

ОПЫТ ЗАРУБЕЖНОЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ ЛАНДШАФТНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ МАЛЫХ САДОВ В ГОРОДСКОЙ ЖИЛОЙ ЗАСТРОЙКЕ

При освоении новых территорий под застройку перед градостроителями возникает задача сохранения наиболее ценных существующих зеленых массивов, преобразования их для целей отдыха жителей и обеспечения долговечности насаждений в новых условиях использования.

Не случайно в последнее время наблюдается разнообразие форм интеграции природы в городскую застройку. Территориальная миниатюризация городских ландшафтов ведет к увеличению роли и места озеленения в городской среде, за счет формирования «микрорландшафта».

В составе городской жилой застройки возникают так называемые малые сады.

В новых социально-экономических условиях конца 20 – начала 21 веков в градостроительном проектировании возникла острая необходимость комплексного подхода к проектированию малых садов как фрагментов среды современного города.

Устройство этих объектов целесообразно для создания положительно-эмоционального, лечебно-оздоровительного и эстетико-художественного воздействия на человека в условиях крупного города.

Малый сад – это озелененная территория (от 2 до 10 га) в зоне застройки, предназначенная для отдыха населения и транзитного движения, с возможностью насыщения зрелищными, спортивными, парковыми сооружениями [1].

Для выявления наиболее характерных приемов при создании малых садов был проведен сравнительный анализ их ландшафтной организации за рубежом и в г. Минске.

Анализ зарубежного опыта включает в себя анализ таких дворовых пространств как Bredäng Park, Швеция; Mittparken, Стокгольм; Fortune Garden, Китай и Activity Landscape Kastrup, Дания.

Для анализа белорусского опыта в создании малых садов на жилых территориях г. Минска были взяты кварталы Новой боровой, жилой комплекс «Маяк Минска» и миниполис «Каскад».

Таким образом, на примерах зарубежного и отечественного

опыта ландшафтной организации малых садов, можно сделать следующие выводы.

Анализ зарубежного опыта показал, что:

1. активно используются неприхотливые многолетние травянистые растения;
2. применяется разнообразное мощение и материалы как способ интуитивной навигации, разграничения пространств и создания уникального образа территории;
3. территория малого сада используется полностью, для создания наиболее выразительного ландшафта;
4. применение различных вариантов освещения, в зависимости от назначения;
5. общественные пространства малых садов в жилых образованиях обеспечиваются различными павильонами, навесами и беседками, сочетающими различные функциональные назначения;
6. стремление к созданию пространства, где жители соседних домов могут свободно общаться, объединяясь в группы по интересам;
7. задействование местных жителей в работе по благоустройству территории.

Отечественный опыт показал следующее:

1. современные методы ландшафтной организации жилых пространств используются только в новостройках, жилые кварталы более ранних лет не имеют четко выраженной тематики и стиля, у многих отсутствует продуманная планировка;
 2. озеленение не всегда продуманное и качественное;
 3. места отдыха часто плохо продуманы, детские и спортивные площадки однотипны;
- Однако, появление новых, современных жилых комплексов способствует оптимизации жилой городской среды, а именно:
4. оживлению жилого пространства;
 5. применению различных современных материалов и конструкций, малых архитектурных форм;
 6. созданию уникального дворового пространства.

Таким образом, можно сделать общий вывод о том, что малый сад на современном этапе продолжает эволюционировать, влияет на поведение людей в городской среде, получает новые средства и приемы решения, новые художественные образы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Приходько П.И. Ландшафтная композиция малого сада. Киев, «Будивельник», 1996. 84 с.