

atención se presta a la calidad de actividades realizadas. Entre los festivales más conocidos puedo nombrar "Delicias de Motol" y el Festival de la Guinda de Glubokoye [5].

Aparecen nuevos proyectos, por ejemplo, *Dranikfest* de Moguilev. Además, la hospitalidad es una de las mejores tradiciones de nuestro país, que se ha convertido en la marca nacional y que siempre atrae a los turistas que visitan nuestro país.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гордин В.Э., Трабская Ю.Г. Гастрономический брендинг туристских дестинаций: опыт формирования и продвижения // Гастрономические бренды дестинаций: подходы и применение. – СПб.: Левша-Санкт-Петербург, 2014. – 207 с.

2. Дедова М. А., Тихонова Д. А. Гастрономические фестивали: виды, отличительные особенности и значение для брендинга туристской дестинации // Гастрономические бренды дестинаций: подходы и применение. – СПб.: Левша-Санкт-Петербург, 2014. – 207 с.

3. Хорева Л.В., Трабская Ю.Г., Зеленская Е.М. Гастрономический брендинг как инновационная технология продвижения туристской дестинации // Известия Санкт-Петербургского государственного экономического университета, 2015. – № 6 (96). – С. 50-60.

4. Gastronomía.[Recurso electrónico] – Modo de acceso: <https://es.wikipedia.org/wiki/Gastronomía>. – Дата доступа: 14.04.2021.

5. Вишневыи фестиваль. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://glubokoe.vitebsk-region.gov.by/ru/vishnevyyi-festival>. – Дата доступа: 14.04.2021.

УДК 811.134.2

Студ. П.А. Шастель

Науч. рук. преп. Е.С. Шаркович

(кафедра межкультурных коммуникаций и технического перевода, БГТУ)

GRAN GUERRA PATRIA: VICTORIA SOVIÉTICA PARA TODA LA HUMANIDAD

El mundo entero debería recordar agradecido, por estas horas, los 76 años de la derrota del nazismo, la peor amenaza conocida hasta entonces contra la humanidad toda. El 9 de mayo, marcó la caída del fascismo y – también - el fin de una campaña militar respaldada por el pueblo soviético todo, que perdió a más de 27 millones de los suyos en los campos y las ciudades de toda la Europa oriental [1].

La Gran Guerra Patria comenzó en junio de 1941 cuando las tropas

nazis violaron la frontera estatal de la Unión Soviética, pero no terminó cuando estas fueron restablecidas en 1944, sino el 9 de mayo de 1945 cuando retumbó el último cañonazo en Berlín [2].

El Ejército Rojo de la Unión Soviética llevó el peso de la Segunda Guerra Mundial, iniciada en 1939, pues en el frente oriental se produjo el 85 por ciento de las bajas del ejército nazi que, por cierto, eran las tropas mejor equipadas y las más aguerridas, las de élite.

El pueblo soviético cargó con el peso principal durante la Segunda Guerra Mundial, fueron colosales las bajas sufridas por los integrantes de la Unión Soviética, se calcula la pérdida en vidas humanas de 27 millones de personas, entre las pérdidas directas e indirectas [3]. El mayor número de los percididos no correspondió a los militares que tomaban parte directa en las operaciones de combate, sino a los civiles, a la población pacífica del país. De los 5,7 millones de soldados y oficiales hechos prisioneros, 3,3 millones murieron de hambre, frío y torturas. En el territorio de la URSS, como resultado de los bombardeos, combates y crueles condiciones del régimen de ocupación fallecieron o fueron exterminados 11 millones 520 mil personas. Fueron llevados a Alemania, para realizar trabajos forzosos, 5,3 millones de personas, de los que regresaron a la URSS 2,6 millones; murieron a causa del mal trato y difíciles condiciones de vida cerca de 2,2 millones y se convirtieron en emigrados unos 450 mil de los ex ciudadanos soviéticos. Entre los soldados y oficiales muertos, los de 20 a 35 años de edad constituían el 74 por ciento; los de 36 a 45, el 20 por ciento, y de 45 años y mayores de, el 5 por ciento [4].

A la par con las ingentes pérdidas humanas, a la Unión Soviética le fueron ocasionadas colosales bajas materiales. Fue robada una inmensa cantidad de valores culturales. Durante la Gran Guerra Patria, de los 2.439 monumentos arquitectónicos, 2.234 monasterios e iglesias, 43 mil bibliotecas y 427 museos saqueados en la Unión Soviética. Se perdieron muchos objetos valiosos de los palacios de Crimen, donde los oficiales alemanes pasaban tratamiento después de heridos o simplemente descansaban durante tres años que duró la ocupación de la península. Según ciertos cálculos, el costo total de los valores culturales perdidos por país excede 230 mil millones de dólares.

La Gran Guerra Patria demostró que la defensa de la Patria y de sus sagrados intereses contra la invasión extranjera se basa en convicciones profundas de patriotismo, de libertad, de derecho, de respeto a los seres humanos, a la cultura, la dignidad y la fe. Las acciones individuales o colectivas de cada héroe y mártir fueron, una a una, las que hicieron posible la victoria final. Millones regresaron con órdenes y medallas en sus pechos. Millones entregaron sus vidas y son conocidos y honrados. Otros millones

se sacrificaron anónimamente. En Moscú, en la Plaza Roja, al pie de la roja Muralla del Kremlin, arde el fuego eterno en memoria de los millones de personas que entregaron sus vidas y la hazaña de cada uno es inmortal [5]. *Nada será olvidado. Nadie será olvidado.*

ЛИТЕРАТУРА

1. Беларусь в годы Великой Отечественной войны. 1941–1945 гг. / А.А. Коваленя (рук. авт. коллектива), А.М. Литвин, В.И. Кузьменко [и др.]. – Минск : Белта, 2005. – 544 с.
2. Беларусь у Вялікай Айчыннай вайне : дзень за днём : ілюстраваная храналогія / уклад. і аўт. тэкстаў Я.В.Малашэвіч ; фота У.А.Багданава [і інш.]. – Мн. : Беларусь, 2004. – 231 с. : іл. – (Да 60-годдзя вызвалення Беларусі).
3. Брестская крепость. Война и мир / автор текста А. Суворов ; фото: А. Суворов [и др.]. – Брест : Полиграфика, 2012. – 255 с.
4. Гребенкина, А. А. Брест непокоренный: антифашистское подполье г. Бреста и Брестского района в годы Великой Отечественной войны (1941–1944): 60–летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне посвящается : исторический очерк / А. А. Гребенкина. – Минск : Беларуская Энцыклапедыя, 2005. – 311 с.
5. Жуков, Г. К. Воспоминания и размышления / Г. К. Жуков. – Москва : Агентство печати «Новости», 1974. – 366 с.

УДК 663.53

Студ. А.О. Михайловский

Науч. рук. ст. преп. С.И. Шпановская

(кафедра межкультурных коммуникаций и технического перевода, БГТУ)

CELLULOSIC ETHANOL

Cellulosic ethanol is chemically identical to first generation bioethanol (i.e. $\text{CH}_3\text{CH}_2\text{OH}$). However, it is produced from different raw materials via a more complex process (cellulose hydrolysis).

Pretreatment is the first step of the cellulosic bioethanol process. The purpose of pretreatment is to make the cellulose more susceptible to being broken down so that it is ready for the enzyme hydrolysis step. Pretreatment does this by partially removing the lignin and hemicellulose, which block the cellulose inside the cell wall [1].

The pretreatment step can be done by using acid, alkali, organic solvents, heat treatments, etc. Some options for pretreatment are steam explosion, liquid hot water, lime-ammonia and acid treatment [2].