отнести его к определенному типу.

Далее следует раскрыть глобальные и локальные черты характера.

3. Личность и темперамент связаны между собой таким образом, что темперамент выступает в качестве общей основы многих других личностных свойств, прежде всего характера.

Характер и темперамент сходны в том, что они уникальны, принадлежат только определенному человеку. В отличие от темперамента, черты характера приобретаются самостоятельно. От самого человека зависит, есть ли у него трудолюбие, честность, аккуратность, скромность, чуткость.

От темперамента зависят свойства личности (впечатлительность, эмоциональность, импульсивность, тревожность). Далее следует раскрыть эти свойства.

Литература

[3, 4, 11, 43, 63, 66, 70, 77, 79, 80, 81]

Тема 19. Понятие о воле

План

1. Основные признаки воли как психологического явления.
2. Особенности волевых действий.
3. Структура волевых действий.
4. Качества личности.

1. *Воля* – способность человека сознательно управлять своим поведением, мобилизовать все свои силы на достижение поставленных целей. Воля человека проявляется в действиях (поступках), выполняемых с заранее поставленной целью. Воля как характеристика сознания и деятельности возникла вместе с появлением общества, трудовой деятельности. Воля сложилась как качество психики, сознательно направленное на преодоление препятствий. Она является важным компонентом психики человека, неразрывно связанным с познавательными мотивами и эмоциональными процессами.

Все действия человека могут быть поделены на *непроизвольные* и *произвольные*. Непроизвольные действия совершаются импульсивно, произвольные – сознательно и целенаправленно. Воля нужна при выборе цели, принятии решения, преодолении препятствий, осуществлении действия.

2. Особенности воли (волевых действий) являются:

а) сознательная целеустремленность;

б) связь с мышлением. Достичь чего-то и мобилизовать себя ради этого человек может только в случае, если он все хорошо обдумал и спланировал;

в) связь с движениями. Для реализации своих целей человек всегда двигается, изменяет формы активности.

Волевые действия бывают *простые* и *сложные*, имеют свою структуру и особенности.

К простым волевым действиям относятся те, при которых человек без колебаний идет к намеченной цели, он осознает, чего и каким путем он будет добиваться, т. е. побуждение к действию переходит в само действие почти автоматически.

3. Началом формирования воли является влечение, оно означает несознательное стремление. Влечения возникают на базе инстинктов – пищевого, полового, обонятельного, осязательного и др. Когда влечение достаточно оформлено в сознании, выяснены пути и способы его удовлетворения, тогда оно носит название «желание». *Желание* – это осознанное стремление к какой-либо цели.

Волевой акт представляет собой сложный процесс, который включает в себя:

– побуждение к совершению волевого действия;

– представление и осмысление цели;

– представление средств, необходимых для достижения намеченной цели;

– намерение осуществить данные действия;

– выполнение принятого решения.

Выполняя различные виды деятельности, человек развивает в себе волевые качества: решительность, настойчивость, целеустремленность, самостоятельность, смелость, выдержку, дисциплинированность.

Литература

[1, 3, 7, 11, 13, 22, 44, 50, 63, 75, 77]

Тема 20. Роль эмоций в жизни человека

План

1. Характеристика эмоций и чувств.

2. Виды эмоций.

3. Высшие чувства.

1. Термин «эмоция» происходит от латинского «*emovere*» – волновать. Эмоции выражают собой субъективные состояния человека, связанные с его потребностями и мотивами.

Эмоции – одна из важнейших сторон психических процессов, они имеют большое значение в регулировании психических и соматических процессов. Наши эмоции и чувства являются тонким индикатором, мотиватором поведения, указывающим степень полезности раздражителя для жизнедеятельности (эмоции) или для взаимоотношений личности и общества (чувства).

Эмоциями правильнее называть сравнительно простые переживания (удовольствие, неудовлетворение, гнев, страх), которые в общей форме свойственны животным. В чувствах же проявляется переживание отношений к явлениям общественной жизни, искусства, к мыслительной деятельности человека. И эти моральные, эстетические, интеллектуальные чувства присущи только человеку.

Без эмоций невозможна высшая нервная деятельность. Эмоции есть и у животных, но чувства, особенно высшие, присущи только человеку. К ним относятся те чувства, которые интеллектуализировались и определяются включением в их работу второй сигнальной системы.

Физиологическая роль эмоций в жизнедеятельности организма исключительно велика. Эмоции участвуют в подготовке организма к той или иной деятельности.

У животных функция эмоций исключительно оценивающе-интегрирующая и неразрывно связана с функцией побуждения к действию. У высших животных эмоции достигают высокой степени дифференцировки и сложности, обеспечивают им возможность оценивать любые воздействия внешней и внутренней среды на организм, побуждать адекватные реакции.

2. Различают следующие виды эмоций у человека:

- положительные (удовольствие, радость, доверие, симпатия и др.);
- отрицательные (неудовольствие, горе, тоска, тревога, обида, ненависть и др.);
- нейтральные (любопытство, удивление, безразличие и др.);
- ситуационные.

В зависимости от длительности и степени выражения того или иного чувства различают следующие эмоции: *настроение, страсть, аффект*.

3. Высшие чувства – особая форма переживаний, связанная с более сложными духовными потребностями, в которых заключено все богатство человеческих отношений.

Чувства подразделяются на *нравственные, интеллектуальные, эстетические*.

Нравственными (моральными) называют чувства, переживаемые людьми при нарушении норм и правил, принятых в данном обществе. Действия и поступки людей, соответствующие взглядам на нравственность в данном обществе, считаются моральными, нравственными (сочувствие, гуманность, доброжелательность, негодование, чувство патриотизма, верности своему народу). К аморальным можно отнести жадность, эгоизм, жестокость, злорадство и др.

Интеллектуальными чувствами называют переживания людей, возникающие в процессе познавательной деятельности. Наиболее типичной ситуацией, порождающей интеллектуальные чувства, является проблемная ситуация. Успешность или не успешность, легкость или трудность умственной деятельности вызывают в человеке целую гамму переживаний. Интеллектуальные чувства не только сопровождают познавательную деятельность человека, но и стимулируют ее. К ним относят: удивление, любопытство, любознательность, чувство радости по поводу открытия, чувство уверенности и др.

Эстетические чувства представляют собой эмоциональное отношение человека к прекрасному в природе, жизни людей и искусстве.

Эстетические чувства обогащают личность, придавая ей индивидуальное своеобразие и колорит (чувство трагического, возвышенного, комического, чувство юмора и пр.).

Эстетические отношения часто проявляются через другие чувства: восторг, радость, отвращение, тоску, страдания и др.

Литература

[12, 21, 35, 73, 75, 76, 77, 84, 87]

Тема 21. Психология общения

План

1. Роль общения в жизни человека.
2. Функции общения.
3. Виды общения.

1. Способность эффективно общаться – это искусство, которым должен владеть каждый человек. Общение – универсальная деятельность, в которой участвуют люди всех возрастов, профессий и социальных статусов. Однако есть профессии (журналисты, педагоги,

юристы, политики и многие другие), для которых беседа, интервью, чтение лекций – приоритетная форма и преобладающий способ решения профессиональных задач.

Общение – сложный многоплановый процесс установления и развития психологических контактов между людьми, проявляющийся в обмене информацией, обоюдном обмене чувствами, мнениями, во взаимовлиянии, взаимопереживании, взаимопонимании, самооценке.

Процесс общения включает три главные части:

- познание собеседника;
- формирование доверительных отношений с ним;
- собственно общение (разговор, беседа, интервью).

Содержанием общения выступают научные и житейские знания и опыт.

Цель общения – это то, ради чего у человека возникает данный вид активности.

Средства общения – это способы кодирования, передачи, переработки и расшифровки информации, передаваемой в процессе общения.

2. Раскрывая вопрос о функциях общения, необходимо помнить, что они многообразны.

Основные функции: *познавательная, эмоциональная, взаимодействие и восприятие себя через другого* (умение поставить себя на место собеседника), *регуляторная, контактная, установление понимания*. Здесь необходимо раскрыть содержание каждой функции.

3. В психологии есть несколько классификаций видов общения. Целесообразно в работе раскрыть те виды, с которыми мы чаще всего встречаемся и поэтому анализируем их.

Сюда можно отнести: деловое, духовное, межличностное общение, «контакт масок», примитивное, манипулятивное, личностно-ориентированное общение и др. (по выбору студента).

В процессе межличностного общения люди сознательно или неосознанно влияют на психическое состояние, чувства, мысли и поступки друг друга. Целью данного воздействия является реализация человеком своих личностных потребностей, таких как потребность в уважении, одобрении, любви, принадлежности к группе, общественном признании, независимости, расширении психологического кругозора. Многие эти потребности не могут быть удовлетворены без помощи или участия других людей.

Литература

[5, 6, 7, 11, 37, 49, 54, 69, 74, 77, 82]

Тема 22. Психология групп

План

1. Классификация групп и их функции.
2. Свойства групп и их размеры.
3. Межличностные взаимоотношения в группах и коллективах.

1. Все разнообразие человеческих групп в обществе можно разделить на первичные и вторичные.

Первичные – это контактные группы, в которых взаимодействие осуществляется лицом к лицу, а их члены объединены эмоциональной близостью (семья, компания друзей, коллеги по работе).

Вторичные группы объединяют людей из-за стремления к получению каких-либо экономических, политических и иных выгод. Примером таких групп являются производственная организация, профсоюз, политическая партия.

Выделяют так же *формальные* и *неформальные* группы.

Формальные группы создают для выполнения определенных официальных задач (производственная бригада). Люди вступают в неформальные отношения друг с другом для того, чтобы удовлетворить некоторые свои потребности – в общении, объединении, привязанности, дружбе, получении помощи. На основании таких связей образуются неформальные группы (компания друзей, единомышленников).

В психологии выделяют следующую классификацию групп:

- 1) по размеру (большие, средние, малые, микрогруппы);
- 2) по организованности (организованные и неорганизованные);
- 3) по общественному статусу (формальные и неформальные);
- 4) по уровню развития (слаборазвитые, высокоразвитые);
- 5) по значимости (референтные (эталонные), нереферентные);
- 6) по непосредственности отношений (реальные, первичные, условные, вторичные).

Классификация групп очень важна, так как она отражает специфику отношений между людьми.

3. Взаимоотношения в группах и коллективах бывают разных видов. Среди них следует выделить:

а) общественно-политические – это такие взаимоотношения, которые возникают и функционируют в процессе подготовки и проведения общественных и других мероприятий;

б) служебные – это взаимоотношения, складывающиеся в процессе совместной профессиональной деятельности членов коллектива при ре-

шении производственных задач. Здесь следует раскрыть особенности деловых, личных взаимоотношений, групповых мнений и субординации;

в) традиции – это сложившиеся на основе длительного опыта и совместной деятельности членов группы и прочно укоренившиеся в их жизни нормы, правила, стереотипы поведения и действия, ставшие потребностью каждого ее члена. Традиции могут быть: трудовые, учебные, спортивные, политические, профессиональные и др. Действенность и живучесть традиций определяется степенью эмоциональной притягательности и внутреннего принятия их группой в целом и каждым ее членом в отдельности.

В своей жизнедеятельности группы и коллективы постоянно сталкиваются с ситуациями, требующими обсуждения с целью выяснения позиций ее членов. Нормы и ценности группы должны принимать и соблюдать все, если того не происходит – могут появиться конфликтные ситуации. *Конфликт* – это трудноразрешимая ситуация, которая может возникнуть в межличностных отношениях членов группы. Причинами конфликта бывают:

а) наличие противоречий между интересами, ценностями, целями членов группы;

б) появление противоборства между различными людьми (руководитель и неформальный лидер);

в) появление и устойчивое доминирование негативных эмоций и чувств.

Литература

[4, 5, 6, 48, 53, 66, 68, 69, 73]

Тема 23. Психология возраста

План

1. Психологические особенности младшего школьного возраста.
2. Психологические особенности подросткового возраста.
3. Характеристика ранней и поздней юности.

1. Психика человека находится в состоянии постоянного развития, которое связано как с наследственными и социальными факторами, так и с активностью самой личности.

Каждый возраст представляет собой качественно особый этап психического развития и характеризуется множеством изменений, составляющих структуру личности человека на данной стадии его развития.

Школьный онтогенез охватывает следующие возрастные периоды:

- младший школьный возраст – 6–10 лет;
- младший подростковый возраст – 11–13 лет;
- старший подростковый возраст – 14–15 лет;
- юношеский возраст – 16–25 лет.

Возраст необходимо характеризовать по трем сферам:

а) анатомофизиологической (развитие скелетной, мышечной, нервной систем);

б) психологической (развитие познавательных психических процессов: памяти, мышления, ощущений, восприятия, чувств, воли);

в) социальной (оценка и отношение к действительности, учебе, поведению, труду, жизненная позиция).

Младший школьный возраст – это период детства, ведущей в котором становится учебная деятельность. В процессе учебной деятельности ребенок осваивает знания, умения, формирует необходимые навыки.

В этом возрасте развивается мышление и память. Дети быстро запоминают, но и быстро забывают, т. к. не вникают в суть; учатся отвечать за свои поступки, но не умеют еще полностью регулировать свое поведение; у них развивается интерес к познанию окружающего мира; совершенствуется нервная система; происходит окостенение скелетной системы; значительно расширяется кругозор ребенка.

2. Одним из самых сложных периодов развития личности является подростковый возраст, который иначе называют переходным, так как он характеризуется переходом от детства к юности.

Кризисы подростка связаны с возникающими новообразованиями, среди которых центральное место занимают чувство взрослости и возникновение нового уровня самосознания, что проявляется:

- а) в стремлении к известной независимости и самостоятельности;
- б) болезненном самолюбии и обидчивости;
- в) повышенной критичности.

У подростка возникает интерес к себе, к качествам своей личности, потребность сравнивать себя с другими, оценивать себя, разбираться в своих чувствах, переживаниях. В этот период формируются нравственные понятия, представления, убеждения, принципы, которыми подростки руководствуются в своем поведении.

Подростковый возраст – период бурного и неравномерного роста и развития организма, когда происходит интенсивный рост тела, совершенствуется мускульный аппарат, идет процесс окостенения скелета. Несовместимость, неравномерность развития сердца и сосудов, а так же усиленная деятельность желез внутренней секреции часто приводят к некоторым

временным расстройствам кровообращения, изменению кровяного давления, напряженности сердечной деятельности. Все эти перемены способствуют повышению возбудимости, что выражается в раздражительности, быстрой утомляемости, головокружениях, учащенном сердцебиении.

Центральным фактором физического развития в этом возрасте является половое созревание, которое оказывает существенное влияние на работу внутренних органов. Усложняются функции внимания, памяти, мышления. Появляется стремление к независимости и самостоятельности. Повышенная критичность по отношению к взрослым, острая реакция на попытки окружающих умалить их достоинство, принизить их взрослость, недооценить их правовые возможности являются причинами частых конфликтов.

3. При переходе от подросткового к раннему юношескому возрасту резко меняется внутренняя позиция, устремленность в будущее становится основной направленностью личности.

Характеризуя *раннюю юность*, необходимо помнить о следующем: в этом возрасте ярко выражается направленность личности, формируются основные черты характера (трудолюбие, честность, ответственность, самокритичность, требовательность к себе и др.), сильнее проявляется способность к самообразованию и самовоспитанию.

Формируется собственное мировоззрение – как целостная система взглядов, знаний, убеждений, своей жизненной философии.

Появляется стремление к самоутверждению, независимости и оригинальности; возникает пренебрежение к советам старших, критиканство, проявление недоверия.

Поздняя юность (18–25 лет) отличается зрелостью в умственном и нравственном отношении, смелостью, решительностью, самостоятельностью, пиком интеллектуальных и познавательных возможностей, принятием ответственных решений. Рекомендуем продолжить характеристику поздней юности.

Заключая данную тему, необходимо обратить внимание на следующее:

- *развитие личности* протекает на протяжении всей жизни;
- *сенсорное* развитие достигает фазы зрелости в 18–25 лет;
- *интеллектуальные* и *творческие* способности могут достигать в среднем своего оптимума в 35 лет;
- *личностная зрелость* складывается к 50–60 годам.

Литература

[13, 18, 22, 24, 43, 44, 56, 58, 69, 83, 84]

Тема 24. Психология профессии

План

1. Человек, труд и профессия.
2. Типы профессий.
3. Требования к личности педагога. Профессиональная пригодность.

1. *Труд* – это процесс преобразования человеком окружающей действительности с целью удовлетворения общественных и личных, материальных и духовных потребностей.

В трудовой деятельности развиваются способности человека, формируется его характер. Трудиться – значит проявлять себя в деятельности. Для успеха трудовой деятельности необходимо мастерство, умения, знания. Таких слагаемых требует любой труд – физический, интеллектуальный, труд ремесленника, земледельца, художника, врача, педагога, водителя автобуса и т. д.

В ходе развития общества и появления разделения труда возникли профессии. Каждая профессия требует специальных знаний, умений, особой квалификации. Далее следует раскрыть содержание таких понятий, как *профессия, специальность, квалификация, должность*.

2. Выделяют пять типов профессий (по принципу отношения человека к различным объектам окружающего мира):

а) «человек – живая природа». Представители этого типа имеют дело с растительными и животными организмами, микроорганизмами и условиями их существования. Примеры: микробиолог, агроном, зоотехник, ветеринар, пчеловод, егерь, лесник и т. д.;

б) «человек – техника и неживая природа». Работники имеют дело с неживыми техническими объектами труда. Примеры: слесарь-сборщик, инженер-электрик, техник-технолог общественного питания, швея, шофер;

в) «человек – человек». Предметом интереса, распознавания, обслуживания, преобразования являются социальные системы, сообщества, группы населения, люди разного возраста. Примеры: продавец, парикмахер, врач, медицинская сестра, преподаватель, воспитатель детского сада;

г) «человек – знаковая система». Естественные и искусственные языки, условные знаки, символы, цифры, формулы – вот предметные миры, которые занимают представителей профессий этого типа. Примеры: программист, чертежник-картограф, математик, редактор издательства, языковед, копировщик, шифровальщик;

д) «человек – художественный образ». Явления, факты художественного отображения действительности – вот что занимает представителей этого типа профессии. Примеры: художник-декоратор, маляр, артист балета, актер драматического театра, фигурист, акробат, концертный исполнитель.

Здесь уместно отметить, что человек становится профессионалом не сразу, проходит на этом пути много этапов. В профессиональной жизни каждого человека возможны успехи, неудачи, зигзаги и кризисы. Процесс вхождения молодого человека в избранную профессию – не только приобретение соответствующих трудовых, профессиональных умений и навыков, но и активное личностное становление, принятие и уважение профессии, вживание в нее и любовь к ней. Далее следует раскрыть фазы развития профессионала.

3. Все люди отличаются друг от друга по своим личным качествам. И среди этих качеств есть такие, которые называют профессионально ценными. Для педагога такими качествами могут быть:

– нравственная ориентация на высшие человеческие ценности (гуманность, эмпатийность, рефлексия);

– широкая эрудиция, высокий уровень культуры, интеллектуальность;

– личностная зрелость;

– целеустремленность и настойчивость;

– общительность, любовь к людям, доброжелательность, чуткость;

– педагогическая интуиция;

– гибкость, готовность пересмотреть свои позиции;

– уверенность в себе;

– профессионализм;

– эмоциональная стабильность.

Далее следует раскрыть суть понятий «профессиональная пригодность», «профессиограмма».

Литература

[46, 48, 49, 50, 55, 60, 69, 70, 72, 76]

Тема 25. Интеллект. Структура интеллекта

План

1. Определение понятия «интеллект».
2. Структура интеллекта.
3. Оценка интеллекта.

1. Рассмотрение этой темы следует начать со сравнения нескольких трактовок понятия «интеллект».

Биологическая трактовка – способность сознательно приспосабливаться к новой ситуации.

Педагогическая трактовка – способность к обучению, обучаемость.

Структурный подход, сформулированный Бине, – способность адаптации к цели.

Объединяя высказанные позиции, ученые делают вывод, что *интеллект* – это глобальная способность действовать разумно, рационально мыслить и хорошо справляться с жизненными обстоятельствами, т. е. интеллект рассматривается как способность человека адаптироваться к окружающей среде.

2. Многие ученые исследовали структуру интеллекта: Ч. Спирмен, Л. Терстоун, Дж. Гилфорд, Ж. Паже, Л. С. Выготский и др.

Так, по мнению Л. Терстоуна, интеллект имеет следующую структуру:

а) способность оперировать числами и выполнять арифметические действия;

б) вербальная (словесная) гибкость, т. е. легкость, с которой человек может объясняться, используя наиболее подходящие слова;

в) вербальное восприятие, т. е. способность понимать устную и письменную речь;

г) пространственная ориентация или способность представлять себе различные предметы и формы в пространстве;

д) память как способность воспринимать, сохранять и воспроизводить полученную информацию;

е) способность к рассуждению;

ж) быстрота восприятия сходств или различий между предметами и изображениями.

3. Данный вопрос предлагается рассмотреть самостоятельно.

Литература

[7, 10, 15, 17, 18, 31, 36, 42, 51, 52, 56, 61]

Тема 26. Конфликты

План

1. Понятие о конфликте. Анатомия конфликта.
2. Поведение людей в конфликте.
3. Типы конфликтов.

1. Понятие «конфликт» пришло из латинского языка и обозначает столкновение, спор, схватка, разногласие, борьба.

В основе конфликтов лежит отсутствие согласия людей, наличие противоречий, противоположных сторон со своими взаимонесовместимыми потребностями, интересами, целями.

Здесь следует раскрыть «анатомию конфликта»:

- а) конфликтующие стороны;
- б) зона разногласий;
- в) представление о ситуации;
- г) мотивы;
- д) действия.

2. В произведениях Аристотеля, Гегеля, Маркса конфликты рассматриваются не как отклонение от нормы, а как норма социальных отношений, нормальное состояние общества.

Развитие конфликта полностью зависти от поведения людей в нем, от уровня их культуры.

Выделяют несколько стратегий в конфликтной ситуации.

Настойчивость – предполагает заставить другого человека принять свою точку зрения. Данный стиль связан с агрессивным поведением, использованием власти.

Избегание конфликта, уход – человек игнорирует конфликтную ситуацию, делает вид, что ничего не происходит, и не предпринимает никаких шагов по ее разрешению или изменению.

Приспособление – можно расценивать как уступчивость, отказ человека от собственных интересов, готовность принести их в жертву другому, пойти ему навстречу. Эта стратегия будет рациональной, когда предмет разногласия имеет для человека меньшую ценность, чем взаимоотношения.

Компромисс – предполагает уступку с двух сторон. Идеальным компромиссом можно считать удовлетворение интересов каждой из сторон. Такое решение считается идеальным вариантом.

Сотрудничество – способствует улучшению отношений и желанию продолжать взаимодействие.

Следует отметить, что ни одну из указанных стратегий нельзя назвать однозначно хорошей или плохой. Каждая из них может быть оптимальной и обеспечить наилучший эффект в зависимости от конкретных условий возникновения и развития конфликта. Выбирая стратегию своего поведения в конфликте, целесообразно в каждом конкретном случае исходить из того, насколько важно достижение результата, с одной стороны, и сохранение хороших отношений – с дру-

гой. Если ни то, ни другое не представляет большой ценности – надо *уходить* от конфликта. Если же отношения важнее всего, то, наверное, лучше *уступить*. Если важны и отношения и результат, то следует избирать путь *сотрудничества*.

3. Рассматривая вопрос о типах конфликтов, рекомендуем остановиться на следующих:

а) *межличностные конфликты* – это самый распространенный тип конфликтов. Он проявляется в отношениях между двумя и более людьми (конфликты между супругами, родителями и детьми и т. д.);

б) *межгрупповые конфликты* – это конфликты между группами людей (болельщики), между партиями;

в) *социальные конфликты* – это столкновение различных социальных общностей: классов, наций, государств, социальных институтов);

г) *когнитивные конфликты* – в их основе лежит борьба точек зрения людей;

д) *внутриличностные конфликты* – участниками данного конфликта являются не люди, а различные психологические факторы внутреннего мира личности.

Раскрывая данную тему, следует иметь в виду, что все теоретические положения должны рассматриваться на конкретных примерах.

Литература

[6, 46, 48, 53, 54, 59, 63, 64, 65, 67, 69, 73, 82]

Тема 27. Лидер и группа

План

1. Роль лидера в группе.
2. Виды лидеров в группе.
3. Чем отличается лидер от руководителя?

1. Для решения значительной проблемы группа всегда выдвигает лидера. Без лидера ни одна группа существовать не может. Подходит ли человек для роли лидера, зависит прежде всего от признания за ним другими людьми качеств превосходства, т. е. качеств, которые внушают веру в него и побуждают признать его влияние на других. Роль лидера заключается в том, чтобы претворять взгляды своих сторонников в согласованную программу действий. Лидер может вести своих сторонников в том направлении, в котором они сами хотят идти. Лидер – это такой человек, который по отношению к группе может

рассматриваться как ее зеркало. Им может быть только тот, кто несет на себе черты, приветствуемые и ожидаемые именно в данной группе. Поэтому «пересаживание» лидера в другую группу или назначение его сверху в качестве руководителя малоэффективно.

Лидеру присущи следующие психологические качества: уверенность в себе, острый и гибкий ум, компетентность как доскональное знание своего дела, сильная воля, умение понять особенности психологии людей, организаторские способности, способность вызывать к себе доверие.

Доверие к лидеру – это признание его достоинств, заслуг и полномочий, признание необходимости, правильности и результативности его действий. Ведь заставить идти за собой при отсутствии средств принуждения можно лишь на основе доверия. И доверие это означает, что люди находятся во внутреннем согласии и единении с лидером.

Лидер находится в сильнейшей зависимости от коллектива, от особенностей своих последователей, поэтому от лидера требуется способность выражать интересы группы, быть восприимчивым к взглядам и позициям своих сторонников, умение понять, в какой момент необходимо пойти на компромисс, чтобы сохранить свое влияние и сплоченность группы.

2. В зависимости от преобладающих функций выделяют следующие виды лидеров.

Лидер-организатор. Его главное отличие в том, что нужды коллектива он воспринимает как свои собственные и активно действует. Этот лидер оптимистичен и уверен, что большинство проблем вполне разрешимо. За ним идут, зная, что он не станет предлагать пустое дело. Умеет убеждать, склонен поощрять, а если и приходится выразить свое неодобрение, то делает это, не задевая чужого достоинства, и в результате люди стараются работать лучше. Именно такие люди оказываются на виду в любом неформальном коллективе.

Лидер-творец. Привлекает к себе прежде всего способностью видеть новое, браться за решение проблем, которые могут показаться неразрешимыми и даже опасными. Не командует, а лишь приглашает к обсуждению. Может поставить задачу так, что она заинтересует и привлечет людей.

Лидер-борец. Волевой, уверенный в своих силах человек. Первым идет навстречу опасности или неизвестности, без колебания вступает в борьбу. Готов отстаивать то, во что верит, и не склонен к уступкам. Однако такому лидеру порой не хватает времени, чтобы обдумать все

свои действия и предусмотреть их последствия. «Безумство храбрых» – вот его стиль.

Лидер-дипломат. Если бы он использовал свои способности во зло, то его вполне можно было бы назвать мастером интриги. Он опирается на превосходное знание ситуации и ее скрытых деталей, в курсе сплетен и пересудов, поэтому хорошо знает, на кого и как можно повлиять. Предпочитает доверительные встречи в кругу единомышленников. Позволяет открыто говорить то, что всем известно, чтобы отвлечь внимание от своих неафишируемых планов. Правда, такого сорта дипломатия нередко лишь компенсирует неумение руководить более достойными способами.

Лидер-утешитель. К нему тянутся потому, что он готов поддержать в трудную минуту. Уважает людей, относится к ним доброжелательно. Вежлив, предупредителен, способен к сопереживанию.

Далее следует самостоятельно сделать вывод: какой же лидер будет наилучшим?

3. Здесь следует обратить внимание на то, что неформальный лидер выдвигается «снизу», а руководитель назначается официально, извне и ему требуются официальные полномочия для управления людьми.

Менеджер – профессионально подготовленный руководитель.

Многие считают, что все проблемы решаются, если менеджеру удастся совместить в своей деятельности функции лидера и руководителя. Но эти функции на практике часто не только не совмещаются, но и противоположны. Руководитель может частично брать на себя функции лидера. Если для лидера нравственные критерии стоят на первом плане, то руководитель занят главным образом функциями контроля и распределения.

Далее раскройте: Какие качества личности отличают руководителя от лидера и что у них общего? Какие стили управления для них характерны?

Литература

[3, 7, 11, 14, 15, 22, 42, 44, 46, 48, 88]

ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ

1. Формирование у личности способности к самопознанию и саморегуляции.
2. Формирование профессионально-значимых коммуникативных умений.
3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей личности.
4. Формирование интереса к познанию как важному условию и фактору развития личности.
5. Развитие способностей личности в учебном процессе.
6. Формирование гражданской позиции личности (система потребностей, интересов, убеждений, идеалов).
7. Особенности формирования характера как системы отношений и способов поведения.
8. Раскрыть сущность принципов психологии.
9. Что собой представляет инженерная психология?
10. Задачи инженера-педагога в организации и проведении профориентационной работы.
11. Деятельность и ее виды.
12. Особенности развития подросткового возраста.
13. Сознание как высшая ступень развития психики.
14. Что такое ощущение?
15. Какое строение имеет анализатор?
16. Назовите основные характеристики восприятия.
17. Зачем человеку нужно воображение?
18. Какие методы используются в психологии?
19. Какие структурные компоненты составляют деятельность?
20. Раскройте содержание четырех видов деятельности, которые выделил психолог Р. С. Немов.
21. В каком возрасте происходит личностное и профессиональное самоопределение?
22. Дайте определение понятию «личность».
23. Что такое акцентуация характера?
24. Какие качества характеризуют волевою личность?
25. Роль эмоций в жизни человека.
26. Что такое социализация личности?
27. Как формируется характер личности?
28. Виды, функции и стили педагогического общения.
29. Психологические барьеры педагогического общения.

СЛОВАРЬ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

Абстракция – отвлечение существенных свойств предмета от несущественных.

Автоматизм – действие, осуществляемое непроизвольно или неосознанно.

Авторитет – влияние индивида, основанное на занимаемом им положении, должности, имеющемся статусе и т. п.

Активность – степень энергичности, которой человек воздействует на внешний мир и преодолевает препятствия на пути к своим целям.

Анализ – это мысленное расчленение предмета, явления, ситуации и выявление составляющих его элементов, частей, моментов, сторон.

Апперцепция – это зависимость восприятия от прошлого опыта человека.

Астения – нервно-психическая слабость, проявляющаяся в повышенной утомляемости и истощаемости, сниженном пороге чувствительности, крайней неустойчивости настроения, нарушении сна.

Аффект – сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние, связанное с резким изменением важных для субъекта жизненных обстоятельств и сопровождаемое резко выраженными двигательными проявлениями и изменениями в функциях внутренних органов.

Ведущая деятельность – вид деятельности, в котором формируются качественные изменения личности в данный период, например игра в период дошкольного детства.

Вера – особое состояние психики, заключающееся в полном и безоговорочном принятии человеком каких-либо сведений, текстов, явлений, событий или собственных представлений и умозаключений, которые могут выступать в дальнейшем основой его «Я», определять некоторые из его поступков, суждений, норм поведения и отношений.

Взаимодействие (в психологии) – процесс непосредственного или опосредованного воздействия объектов (субъектов) друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность и связь.

Влечение – психическое состояние, выражающее неосознанную или недостаточно осознанную потребность.

Влияние (в психологии) – процесс и результат изменения индивидом поведения другого человека, его установок, намерений, представлений, оценок и тому подобного в ходе взаимодействия с ним.

Внушаемость – степень восприимчивости к внушению, определяемая субъективной готовностью подвергнуться и подчиниться внушающему воздействию.

Воздействие – целенаправленный перенос движения и информации от одного участника взаимодействия к другому.

Воля – способность человека, проявляющаяся в самодетерминации, саморегуляции им своей деятельности и различных психических процессов.

Восприятие – это целостное отражение предметов или явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств.

Гнев – эмоциональное состояние, отрицательное по знаку, как правило протекающее в форме аффекта и вызываемое внезапным возникновением серьезного препятствия на пути удовлетворения исключительно важной для субъекта потребности.

Действие – относительно завершённый элемент деятельности, направленный на достижение определенной промежуточной осознаваемой цели. Действие может быть как внешним, выполняемым в развернутой форме с участием двигательного аппарата и органов чувств, так и внутренним, выполняемым в уме.

Депрессия – аффективное состояние, характеризующееся отрицательным эмоциональным фоном, изменением мотивационной сферы, когнитивных представлений и общей пассивностью поведения.

Детерминизм – закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их факторов.

Деяние – форма проявления активности субъекта.

Деятельность 1. динамическая система взаимодействий субъекта с миром, в процессе которых происходит возникновение и воплощение в объекте психического образа и реализация опосредованных отношений субъекта к предметной деятельности; *2.* специфически человеческая, регулируемая сознанием активность, порождаемая потребностями и направленная на познание и преобразование внешнего мира и самого человека.

Диспозиция – предрасположенность, готовность человека к определенным внешним или внутренним действиям.

Игра (детская) – вид деятельности, заключающийся в воспроизведении детьми действий взрослых, отношений между ними, направленный на познание окружающей действительности. Игра служит одним из важнейших средств физического, умственного и нравственного воспитания.

Иллюзии восприятия – это искажение реальности, носящее относительно устойчивый характер.

Индивидуальность – человек, характеризуемый со стороны своих социально значимых отличий от других людей.

Интерес **1.** эмоционально окрашенное, повышенное внимание человека к какому-либо объекту или явлению; **2.** (как эмоция) положительное эмоциональное состояние, способствующее развитию навыков и умений, приобретению знаний, мотивирующее обучение.

Интертериоризация – процесс преобразования внешних, предметных действий во внутренние, умственные.

Интрорспекция – метод познания психических явлений путем самонаблюдения человека, т. е. внимательного изучения самим человеком того, что происходит в его сознании при решении разного рода задач.

Когнитивная психология – одно из современных направлений исследований в психологии, объясняющее поведение человека на основе знаний и изучающее процесс и динамику их формирования.

Конфликт – наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающий в процессе взаимодействия людей, заключающийся в противодействии участников конфликта и обычно сопровождающийся негативными эмоциями.

Лабильность – максимальное число импульсов, которое нервная клетка или функциональная структура может передать в единицу времени без искажений.

Лидерство – сложный социально-психологический процесс группового развития, в результате которого определенные члены группы мотивируют и ведут ее за собой.

Личностный смысл – субъективное отношение личности к объектам и явлениям окружающей действительности.

Личность – индивид как субъект социальных отношений и сознательной деятельности.

Локус контроля – качество, характеризующее склонность человека приписывать ответственность за результаты своей деятельности внешним силам либо собственным способностям и усилиям.

Малая группа – немногочисленная по составу группа, члены которой объединены определенным видом деятельности и находящиеся в непосредственном личном общении.

Межличностная совместимость – взаимное принятие партнеров по общению и совместной деятельности, основанное на оптимальном сочетании ценностных ориентаций, социальных установок, интересов, мотивов, потребностей, характеров, темпераментов, темпа и ритма психофизиологических реакций и других значимых для межличностного взаимодействия индивидуально-психологических характеристик.

Мировоззрение – система взглядов на объективный мир и место в нем человека, отношение человека к окружающей его действительности и самому себе.

Мотив 1. побуждение, вызывающее активность организма и определяющее ее направленность; *2.* то, что побуждает человека к деятельности и придает ей осмысленность.

Мотив достижения успеха – потребность добиваться успеха в различных видах деятельности, рассматриваемая как устойчивая личностная черта характера.

Навык – способ выполнения действий, ставший в результате упражнений автоматизированным.

Наглядно-действенное мышление – вид мышления, которое возможно только при непосредственном восприятии предметов, реальном преобразовании их в процессе действий.

Наглядно-образное мышление – это вид мышления, характеризующийся опорой на представления и образы. Очень важная особенность образного мышления – становление непривычных, невероятных сочетаний предметов и их свойств. В отличие от наглядно-действенного мышления ситуация преобразуется лишь в плане образа.

Намерение – сознательное стремление завершить действие в соответствии с намеченной программой, направленной на достижение предполагаемого результата.

Направленность личности – совокупность устойчивых мотивов, ориентирующих деятельность личности и относительно независимых от складывающихся ситуаций.

Настроение – сравнительно продолжительные, устойчивые психические состояния умеренной или слабой интенсивности, проявляющиеся в качестве положительного или отрицательного эмоционального фона психической жизни индивида.

Ненависть – стойкое активное отрицательное чувство человека, направленное на явления, противоречащие его потребностям, убеждениям, ценностям.

Обобщение – мысленное соотнесение и выделение общего в двух или нескольких различных явлениях или ситуациях.

Общение – взаимодействие двух или более людей, включающее обмен между ними информацией познавательного либо аффективно оценочного характера.

Отвращение – отрицательное эмоциональное состояние, вызываемое объектами, соприкосновение с которыми вступает в резкое противоречие с идеологическими, нравственными или эстетическими принципами и установками субъекта. Отвращение, если оно сочетается с гневом, может в межличностных отношениях мотивировать агрессивное поведение, где нападение побуждается гневом, а отвращение – желанием избавиться от кого- или чего-либо.

Персонификация – наделение животных и растений, отвлеченных понятий, неодушевленных предметов и явлений природы человеческими свойствами, представление их в лицах.

Пластичность – легкость, гибкость и быстрота приспособления человека к меняющимся внешним условиям.

Подвижность – одно из первичных свойств нервной системы, состоящее в способности быстро реагировать на изменения в окружающей среде.

Потребность – состояние нужды организма, индивида, личности в чем-то необходимом для нормального существования.

Презрение – отрицательное эмоциональное состояние, возникающее в межличностных взаимоотношениях и порождаемое рассогласованием жизненных позиций, взглядов и поведения субъекта с жизненными позициями, взглядами и поведением объекта чувств.

Привычка – действие или элемент поведения, выполнение которого стало потребностью.

Психологическая защита – специальная регулятивная система стабилизации личности, направленная на устранение или сведение до минимума чувства тревоги, связанного с осознанием конфликта.

Психологические барьеры – психическое состояние, проявляющееся в неадекватной пассивности субъекта, что препятствует выполнению им тех или иных действий.

Радость – положительное эмоциональное состояние, связанное с возможностью достаточно полно удовлетворить актуальную потребность, вероятность которой до этого момента была невелика или во всяком случае неопределенна.

Реактивность – это такая особенность реакции личности на разнообразные раздражители, которая проявляется в темпе, силе и форме ответа (ярче всего – в эмоциональной впечатлительности) и отражается в отношении человека к окружающей действительности и самому себе.

Референтность – значимость мнения определенного члена группы (референтного лица) или всей группы (референтной группы) для человека.

Рефлексия – процесс самопознания субъектом внутренних психических актов и состояний.

Ригидность – особенность, противоположная пластичности; сложность или невозможность перестраиваться при выполнении заданий в зависимости от обстоятельств.

Риск – ситуативная характеристика деятельности, состоящая в неопределенности ее исхода и возможных неблагоприятных последствиях в случае неуспеха.

Роль – динамический аспект статуса, раскрывающий меру соответствия и стилевые особенности реализации тех функций, которые заданы со стороны группы для того или иного статуса.

Самоопределение личности – сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в проблемных ситуациях.

Самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Сенситивность – наименьшая сила внешнего воздействия, необходимая для возникновения психических реакций человека, и скорость развития этих реакций.

Синтез – мысленное соотнесение, сопоставление, установление связи между различными элементами.

Словесно-логическое мышление – вид мышления, осуществляемый при помощи логических операций с понятиями.

Совместная деятельность (в социальной психологии) – организованная система активности взаимодействующих индивидов, направленная на целесообразное производство объектов материальной и духовной культуры.

Социализация – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности.

Социальная группа – организованная устойчивая общность людей, объединенных общими интересами, значимыми целями, совместной деятельностью и определенной внутригрупповой организацией, обеспечивающей достижение групповых целей.

Сравнение – мысленное соотнесение каких-либо объектов и выделение в них общего или различного.

Статус – положение человека в группе, определяющее его права и обязанности.

Страдание – отрицательное эмоциональное состояние, связанное с полученной достоверной или кажущейся таковой информацией о невозможности удовлетворения важнейших жизненных потребностей, которое до этого момента представлялось более или менее вероятным, чаще всего протекает в форме эмоционального стресса.

Страх – отрицательное эмоциональное состояние, появляющееся при получении субъектом информации о возможной угрозе его жизненному благополучию, о реальной или воображаемой опасности.

Стремление – первичное побуждение, чувственное переживание потребности, тяготение к объекту.

Структура – совокупность устойчивых связей между множеством компонентов объекта, обеспечивающих его целостность и тождество самому себе.

Стыд – отрицательное состояние, выражающееся в сознании несоответствия собственных помыслов, поступков и внешности не только ожиданиям окружающих, но и собственным представлениям о подобающем поведении и внешнем облике.

Субъект – индивид или группа как источник познания и преобразования действительности.

Темп реакции – скорость протекания различных психических реакций и процессов (скорость движения, темп речи, скорость запоминания, быстрота ума и т. д.).

Темперамент – совокупность индивидуальных особенностей личности, характеризующих ее динамическую и эмоциональную стороны в поведении и деятельности.

Тест – система знаний, позволяющих измерить уровень развития определенного психологического качества личности.

Труд – целесообразная деятельность человека, направленная на изменение и преобразование действительности для удовлетворения своих потребностей, создание материальных и духовных ценностей.

Убеждение – осознанная потребность личности, побуждающая ее действовать в соответствии со своими ценностными ориентациями.

Удивление – не имеющая четко выраженного положительного или отрицательного знака эмоциональная реакция на внезапно возникшие обстоятельства.

Умение – способность осознано выполнять определенное действие; составляет основу мастерства.

Учение – процесс приобретения и закрепления знаний и способов деятельности индивидом. Учение является необходимым компонентом любой деятельности и представляет собой процесс изменения ее субъекта.

Характер – совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности.

Цель – осознанный образ предполагаемого результата, на достижение которого направлено действие человека.

Черты личности – устойчивые, повторяющиеся в различных ситуациях особенности поведения индивида.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аллахвердов, В. М. Психология: учебник / В. М. Аллахвердов, С. И. Богданова; под. ред. А. А. Крылова. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТК Велби: Изд-во Проспект, 2004. – 752 с.
2. Аллахвердов, В. М. Сознание как парадокс / В. М. Аллахвердов. – СПб.: ДНК, 2000. – 528 с.
3. Ананьев, Б. Г. Проблема формирования характера / Б. Г. Ананьев // Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1980. – Т. 1. – 368 с.
4. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М.: Аспект Пресс, 1998. – 357 с.
5. Андреева, Г. М. Социальная психология / Г. М. Андреева. – М.: МГУ, 1980. – 416 с.
6. Аникеева, Н. П. Психологический климат в коллективе / Н. П. Аникеева. – М.: Просвещение, 1989. – 215 с.
7. Бернс, Р. Развитие «Я-концепции» и воспитание / Р. Бернс. – М.: Прогресс, 1986. – 180 с.
8. Блонский, П. П. Избранные педагогические и психологические сочинения / П. П. Блонский. – М.: Педагогика, 1979. – 341 с.
9. Блонский, П. П. Избранные психологические произведения / П. П. Блонский. – М.: Просвещение, 1964. – 547 с.
10. Богоявленская, Д. Б. Интеллектуальная активность как проблема творчества / Д. Б. Богоявленская. – Ростов н/Д: Изд-во Рост. ун-та, 1983. – 172 с.
11. Бодалев, А. А. Психология личности / А. А. Бодалев. – М.: МГУ, 1988. – 188 с.
12. Божович Л. И. Избранные психологические труды / Л. И. Божович. – М.: Политиздат, 1995. – С. 213–227.
13. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте / Л. И. Божович. — М.: Просвещение, 1968. – 123 с.
14. Борисова, Е. М. Индивидуальность и профессия / Е. М. Борисова, Г. П. Логинова. – М.: Знание, 1991. – 175 с.
15. Брунер, Д. Психология познания. За пределами непосредственной информации / Д. Брунер. – М.: Прогресс, 1977. – 412 с.
16. Брушлинский, А. В. Мышление: процесс, деятельность, общение / А. В. Брушлинский. – М.: Наука, 1982. – 481 с.
17. Брушлинский, А. В. Психология мышления и проблемное обучение / А. В. Брушлинский. – М.: Знание, 1983. – 95 с.

18. Валлон, А. Психическое развитие ребенка / А. Валлон. – М.: Просвещение, 1967. – 196 с.
19. Вейн, А. М. Память человека / А. М. Вейн, Б. И. Каменецкая. – М.: Владос, 1976. – 219 с.
20. Веккер, Л. М. Психические процессы: в 3 т. / Л. М. Веккер. – Л.: ЛГУ, 1974, 1976, 1981. – 3 т.
21. Вилюнас, В. К. Психология эмоциональных состояний / В. К. Вилюнас. – М.: МГУ, 1976. – 142 с.
22. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982–1984. – Т. 2: Проблемы общей психологии / под ред. В. В. Давыдова. – 1982. – 504 с.
23. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982–1984. – Т. 3: Проблемы общей психологии / под ред. В. В. Давыдова. – 1982. – 504 с., ил.
24. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982–1984. – Т. 4: Проблема возраста / под ред. Д. Б. Эльконина. – 1983. – 432 с.
25. Выготский, Л. С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л. С. Выготский. – М.: Педагогика, 1982–1984. – Т. 5: Основы дефектологии / под ред. Т. А. Власова. – 1984. – 368 с.
26. Гальперин, П. Я. Экспериментальное формирование внимания / П. Я. Гальперин, С. Л. Кабыльницкая. – М.: МГУ, 1974. – 99 с.
27. Голод, С. И. Стабильность семьи: социологический и демографический аспекты / С. И. Голод. – Л.: Наука, 1984. – 325 с.
28. Гоноболин, Ф. Н. Внимание и его воспитание / Ф. Н. Гоноболин. – М.: Педагогика, 1972. – 160 с.
29. Гребенникова, И. В. Этика и психология семейной жизни / И. В. Гребенникова. – М.: Просвещение, 1984. – 256 с.
30. Гурова, Р. Г. Особенности социального формирования учащихся в разных регионах страны / Р. Г. Гурова. – М.: АПН СССР, 1986. – 329 с.
31. Давыдов, В. В. Проблемы развивающего обучения / В. В. Давыдов. – М.: Педагогика, 1986. – 240 с.
32. Ермолаев, О. Ю. Внимание школьника / О. Ю. Ермолаев, Т. М. Марютина, Т. А. Мешкова. – М.: Просвещение, 1987. – 80 с.
33. Жинкин, Н. И. Речь как проводник информации / Н. И. Жинкин. – М.: Наука, 1982. – 207 с.
34. Зинц, Р. Обучение и память / Р. Зинц. – Минск: Выш. шк., 1984. – 238 с.
35. Изард, К. Э. Эмоции человека / К. Э. Изард. – СПб.: Питер, 2000. – 464 с.

36. Ильин, Е. Н. Путь к ученику / Е. Н. Ильин. – М.: Просвещение, 1988. – 145 с.
37. Кан-Калик, В. А. Учителю о педагогическом общении / В. А. Кан-Калик. – М.: Просвещение, 1987. – 32 с.
38. Клацки, Р. Память человека. Структуры и процессы / Р. Клацки. – М.: Мир, 1978. – 320 с.
39. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения / Е. А. Климов. – Ростов н/Д: Феникс, 1996. – 512 с.
40. Кон, И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. – М.: Просвещение, 1983. – 254 с.
41. Кон, И. С. В поисках себя: Личность и ее самосознание / И. С. Кон. – М.: Политиздат, 1984. – 335 с.
42. Кон, И. С. Психология ранней юности / И. С. Кон. – М.: Просвещение, 1989. – 254 с.
43. Кон, И. С. Психология старшеклассника / И. С. Кон. – М.: Просвещение, 1980. – 192 с.
44. Кон, И. С. Психология юношеской дружбы / И. С. Кон. – М.: Знание, 1973. – 120 с.
45. Кондратьев, М. Ю. Слагаемые авторитета / М. Ю. Кондратьев. – М.: Знание, 1988. – 250 с.
46. Коршунова, Л. С. Воображение и его роль в познании / Л. С. Коршунова. – М.: МГУ, 1979. – 144 с.
47. Кричевский, Р. Л. Психология малой группы / Р. Л. Кричевский, Е. М. Дубровская. – М.: Сфера, 1991. – 191 с.
48. Куницына, В. Н. Межличностное общение / В. Н. Куницына. – СПб.: Питер, 2000. – 288 с.
49. Левитов, Н. Д. Психология характера / Н. Д. Левитов. – М.: Просвещение, 1969. – 424 с.
50. Лезер, Ф. Тренировка памяти / Ф. Лезер. – М.: Эйдос, 1995. – 168 с.
51. Лейтес, Н. С. Способности и одаренность в детские годы / Н. С. Лейтес. – М.: Знание, 1984. – 80 с.
52. Лейтес, Н. С. Умственные способности и возраст / Н. С. Лейтес. – М.: Педагогика, 1975. – 215 с.
53. Леонов, Н. И. Основы конфликтологии: учеб. пособие / Н. И. Леонов. – Ижевск: Удмуртский ун-т, 2000. – 112 с.
54. Леонтьев, А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. Основания физиологической психологии / А. Н. Леонтьев. – М.: Политиздат, 1982. – 738 с.
55. Леонтьев, А. Н. Избранные психологические произведения: в 2 т. / А. Н. Леонтьев. – М.: Педагогика, 1983. – Т. 1. – 392 с.

56. Леонтьев А. А. Педагогическое общение / А. А. Леонтьев. – М.: Знание, 1979. – 464 с.
57. Лурия, А. Р. Лекции по общей психологии / А. Р. Лурия. – СПб.: Питер, 2004. – 320 с.
58. Лурия, А. Р. Ощущения и восприятие / А. Р. Лурия. – М.: Прогресс, 1975. – 319 с.
59. Лурия, А. Р. Внимание и память / А. Р. Лурия. – М.: Московский ун-т, 1975. – 106 с.
60. Маклаков, А. Г. Общая психология / А. Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2001. – 280 с.
61. Маркова, А. К. Психология профессионализма / А. К. Маркова. – М.: Просвещение, 1996. – 308 с.
62. Мерлин, В. С. Очерк интегрального исследования индивидуальности / В. С. Мерлин. – М.: Педагогика, 1986. – 254 с.
63. Мерлин, В. С. Очерк теории темперамента / В. С. Мерлин. – М.: Просвещение, 1964. – 304 с.
64. Мерлин, В. С. Структура личности: характер, способности, самосознание: учеб. пособие / В. С. Мерлин. – Пермь: ПГПИ, 1990. – 109 с.
65. Мещерякова, Е. В. Конфликтология: метод. указания / Е. В. Мещерякова. – Минск: БГТУ, 2004.
66. Мещерякова Е. В. Конфликтология: тексты лекций. – Минск: БГТУ, 2008. – 112 с.
67. Мещерякова, Е. В. Конфликтология: учеб.-метод. пособие для студентов / Е. В. Мещерякова. – Минск: БГТУ, 2006. – 61 с.
68. Мудрик, А. В. Современный старшеклассник: проблемы самоопределения / А. В. Мудрик. – М.: Знание, 1977. – 60 с.
69. Немов, Р. С. Психология: в 3 кн. / Р. С. Немов. – 4-е изд. – М.: Владос, 2008. – Кн. 1: Общие основы психологии. – 688 с.
70. Немов, Р. С. Путь к коллективу: Книга для учителей о психологии ученического коллектива / Р. С. Немов, А. Г. Кирпичник. – М.: Педагогика, 1988. – 144 с.
71. Петровский, В. А. Личность: феномен субъектности / В. А. Петровский. – Ростов н/Д: Феникс, 1993. – 67 с.
72. Петухов, В. В. Психология мышления / В. В. Петухов. – М.: МГУ, 1987. – 87 с.
73. Пономарев, Я. А. Психология творчества / Я. А. Пономарев: – М.: Наука, 1990. – 256 с.
74. Робер, М. А. Психология индивида и группы / М. А. Робер, Ф. Тильман. – М.: Прогресс, 1988. – 190 с.

75. Рогов, Е. И. Психология общения / Е. И. Рогов. – М.: Владос, 2001. – 336 с.
76. Рогов, Е. И. Эмоции и воля: учеб.-метод. пособие / Е. И. Рогов. – М.: Владос, 1999. – 239 с.
77. Розепт, И. М. Психология фантазии. Экспериментально-теоретическое исследование внутренних закономерностей продуктивной умственной деятельности / И. М. Розепт. – Минск: ВГУ, 1977. – 144 с.
78. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000 – 712 с.
79. Савельева, Т. М. Теоретическое мышление в непрерывном образовании человека / Т. М. Савельева, В. Я. Баклагина; под общ. ред. Т. М. Савельевой. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2007. – 176 с.
80. Симонов, П. В. Темперамент. Характер. Личность / П. В. Симонов, П. М. Ершов. – М.: Наука, 1982. – 215 с.
81. Симонович, И. В. Психология характера / И. В. Симонович. – Саратов: Научная книга, 2000. – 352 с.
82. Смирнов, А. А. Избранные психологические труды: в 2 т. / А. А. Смирнов. – М.: Педагогика, 1987. – Т. 1. – 344 с.
83. Социальная психология: учеб. пособие / под ред. А. Н. Сухова, А. А. Деркача. – М.: Изд. центр Академия, 2001. – 600 с.
84. Сухомлинский, В. А. Рождение гражданина / В. А. Сухомлинский. – М.: Молодая гвардия, 1971. – 489 с.
85. Теплов, Б. М. Избранные труды: в 2 т. / Б. М. Теплов. – М.: Педагогика, 1985. – Т. 1. – 459 с.
86. Тихомиров, О. К. Психология мышления / О. К. Тихомиров. – М.: МГУ, 1984. – 270 с.
87. Ушакова, Т. Н. Речь человека в общении / Т. Н. Ушаков. – М.: Наука, 1989. – 192 с.
88. Фромм, Э. Искусство любить: Исследование природы любви / Э. Фромм. – М.: Педагогика, 1990. – 23 с.
89. Холл, К. С. Теории личности / К. С. Холл, Г. Линдсей; пер. с англ. И. Б. Гриншпун. – М.: КСП+, 1997. – 719 с.
90. Чудновский, В. Э. Воспитание способностей и формирование личности / В. Э. Чудновский. – М.: Знание, 1986. – 80 с.
91. Шадриков, В. Д. Проблемы системогенеза профессиональной деятельности / В. Д. Шадриков. – М.: 1982. – 184 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.....	3
Содержание дисциплины	4
Раздел 1. Общая психология.....	4
Раздел 2. Возрастная психология	8
Раздел 3. Социальная психология. Инженерная психология. Психология труда.....	9
Раздел 4. Педагогическая психология	11
Методические рекомендации по написанию контрольной работы	16
Тематика контрольных работ.....	17
Вопросы для самоконтроля.....	58
Словарь основных понятий.....	59
Литература	66

ПСИХОЛОГИЯ

Методические указания

Составитель: **Каленникова Таисия Григорьевна**

Редактор *Т. Е. Самсанович*
Компьютерная верстка *В. В. Медведев*
Корректор *Т. Е. Самсанович*

Издатель:
УО «Белорусский государственный технологический университет»
ЛИ № 02330/0549423 от 08.04.2009.
ЛП № 02330/0150477 от 16.01.2009.
Ул. Свердлова, 13а, 220006, г. Минск.