

УДК 378:16

А. М. Романова, старший преподаватель (БГТУ)

**ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

Формирование мировоззрения современного инженера происходит совокупно формированию его творческих навыков, творческой и профессиональной направленности. Проблеме творчества посвящено немало трудов педагогов, психологов, философов. Историко-философский анализ проблемы творчества позволяет рассмотреть преобразование данного явления в динамике «процесс – результат деятельности».

The article focuses on the problem of developing world outlook of students of engineering professions in pedagogical, psychological and philosophical literature. According to the historical and philosophical analyses creativity and creative work were studied in different ways, and various new approaches were demonstrates.

**Введение.** Выбор темы объясняется тем, что интенсивное обновление современного общества ориентирует высшую школу на поиск резервов педагогического процесса, обеспечивающих качественное освоение студентами профессиональных знаний и умений, способность к их творческому использованию, инициативность, коммуникабельность, активность, готовность будущих специалистов к непрерывному саморазвитию. Приоритетным в современном обществе и системе высшего образования становится формирование творческого специалиста, а не только развитие его производительных сил. Подготовка техническими вузами специалистов в соответствии с современными требованиями общества диктует необходимость создания условий для раскрытия творческого потенциала будущих инженеров, их творческих способностей и навыков уже в период обучения в вузе посредством активного привлечения к ведению научных исследований на базе университета. Поэтому в нашем исследовании формирование профессиональной и творческой направленности (ПТН) личности, как одной из ее подструктур, впервые рассмотрено в комплексе применительно к студентам технического вуза.

**Основная часть.** Раскрытие потенциала, способностей и деятельностных установок творческой личности будущего специалиста, происходящее в вузе, требует создания условий для активного ведения творческой, исследовательской деятельности.

При организации процесса формирования ПТН наиболее эффективными подходами выступают: *интегративный* (эффекты взаимодействия иноязычной и профессиональной подготовки специалистов – обогащение аксиосферы, формирование и развитие профессионально-речевой культуры, опыта рефлексивной профессиональной деятельности, опыта аналитической деятельности), *компетентностный*

(профессиональная, иноязычная коммуникативная компетенции), *синергетический* (междисциплинарный подход к организации учебного процесса).

Одним из наиболее важных условий формирования ПТН студентов технического вуза – обучение специальности через язык, обучение языку через специальность.

Сущность и структура понятия ПТН студентов технического вуза рассматривается нами как совокупность ведущих мотивов профессиональной деятельности, которые побуждают к достижению максимально высоких результатов в процессе ее осуществления, определяют систему ценностей; рефлексивных навыков; творческой активности, способствующих творческой самореализации личности в профессии.

Показателями сформированности ПТН студентов выступают: наличие у них положительной мотивации учебно-исследовательской деятельности; проявление творческой активности и активно-преобразующей творческой позиции при выполнении профессионально-ориентированных заданий; проявление навыков рефлексии; потребность в творческой самореализации в профессии.

Представлена экспериментально апробированная авторская характеристика уровней сформированности ПТН студентов технического вуза: потенциально-творческого, активно-творческого, компетентностно-творческого.

Разработанная и апробированная нами педагогическая модель формирования ПТН студентов технического вуза в процессе обучения иностранному языку включает три этапа:

1) *начальный*, на котором формируется потенциально-творческий уровень ПТН;

2) *продвинутый*, на котором формируется активно-творческий уровень ПТН;

3) *компетентностный*, на котором формируется компетентностно-творческий уровень ПТН личности.

Формирование ПТН студентов технического вуза при обучении иностранному языку базируется на принципах: *системности* (рассмотрение процесса формирования в целостном виде с многообразными типами связей в нем); *проблемности* (наличие учебных проблемных ситуаций и соответствующих проблем, преднамеренно созданных и поставленных с определенной педагогической целью); *индивидуализации учебной деятельности* (выявление индивидуальных особенностей обучаемых, проявляющихся в процессе творческой деятельности); приоритетах *учебно-поисковой деятельности* («открытие» студентом новых знаний, способов действий, новых приемов и способов приложения знаний на практике); развитии таких интеллектуальных способностей, как способность наблюдать, сравнивать, анализировать, комбинировать, импровизировать, обобщать, систематизировать, делать выводы и заключения.

Чтобы студенты стремились к творческой самореализации в вузе, преподавателю в ходе педагогического взаимодействия необходимо соблюдать ряд педагогических условий:

1) постоянно поддерживать у студентов желание приобщаться к миру человеческой культуры, укреплять и расширять его возможности;

2) создавать атмосферу творчества и сотворчества для самооткрытий, приобретения нового опыта творческой жизнедеятельности;

3) стимулировать правимоотношения в различных системах общения: «общество – группа – личность», «коллектив – микрогруппа – личность», «преподаватель – группа студентов», «преподаватель – студент», «студент – студенческая группа»;

4) стимулировать совместное со студентами продуктивное, диалогическое общение в разных сферах их активной жизнедеятельности [1, с. 68].

Участие в творческих проектах по специальности способствует проявлению студентами следующих навыков: *когнитивных* (беглость, гибкость, оригинальность, дивергентность мышления и восприятия), *профессионально-исследовательских* (ведение самостоятельной исследовательской работы по специальности, в том числе и на иностранном языке), *коммуникативных* профессионального характера на иностранном языке, *рефлексивных* (обработка оригинальной иноязычной литературы по специальности без словаря с целью извлечения информации, составления аннотаций и реферирования деловой документации).

Поскольку компонентами компетентной деятельности современного специалиста выступают его способность принимать решения в нестандартной ситуации, готовность нести

ответственность за принимаемые решения, умение вести самостоятельную исследовательскую деятельность по специальности на иностранном языке (работа с первоисточниками, анализ и обработка профессиональной документации и информации), мы видим профессионально-ориентированное обучение будущих специалистов иностранному языку в техническом вузе интегрированным с профилирующими дисциплинами. Соответственно, мы:

1) осуществляли включение студентов в ведение учебной, учебно-исследовательской и научной деятельности по специальности на изучаемом языке;

2) активно использовали возможности содержания, форм, методов изучения иностранного языка на разных уровнях коммуникативной компетентности студентов для эффективного влияния на их сознание как будущих специалистов;

3) формировали положительную мотивацию ведения профессионально-ориентированной учебно-исследовательской деятельности в процессе изучения иностранного языка;

4) комплексно применяли технологии проблемного и игрового обучения, активные методы профессионально-ориентированного обучения, стимулирующие проявление творческой активности студентов и формирование у них ПТН:

- технологии на основе активизации и интенсификации учебной деятельности обучаемых – совокупное применение проблемной технологии обучения (отбор актуальных задач для проектной работы на занятиях по иностранному языку, создание проблемных ситуаций, требующих активной рефлексивной, познавательной деятельности студентов по специальности) и технологии игровых имитаций (имитация профессиональной проблемной ситуации, решение которой требует синтеза профессиональной и творческой активности, проявления продуктивного мышления на изучаемом языке) [2, с. 128];

- технологии сотрудничества педагога и студента в исследовательской деятельности на изучаемом языке (лично ориентированные, гуманно-личностные) – привлечение студентов к ведению самостоятельной профессионально-ориентированной деятельности на иностранном языке (аннотирование, реферирование оригинальных текстов, подготовка докладов на иностранном языке по специальности на научных конференции и пр.) [3, с. 46], подготовка студентов к ведению самостоятельной профессиональной деятельности в динамично меняющихся социально-экономических условиях в сотрудничестве с зарубежными коллегами.

**Заключение.** При разработке педагогической модели формирования ПТН студентов технического вуза мы руководствовались следующим:

– предпосылкой формирования ПТН является обогащение положительной мотивации учебной деятельности;

– формирование и совершенствование рефлексивных способностей студентов связано с их включением в деятельность по анализу и синтезу профессиональной литературы на изучаемом языке, которая развивает критичность, самостоятельность, гибкость и активность мышления будущего специалиста;

– ведение студентами учебно-исследовательской деятельности на изучаемом языке осуществляется в процессе решения профессионально-ориентированных задач, актуализирующих творческие приемы мышления;

– формирование умений и навыков творческой и рефлексивной деятельности студентов предполагает постепенный, но динамичный

переход от начального уровня учебно-познавательной деятельности к компетентностному с последующим включением студентов в проектную, исследовательскую деятельность;

– обучение специальности через язык, обучение языку через специальность – одно из важных условий формирования ПТН студентов технического вуза.

### Литература

1. Основы педагогики: учеб. пособие / А. И. Жук [и др.]; под общ. ред. А. И. Жука. – Минск: Аверсэв, 2003. – 349 с.

2. Андреев, В. И. Дидактика воспитания и самовоспитания творческой личности: основы педагогики творчества / В. И. Андреев. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 1988. – 236 с.

3. Беспалько, В. П. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательной подготовки специалистов / В. П. Беспалько, Ю. Г. Татур. – М.: Высшая школа, 1989. – 141 с.

*Поступила 18.04.2011*