

НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ КАК ВЫРАЖЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ: К ВОПРОСУ ОБ ЭТАПАХ ФОРМИРОВАНИЯ

Несмотря на широкое использование в современной политико-идеологической лексике понятия «национальная идея», оно понимается неоднозначно. Целью доклада является уточнение вопроса о содержании и этапах формирования национальной идеи, что имеет практический аспект, в плане теоретического обоснования идеологии белорусской государственности.

Отличительной особенностью общественной жизни является то, что в процессе исторического развития социальные системы (в том числе народы) приобретают социальную индивидуальность (самобытность, идентичность) – неповторимое сочетание свойств, отличающих одно сообщество от всех других, воспринимаемых им самим как уникальные и с которыми оно ассоциируется в глазах других. Элементы же технических систем бывают до неузнаваемости похожи друг на друга и только, когда необходимо их различение в процессе использования, например, технических аспектов одной и той же серии, им дают символические имена или номера. Поэтому можно согласиться с известным афоризмом английского социолога А.Гидденса: «Истории – суть процессы индивидуализации систем».

Процесс индивидуализации и смыслообразования народа – осознания им себя особой уникальной общностью, постижения истоков своей «исторической судьбы», сути собственного бытия, своего стремления к государственной самоорганизации, определению своей роли в человеческой истории, принято обозначать как процесс формирования его национальной идеи. В концептуальном аспекте вопрос о национальной идее был поставлен русским философом Вл. Соловьевым в докладе «Русская идея» (1888 г.). Философ был уверен, что у каждой нации есть свое предназначение в мире (ее «вселенская функция»), возложенное на нее Богом [1].

С позиций современного обществоведения понятием национальная идея характеризуется ценностно-смысловое ядро национального самосознания и национальной культурной традиции, выполняющее роль консолидирующего начала в национальном самоопределении – процессе развития национального самосознания и обретения национальной идентичности, формирования идеологии национально-го самоопределения и национальной государственности, постижения

цели своего существования, оптимальных способов поддержания самоорганизации и развития.

В этой связи значимо положение, белорусского политолога В.А.Мельника о двуединстве смысла национальной идеи: «С одной стороны, она есть самосознание (самоидентификация) нации, с другой – её послание миру о своём бытии, своих интересах и ценностях как уникальной исторической общности людей» [2, с.63]. Становление национальной идеи – весьма длительный, многоуровневый по содержанию и неравномерный, по своему развитию, исторический процесс. Исходя из того, что содержание национальной идеи представлено доминирующими в национальном сознании ценностями и устремлениями, исторически формировавшимися в процессе самоопределения народа, сначала на стадии его этногенеза, а затем в процессе осознания себя нацией, выделим его важнейшие этапы.

В историческом плане появление зачатков этнического самосознания происходило первоначально на основе действия общих для человеческого сознания механизмов восприятия всего через призму «мы» – «они». Первой формой идентичности, возникшей у предэтнических общностей, считается родство по крови и браку и представление о своем единстве в настоящем времени (горизонтальное родство). Более чёткая дифференциация от «других», проявляется в мифах о происхождении народа и его прародителях; в культуре предков – поклонении духам умерших (идея вертикального родства). В дальнейшем «мы» осознаётся уже в границах, отделяющих родную землю, Родину от территории «чужих». Формирование идентичности со своим родным языком и культурой – еще один закономерный этап в развитии этнонационального сознания.

Понятие «этнос», в соответствии с классическим определением Ю.В.Бромлея, служит для характеристики исторически сложившейся на определенной территории устойчивой межпоколенной группы людей, обладающих стабильными особенностями культуры (включая язык, верования, мифы) и психики, сознанием своего единства и отличия от других (самосознанием), что фиксируется в его самоназвании (этнониме). Однако для обеспечения самоорганизации народа в нацию недостаточно следования культурной и религиозной традиции. Каждый народ уникален и самобытен и ему не нужно доказывать своего права на существование. Нации же приходится обосновывать и защищать свои общие экономические и политические интересы, обеспечивать своё самосохранение в условиях постоянно изменяющейся ситуации и конкуренции с другими сообществами. Для поддержания жизнедеятельности нации требуются иные механизмы: осознание своей национальной идеи, наличие суверенной государственности, на-

ционально-государственной идеологии, гражданской идентичности. Существование нации-государства невозможно без осознания гражданами своей принадлежности к этому государству. Формирующими факторами гражданской идентичности выступают: 1) общая историческая судьба, получившая отражение в мифах, легендах, символах; 2) наличие общей государственности и самоназвания; 3) общий язык как средство коммуникации; 4) общая политическая, правовая и экономическая культура, возникшая в процессе совместных социальных практик; 5) общие эмоциональные состояния как переживание реальных политических событий [3].

Таким образом, наиболее важными этапами процесса формирования национальной идеи можно считать:

- развитие этнического самосознания, т.е. обращение народа как бы вовнутрь себя, познание общности своего происхождения, своей уникальности, обретение самоназвания (этнонима);

- формирование этнической идентичности – обращение уже как бы вовне, восприятие своей принадлежности к определенной общности и отличия от других народов;

- осознание себя нацией – устойчивой социально-этнической общностью людей, сложившейся на основе общности территории, экономической и социально-политической жизни, закреплённой государственностью и гражданством;

- формирование гражданской идентичности – осмысление своей принадлежности к сообществу граждан того или иного государства;

- оформление в виде национально-государственной идеологии – системе базовых государственных ценностей, конституционных принципов и государственной доктрине, основывающейся на культурной и религиозной традиции народа, образовавшего нацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Русская идея Вл. Соловьева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://anchiktigra.livejournal.com/1976119.html>. – Дата доступа: 23.12.2019.

2. Мельник В.А. Государственная идеология Республики Беларусь: концептуальные основы / В.А.Мельник; науч.ред. П.Г.Никитенко. – 4-е изд., испр. и доп. – Минск:Тесей, 2007. –280 с.

3. Монастырский Д.В. Гражданская идентичность: теоретические подходы к исследованию и формирующие ее факторы [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/v/grazhdanskaya-identichnost-teoreticheskie-podhody-k-issledovaniyu-i-formiruyuschie-ee-factory>. – Дата доступа: 23.12.2019.