

Использование мнемотехники для развития памяти у младших школьников дает эффективный результат. Она не только облегчает запоминание, но и увеличивает объем памяти, развивает связную речь, логическое мышление и творческое познание детей. Даже если приглядеться к самому термину «мнемотехника», то мы можем проследить в самой его структуре понятие «системности», «структурности», а также процесса. Это все включает в себя и мнемотехника-сумма процессов, направленных на качественную обработку новой информации, подкрепленной за счет, полученных знаний, умений, навыков ученика младшего школьного возраста.

ЛИТЕРАТУРА

1. Беленькая Т.Т. Мнемотехника для начальной школы. М., 2014. 194 с.
2. Блум Ф., Лейзерсон А., Хофстедтер Л. Мозг, разум и поведение. М., 1988. 136 с.
3. Кожуховская В.М., Исмаилова М.Ю. Книга для чтения. Учебник для 1 класса школ общего среднего образования с русским языком обучения. Ташкент, 2019. 173 с.
4. Козаренко В.А. Учебник мнемотехники. М., 2016. 173 с.

УДК 373.1

Г.Г. Недюрмагомедов, доц., канд. пед. наук
(ДГПУ; ДИРО, РФ, г.Махачкала),
учитель биологии и экологии
(Новомугурухская СОШ Чародинского района, РФ, ст. Уйташ)

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ ДАГЕСТАНСКОЙ ШКОЛЫ

Во 2-й половине XX века экологический кризис принял глобальный характер. Поэтому *разработка мер по защите природы* от развивающегося «глобального экологического кризиса» и обеспечение будущим поколениям приемлемых условий жизни стали *важнейшими задачами человечества*.

Основным смыслом экологического воспитания школьников является - осознание ими «взаимозависимости человечества и природы», в формировании стремления к экологоориентированной деятельности. Жизненная значимость экологического воспитания обусловлена необходимостью переоценки ценностей и смысла человеческой деятельности и формирования «экологической культуры» личности и общества. Одним из социальных институтов, где возможно эффективное реше-

ние данной проблемы является общеобразовательная школа, где можно эффективно осуществлять формирование не только общую, но и экологическую культуру в процессе учебной деятельности (изучения естественнонаучных дисциплин), так как школа охватывает все население в возрасте, когда удачно сочетаются любознательность со способностями к анализу явлений.

Одним из направлений этого является *процесс экологизации образования* (Захлебный А.Н., Ермаков Д.С., Недюрмагомедов Г.Г., Нестговорова Н.П., Тодорина Д.Л., Тюмасева З.И., Суравегина И.Т., Семчук Н.М., Янакиева Е.К. и др. [1; 2; 5]), под которым понимается «подход к раскрытию знания об объектах, явлениях и процессах природы и общественной жизни, который позволяет выявить и познать связи в системе «человек – природа – общество»; и пути рационального природопользования с целью формирования качественно нового... типа отношений человека и общества к природе» (Шкарбан Н.В.). Экологизация содержания дисциплин осуществляется на основе трех базовых содержательных экологических линий (Марина А.В., Соломин В.П. и др.): «организм-биологическая система», «экологическая система» и «система и эволюция органического мира».

Особая роль в этом принадлежит основному образованию (5-9 классы), так как в этот период учащиеся получают основное базовое образование, а формы и методы работы учащихся представляют большие возможности для формирования экологической культуры в процессе обучения и воспитания. Экологическая культура включает – знания, умения, чувства; структурные элементы более высокого порядка: убеждения, идеалы, отношения, полагая, что они находятся в тесной взаимосвязи (Пустовит Н.А.).

Одним из условий повышения качества экологического воспитания школьников является разработка и внедрение *«модели формирования экологической культуры школьников»* в процессе учебной деятельности, с целью выявления эффективных педагогических условий последовательного воздействия на сознание и эмоционально-волевую сферу учащихся, обеспечивающих преобразования свойств личности школьника во внутренние структуры экологической воспитанности [2; 5].

«Модель» включает эмоционально-эстетический (связан с эстетической функцией культуры, детерминирует формирование субъектного отношения личности к миру, в том числе и на уровне подсознания), ценностно-смысловой (совокупность личностно значимых ценностей, мотивов, смыслов, идеалов, убеждений, взглядов и определяет отношение личности к окружающему миру и природе), когнитивный (знания, представления и мировоззрение личности

разной степени оформленности и обобщенности) и деятельностный (готовность личности к определенному типу экологически сообразного освоения окружающей природной среды, экологическая и природоохранная деятельность) компоненты, являющиеся базовым ядром содержания модели, а также цель (базируется на целях образовательного процесса и экологического образования), задачи (информационно-образовательные, развивающие, воспитательные), принципы (целостности, системности и научности), содержание, формы, методы, средства и критерии сформированности экологической культуры [3].

Связь между рассмотренными компонентами модели осуществляется на содержательном и функциональном уровнях, при этом каждый из них оказывает влияние на последующий путем реализации собственных задач.

Была также определена система *педагогических условий*, обеспечивающих эффективность формирования экологической культуры (в учебной деятельности):

- личностно-осознанное овладение школьниками основными компонентами экологической культуры в процессе учебной деятельности;

- развитие устойчивой потребности в эколого-ориентированной учебной деятельности;

- экологизация учебных дисциплин и введение факультативных курсов «экология растений» (6 кл.), «экология животных» (7 кл.), «экология человека» (8 кл.), «региональная экология» («экология Дагестана») (9 кл.) [4];

- целенаправленное формирование на уроках естественно-научных дисциплин экологических знаний, практических умений и навыков;

- компетентность учителей по формированию теоретических и практических экологических умений и навыков;

- учет психологических и возрастных особенностей школьников при формировании уровней экологической культуры и ее компонентов;

- усиление эмоционально-эстетического и ценностно-смыслового компонентов в процессе формирования экологической культуры.

ЛИТЕРАТУРА

1. Недюрмагомедов Г.Г. Проблемы экологического образования старшекласников в дагестанской общеобразовательной школе // Известия высших учебных заведений. Северо-Кавказский регион. - 2007. - № 3 (139). - С.130-133.

2. Недюрмагомедов Г.Г. Формирование экологической культуры как цель экологического образования старшеклассников // Вестник Ставропольского государственного университета. 2007. №51. - С. 105-111.

3. Недюрмагомедов Г.Г. Экологическое образование школьников в учебной деятельности (на материале естественнонаучных дисциплин): Автореферат дис. ... канд. пед. наук. - Махачкала, 2008. - 22 с.

4. Недюрмагомедов Г.Г., Багирова И.А. Экология Дагестана (Западный Прикаспий): 9 класс. - Махачкала: АЛЕФ (ИП Овчинников М.А.), 2014. - 266 с.

5. Nedyurmagomedov G.G., Bagirova I.A. Conditions of environmental culture secondary school students // Proceedings of the Third student scientific conference «Ecology and environment» (April 24, 2015). - Shumen: Konstantin Preslavsky University Press, 2015. - Vol.2. - P.143-152.

УДК. 378

Р.У. Торежанова, ст. преп., канд. педаг. наук (ТХТИ, г.Ташкент)

ЗНАЧЕНИЕ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ

Национальная программа по подготовке кадров предусматривает создание социально-экономических, правовых, психолого-педагогических и иных условий для формирования всесторонне развитой личности, адаптации к жизни в современном изменяющемся обществе, осознанного выбора и последующего освоения образовательных и профессиональных программ, воспитание граждан, сознающих свою ответственность перед обществом, государством и семьёй. [1]

Как известно, в психологии личности распространена концепция двух типов ответственности. Ответственность первого типа – это тот случай, когда личность считает ответственной за всё происходящее с ней саму себя (интернальный локус контроля). Ответственность второго типа связана с ситуацией, когда человек склонен считать ответственным за всё происходящее с ним в жизни либо других людей, либо внешние обстоятельства, ситуацию (экстернальный локус контроля).

Как утверждают Н.В. Бордовская и А.А. Реан, интернальность (или преобладающая тенденция личной ответственности) соотносится с социальной зрелостью и просоциальным поведением. Экстернальность же связана с недостаточной социальной зрелостью, а при опре-