

## **СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОТДЕЛКЕ МЕБЕЛИ В 2020–2021 ГОДАХ**

В настоящее время в дизайне интерьера и мебели доминирующую позицию занял индустриальный стиль. Он отличается от стиля лофт тем, что в нем отсутствуют промышленные элементы, кирпичные стены, балки и трубы, а лейтмотивом интерьера становится сдержанная цветовая гамма, лаконичные формы и натуральные материалы, такие как дерево, металл и камень [1].

Предпочтение отдается плоским фасадам безрамочной конструкции и монохромным покрытиям, которые не нарушают равновесие интерьера, а как бы растворяются в общей обстановке. Часто используются скрытые ручки. Самый популярный цвет покрытий фасадов серый и все его оттенки. Эти сдержанные нейтральные тона являются прекрасным фоном, на котором выгодно смотрятся стальные и деревянные элементы декора.

Безусловным фаворитом дизайнеров стал глубокий графитовый оттенок в матовом исполнении [2].

Можно отметить, что в 2020-2021 годах высокоглянцевая отделка потеряет свою актуальность. Производители все больше отдадут предпочтение покрытиям с низкой степенью блеска: от шелковистого до глубокого матового. Исключением является светло-серый и белый цвет. Они по-прежнему будут использоваться в качестве основного глянцевого покрытия.

На пике популярности находится покрытие soft-touch, краски с эффектом грифельной доски. Под влиянием индустриального стиля в тренде сейчас покрытия, имитирующие бетон, металл и камень. Такие покрытия должны выглядеть максимально естественно, но это не означает отказ от выраженного рельефа.

Однозначно немодными признаны такие покрытия, как краколет, жемчуг, перламутр и хамелеон. Относительно редко на плитных фасадах можно увидеть патинирование.

Брутальность индустриального стиля легко смягчить за счет комбинации холодных серых однотонных поверхностей с теплотой натуральной древесины. Такое сочетание позволяет с одной стороны обеспечить высокую функциональность фасадных поверхностей, а с другой подчеркнуть текстуру дерева.

Иными трендовыми цветами в 2020-2021 годах являются сложные и насыщенные оттенки зеленого, синего, малинового. Также по-прежнему актуальны пастельные тона, особенно пыльный серо-голубой, пепельно-розовый. Популярно использование цветового контраста, причем контрастная яркая поверхность как бы невзначай выглядит из-за основных элементов конструкции окрашенных матовой краской нейтрального цвета или облицованных материалом с текстурой древесины. Самыми популярными контрастными акцентами, несомненно, являются желтый, голубой и малиновый цвет.

Дизайн мебели из массива всегда отличался большой консервативностью. Однако развитие технологии производства новых лакокрасочных материалов, а также общие тенденции моды все больше и больше разрушают этот стереотип. Среднестатистический покупатель массивной мебели сегодня это, как правило, человек с высоким уровнем достатка, осознанный ценитель этого природного материала, его экологичности, теплоты, уникальности и разнообразия текстуры. Такие характеристики целевого потребителя определяют основные тенденции в отделке поверхности. На пике популярности тонкие прозрачные покрытия [3].

Предпочтение отдается лакокрасочным материалам, обеспечивающим получение тонких прозрачных покрытий с ненавязчивым шелковистым блеском, напоминающим блеск полированной древесины или поверхности, обработанной натуральными маслами. Такой эффект достигается применением специальных матовых лаков, не изменяющих цвет древесины, незаметных визуально и на ощупь.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Модные тенденции в цветах мебели в 2020 году [Электронный ресурс] / – 05.02.2020. – Режим доступа: <https://vmebel24.ru/shopblog/modnye-tsveta-mebeli>. Дата доступа: 12.03.2021.

2. Главные цвета 2020 года по версии дизайнеров интерьера [Электронный ресурс] / – 23.05.2020. – Режим доступа: <https://www.elledecoration.ru/how-to/trends/glavnye-cveta-2020-goda-po-versii-dizainerov-interera-id6848405/>. Дата доступа: 20.03.2021.

3. Модные тенденции дизайна интерьеров в 2021 году [Электронный ресурс] / – 15.02.2021. – Режим доступа: <https://www.kp.ru/putevoditel/dom/dizajn/> Дата доступа: 28.03.2021.