МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Учреждение образования
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ОБЩЕСТВЕННЫЕ И ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ

**Материалы докладов
86-ой научно-технической
конференции профессорско-преподавательского
состава, научных сотрудников и аспирантов**

31 января – 12 февраля 2022 года

Минск 2022

УДК 1/3:005.745(6)(0.34.2)
БКК 6/8я43
О-28

Общественные и гуманитарные науки : материалы 86-й науч.-техн. конф. профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 31 января – 12 февраля 2022 г. [Электронный ресурс] / отв. за издание И.В. Войтов; УО БГТУ. – Минск : БГТУ, 2022. – 411 с. ISBN 978-985-530-998-8.

Сборник составлен по материалам докладов научно-технической конференции сотрудников Белорусского государственного технологического университета, в которых отражены вопросы стратегии будущего в духовном опыте человечества, глобальные вызовы в современных условиях, глобальные и региональные тенденции трансформации постиндустриального общества, ценностные ориентации и формирование экологической культуры, методологические проблемы изучения Новейшей истории Беларуси. Филологический блок представлен исследованиями по актуальным вопросам современного языкознания, литературоведения, методики преподавания иностранных языков и русского языка как иностранного. Доклады также охватывают вопросы государственной политики государства в формировании здорового образа жизни, интересы студенческой молодежи к занятиям физическими упражнениями, динамики физической подготовленности студентов основных и специальных отделений, методики подготовки студентов в различных видах спорта. Ряд докладов отражает перспективные направления развития видов обеспечения войск в современных условиях, а также военной подготовке.

Сборник предназначен для работников различных отраслей народного хозяйства, научных сотрудников, специализирующихся в соответствующих областях знаний, аспирантов и студентов учреждений высшего образования.

Рецензенты:
член-корреспондент НАН Беларуси, д-р филос. наук,
профессор кафедры философии и права П.А. Водопьянов
канд. филол. наук, зав. кафедрой
белорусской филологии О.В. Русак
канд. филол. наук, зав. кафедрой
межкультурных коммуникаций
и технического перевода А.В. Никишова
д-р пед. наук, зав. кафедрой физического
воспитания и спорта Н.Н. Филиппов
начальник военной кафедры полковник А.В. Зеленкевич

Главный редактор
ректор, д-р техн. наук, профессор И.В. Войтов

ISBN 978-985-530-998-8

© УО «Белорусский государственный технологический университет», 2022

УДК 140.8: 32-049.5

П.А. Водопьянов проф., д-р филос. наук
(БГТУ, г. Минск)

МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ОСНОВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЯ БЕЗОПАСНОГО БУДУЩЕГО

Экологический кризис, охвативший практически все страны мирового сообщества со всей остротой ставит в качестве первоочередной задачи проблему выживания человеческой цивилизации, и потому в современных условиях развитие общества должно быть ориентировано не на создание, накопление и потребление материальных благ как определяющего критерия прогресса, а на самосовершенствование человека, на воспитание человеческих качеств, открывающих возможность достижения безопасного будущего.

Решение этих неотложных задач неразрывно связано с изменением мировоззренческих ценностей как основных направлений человеческой деятельности, направленной на выживание человечества и обеспечение безопасного будущего.

Социальные потрясения, охватившие большинство стран мирового сообщества, как следствие недостатка жизненного пространства и природных ресурсов, неравенства между бедными и богатыми, нехватки финансовых средств, нарастания пандемических заболеваний и многими другими негативными явлениями привели нарастанию противоречий в политической, экономической и социальной сферах жизни общества. Все это свидетельствует о том, что мировое сообщество оказалось в состоянии экологической и глобальной нестабильности, выход из которой возможен на основе нравственного обновления общества с целью достижения безопасного будущего. И главную роль для решения этой задачи играют мировоззренческие ориентации, на основе которых открывается возможность наметить основные направления человеческой деятельности, ориентированные на удовлетворение потребностей людей.

Известно, что наиболее значимыми способами формирования мировоззрения являются теоретическое и духовно-практическое отношение к окружающей действительности. В процессе теоретического познания важно установить целостную картину реальности, определить ее соответствие действительности или предметам познания, в практической деятельности важно направить усилия на осуществление целей человеческой деятельности

Эти общеизвестные положения познавательного процесса в соответствии с национальными интересами той или иной страны подвергаются соответствующей трансформации во многих случаях искаженными представлениями об объективной реальности.

В условиях нарастания социальных потрясений в жизни современного общества, обусловленных ростом международной напряженности, спадом производства мировой экономики в связи с пандемией, обострением противоречий в идеологической сфере – этих и других негативных явлений возникает необходимость обоснования объективных прогнозов дальнейшего развития общества и управления глобальными процессами с целью поддержания качества окружающей среды.

Качество окружающей среды – означает такое ее состояние, которому присущи такие показатели, на основе которых возможно обеспечение устойчивого функционирования естественных экологических систем, природных и природно-антропогенных объектов. Оно характеризуется определенными физическими, химическими, биологическими и иными показателями и (или) их совокупностью и оценивается с помощью разработанных норм и критериев, таких как предельно допустимые концентрации различных веществ в окружающей среде, экологических критериев и индикаторов. Поэтому для обеспечения нормальной жизнедеятельности человека необходимо такое состояние окружающей среды, которое обеспечивает его здоровье и устойчивое функционирование естественных экологических систем, природных и природно-антропогенных объектов. Сугубо потребительский вектор социально-экономического развития оказал негативное влияние на качество окружающей среды и на биосферу в целом, поскольку связан с наращиванием промышленного развития как одного из основных показателей уровня жизни людей. Вместе с тем, достижение экономического благополучия обернулось серьезными негативными последствиями для людей, поскольку привело к изменению климата, загрязнению окружающей среды, сокращению биологического разнообразия и другим отрицательным явлениям, угрожающим здоровью людей. Предотвращение такого рода опасностей связано с рационализацией потребления, предполагающем экономное использование природных ресурсов, поддержанием чистоты планеты, внедрением природоподобных технологий как основных мировоззренческих ориентаций, направленных на достижение безопасного будущего.

УДК 303.01:32 - 049.5

П.М. Бурак, доц., канд. филос. наук
(БГТУ, г. Минск)

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ НООСФЕРНО-КОЭВОЛЮЦИОННОЙ СТРАТЕГИИ В ДОСТИЖЕНИИ БЕЗОПАСНОГО БУДУЩЕГО ОБЩЕСТВА

Ноосферно-коэволюционную стратегию сохранения общества на современном этапе его изменений, характеризующимся ростом дестабилизации во всех важнейших сферах его жизни, мы рассматриваем в качестве проективного и перспективного направления синтеза знаний, продуктивной творческой энергии и интеграции активных действий социальных субъектов на основе общих, исторически складывающихся закономерностей развития природы (биосферы) и общества в их специфических проявлениях, нерасторжимом единстве и взаимообусловленности. Именно такое основание, на наш взгляд, позволяет выстраивать названную стратегию как приоритетное направление формирования духовного стержня преодоления разобщенности, накопления разрушительной энергии и угроз перехода активного хаоса на различных уровнях и в множественных формах деградирующего мирового порядка в перманентную тенденцию аккумуляции неразрешенных, обостряющихся и все более масштабных противоречий. Эти противоречия уже представляют собой планетарный вызов для всего человечества и каждой страны в отдельности по ряду существенных признаков, о которых необходимо говорить отдельно и писать обстоятельно. Здесь же отметим главное. Сущность вызова, заключается в стадии исчерпания продуктивных, прогрессивных возможностей духовных оснований той части цивилизованного человечества, которая оказалась на вершине социального развития, а подниматься на еще большую высоту уже нет духовных сил и побуждающей к оптимизму привлекательной глобальной идеи. Духовным основанием, продолжительное время (более трехсот лет истории европейской и в целом западной цивилизации) был гуманизм, впитавший в качестве опорной идеи антропоцентристское самовозвышение человека разумного как главной ценности (самоценности) во всем пространстве земной жизни в целом. Его экспансия и использование ресурсов планеты ради благополучия «себя любимого» было и, в значительной степени, остается главной, считавшейся естественной, целью растущее потребление природных ресурсов, что привело к возникновению общества потребления. Воспроизводство и сохранение такого рода социальной организации сопровождается углублением и расширением духовного кризи-

са при одновременном формировании и массовом доминировании отношений к природе как средству существования человека, а сам человек адекватным образом превращается в важнейшее средство создания разнообразных продуктов потребления. Причем изматывающая интенсификация его жизни определяется необходимостью интенсификации производства в условиях нарастания конкуренции и рыночной борьбы за ресурсы и потребителей. В таких условиях не может быть приоритетной ценностью разностороннее развитие личности, ее духовный труд по самосовершенствованию и формированию высоконравственной системы отношений в обществе, основанных на лучших образцах подлинно гуманистической культуры. Эти принципы и стратегия в целом для организации общества потребления весьма долговременны и слишком затратны поскольку его выживание зависит скорости подготовки компетентного человека - функции для конкурентно быстрого производства продукта и, соответственно, от скорости получения выгоды. Для такой системы нужен «частичный» человек и эта закономерность на актуальное, текущее потребление пронизывает все иерархические уровни организации общества потребления, все важнейшие сферы его жизни. Потребительская стратегия, как условие самосохранения такого общества, выдвигает соответствующие требования к мировоззрению, управленческим качествам, способностям устанавливать адекватные отношения обеспечения безопасности существующей социальной организации, выступает из важнейших действующих причин массового притока в элитарные группы людей с достаточным интеллектом, гарантирующим генерирование, продвижение и сохранение ценностей общества в котором они созрели несмотря на кризис его духовных оснований. Все отмеченное не означает, что в обществе потребления нет идей и людей, которые не осознают необходимость смены ценностных ориентиров, обусловливающих антропологический кризис и социальную нестабильность. Однако в обществе потребления одним из базовых направлений рационализации социального конструирования и коммуникации по обеспечению самосохранения основных принципов устойчивости сложившегося образа жизни является целенаправленный подбор социальных акторов, неукоснительно руководствующихся нормативными процедурами, гарантирующими его воспроизводство и укрепление. В планетарном же масштабе складывается проблемная ситуация выбора между гуманистической традицией антропоцентристского характера, нацеленного на преимущественную обеспеченность потребления растущего населения планеты сокращающимися вещественными и энергетическими природными ресурсами, что в популярном по-

нимании считается основным благом и необходимостью неотложного формирования новой духовной и организационной культуры жизни на нашей Земле. Сущность новой культуры заключается в качественном изменении и расширении содержания гуманистической направленности перспективной, проективной организации общества в современном мире. Новый гуманизм выводит общество и человеческую личность за пределы ограниченного понимания блага как разностороннего потребления с целью не только сохранения жизни, но все большей полноты материального бытия. Потребление материальных ценностей как благо и важнейший принцип сохранения жизни человека вовсе не отбрасывается новым гуманизмом. Напротив, новый гуманизм не позволяет человеку погрузится в бездонную пропасть потребления, не имеющее никакого возвышенного смысла, а еще и оправдания на фоне быстрого сокращения природных ресурсов для жизни человека – созидателя. Новый гуманизм это – новые возможности для разностороннего развития человека как созидателя своего настоящего и будущего. Центральная идея нового гуманизма, его основная цель – благо для человечества в целом есть сохранение природы, биосферы, неотъемлемой частью которой является человек и общества, частью которого он также является в их взаимосвязи и продуктивном взаимообусловленном развитии. В обеспечении такого соразвития природы и общества человек может их сохранить, а значит и формировать условия сохранения собственной природы, развить свое творчество, обрести новый смысл жизни, реализовать свой стратегический созидательный потенциал, приобрести перспективный исторический оптимизм. Формирование такого гуманизма и есть центральная «сюжетная» линия разработки и реализации ноосферно – коэволюционной стратегии. Осмысление, селективная процедура генерирования и систематизации эвристически перспективных теоретических идей и концептуальных построений с помощью которых возможно продуктивное формирование действенной ноосферно – коэволюционной стратегии в целях разработки путей достижения безопасного будущего общества обусловлено в особенности достигнутым уровнем познания универсального принципа развития реальности. Раскрытие методологической роли принципа развития в познании важнейших содержательных характеристик ноосферно – коэволюционной стратегии – задача другой работы.

УДК [316.42 + 316.64 : 502/504] (476)

Н.Е. Захарова, канд. филос. наук, зав. отд.
(Институт философии НАН Беларуси, г. Минск)

СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ БЕЛОРУССКОГО ОБЩЕСТВА В УСЛОВИЯХ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ВЫЗОВОВ

Перспективы развития человеческих сообществ в современных социально-философских теориях ставятся в зависимость от положительного развития информационных и сетевых коммуникаций, ценностей технопрогресса и постиндустриальной экономики. В то же время отсутствие единого методического подхода к учету экологических параметров и приоритетов в динамике социально-экономических и социоприродных систем, который бы учитывал информационные вызовы и проблемы развития конвергентных технологий, тормозят разработку нового типа стратегического управления социальным развитием. Сущность и принципы такого развития требуют структуризации и систематизации факторов, рисков, типов реакций на ключевые изменения в обществе, экономике и состоянии природных систем, качества окружающей среды, а также разработки оптимальных механизмов социально-экологических решений и эффективного социального управления в условиях больших вызовов.

Наука меняется и в том отношении, что во всё большей степени срастается со своими техническими приложениями, возникает особый феномен «технонауки» [1]. Новые информационные технологии, а затем так называемые конвергирующие био-, нано-, когнитивные и социальные создают новую жизненную среду человека и ставят под вопрос многие привычные способы ориентации в мире и традиционные человеческие ценности. Будучи историческим и культурны понятием, жизненный мир человека многократно менялся и был разным в разных культурах, но при этом всегда сохранял определенные инварианты. Сегодня под влиянием глобализирующего воздействия науки и техники происходит размывание этих инвариантов. Конечно, не имеется в виду возможность «обойти» законы природы – это никому не удастся сделать. Речь идет о конструировании (с опорой на природные законы) новых образований, которые стихийно возникнуть не могут. Это касается также и конструирования самого человека: как его психики, так и телесности.

Вторым социально-экологическим приоритетом становится углубление знаний о самом человеке и ограничение исследовательских проектов, несущих угрозу самой сущности Homo Sapiens. Со-

временная наука и техника, породившие постиндустриальное общество – это вызов для человека, его внутренней и внешней экологии. Его перспективы во многом связаны с тем, какова будет ценностная ориентация созданного наукой и техникой, насколько информация как отражение в общественном сознании взаимодействия человека как существа социального с окружающей его природной средой охватывает знание объективных закономерностей самой природы.

Развитие информации и информационных технологий становится ключевым фактором, превосходящим по значимости все виды материального производства, производства энергии и услуг, и приводит к качественным переменам. Они открывают возможности в практике внедрения основ своего рода социальной инженерии при разрешении комплексных вопросов социального, политического, экологического планирования и прогнозирования [2, с. 142]. Информационные технологии позволяют осуществить децентрализацию и деурбанизацию производства, осуществить возврат к «домашней индустрии» на основе цифровизации, приближая тем самым мечту человечества об экологически чистом производстве.

При любом типе антропогенного воздействия на природу и возникающей при этом обратной связи – рефлексии общественного сознания над экологической угрозой - прослеживается зависимость изменения мышления от наличия той или иной экологической информации о таком воздействии. «Экологическая информация» означает любую информацию в письменной, аудиовизуальной, электронной, цифровой или любой иной материальной форме [3, с.82]. Она включает информацию о: a) состоянии элементов окружающей среды, таких, как воздух и атмосфера, вода, почва, земля, ландшафт и природные объекты, биологическое разнообразие и его компоненты, включая генетически измененные организмы, и взаимодействие между этими элементами; b) о таких факторах, как вещества, энергия, шум и излучение. Экологическая информация охватывает деятельность или нормирование, включая административные меры, соглашения в области окружающей среды, политику, законодательство, планы и программы, оказывающие или способные оказать воздействие на элементы окружающей среды (a), анализ затрат, экономического эффекта природоохранной деятельности, которые используются при принятии решений по вопросам, касающимся окружающей среды [4].

К экологической информации относятся данные о состоянии здоровья и безопасности людей, условиях их жизни, рекреации, реабилитации и воспроизводства, о состоянии объектов культуры, зданий и сооружений в той степени, в какой на них воздействует или может

воздействовать состояние элементов окружающей среды или, через посредство этих элементов.

Очевидно, что одним из факторов безопасности в области информационного обеспечения экологических решений является доступность и целостность экологической информации. Право на достоверную информацию по проблемам окружающей среды, пройдя ряд международных конвенций и резолюций ООН, завершилось принятием в 1998 г. международно-правового акта, специально посвященного проблемам информации, связанной с состоянием окружающей среды. Этот акт известен как «Орхусская Конвенция» о доступе к информации, участию общественности в процессе принятия решений и о доступе к правосудию [5, с.134].

ЛИТЕРАТУРА

1. Лекторский В.А. Философия, общество знания и перспективы человека / В.А. Лекторский // Вопросы философии. – 2010. – № 8. – С. 30–34.

2. Лазаревич А.А. Становление информационного общества / А.А. Лазаревич. – Минск: Беларуская навука, 2015. – 538 с.

3. Акимова Т.А., Хаскин В.В. Основы экоразвития / Т.А. Акимова, В.В. Хаскин – М.: Академия им. Плеханова, 2014. – 312 с.

4. Теория и методология разработки концепции устойчивого развития Чувашской Республики на среднесрочную перспективу в условиях больших вызовов и социоэколого-экономических ограничений: монография / Н.В. Морозова, И.А. Васильева, И.П. Данилов, И.П. Иваницкая. – Чебоксары: ИД «Среда», 2020. – 284 с.

5. Иванченко Н.С. Международное сотрудничество в области информирования общественности о состоянии окружающей природной среды / Н.С. Иванченко //Известия ВУЗов. Правоведение. – 2003 – №3. – С.133-138.

УДК [364.12+316.42:36](476)

Н.А. Лазаревич, канд. филос. наук, вед. науч. сотр.
(Институт философии НАН Беларуси, г. Минск)

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ УСТОЙЧИВОСТИ В КОНТЕКСТЕ СОЦИОТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

На фоне динамично развивающихся экономических, общественно-политических и культурных отношений перед любым государством стоит задача обеспечения необходимой устойчивости и стабильности. Среди других экологические проблемы на современном этапе развития выходят по значимости на одно из первых мест. Это связано с тем, что в нынешних условиях проблемы экологических изменений приобретают реальные черты, поскольку экологические показатели качества окружающей среды во всем мире стремительно ухудшаются.

Причина таких негативных тенденций кроется в исторически сложившейся практике природопользования, при которой нагрузка на природные комплексы превышает допустимую и нарушает экологическое равновесие в биосфере. Нарастающие темпы загрязнения окружающей среды, связанные, в первую очередь, с увеличением численности населения, отходами промышленной и хозяйственной деятельности, транспортным загрязнением, и рядом других факторов, привели к условиям, угрожающим существованию человечества.

Наука и техника усилив преобразующую мощь человека с начала индустриальной революции вносили в этот процесс не только положительный, но и серьезный негативный вклад, все более способствуя углублению экологического кризиса. Возможности индустриальной цивилизации, оказали существенное влияние на окружающую природную среду. В реальной повседневной социокультурной практике мы видим чаще всего усугубляющуюся экологическую ситуацию, обусловленную, как правило, экономической целесообразностью промышленных предприятий, несовершенством экологического законодательства, часто низкой экологической грамотностью населения и недостаточным уровнем его общей культуры. К патологическим процессам в окружающей среде в Республике Беларусь следует отнести одну из высоких в мире локальную радиационную загрязненность, также высокий уровень загрязнения токсичными тяжелыми металлами, пестицидами, органическими соединениями, загрязнение атмосферного воздуха. Становится ясно, что практическое применение достижений науки не может оцениваться вне учета тех последствий, которые они способны оказывать на природные процессы. Процесс техносферизации планеты проявляется в строительстве «второй» искус-

ственной природы человечества, стремительном замещении биосферных пространств техно-искусственным миром. Сейчас в городской среде (около 3% территории суши) проживает половина населения планеты, а 50-55% суши изменено в результате социально-экономического развития. Антропогенное загрязнение биосферного пространства не только отрицательно сказывается на состоянии экосистем, но и здоровье человека, на его внутренней и внешней экологии, «полноте» жизни.

Сегодня, по прошествии времени после того, как обозначились проблемы устойчивого развития, приходит новое понимание природы и роли человека. Природная среда начинает рассматриваться как целостный живой организм, изменение которого может происходить лишь в определенных границах. Нарушение этих границ приводит к изменению системы, ее переходу в качественно иное состояние. Формированию таких взглядов способствует развитие в современной экологии идеи Вернадского о биосфере, как целостной системе жизни. Приходит понимание, что природные ресурсы: земли, недра, водный, растительный и животный мир, рекреационные ресурсы, ассимиляционный потенциал биосферы являются ценнейшим достоянием нынешнего и будущих поколений. С экологической точки зрения, устойчивое развитие предполагает обеспечение целостности биологических и физических природных систем, сохранение их способности к самовосстановлению и динамической адаптации экосистем к изменениям. Важнейшим критерием устойчивости является достижение стратегический баланс между деятельностью человека и поддержанием воспроизводящих возможностей биосферы, тогда деятельность человека не будет приводить к необратимым нарушениям в природе [1].

Основными предпосылками устойчивого развития Республики Беларусь являются: территория с сохранившимися невозобновляемыми природными ресурсами и естественными экосистемами. Площадь естественных экосистем Республики Беларусь составляет 11,7 млн га, или 56,4% территории страны. Это леса (75% естественных экосистем), кустарники, естественные луговые территории, болота, водные объекты (реки, озера, пруды) [2]. Сохранение, восстановление и улучшение среды проживания человека, предотвращения в ней деградирующих изменений приобретают в современных условиях особую значимость и актуальность.

Реализация экологической устойчивости требует от государства выработки политической стратегии, призванной упорядочить экологическое пространство, сформировать экологическое сознание, экологическую культуру общества [3], стимулировать экологизацию социальных институтов и структур.

ЛИТЕРАТУРА

1. Устойчивое развитие. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://wikimedia.org/#/ru.wikipedia.org - дата доступа: 12.12.2021
2. Естественные экосистемы занимают более половины территории Беларуси // Общество. – 21 мая 2020 г. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.belta.by/society/view/estestvennye-ekosistemy-zanimajut-bolee-poloviny-territorii-belarusi-391802-2020/ - дата доступа: 11.12.2021
3. Устойчивое развитие и непрерывное образование. - [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.iifrf.ru/files/sections/260/1.doc - дата доступа: 12.12.2021
4. Водопьянов П.А. Стратегия бытия человечества: от апокалиптики к ноосферному веку / П.А. Водопьянов, В.С. Крисаченко. Мн.: Беларуская навука. – 2018. – 307 с.

УДК 1(091)

И.Н. Сидоренко, д-р филос. наук, проф. (БГУ, Минск)

РОЛЬ АЛЛЕГОРИИ В ФИЛОСОФИИ КУЛЬТУРЫ В. БЕНЬЯМИНА

Философия культуры немецкого философа-марксиста, культуролога, литературоведа и переводчика Вальтера Беньямина включает много предметных пластов. Одним из них является тематики аллегории и представления, раскрывающаяся на примере анализа культуры и искусства на материале барочной драмы. Философия культуры В. Беньямина представляет образец уникального философствования, направленного на то, чтобы посредством аллегории и представления вернуть главенство символическому характеру слова. Аллегория – это аналитический аппарат, раскрывающий не только внешний мир, но само произведение искусства, это художественная критика, вырастающая из самого произведения искусства. Используя прием аллегории, В. Беньямин попытался выйти за рамки исторического подхода и понять через немецкую барочную драму вневременную сущность барокко.

В классической немецкой эстетике аллегория рассматривалась только как рассудочный инструмент, способный порождать расхожие сентенции. В отличие от этой традиции, В. Беньямин утверждал новую значимость аллегоризма и эмблематизма барочной культуры, рассматривая их как единственные способы наглядного представления тварного мира, руин, в которые погружен человек. Аллегория в

отличие от символа не репрезентирует трансцендентное целое, наоборот, она, посредством манипулирования репертуаром знаков, направлена на раскрытие разрыва между миром вещей, превратившихся в мир реквизита, и его смыслом. Посредством введения аллегории немецкая барочная драма показывает мир, где ничто заменило трансценденцию, а история сведена к «здесь и сейчас». Такая трансцендентная пустота и опустошенность смысла в теории аллегории В. Беньямина соответствует образу смерти.

В. Беньямин на материале барокко продемонстрировал, что истинный способ аллегоризации – это переход от тела к его фрагменту, от органического к вещи, от тела к тексту, что означает одновременно переход от живого к мертвому. Философ не только описывал аллегорию как основной механизм барочного художественного мышления, но и концептуализировал ее семантическую конструкцию как отражение структуры самого исторического движения, восхождения истории на неподвижную сцену природы. Поэтому в его трактовке аллегория не была эмблемой некоего абстрактного понятия, но приобретала черты диалектической драмы между историей и природой, между многозначностью и законом экономии усилий, между речевым и визуальным, частью и целым.

Аллегория не является игровой изобразительной техникой, наоборот, В. Беньямин утвердил права аллегории как способа выражения, каким является язык, письменность. Более того, именно в аллегории философ усматривал важное для него «диалектическое движение» раскрывающееся в ходе действия барочной драмы, которое отсутствует в символе. Если символ преображает природу, то аллегория раскрывает природу как тленную, акцентируя не историю, а историчность существования в этом тварном мире. Согласно мысли В. Беньямина, аллегория является антиэстетическим принципом, рождающимся в самом искусстве эпохи барокко. Исторической предопределенностью такого возрождения аллегории, по определению философа, стала «вторая природа» гражданского общества, воплощаемая в искусстве барокко и раскрывающая историю разложения и упадка. С другой стороны, по мере успехов реформации символика как выражение религиозных таинств отступает на второй план, уступая первенство аллегории. Бренность в барочной драме получает аллегорическое изображение, более того, она сама предстает как аллегория воскрешения. Аллегория обозначает нечто иное, чем она не является. Так, например, зло как аллегория обозначает небытие того, что изображает.

В отличие от многих культур, в которых аллегории связаны с упрощенными схемами, указывающими на трансцендентное благода-

ря известному коду, аллегории барокко, напротив, предстают как руины, указывающие на «метафизическую бездонность», опустошенность человеческого существования, его тоску по трансценденции, несмотря на акцентировании религиозности. В силу этого развитие аллегоризации в барочной драме означает, что искусство стало проблематичным для самого себя, в той же степени, что и эстетический принцип «красивой видимости» стал достоянием эпигонов классики. Посредством аллегории в искусстве барокко исчезает ложная видимость целостности, образ в пространстве аллегории – это фрагмент, руина. Так, в отличие от классицизма, искусству барокко удается уловить несвободу, незавершенность и надломленность чувственной природы.

УДК 316.47+316.772.4/5

Т.Е. Новицкая, канд. филос. наук, науч. сотр.
(Институт философии НАН Беларуси, г. Минск)

ПРОБЛЕМА НОРМАТИВНОСТИ В ИССЛЕДОВАНИЯХ МЕДИА

В исследованиях медиа популярно акцентирование угроз и рисков, их разобщающего потенциала, сетевого индивидуализма, атомизации, кликтивизма. Часто исследовательские задачи формулируются в русле «выявления негативных эффектов, связанных с медиа». Распространены алармистские настроения по поводу опасностей цифровой экономики, цифрового контроля, тесной связи цифрового капитализма с глобальной властью медиакорпораций. Тренду критики эффектов новых медиа противостоят концепции, подчеркивающие их положительное влияние на социальную сплоченность.

Говоря о влиянии новых медиа на социальную интеграцию и идентичность, одни теоретики указывают на освобождающий потенциал медиа – повышение уровня свободы, разнообразия, мобильности, расширение возможностей изменений и социального прогресса, гражданственности, инклюзии, объединение общества, а другие насторожены в виду размывания норм и идентичностей, утраты корней и дезинтеграции, превалирования единообразия вследствие медийного регулирования общества, использования медиа как дисциплинирующего инструмента, централизации, концентрации власти в медиа.

Существует ряд теоретико-методологических, различие в исследовательской оптике которых определяет различие их позиций по вопросу взаимовлияния медиа и общества [1].

Теория массового общества исходит из идеи интеграции медиа в источники власти. Медиа – инструмент управления и манипулирования общественным сознанием, который также способствует его адап-

тации к ситуации, социализации, воздействует на идентичности. Информационный медиаохват в массовом обществе широкомасштабен, однако реципиенты атомизированы, относительно изолированы, групповая сплоченность слабая, медиа коммерциализированы. Аудитория ориентирована на потребление информации, а не на ее производство. Сегодня одностороннее медиавоздействие утрачивает тотальность.

Политическая экономия фокусируется на взаимосвязи между экономической структурой, генезисом медиаиндустрии и идеологическим содержанием медиа. Медиа – составляющая экономической системы, сопряженная с корпоративными интересами, что ведет к сокращению независимых медиа, маргинализации альтернативных высказываний, ориентации на «эффективного» потребителя. Медиактивность сама выступает как товар или как процесс, ведущий к товару. Медиа – инструмент усиления идеологического влияния правящего класса и легитимизации его господства. Антиглобализм, антикорпоративизм, переход к альтернативным медиа, коллективным формам собственности на них, разоблачение капиталистической пропаганды – таковы предлагающиеся стратегии противостояния.

В социальном конструктивизме разделяется критика рисков, связанных с медиа. Н. Коулдри и А. Хепп [2] подчеркивают роль медиа в создании и воспроизводстве структур общества. Медиа – институт, воспроизводящий ангажированный взгляд. Они содержат в себе материалы для конструирования реальности, могут выборочно воспроизводить определенные смыслы, участвуют в формировании значимых для общества нарративов.

В коммуникационно-технологическом детерминизме медиа рассматривают в качестве детерминанты социкультурных, политических, экономических трансформаций. Теоретики выделяют фазы в истории в зависимости от доминирующего типа медиа. Сегодня датафикации, цифровизации как основе медиатизации часто придается грандиозное значение. Технологии передачи информации имеют фундаментальное значение для культуры и общества, они коррелируют с определенными типами общества и культуры, специфика развития ИКТ задает темпы и направление изменений в общественной жизни, коммуникационные революции неизбежно ведут к социальным революциям.

Значение коммуникационной революций разделяет и концепция информационного общества. Такое общество характеризуется растущей взаимосвязанностью и ростом зависимости от сложных систем, ускорением производства и потоков информации, конвергенцией и интеграцией различных видов деятельности, ускорением глобализации. Нормативный компонент в данной концепции выражен настоль-

ко отчетливо, что о ней порой говорят как об идеологии, положенной в основу многих политических программ по всему миру, связанных с информатизацией.

Структурный функционализм рассматривает общество как социальную систему, характеризующуюся определенной структурой и механизмами взаимодействия ее структурных элементов, каждый из которых выполняет собственную функцию. Медиа – одна из таких самокорректирующихся подсистем, призванных приносить ему пользу. Этому подходу присуща доля консервативной окрашенности: медиа видятся как ориентированные на поддержание статуса-кво, сохранение стабильности в обществе. Медиа – это институт, нацеленный на порядок, контроль и сплочение общества, регулирующий степень социальной напряженности. Функции медиа охватывают: наблюдение за окружающей средой, связывание частей общества в ходе реагирования на события в окружающей среде [3], передачу культурного наследия [4], обеспечение индивидуального вознаграждения, расслабление и снятие напряжения [5]. Медиа мобилизуют с использованием массовой коммуникации.

В акторно-сетевой теории вопрос о нормативности снимается в виду того, что акторы не всегда обладают человеческой природой.

Как показал обзор теоретико-методологических подходов к медиа, большинство из них могут быть охарактеризованы как нормативные. Их деонтическая окрашенность связана с философским фундаментом их выстраивания. В каждом из них исследуется, как должны (и не должны) действовать медиа – так, чтобы были реализованы значимые социальные, этические ценности и нормы. Такой взгляд является следствием определенной социальной философии.

ЛИТЕРАТУРА

1 Mcquail’s Media & Mass Communication Theory. Seventh Edition / Denis McQuail, Mark Deuze. – Los Angeles, London, New Delhi, Singapore, Washington DC, Melbourne: SAGE, 2020.

2 Couldry, N., Hepp, A. The Mediated Construction of Reality. – Cambridge: Polity Press 2017.

3 Lasswell, H. The structure and function of communication in society // The Communication of Ideas / L. Bryson (ed.). – New York: Harper & Row, 1948. – Pp. 32–51.

4 Wright, C.R. Functional analysis and mass communication // Public Opinion Quarterly, 1960. – № 24. – Pp. 606–620.

5 Mendelsohn, H. Mass Entertainment. – New Haven, CT: College and University Press, 1966.

УДК 355.01

В.А. Ксенофонтов, канд. филос. наук, доц., проф.
(УО «ВА РБ», г. Минск)

НЕКЛАССИЧЕСКАЯ ВОЙНА КАК СОВРЕМЕННАЯ ТЕНДЕНЦИЯ ВОЕННОГО НАСИЛИЯ

Современное состояние военно-политической обстановки (далее – ВПО) вокруг Республики Беларусь характеризуется постоянным нарастанием интенсивности и динамичности процессов, связанных с использованием различных форм давления и насильственных действий в отношении государства. В мире обострилась борьба государств (коалиций государств) за лидирующие позиции, контроль над рынками и сырьевыми ресурсами. Стремление геополитических центров силы к расширению зон своего стратегического влияния привело к ущемлению и блокированию интересов других государств, провоцированию напряженности. Это способствовало усилению межгосударственных противоречий, нарастанию как внутренних, так и внешних военных опасностей, способных трансформироваться в военные угрозы государству и военные конфликты различной интенсивности.

Выстраивание и развитие архитектуры многополярного мироустройства наряду с активизацией интеграционных процессов и становлением новых геополитических центров силы сопровождаются усилением национального, этнического и религиозного экстремизма, сепаратизма, ведущих к появлению негосударственных субъектов, включая террористические и экстремистские организации, что существенно затрудняет понимание возможных сценариев развития конфликтов, в том числе и военных.

Анализ потенциальных типов военных конфликтов, которые могут быть развязаны или в которые может быть вовлечена Республика Беларусь, а также сущностное определение характера и особенностей перспективной войны, является целью исследования. Решение данной задачи позволит ответить на жизненно важные вопросы развития военной сферы национальной безопасности: с какими возможными типами и сценариями военных конфликтов предстоит встретиться Беларуси в перспективе, и каковы пути подготовки всего государственного организма в интересах безопасного будущего.

Война трактуется как «социально-политическое явление, представляющее собой крайнюю форму разрешения политических, экономических, идеологических, национальных, религиозных, территориальных и других противоречий между государствами, народами, нациями и социальными группами. Для достижения поставленных целей в современной войне применяются политические, экономические,

идеологические, военные и другие насильственные и ненасильственные средства и соответствующие им формы борьбы» [1, ст. 4].

В современных условиях наметилась тенденция трансформации содержания войны: она переходит от классической (традиционной) к неклассической (нетрадиционной). Напомним, что *сущностным признаком войны выступает политика и вооруженная борьба.* Речь идет о классическом подходе. В межгосударственном противоборстве активно используются различные способы и формы насильственных действий в отношении суверенных государств, не вписывающихся в парадигму классической войны. Подчеркнем, что *сущность войны осталась неизменной – это политика.* А вот вооруженное противоборство в определенной степени отодвигается на второй план и становится своеобразным страховочным элементом сложного феномена войны. Этот переход аналитики и именуют неклассической парадигмой войны. Стоит отметить, что в Военной доктрине Республики Беларусь, несмотря на отсутствие такого термина, данная тенденция учтена. Это зафиксировано в самой категории «война».

Кратко рассмотрим феномен неклассической или нетрадиционной (новой) войны на основе научных разработок. Обратимся к монографии профессора И. В Понкина, который выделяет: концепты преэмптивной, гибридной и малой войны, а также концепт «постправды» в неклассической войне и технологию «мягкой силы» как инструмент разрушения государства [2].

Указанный автор, применительно к межгосударственным и международным отношениям, к сферам государственной внешней политики, сферам государственных переворотов, войн и военных конфликтов, пишет, что *преэмпция* – «это концепт (подход, метод) и мотив (оправдание и объяснение) самостоятельных активных прекурсивно-упреждающих и опережающих действий в отношении антагониста (котрагента, противника, жертвы, цели) – объекта приложения таких действий» [2, с. 10]. Преэмпция предполагает «упреждение и пресечение сколько-нибудь эффективных возможностей (государства-объекта, государства-жертвы) в будущем защищаться от запланированных агрессивных в отношении него действий со стороны государства-актора» [2, с. 11]. Преэмптивные действия всегда асимметричны, неадекватны и безнравственны.

В современных международных отношениях активно используется насилие в виде гибридной агрессии. В научном сообществе нет однозначного определения данного термина. По мнению И. В. Понкина, *гибридная война* – это «концепт (идеология, логика, философия, а равно соответствующие стратегия, тактика и форма) агрессивных враждебных действий государства-актора (преимущественно без

классического открытого применения военной силы, без военного вторжения, хотя и, возможно, с сохранением и артикулированием военной угрозы), направленных на подавление, ослабление, дестабилизацию и/или уничтожение государства-жертвы, перехват управления в нем (перевод под внешнее управление) или создание временного безвластия в нем, разрушение его суверенитета и публичного порядка, нанесение ему существенного урона в живой силе, экологии, военно-промышленном или культурно-мировоззренческом потенциале, в духовном состоянии людских ресурсов и т.д.)» [2, с. 26]. Гибридная агрессия сегодня наиболее привлекательна и активно используется западными стратегами в отношении суверенных государств. Фундаментальное ее рассмотрение в отношении России провел профессор И. Н. Панарин в своей книге «Гибридная война: теория и практика» [3].

Что касается малой войны, то это «штатный инструментарий» военной политики США, которые за последние 117 лет провели 69 военных компаний практически во всех уголках планеты, а также Великобритании (из существовавших на 2012 год стран только 22 не испытали на себе вторжения или иных форм агрессии с ее стороны) [2, с. 37]. Итак, *малая война* – это «реализуемые регулярными войсковыми подразделениями и соединениями государств, и/или иррегулярными (в том числе частными военными компаниями) подразделениями (аффилированными с государствами или нет) и/или террористическими организациями нерегулярные боевые действия (в том числе диверсионного типа) в рамках асимметричного военного конфликта относительно малой интенсивности или существенной интенсивности, но при условии локализации в пределах малой территории (тетра военных действий, преимущественно без определенных линий фронта) и/или в форме всплесков боевой активности в течение коротких периодов времени (возможно, в пределах одного дня, но не разовая военная стычка)» [2, с. 42].

По мнению экспертов, малые войны будут активно использоваться в будущем.

В международных отношениях в рамках международного гуманитарного права сложнее использовать жесткую военную силу. Поэтому для достижения своих стратегических целей агрессор может использовать «мягкую силу». Несмотря на объемность определения, достаточно четко определена сущность данного насилия в позиции И. В. Понкина: «*Мягкая сила* как инструментальная система представляет собой совокупность институциональных, проектно-идеологических, международно-правовых, организационных, финансовых, информационно-пропагандистских, разведывательных и дру-

гих механизмов проектирования, алгоритмизации, реализации, обеспечения и контроля процессов дисфункционализации и избирательного или тотального разрушения другого суверенного государства (государства-объекта) в целях трансформации этого государства в дисфункциональное, несостоятельное («упавшее»), полного его уничтожения в границах бывшей территории либо принудительной его трансформации в субмиссивные формы с существенно редуцированным или полностью утраченным суверенитетом, а также для достижения иных целей в интересах государства-актора» [2, с. 61].

Вместе с «мягкой силой» активно используется технология «умной силы». Использование в отношении государства технологии «мягкой силы» может интерпретироваться как проведение в отношении государства-объекта необъявленной войны (преэмптивной войны).

В современном насилии активно используется технология *постправды.* «Это парадигма искусственного вплавления в правдивую информацию заведомо ложных сведений (прямых инвектив или сведений, призванных обосновать либо подкрепить другие инвективы), интерференционно интегрируемых в разных степенях кодирования коммуникативных сигналов, в обработке с помощью различных методов манипулирования сознанием и восприятием адресата» [2, с. 83]. Можно говорить, что это тип коммуникации, включающий ложь в наиболее циничных формах, связанных с идеологически мотивированным отрицанием неопровержимых фактов. Закономерно, что анализ ВПО вокруг Союзного государства фиксирует один из негативных факторов: «попытки изменения ценностных ориентиров и моделей развития, дискредитации культур, религий и цивилизаций, фальсификации истории, способствующие нарушению духовно-нравственных связей родственных народов» [4, ст. 7]. Яркий пример – трансформация Западом постсоветской Украины.

Указанные выше формы насилия в обозримом будущем будут активно использоваться в международных отношениях. В интересах обороны они требуют комплексной подготовки не только силового блока, но и всей системы безопасности и государственного организма.

Отметим также, что в современном противоборстве важнейшее место отводится информационным войнам. Это важнейший элемент современного насилия и общая черта современных военных конфликтов. В Военной доктрине Союзного государства отмечается «определяющее значение информационной сферы в противоборстве на всех стадиях развития военного конфликта и после завершения его активной фазы» [4, ст. 9].

Известный эксперт в сфере информационной войны – профессор А. В. Манойло отмечает, «*информационная война* – это вооруженный конфликт, в котором столкновение сторон происходит в форме информационных операций с применением информационного оружия» [5, с. 75]. Она состоит из последовательности информационных операций, которые объединены единым замыслом и согласованных по целям, задачам, формам и методам информационного воздействия. Ее цель – сломить волю противника к сопротивлению и подчинить его сознание своей воле. Идеальный результат информационной войны в том, что противник добровольно подчиняется воле агрессора, признавая его превосходство и принимая его ценностные ориентиры. Происходит демонтаж сознания социума, которому способствует применяемое информационное оружие.

Рассматривая неклассические войны, профессор С. М. Иншаков обращает внимание на повышение интеллектуализации насилия и дальнейшее развитие способов подчинения воли противника своей. К числу наиболее активно используемых форм гибридной войны им отнесены: преэмптивная, информационная, сетецентрическая, кибервойна, экономическая, коррупционная, террористическая, спортивная, темная [6, с. 118]. Это далеко не полный перечень форм неклассического насилия, которые модифицируются.

Цель постоянного мониторинга и анализа любых форм насилия заключается в том, что жизненно важно выявлять потенциальные угрозы национальной безопасности. Стоит также учитывать, что соотношение силовых и несиловых способов борьбы, по мнению начальника Генерального штаба ВС РФ генерала армии В. В. Герасимова, составляет 1:4 в пользу последних.

Отметим, что в западных подходах к противоборству традиционным является соединение трех терминов – агрессия, война и воля. *В англо-саксонской традиции война не обязательно связана с применением летального оружия.* Западные стратеги следуют за классиком военной мысли К. Клаузевицем: «Война – это акт насилия, имеющий целью заставить противника выполнить нашу волю». Они не проводят между войной и миром четкой грани и все чаще уходят от термина «война», заменяя ее такими понятиями, как «конфликт», «противоборство», «противостояние» и т. п.

Разделяем позицию член-корреспондента АВН А. А. Бартоша, что принципиально важно обратить внимание на теорию и практику противоборства в *«серой зоне»,* понимаемое как состояние социума, которое балансирует между войной и миром. Как отмечает эксперт, «методы, используемые в СЗ, представляют собой уникальные комбинации способов запугивания, принуждения и агрессии, которые по-

этапно, шаг за шагом используют для подавления сопротивления, завоевания локальных или региональных преимуществ и манипулирования рисками в свою пользу. … СЗ представляет собой новое пространство между традиционными концепциями войны и мира» [7, с. 49].

Таким образом, неклассическая война, используя ограниченное применение военной силы, способна решать стратегические задачи насильственного контроля государств и является ведущей тенденцией современного противоборства. Решение проблем, связанных с дальнейшим ее изучением составляет важнейшую научную и практическую задачу, новое поле для профессионального образования как гражданских, так и военных управленцев в интересах безопасности государства, общества, личности и войск.

ЛИТЕРАТУРА

1. Военная доктрина Республики Беларусь. Утверждена Законом Республики Беларусь 20.07.2016 г. № 412-З.

2. Понкин, И. В. Неклассические войны: монография / И. В Понкин. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 87 с.

3. Военная доктрина Союзного государства. Утверждена постановлением Высшего Государственного Совета Союзного государства 4.11.2021 г. № 5.

4. Панарин, И. Н. Гибридная война: теория и практика / И. Н Панарин. – М.: Горячая линия – Телеком, 2021. – 402 с.

5. Манойло, А. В. Информационные войны и психологические операции. Руководство к действию / А. В. Манойло. – М.: Горячая линия – Телеком, 2021. – 496 с.

6. Иншаков, С. М. Гибридная война в системе военных угроз национальной безопасности: монография / С. М. Иншаков. – М.: РУСАЙНС, 2021. – 306 с.

7. Бартош, А. А. Серая зона: театр гибридной войны / А. А. Бартош. – М.: Горячая линия – Телеком, 2021. – 308 с.

УДК 316.6+159.9.072

В.А. Карпиевич, доц., канд. ист. наук (БГТУ, г. Минск)

ИНТЕРНЕТ-ЗАВИСИМОСТЬ В МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ: ГЕНДЕРНЫЕ АСПЕКТЫ

Как показывают различные исследования, интернет-зависимость влияет на многие характеристики личности его активных пользователей. Интернет-зависимость – навязчивое стремление использовать интернет и избыточное пользование им, проведение большого количества времени в сети.

Исследуя проблему зависимости от интернета, Кимбрели Янг выделила следующие три стадии зависимости от интернета: на первой стадии происходит знакомство и заинтересованность сетью и ее новыми возможностями; на второй стадии интернет начинает замещать значимые сферы жизни человека; на третьей стадии уже можно говорить о возникновении интернет-аддикции [1].

Юноши и девушки по-разному подвержены интернет-зависимости, причем ее уровень был выше у юношей, чем у девушек [2]. При этом в возрасте от 16 до 18 лет гендерные различия, связанные с этим явлением, постепенно увеличиваются, поэтому факторы (включая кибербуллинг), влияющие на данную зависимость, необходимо изучать отдельно как для юношей, так и для девушек [3].

Данная проблема также исследовалась в Беларуси. В исследовании приняли участие студенты двух медицинских колледжей и курсанты Университета гражданской защиты МЧС – всего 721 испытуемый, в том числе 359 девушек и 362 юноши [4, с. 67].

Интернет-зависимость количественно оценивалась широко известным тестом Кимберли-Янг. Уровень тревожности и депрессии определялись посредством «Госпитальной шкалы тревоги и депрессии» в адаптации М.Ю. Дробижева. Удовлетворённость жизнью измерялась с помощью опросника, адаптированного на русском языке и валидизированного Е.Н. Осиным и Д.А. Леонтьевым. Уровень самоэффективности оценивался с помощью методики, разработанной американскими психологами Дж. Маддукс и М. Шеер в адаптации А.В. Бояринцевой. Самооценка определялась по методике Р.В. Овчаровой. Также были использованы шкала самоуважения Розенберга и тест самооценки стрессоустойчивости С. Коухена и Г. Виллиансона.

В ходе исследования было выявлено, что интернет-зависимость девушек и юношей положительно связана с незащищенностью от кибербуллинга и стрессом и отрицательно коррелирует с самоэффективностью в деловых отношениях, а у девушек – еще и с само-

эффективностью в межличностных отношениях. Эти данные совпадают с многочисленными результатами, полученными зарубежными исследователями. Интернет-зависимость у девушек сильнее, чем у юношей, связана с незащищенностью от кибербуллинга, со стрессом, с понижением самоэффективности в делах и в межличностных отношениях; все это показывает, что для девушек интернет-зависимость и незащищенность от кибербуллинга в большей степени, чем для юношей, чревата негативными последствиями [4, с. 68-69].

Также нами были получены данные, что интернет-зависимость юношей и девушек положительно связана с незащищенностью от кибербуллинга, с тревожностью, депрессией и отрицательно – с удовлетворенностью жизнью. С другой стороны, в ходе исследования нами было выявлено отсутствие связи интернет-зависимости с самооценкой, что отличается от полученных в ряде зарубежных свидетельств отрицательной связи интернет-зависимости с самооценкой.

Таким образом можно констатировать, что интернет-зависимость у девушек сильнее, чем у юношей связана с незащищенностью от кибербуллинга, со стрессом, с понижением самоэффективности в делах и в межличностных отношениях, поэтому для девушек интернет-зависимость и незащищенность от кибербуллинга в большей степени, чем для юношей, чревата негативными последствиями. Исследование показало, что в некоторой степени существуют гендерные различия во взаимосвязях между интернет-зависимостью и отдельными качествами молодых людей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Янг, К.С. Диагноз – Интернет-зависимость / К.С. Янг // Мир – Интернет. – 2000. – № 2. – С. 24-29.

2. Shao Y, Zheng T, Wang Y, Liu L, Chen Y, Yao Y. Internet addiction detection rate among college students in the People's Republic of China: a meta-analysis // Child and Adolescent Psychiatry and Mental Health. – 2018. – Vol. 12. – № 25.

3. Stavropoulos V, Griffiths MD, Burleigh TL et al. Flow on the Internet: a longitudinal study of Internet addiction symptoms during adolescence // Behavior & Information Technology. – 2018. –Vol. 37. – № 2. – P. 159-172.

4. Шейнов, В.П. Незащищенность от кибербуллинга и интернет-зависимость юношей и девушек: связи и свойства / В.А. Карпиевич, Н.В. Дятчик, Г.Н. Полховская // Журнал Белорусского государственного университета. Социология. – 2020. – № 3. – С. 64-72.

УДК 347.78

Л.А. Кулис, канд. юр. наук, доц.
(БГТУ, г. Минск)

РОЛЬ ТРЕТЕЙСКИХ СУДОВ В РАССМОТРЕНИИ СПОРОВ

Правовой основой создания и деятельности третейских судов в нашей стране явился закон Республики Беларусь «О третейских судах» от 12.07.2011 года № 301-З. К этому времени в других странах сложилась достаточно устойчивая положительная практика обращения в третейские суды для рассмотрения споров с участием физических и юридических лиц. В некоторых западных странах такие суды рассматривали до половины всех споров. Их востребованность в нашей стране обусловливалась необходимостью разгрузки государственной судебной системы в связи с постоянным увеличением количества рассматриваемых споров, в том числе экономических споров между субъектами хозяйствования.

Третейские суды не входят в судебную систему Республики Беларусь. Они представляют собой организации, создаваемые для разрешения споров в виде постоянно действующего третейского суда или третейского суда, образуемого по соглашению сторон для разрешения конкретного спора. Постоянно действующий третейский суд может быть создан как в виде обособленного подразделения юридического лица, так и в виде самостоятельной организации. Регистрацию третейских судов и ведение их реестра осуществляет Министерство юстиции Республики Беларусь. Согласно информации Национального Интернет-портала Республики Беларусь «Pravo.by» в настоящее время в нашей стране зарегистрировано 25 третейских судов. Некоторые из них ориентированы на рассмотрение споров в определенной сфере деятельности; например, третейский суд ассоциации белорусских банков, третейский суд в сфере информационных технологий и интеллектуальной собственности ассоциации компаний информационных технологий, третейский суд союза строителей и другие.

Закрепленные законом преимущества третейского разбирательства сочетают в себе элементы судебного процесса и коммерческого посредничества; предоставляют сторонам определенную свободу в решении вопросов, касающихся порядка судебного разбирательства по возникшему спору, гарантируют конфиденциальность, сокращают сроки рассмотрения спора и имеют некоторые иные преимущества по сравнению с рассмотрением спора в соответствии с процессуальным законодательством. В то же время правила третейского разбирательства гарантируют соблюдение определенных формальностей при

предъявлении иска, отзыва на иск, предоставлении доказательств и других ставших привычными процессуальных формальностей. Конкретная процедура рассмотрения спора закрепляется в регламенте третейского суда.

Условием передачи спора на рассмотрение третейского суда является исключительно соглашение сторон. Заключая третейское соглашение, стороны одновременно принимают на себя обязательства добровольно исполнить решение третейского суда. Этим обусловливается окончательность решения, принятого третейским судом в рамках третейского разбирательства. Закрепленная законом окончательность решения значительно сокращает сроки разрешения спора. В то же время для рассмотрения экономических споров в государственных судах, кроме первой инстанции, предусмотрена апелляционная, кассационная и надзорная инстанция. Прохождение спора по этим инстанциям может затянуться на многие месяцы. Для обращения в третейский суд стороны также не связаны местом расположения и регистрации. Исполнение решений третейских судов регламентируется законодательством Республики Беларусь. На третейское разбирательство требуются значительно меньшие финансовые расходы.

Однако до настоящего времени в масштабах всех споров доля третейских разбирательств остается весьма незначительной. Они не выполняют в полной мере той роли, которая возлагалась на них с принятием вышеназванного закона. Для дальнейшего развития института третейских судов необходимы выяснение и анализ причин крайне низкой их востребованности, в том числе у субъектов хозяйствования.

ЛИТЕРАТУРА

1. О третейских судах: Закон Респ. Беларусь, 18 июля 2011 г. № 301-З // Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] // Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2022. – Режим доступа: http://www.pravo.by/. – Дата доступа: 19.01.2022.

2. Хозяйственный процессуальный кодекс Республики Беларусь, 15 декабря 1998 г. № 219-З (с изм и доп. 29.05.2021 г.)// Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] // Национальный центр правовой информации Республики Беларусь. – Минск, 2022. – Режим доступа: http://www.pravo.by/. – Дата доступа: 19.01.2022.

УДК 378.6

Е.М. Сергеева, ассист. (БГТУ, г. Минск)

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРАВОВЫХ ОТНОШЕНИЙ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ НРАВСТВЕННЫХ ОСНОВАНИЙ ГУМАНИЗМА

Нравственные установки приобретают социальную ценность главным образом тогда, когда получают воплощение в реальных общественных отношениях. Принципом считается “основное, исходное положение какой-либо теории, учения, мировоззрения, теоретической программы. Выраженные в законодательстве основополагающие требования к законотворческой, правоприменительной деятельности и к поведению граждан, определяют всю совокупность правовых норм составляющих единую систему права. Принцип гуманизма следует рассматривать в качестве одного основных и исходных положений права.

Этот принцип возник под воздействием социальной потребности в формировании общественных отношений, обеспечивающих защиту естественных и неотчуждаемых прав человека и создание условий для его самореализации. Именно социальная потребность в формировании указанных общественных отношений явилась основанием появления правового принципа гуманизма.

Гуманизм выражает отношение к человеку с двух сторон. С одной стороны, он признает социальную ценность человеческой личности, а с другой – отвергает все, что несовместимо с такой её оценкой.

На основе этого мировоззрения в обществе формируются взгляды и представления о том, как следует поступать и чего нельзя делать. Поэтому гуманизм – это также сформировавшееся и продолжающее формироваться под влиянием мировоззрения, признающего человека высшей ценностью, определенное нравственное требование к поведению людей, т.е. определенная категория нравственного сознания.

Поддержка слабых членов общества (несовершеннолетних, больных, инвалидов, пенсионеров и т.п.) всегда соответствует личным и общественным интересам. Она отвечает интересам развития общества по пути прогресса.

Основой для закрепления принципа гуманизма в законодательстве Республики Беларусь служат международно-правовые акты о правах человека, в первую очередь Всеобщая декларация прав человека (1948). Международный пакт о гражданских и политических правах (1966) и Международный пакт об экономических, социальных и

культурных правах (1966). К этой же группе международно-правовых актов должны быть отнесены Конвенция против пыток и других жестоких, бесчеловечных или унижающих достоинство видов обращения и наказания (1984), Декларация ООН о ликвидации всех форм расовой дискриминации (1963) и многие другие акты специальной гуманистической направленности.

Из европейских международно-правовых актов, провозглашающих гуманное отношение к человеку, наиболее важны Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод (1950) и Европейская социальная хартия (1961), вступившая в силу в новой редакции в 1999 г. Региональным международно-правовым актом, несомненно, является Конвенция Содружества Независимых Государств о правах и основных свободах человека (1995). Основные права и свободы человека и гражданина, служащие правовым основанием для юридического выражения в белорусском праве принципа гуманизма, закреплены в Конституции РБ.

Сущность принципа гуманизма как правового явления состоит в его способности путем предоставления гражданам прав или освобождения их от обязанностей, а также путем возложения обязанностей на других субъектов общественных отношений формировать поведение людей, соответствующее интересам человеческой личности.

В социальном государстве такой способностью, хотя и в разной степени, обладают практически все правовые нормы. Способность гуманизма формировать поведение людей, соответствующее интересам человеческой личности, отходит на второй план и тогда, когда правовые нормы предоставляют права или освобождают от обременений главным образом в целях эффективного регулирования конкретных общественных отношений.

При регулировании общественных отношений в сфере государственной власти и управления социальное содержание принципа гуманизма находит выражение в формировании таких общественных отношений, которые соответствуют интересам человека именно в этой сфере общественной жизни. При регулировании отношений в сфере собственности социальное содержание принципа гуманизма выражается в защите его имущественных интересов, при регулировании трудовых отношений – в защите интересов работников и работодателей и т. д.

В отраслях права, выполняющих организационную функцию, одно из них объединяет правовые нормы, направленные на создание необходимых условий для существования человека как личности, а

другое – нормы, направленные на создание условий для его самореализации в общественной жизни

Без создания условий, необходимых человеку для существования как личности, невозможна его самореализация в общественной жизни, а создание условий для самореализации человека в общественной жизни может осуществиться только при реализации условий, необходимых для самого существования человека как личности. В единстве находятся и требования принципа гуманизма, свойственного охранительным отраслям права: осуществление этого принципа невозможно без сбалансированной защиты интересов как лиц, которым причинен или может быть причинен ущерб, так и лиц, совершивших или способных совершить правонарушения.

Таким образом, правовой принцип гуманизма – это такое обусловленное потребностями развития общества, а также указаниями международно-правовых актов и Конституции РБ социальное требование к правотворческой, правоприменительной деятельности и к поведению граждан, которое, будучи закрепленным в правовых нормах, направлено на формирование общественных отношений, выражающих интересы личности и отвечающих интересам всего общества и государства; в необходимых случаях оно формирует такие общественные отношения путем: 1) предоставления дополнительных прав тем членам общества, которые нуждаются в помощи для своего личностного существования или самореализации в общественной жизни, 2) освобождения их от обязанностей, возложенных на других членов общества, и 3) установления запретов на совершение деяний, наносящих ущерб человеческой личности.

УДК 574.03:1

А.С. Червинский, канд. филос. наук, ст. науч. сотр.
(Институт философии НАН Беларуси, г. Минск)

КАТЕГОРИИ ФИЛОСОФИИ И СТАНОВЛЕНИЕ ПОНЯТИЙНОГО АППАРАТА СОЦИАЛЬНОЙ ЭКОЛОГИИ

Типичная для современного естествознания недостаточность терминологического базиса для адекватного описания сложных процессов реализации социоприродных противоречий, является характерным показателем современного уровня понятийной неразвитости социальной экологии, предполагающей оперирование условным, не имеющим должного концептуального завершения, понятийным рядом, что осложняет решение конкретных теоретических и практических задач по дальнейшей рационализации природопользования.

Именно поэтому решение проблемы качества среды на философско-методологическом уровне, с последующей концептуальной экстраполяцией на социоприродную проблематику имеет принципиальное значение для становления и дальнейшего развития социальной экологии как молодой научной дисциплины.

Так, проблема качества окружающей среды как универсальной характеристики состояния природного окружения, определяющей нормальное развития природных экосистем, представляется функционально ограниченным из-за принципиальной невозможности грамотного описания всего спектра социоприродных отношений, включающих отношения с экокомплексами окультуренного сегмента биосферы. Следует отметить, что отдельные аспекты проблемы получили определенную разработку в естественнонаучной литературе, посвященной анализу состояния воды, почвы, атмосферы и других системных элементов среды обитания человека, однако отмеченная ограниченность традиционного подхода обуславливает фрагментарность оценки качества природной среды и приводит к ситуации взаимной несопоставимости как оценочных критериев. Поэтому комплексное исследование проблемы качества окружающей среды на философском уровне приобретает важное значение для выявления концептуальных оснований социальной экологии, как научной дисциплины: формирования понятийного аппарата данной науки, разработки ее логико-гипотетических структур, определения исходных методологических принципов социоэкологической оценки качества природной среды. Прежде всего, представляется необходимым оценочный подход к качеству природной среды предварить философским, имеющим мощные традиции в решении проблемы качественной определенности материальных объектов, и только после этого приступить к собственно социоэкологическому изложению проблемы.

В рамках такого подхода следует признать, что качество природной среды не может быть фиксированным в той же мере, как не могут быть статичными связи человека с окружающей его природной средой.

В динамике социоприродных отношений качественными в полном смысле слова можно считать те изменения, в результате которых происходит появление принципиально новых состояний природной среды, никогда ранее не имевшихся в биосфере. Исходя из этого, историческая смена биомов в процессе сукцессии (как первичной, так и вторичной) не может быть определена как процесс качественных изменений биосферы, так как появляющиеся природные комплексы не являются принципиально новыми в биосфере.

В структурно-функциональном отношении качество природной среды характеризуется единством двух взаимонаправленных процессов: природоохранным и природопотребляющим, и может быть определено как состояние природного окружения, при котором поддерживаются условия развития живых организмов, сохраняется системная целостность биосферы и обеспечивается оптимальный уровень социального природопользования.

Биосфера как динамичная, саморазвивающаяся система выступает многокачественным объектом со сложной иерархией уровней, каждый компонент которой может характеризоваться, во-первых, с позиций определения природных качеств, выражающих его материально-структурные особенности: вес, цвет, химический состав, физические свойства и т. д.; во-вторых, так как в системе биосферы каждый компонент выполняет множество различных функций, следовательно, он может быть охарактеризован с учетом проявления ее фундаментальных особенностей. При этом основой формирования функциональных качеств объекта выступают его материально-структурные основания, проявляющиеся в отношениях с другими элементами биосферы; в-третьих, помимо выполнения определенных функций в рамках самой природы элемент биосферы, будучи включенным в социоприродный обмен, выполняет ряд социальных функций.

Включение в социальную практику элементов природы, как правило, предполагает их предварительную обработку с целью достижения большего соответствия социальному назначению, поэтому совершенствование социальных качеств природной среды связано с изменением ее материально-структурных особенностей. Усиление свойств, реализующихся по отношению к человеку, сопряжено с возможностью ухудшения качества по отношению к другим элементам биосферы, и изменения материально-структурных особенностей природных элементов в процессе социализации отражаются на их функциональных свойствах. Элемент, подвергающийся изменениям, оказывается неспособным осуществлять свои функции по поддержанию гомеостаза в естественных экосистемах, в результате чего наступает противоречие между социальной определенностью объектов и природными качествами.

Развитие социально значимых качеств имеет свою МЕРУ, то есть свои пределы, заданные границами материально-структурной определенности ее компонентов, превышение которых влечет за собой деградацию природной среды. В процессе антропогенного воздействия на среду нередко складывается такое состояние, когда при сохранении качественной определенности природного объекта утрачиваются присущие ему функциональные связи и отношения.

Проблема качественных изменений природной среды в процессе антропогенного воздействия выступает, таким образом, как проблема приобретения биосферными компонентами социально значимых качеств с одновременным изменением качеств природных, реализовавшихся в системе биосферы и делавших объект составным элементом биосферной системы. Другими словами, процесс качественных изменений природной среды под воздействием антропогенных факторов есть процесс социализации биосферы.

Важнейшая черта качественных изменений природных элементов в процессе антропогенного воздействия на биосферу – возникновение принципиально новых состояний развивающегося элемента. Переход от старого качества к новому предполагает формирование новой системы связей объекта с реальным миром, не имевшей аналога на предыдущих стадиях развития. Исходя из этого, историческая смена биомов в процессе сукцессии (как первичной, так и вторичной) не может быть определена как процесс качественных изменений биосферы, так как появляющиеся природные комплексы не являются принципиально новыми в биосфере Земли. Правильней было бы назвать их регионально-новыми, а изменения, которых привели к их появлению, соответственно регионально-качественными. К регионально-качественным следует отнести все тс изменения, результатом которых будет появление в каком-то регионе экосистем, имеющих аналоги и в других местах и являющихся новым по отношению к местному гомеостазу.

К числу регионально-качественных изменений могут быть отнесены и восстановление утраченного некогда состояния природного комплекса, и возвращение какой-то экосистемы на место, которое она когда-то занимала. Примером такого «возвращения» может служить озеленение тех участков пустыни, растительность на которых была уничтожена ранее. Условием отнесения этих экосистем к регионально-новым является их способность к самостоятельному существованию на новом месте.

Качественными в полном смысле слова можно считать только те изменения, в результате которых происходит появление принципиально новых состояний природной среды, никогда ранее не имевшихся в биосфере Земли.

Результаты философско-методологической разработки проблемы могут служить базисом формирования комплекса прикладных методик оценки качества природной среды, что позволит сформировать адекватную реалиям интегрированную оценку состояния среды жизнедеятельности человека.

УДК 338.43:633.812

Т.В. Мирзоева, д-р экон. наук
(Национальный университет биоресурсов
и природопользования Украины, г. Киев)

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ К УВЕЛИЧЕНИЮ ПРОИЗВОДСТВА ЛАВАНДЫ

В условиях современности во всем мире во всех сферах экономики происходят определенные трансформационные процессы. Касается это и аграрного производства – в силу климатических изменений, изменчивости покупательского спроса и ряда других факторов. Примером новых веяний в сельскохозяйственной сфере, в Украине в частности, является растущий интерес аграриев к производству лекарственных и эфиромасличных растений, например, лаванды. На фоне падения мировых цен на зерновые, глобального потепления, которое усложняет выращивание традиционных культур, постоянного интереса покупателей такая эфиромасличная культура как лаванда становится всё более популярной.

Стоит отметить, что интерес к лаванде и продуктам её переработки существует с незапамятных времён. Лаванда лекарственная вероятно родом из Персии, откуда была привезена в древние времена в зону бассейна Средиземного моря. Название происходит от латинского слова lavare, что значит купать, мыть. Древние римляне использовали растение для ароматизации ванн, в Греции ценился лавандовый мёд. В России лаванда появилась в монастырских садах и приусадебных участках в XVI столетии. На сегодняшний день широко распространена в Южной Европе, Азии и Северной Америке, в диком виде произрастает в засушливых горных районах зоны Средиземного моря. Как промышленную культуру лаванду культивируют с начала XX-го века. Выращивают её прежде всего как пряность (в основном в Италии, Франции, Испании) и для получения эфирного масла. Кроме того, ценным является лавандовый мёд, целебные свойства лаванды используют в медицине и ароматерапии, используют культуру в ландшафтном дизайне, декоративном сегменте, в косметологии, парфюмерии и мыловарении, в пищевой промышленности и ликёро-водочном производстве, при производстве чаёв. Без преувеличения можно утверждать, что широкий круг применения лаванды и продуктов её переработки является весомым экономическим аргументом в пользу распространения её производства. У производителей лаванды априори есть возможность диверсификации производства, что также является экономически целесообразным и может уменьшить риски данного

бизнеса. Вообще то масло из лаванды, лавандовый мёд, гидролат лаванды (полученный путём выпаривания), букеты из лаванды, отдых и фотосессии в лавандовых полях − это далеко не все бизнес-идеи, которые возможно реализовать, инвестируя в лаванду [1]. Спросом пользуется не только надземная часть растений (лепестки, семена, листья, стебли), но и высушенные корни лаванды, из которых готовят порошок для лечения бронхиальной астмы и другие лекарства [3].

В наибольших объёмах лаванду выращивают во Франции, где её называют «фиолетовое золото» − например, мировое производство лавандового масла составляет около 200 т в год, из них 60-70 т получают во Франции. В последние годы рост производства лаванды наблюдается в Болгарии, которая является крупным игроком на мировом рынке лекарственных растений. Увеличиваются площади под лавандой в Китае. Выращивают лаванду также в Англии, России, Югославии, Австралии, США, Канаде, Южной Африке, Танзании, Италии и Испании – в совокупности эти страны производят около 10% мировых объёмов лаванды [2].

При этом рынок не заполнен и спрос постоянно превышает предложение. В этой связи важным в плане насыщения мирового и европейского рынка, в первую очередь, лавандового масла видится производство лаванды в Украине. И оно стремительно набирает обороты – территория страны пригодна по природным условиям для выращивания перспективных эфиромасличных растений, в частности, лаванды. Особенное внимание эта культура привлекает на Юге Украины, который в последние годы страдает от частых засух. Лаванда как раз таки и есть засухоустойчивой культурой, хотя в некоторых случаях требует капельного полива. По состоянию на 2021 г. более-менее крупных производителей, занимающихся промышленным производством лаванды в Украине было не более 20. Но, учитывая, что в 2019 г. по данным государственной статистики в Украине было только одно предприятие, которое выращивало лаванду, прогресс явный. К тому же, в значительных объёмах культуру выращивают на приусадебных участках. При этом лаванду из Украины уже экспортируют в Турцию и Азербайджан.

Немаловажным является тот факт, что производство лаванды привлекает внимание, прежде всего, мелких фермером. И тут также кроется масса экономических выгод. Это и занятость сельских жителей, и наполнение местных бюджетов и, что особенно важно, возможность диверсификации аграрного сектора.

Специалисты отмечают, что средняя урожайность лаванды, при условии правильного подбора технологии выращивания и семенного

материала, составляет 65-70 ц/га. В свою очередь из указанного количества урожая можно получить до 100 кг эфирного масла – наиболее ценного продукта переработки лаванды. Средняя оптовая цена на лавандовое масло составляет около 50 $/кг, а розничная – 80 $/кг в Украине. Таким образом, весь урожай реально реализовать в ценовом диапазоне $8–10 тыс. Цена 5 мл такого продукта для использования в косметологических целях в Украине достигает $2,38. Аналогичный продукт в грузинских онлайн-магазинах предлагается по цене $4,36 за 10 мл, а в Узбекистане – $7,15. В значительной мере зависит цена на лаванду от страны-закупщика и способа реализации продукции. Кроме того, зарабатывают также и на продаже семян либо саженцев лаванды. Например, российские торговые онлайн-площадки предлагают широкий ассортимент продукции из лаванды. Так, упаковка цветков растения производства Таджикистана массой 100 гр. реализуется по цене $2,68. В Молдове, где природно-климатические условия как нельзя лучше подходят для выращивания лаванды, широко развит бизнес по продаже семян этого растения – семена лаванды лекарственной в упаковке массой 0,1 г предлагаются покупателям по цене $0,36 [1].

В целом, как мировой опыт производства лаванды, так и постоянно растущий спрос на продукты её переработки формируют отличные экономические предпосылки для развития производства данной эфиромасличной культуры. Фермеры, которые возьмутся за это направление, при надлежащем подходе к делу и налаженных каналах сбыта, могут в течении довольно короткого времени занять высокорентабельную нишу с низким уровнем конкуренции.

ЛИТЕРАТУРА

1. В Украине только зарождается интерес к производству лаванды, который в будущем будет только расти – мнение (2021) URL: https://east-fruit.com/plodoovoshchnoy-biznes/istorii/v-ukraine-tolko-zarozhdaetsya-interes-k-proizvodstvu-lavandy-kotoryy-v-budushchem-budet-tolko-rasti-mnenie/

2. Голденбрук У. Горная Лаванда… Наших встреч с тобой синие цветы. Часть 3. URL: https://sheroma-lavanda.com/gornaya-lavanda-nashix-vstrech-s-toboj-sinie-cvety-chast-3-3/

3. Ермоленко О. Лавандовый бизнес – прибыль на красоте и аромате (2021) URL: https://propozitsiya.com/lavandovyy-biznes-pribyl-na-krasote-i-aromate.

УДК 37.014

О.В. Пацукевич, ст. преп. (БГСХА, г. Горки)

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ АГРАРНОГО РЫНКА ТРУДА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Агропромышленный комплекс Республики Беларусь занимает особое место в экономике страны и относится к числу ее крупнейших интеграционных структур, определяющих условия поддержания жизнедеятельности социума и роста благосостояния его граждан. Доля АПК в валовом внутреннем продукте составляет 7,8%. Экспорт сельскохозяйственной продукции и продуктов питания занимает 17,0% от его общего объема в республике. В этой связи необходимым условием создания современного аграрного производства выступает формирование в этом сегменте человеческого капитала за счет процесса воспроизводства трудовых ресурсов и их рациональной занятости. Как известно, именно руководители и специалисты различного профиля создают основу социально-экономического развития сельского хозяйства.

В научном сообществе есть плеяда ученых-экономистов, благодаря которым серьезно изучаются и анализируются следующие вопросы: функционирование аграрного рынка труда, развитие трудового потенциала и трудовых ресурсов села, качество труда, совершенствование социально-трудовых отношений, формирование рабочей силы. Так, к проблеме формирования кадрового потенциала АПК актуализировался интерес со стороны следующих авторов – А.Ф. Дорофеева [2], Н. Якушкина, С. Шарипова [5]. Вопросы закрепляемости молодых специалистов на предприятиях аграрного профиля находятся в центре внимания таких ученых, как И.А. Гребенщиков [1].

Следует обратить внимание на тот факт, что процесс формирования кадрового потенциала субъектов АПК республики происходит в условиях достаточно сложной социально-демографической обстановки. Дело все в том, что в сельской местности наблюдается тенденция неуклонного снижения численности и доли трудоспособного населения. Так, согласно статистическим данным, в 2000 г. в процентном соотношении численность сельского населения составляла 30,3%, а в 2020 г. – уже 22,4% [4].

К числу причин отсутствия положительной динамики заполняемости рабочих мест кадрами и привлечения их в сельскохозяйственные организации относят следующие:

- низкий уровень заработной платы и ее несвоевременная выплата;

- тяжелые условия труда (ненормированный рабочий день, не предоставление отпусков, компенсирующих выплат при привлечении к работе в сверхурочное время, выходные и праздничные дни).

Так, статистические данные свидетельствуют о том, что в 2019 г. номинальная начисленная заработная плата в сельском хозяйстве составила 69,6 % от средней в экономике, в то время как в финансовой и страховой деятельности этот показатель значительно выше – 157,2 %; государственном управлении – 121,5; информационных технологиях – 396,2; информации и связи – 295,3 %. В том же году средний возраст работников аграрной отрасли – 43,9 года. К сожалению, доля молодежи в возрасте до 31 года – только 15,6 %. Информация для сравнительного анализа: в сфере финансовой и страховой деятельности эти показатели составляют 38,8 года и 24,2 %; государственного управления – 40,3 и 22,3; информационных технологий – 32,4 и 49,6; информации и связи – 35,5 и 38,7; торговле – 38,7 года и 28,8 % соответственно [3].

На сегодняшний день в структуре сельского населения жители пенсионного возраста составляют около 33 %, и согласно демографическому прогнозу данный процесс в течение ближайших лет будет неуклонно прогрессировать. Это свидетельствует о его негативном влиянии на процесс воспроизводства трудовых ресурсов села. Следует отметить, что при такой тенденции эффективность кадровой политики будет зависеть от технико-технологической модернизации отрасли, а также опережающей подготовки высококвалифицированных кадров на модернизированные рабочие места.

Согласно данным, представленным в статистическом ежегоднике «Сельское хозяйство Республики Беларусь» за 2020 г., в организациях сельскохозяйственного профиля списочная численность занятых работников составляет 280273 человек или 8 % от общей численности всех работающих. Необходимо отметить, что за последние семь лет наблюдается явная тенденция к их сокращению. Так, в 2014 г. в сельскохозяйственных организациях трудилось 338600 человек. В итоге, за период 2014-2019 гг. произошло сокращение более чем на 5 тыс. работников. Заработная плата работников сельского хозяйства составляет 72,2 % от заработной платы по народному хозяйству [3].

Развитие сельскохозяйственного производства, как и любой отрасли народного хозяйства, определяется не только ее материально-технической базой, численностью работников, возрастным составом, но и уровнем их образования и квалификации. По уровню образования в списочной численности работников 11,2 % имеют высшее образование (31345 человек), среднее специальное – 17,3 % (48400 чело-

век), профессионально-техническое – 25,9 % (72563 человек); общее среднее – 37,8 % (105975 человек) и общее базовое – 7,8 % (21990 человек). Как видим, самую многочисленную группу в социально-профессиональной структуре агропромышленного комплекса составляют лица, получившие профессионально-техническое и общее среднее образование [4].

Таким образом, трудовые ресурсы сельскохозяйственных предприятий являются одним из основных факторов развития аграрного производства, воздействуя при этом на политическое, социально-культурное и экологическое состояние территорий страны. Вместе с тем эффективное использование трудовых ресурсов сельской местности региона невозможно без государственного воздействия на рынок труда в сельском хозяйстве. Ведь именно через этот рынок происходит в вовлечение ресурсов труда в производство. Отметим, что эффективной деятельности трудовых ресурсов зависит устойчивое развитие отечественной экономики, сохранение и повышение конкурентоспособности продукции национальных производителей, активизация инвестиционной активности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гребенщиков, И.А. Влияние социально-экономических факторов на закрепляемость выпускников вузов в агропромышленном производстве / И.А. Гребенщиков // Экономика сельскохозяйственных и перерабатывающих предприятий. – 2011. – № 12. – С. 82–84.

2. Дорофеев, А.Ф. Пути повышения эффективности воспроизводства человеческого капитала в АПК / А.Ф. Дорофеев // Экономика сельскохозяйственных и перерабатывающих предприятий. – 2012. – № 9. – С. 66–68.

3. Сельское хозяйство Республики Беларусь, 2020: стат. справ. / Нац. стат. ком. Респ. Беларусь; редкол.: И.В. Медведева (пред.) [и др.]. – Минск: Нац. стат. ком. Респ. Беларусь, 2020. – 235 с.

4. Труд и занятость в Республике Беларусь, 2020: стат. справ. / Нац. стат. ком. Респ. Беларусь; редкол.: И.В. Медведева (пред.) [и др.]. – Минск: Нац. стат. ком. Респ. Беларусь, 2020. – 316 с.

5. Якушкин, Н. Формирование кадрового потенциала АПК / Н. Якушкин, С. Шарипов // АПК: экономика, управление. – 2014. – № 7. – С. 21–27.

УДК 578.841.2(476)

А.А. Цыганова, доц., канд. с.-х. наук (БГТУ, г. Минск);
Е.Л. Ионас, доц., канд. с.-х. наук (БГСХА, г. Горки)

КОМПЛЕКСНАЯ ОЦЕНКА РАСПРОСТРАНЕНИЯ COVID-19 НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ПЕРИОД 2020-2021 ГГ.

Важнейшими факторами, прямо или косвенно повлиявшими на распространение короновирусной инфекции на территории Республики Беларусь явились плотность населения, а также его миграционная активность. Территория страны составляет – 207 тыс. км^2, численность населения на начало 2020 года составляла – 9,4 млн. человек. Как и в большинстве стран, расселение в Беларуси неравномерное: 77,6 % населения проживает в городах, остальные 22,4% – в сельской местности.

Из таблицы 1 видно, что в Минске проживает примерно ⅕ всего населения Беларуси, что составляет около 6 тыс. чел./км². В дальнейшем это станет одним из главных факторов превышения в этом регионе показателей заболеваемости средних по стране.

Таблица 1 – Численность населения Республики Беларусь по территориям на 01.01.2020 г.

Области и г. Минск:	Численность населения, тыс. человек	В процентах (%)
Брестская	1347,0	14,3
Витебская	1133,4	12,0
Гомельская	1386,6	14,7
Гродненская	1025,8	10,9
г. Минск	2020,6	21,5
Минская	1472,0	15,6
Могилевская	1023,0	10,9
Республика Беларусь	9408,4	100,0

Миграционная активность населения – еще один фактор, влияющий на распространения респираторных вирусных инфекций, т.к. чем она выше, тем быстрее по территории страны распространяются инфекционные заболевания. В таблице 2 представлены данные по количеству туристов и экскурсантов Беларуси за 2019 год [1]. Суммарное количество въехавших и выехавших туристов – 1,3 млн. человек, что составляет 13,8 % населения. Беря во внимание вышеназванные факты, можно сделать следующий вывод: из-за высокой доли городского населения и высокой мобильности, Беларусь оказалась страной с благоприятными условиями для стремительного распространения нового заболевания.

Таблица 2 – Данные по туристам и экскурсантам за 2019 г.

Показатель	Количество человек
Численность туристов и экскурсантов, посетивших Республику Беларусь	405 472
Численность туристов и экскурсантов, выехавших за пределы Республики Беларусь	982 935

Первый случай коронавирусной инфекции в Беларуси был диагностирован 28 февраля 2020 года – почти через два месяца после первых проявлений инфекции в Китае. Далее на территории страны отмечались единичные случаи. 3 и 4 марта было известно о 4-6 пациентах, 10 марта количество случаев короновируса в стране достигло – 9.

25 марта Владимир Караник, министр здравоохранения, сделал заявление, что Министерство больше не будет актуализировать карту распространения коронавирусной инфекции, объяснив это необходимостью защиты прав заболевших. Начиная с 25 марта, информация по распространению коронавируса в Беларуси появляется неравномерно, а основным источником данных становится официальный телеграм-канал Министерства здравоохранения [2]. Относительно среднереспубликанского показателя наиболее неблагоприятная обстановка складывалась в начале апреля в Минске и Витебской области. Причём для Минска стимулирующими рост факторами выступила вышеназванная высокая плотность населения, а также большой поток транзитных приезжих, проезжающих Минск, или имеющими его конечной точкой. Что касательно Витебска, в городе были проведены необходимые мероприятия: перепрофилирован дополнительный коечный фонд, переданы лекарственные средства.

На 11.04.2020 г. на стационарном лечении с подтвержденной коронавирусной инфекцией находилось 2031 человек. В основном заболевание протекало в легкой или средней степени тяжести. Умерло 23 пациента с рядом хронических заболеваний с выявленной коронавирусной инфекцией. К 17 апреля их количество уже достигло 4779 человек зарегистрировано с коронавирусной инфекцией.

В апреле начинается активное распространение вируса (первая волна), которая начала стихать только в августе 2020 г. К концу апреля в Беларуси почти не осталось не затронутых коронавирусной инфекцией регионов. В начале ноября 2021 года в Беларуси проходила уже четвёртая волна коронавирусной инфекции, которая была связана с распространением нового штамма «Дельта».

Индийский штамм «Дельта», выявили в октябре 2021 года. Он отличается сокращенным инкубационным периодом и повышенной

нагрузкой на организм человека. Кроме того, удлинился период его выведения из организма, что затрудняет определение медиками момента выздоровления. Более того, он признан ВОЗ самым заразным штаммом коронавирусной инфекции.

Таким образом, всего с начала пандемии в стране на первого января 2021 года было официально зарегистрировано 194 284 человек, умерло за весь период распространения коронавирусной инфекции – 1424 пациента. Летальность в Беларуси составила 0,73 %. На лечении находились 17 713 человек. Произведено вакцинаций – 2 194 993 [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Республиканский союз туристических организаций. Итоги по въезду-выезду туристов в 2019 году [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www. toursoyus.by. – Дата доступа: 05.01.2022.

2. Стрим / Твой вопрос Минздраву и Минобразованию о ситуации с Covid -19 в Беларуси. ГУ Национальный пресс центр Беларуси [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://www.belta.by/society/view/karanik-rasskazal-o-prinjatyhmerahdljaborby-s-kjrjnjvirusom-386446-2020 – Дата доступа: 05.01.2022.

3. Коронавирус в Беларуси: статистика в реальном времени [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www. Coronavirus-Belarus.by. – Дата доступа: 05.01.2022.

УДК 947.2

А.А. Дамарад, канд. гіст. навук (БДТУ, г. Мінск)

КНІГАДРУКАВАННЕ НА БЕЛАРУСІ Ў XVIII СТ.

3 канца XVII ст. беларускае нацыянальнае кнігадрукаванне цалкам канцэнтруецца ў сценах Супрасльскага базыльянскага манастыра, дзе было выпушчана 420 выданняў, з іх беларускіх кірылаўскага шрыфту - каля 60. Самым выдатным кірылаўскім выданнем Супрасльскай друкарні можна лічыць “Лексікон” (1722). Друкарня дзейнічала да 1795 г. Яе выданні адыгралі значную ролю ў развіцці нацыянальнай культуры XVIII ст.

Друкаваліся ў канцы XVII — сярэдзіне XVIII ст. у асноўным трактаты па схаластычнай філасофіі, жыцці святых, рэлігійна-маралізатарскія і рэлігійна-палемічныя творы, календары, панегірыкі ў гонар вяльмож і маніфесты, пастановы і іншыя дакументы варагуючых магнацка-шляхецкіх партый. Кнігі каштавалі дорага і на беларускай мове не выдаваліся. Бібліятэкі меліся толькі ў буйных манастырах і палацах магнатаў, іх зборы былі недаступны шырокаму колу чытачоў. У другой палове XVIII ст. на тэрыторыі сучаснай Беларусі існавала 12 друкарняў. Кнігі ў другой палове XVIII ст. выдавалі на

стараславянскай, польскай, лацінскай, французскай, нямецкай, яўрэйскай і ў канцы стагоддзя і на рускай.

У прадукцыі друкарняў усё большую ўдзельную вагу ў параўнанні з часам контррэфармацыі займала свецкая літаратура (у той час яна складала 50 % усіх выданняў). Лідэрам па колькасці выданняў з'яўлялася Гародзенская каралеўская друкарня, якая працавала ў 1775-1796 гг. У друкарні працавала каля 30 чалавек, мелася ўласная майстэрня для адліўкі літар, выданні вызначаліся высокай якасцю друку, паперы (яна завозілася ў асноўным з Прусіі), мастацкага афармлення. Цікавай з'явай у тагачасным культурным жыцці Беларусі былі польска-“русінскія Тродзенскія гаспадарчыя календары”, якія друкарня выдавала штогод. Гэты від выданняў падрыхтаваў не толькі глебу для перыядычнага друку, але і чытачоў будучых газет. Гродзенскія календары выходзілі да канца XVIII ст. вялікім тыражом.

У маі 1776 г. пабачыла свет першае перыядычнае выданне на тэрыторыі сучаснай Беларусі – “Газета Гродзенска”. На дзвюх яе старонках фарматам 20х15 см на польскай мове змяшчаліся артыкулы пра найбольш значныя падзеі ў Рэчы Паспалітай, Расіі, Заходняй Еўропе, асвятлялася мясцовае жыццё, друкаваліся аб'явы і паведамленні. Газета спраўна выконвала сваю асноўную функцыю – прадстаўленне аператыўнай інфармацыі і, галоўнае, ішла разам з часам. Упершыню на яе старонках чытач мог пазнаёміцца з крытычнымі матэрыяламі па надзённых грамадска-палітычных праблемах.

У канцы XVIII ст. у Гародні выходзілі яшчэ дзве газеты: у 1792 г. – “Ведамасці Гродзенскія” і “Кур’ер Літоўскі” (1796-1797).

У Нясвіжскай друкарні Радзівілаў у 1750 – 1791 гг. выйшлі з друку каля 64 кніг. Пераважала рэлігійпая літаратура, сярод іншых выданняў вядомы панегірычйыя вершы і прамовы, творы антычных аўтараў, падручнікі.

Універсальны характар кніжнай прадукдыі прыватных друкарняў са дзейнічаў пашырэнню сферы распаўсюджання кнігі, стымуляваў дзейнасць творчай інтэлігенцыі.

ЛІТАРАТУРА

1. Мальдзіс А.І. Кнігадрукаванне Беларусі ў XVIII ст. // Книга, библиотечное дело и библиография в Белоруссии. Мн.: “Беларуская навука”, 1974. С. 82 – 86.

2. Кніга Беларусі 1517 – 1917. Зводны каталог. Мн., 1986.

3. Мальдзіс А.І. Календары, выдадзеныя ў Беларусі ў XVIII ст. // Белоруссии. Мн.: “Беларуская навука”, 1977. С. 65 – 68.

УДК 008(476) “18/19”

Н.М. Якуш канд. гіст. навук, дац. (БДТУ, г. Мінск)

БЕЛАРУСКАЯ КУЛЬТУРАЛАГІЧНАЯ ДУМКА ПЕРЫЯДУ XIX – ПАЧАТКУ XX СТСТ.

У сістэме еўрапейскага культуразнаўства беларуская культуралогія не прадстаўлена ўзроўнем “вучэння”, гэта значыць не мае завершаных твораў, якія будуюцца на пэўнай філасофскай альбо рэлігійнай аснове. Але развіццё любой культуры адначасова з’яўляецца і працэсам самаўсведамлення, самаспасціжэння ўласнай існасці. У гэтым сэнсе беларуская культура назапасіла багатую традыцыю і значны вопыт пазнання і самаасэнсавання.

З нагоды складаных сацыяльна-палітычных умоў этнічнага развіцця накірункі беларускага культуразнаўства вызначаліся праблемай культурнай самабытнасці і нацыянальнай самастойнасці беларусаў, дыскусіяй наконт канфесійных фактараў самаідэнтыфікацыі народа. Акрэсленая тэматыка заўсёды разглядалася ў агульным кантэксце пошуку гуманістычных духоўных ідэалаў. У падмурак галіны ведаў аб культуры ляглі тэарэтычныя разважанні Ф. Скарыны пра універсальныя маральна-этычныя каштоўнасці. Пазней рэлігійныя мысліўцы розных хрысціянскіх канфесій прадоўжылі такую традыцыю. Яны ўзнялі праблему праявы “боскай гармоніі ў чалавеку”, распрацоўвалі канцэпцыю “Дабра і Зла”, ідэю “паўнаты” чалавечага жыцця і “свабоды волі”. На гэтай аснове фарміруецца ідэал чалавека надзеленага вялікай дабрачыннай сілай, неабходнай для пераўтварэння “фізічнага” чалавека ў чалавека культурнага.

У XIX стагоддзі істотна мяняецца сацыяльна-культурная прастора Беларусі. Развіццё вытворчых капіталістычных адносін абумовіла пачатак кансалідацыі этнаса ў агульнаграмадзянскую нацыю. Культурнае самаспасціжэнне беларусаў уздымаецца на якасна новы узровень і пачынаецца станаўленне ўласна навукі аб беларускай культуры. Да XX стагоддзя гэты даволі бурны працэс прайшоў пэўныя этапы сталення, ускладнення і афармлення.

У першай палове стагоддзя пачынаюцца першыя даследаванні беларускай культурнай традыцыі і пластоў архаікі. Карані беларускага культуразнаўства афармляліся разам з ажыўленнем і адраджэннем беларускамоўнай літаратуры. Прадстаўнікі так званай беларускай школы ў польскай літаратуры – Я. Баршчэўскі, Я.Чачот, В. Равінскі, В. Дунін-Марцінкевіч, А. Вярыга-Дарэўскі ў рэчышчы патрабаванняў эстэтыкі рамантызму звярнуліся да фальклору, народнай паэзіі свайго краю і ўключылі іх у сваю творчасць. Па меркаванню першага

гісторыка беларускай літаратуры Р. Падбярэскага, у зборніку Я. Баршчэўскага «Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях» ужо быў дакладна акрэслены міфалагічны архетып беларуса, а ўся кніга ўнутрана скіравана на універсальна-цэласнае асэнсаванне ключавых, духоўных асноў народнага жыцця [1, с.21].

Разуменне, што асноваю ў духоўным развіцці чалавека з'яўляецца далучэнне да вуснапаэтычнай творчасці лягло і ў падмурак светаадчування першых даследчыкаў краю. Гэта зрабіла вывучэнне культуры самастойнай зонай даследчыцкіх інтарэсаў, а працэс культурнага самапазнання набыў устойлівасць. Этнографы, краязнаўцы, фальклярысты раскрылі глыбіню народнай філасофіі, апісалі духоўны скарб гістарычнай памяці. Культуразнаўства гэтага часу характарызавалі міфалагізацыя і ідэалізацыя патрыярхальнай даўніны, дамінаванне краязнаўчай тэматыкі, перавага апісальнасці над аналізам. Тым не менш, развіццё ведаў пра беларускую культуруў першай палове XIX стагоддзя засведчыла станаўленне гісторыка-культуралагічнай думкі. Значны ўклад у яе фарміраванне ўнеслі даследчыкі Беларусі І. Грыгаровіч, І. Даніловіч, Т. Нарбут, І. Насовіч, С. Мікуцкі, А. Кіркор, браты Я. і К. Тышкевічы. Менавіта гэтая форма культуралагічнай думкі моцна паўплывала на станаўленне нацыянальнага менталітэту, новай літаратурнай нормы і эстэтыкі, стала чыннікам новага этапу этнічнай свядомасці і самаідэнтыфікацыі.

У другой палове XIX стагоддзя беларускае культуразнаўства набывае трывалы навуковы падмурак. Сіламі мясцовых, а таксама рускіх і польскіх даследчыкаў значна пашыраецца вывучэнне беларускай мінуўшчыны, з'яўляецца шэраг глыбокіх даследаванняў і цікавых прац па гісторыі і этнаграфіі. Набыткамі беларускай культуралогіі сталі працы М. Доўнар-Запольскага, М. Нікіфароўскага, А. Семянтоўскага, А. Сапунова. Але найбольш значную ролю адыграў Я. Карскі – аўтар больш 700 прац па славістыцы, беларусістыцы і русістыцы. Кіруючыся прынцыпамі культурна-гістарычнай школы, Карскі правёў комплекснае даследаванне шматвяковай культуры беларускага народа і абгрунтаваў яго нацыянальную самабытнасць. Даследчык вызначыў час фарміравання беларускай народнасці, распрацаваў вучэнне пра гукавы і граматычны лад старабеларускай і сучаснай беларускай мовы, ахарактарызаваў асноўныя жанры і віды народнай паэзіі, даследаваў побытовую культуру, светапогляд, рэлігійна-міфалагічны светапогляд плямён, якія склалі аснову беларускай народнасці[2, с. 70-115].

Ва ўмовах адсутнасці самастойных форм палітычнага і эканамічнага жыцця, культура прыняла на сябе гістарычныя функцыі кансалідацыі нацыі і фарміравання пачуцця нацыянальнага

патрыятызму, што надавала культуралагічнай думцы Беларусі сацыяльна-палітычную завостранасць. Гэтыя рысы яскрава ўвасобіліся ў тэарэтычнай, мастацкай і грамадскай дзейнасці вялікай плеяды таленавітых пісьменнікаў.

Глыбінныя зрухі ў беларускай культуралагічнай думцы звязаны з імем М. Гарэцкага. Гэты класік беларускай літаратуры, празаік, крытык, літратуразнавец, фалкларыст, лексікограф ужо ў ранніх творах вылучае наступную праблематыку: духоўнае сталенне нацыі, актывізацыя глыбінных гісторыка-культурных патэнцый беларусаў, пераадоленне комплексу нацыянальнай прыніжанасці. М. Гарэцкі абгрунтаваў таксама грамадскае прызначэнне беларускай літаратуры, культуры, інтэлігенцыі, сфармуляваў звышзадачу культурнага адраджэння - « падняць беларуса да ідэальнага чалавека », «аднавіць арганізм Беларусі і зрабіць яго дужэйшым»[3, 74-81].

Найбольшую грамадзянскую сілу, выяўленча-эстэтычную моц і непасрэдна класічную сутнасць культуралогіі выявіла творчасць такіх пісьменнікаў і мысліўцаў як Ф. Багушэвіч, Я. Колас, Я. Купала.

Ф. Багушэвіч як адзін з пачынальнікаў крытычнага рэалізму таленавіта спалучае ў сваіх творах гісторыка-філасофскае і мастацкае асэнсаванне лёсу беларускага народа, заклікае да нацыянальнага абуджэння, прадстаўляе своеасаблівую канцэпцыю развіцця беларускай мовы, дае этнаграфічную даведку аб межах яе распаўсюджвання. Спадчына пісьменніка стала фундаментам ідэалогіі беларускага нацыянальна-вызваленчага руху ў пачатку XX стагоддзя.

Колас і Купала выступілі ў якасці самабытных народных філосафаў. Спадчына Коласа ўвасобіла ідэйна-эстэтычную дамінанту беларускай культуралогіі з яе імкненнем да гармоніі са светам. Ён стварае нацыянальны эталонны беларускі пейзаж, краявід, як істотную частку нацыянальнага космасу, праз якія яго героі адчуваюць сябе часцінкай Сусвету. Роль мастака-творцы на прыкладзе Сымона-музыкі Колас вызначае як сувязнога паміж прыродай, народам і сакральным светам, які сілай свайго таленту далучаецца да сусветнай гармоніі.

Я. Купала стаў душою беларускай нацыі і прарокам нацыянальнага адраджэння. Ідэалы свабоды і сацыяльнай справядлівасці былі вызначальнай ідэяй усёй творчасці паэта. Нацыянальна-патрыятычныя матывы ўвасобіліся ў творах асветніцкага беларусазнаўчага характару, у якіх творца мэтанакіравана тлумачыў мужыку, што ён менавіта беларус. У зборніку «Шляхам жыцця» найбольш ярка выяўлена імкненне паэта да абуджэння нацыянальнай самасвядомасці беларускага народа, фарміравання пачуцця гордасці і ўдзячнасці да продкаў, якія былі

здольны захоўваць сваю дзяржаўнасць і незалежнасць. У творах рэвалюцыйна-дэмакратычнага кірунку Купала стварае паэтычны вобраз Маладой Беларусі, абуджанай да гістарычнай самасвядомасці. Яго творчасць дарэвалюцыйнага часу – цэлая і цэласная сістэма нацыянальна-патрыятычнага выхавання. Такім чынам, беларуская культуралагічная думка афармляецца ў літаратурна-мастацкай творчасці і публіыстычнай дзейнасці беларускай інтэлігенцыі, становіцца тэарэтычным абгрунтаваннем наыянальнай ідэі.

Пачатак уласна філасофскаму асэнсаванню беларускай культуры быў пакладзены філасофскімі эсэ “Адвечным шляхам” Абдзіраловіча (Канчэўскага) і “Гэтым пераможам” Сулімы”. У аснову сваёй канцэпцыі Канчэўскі паклаў праблему вагання Беларусі паміж Усходам і Захадам. Вызначыў, што беларуская ментальнасць - адмаўленне крайніх “месіянскіх” формаў усходняга «візантызму» і заходняга індывідуалізму і сінтэз лепшых бакоў гэтых двух культурна-гістарычных тыпаў на аснове самабытных форм грамадскага жыцця[4, с. 11-25].

Суліма разглядае праблемы выпадковасці, лёсу, Бога, Духа ў сувязі з гістарычна-філасофскімі ідэямі Новага часу. Разважанні пра беларускую культуру ён праводзіць у кантэксце роздумаў пра дзейнасць у імя дабра, бесперапынную творчую актыўнасць, увогуле пра удасканаленне свету . Такім чынам, на рубяжы XIX-XX стагоддзя ў беларускім культуразнаўстве назіраецца тэндэнцыя філасофскай распрацоўкі культуры.

ЛІТАРАТУРА

1. Падбярэскі, Р. Беларусь і Ян Баршчэўскі / Рамуальд Падбярэскі // Шляхціц Завальня, або Беларусь у фантастычных апавяданнях / [уклад., пер. з пол. мовы, камент. М. Хаўстовіча]. – Мінск : Мастацкая літаратура, 2014 . – С. 3-27.

2. Карский, Е.Ф. Белорусы [Текст] : в 3 т. Т. 2, кн. 2 : Язык белорусского народа / Е. Ф. Карский. - Минск : Беларуская Энцыклапедыя, 2006. - С.508.

3. Гарэцкі, М. І. Гісторыя беларускае літаратуры [Тэкст] / Максім Гарэцкі ; [уклад. і падрыхт. тэксту Т. С. Голуб]. - Мінск : Мастацкая літаратура, 1992. – С. 478.

4. Абдзіраловіч, І. (Канчэўскі). Адвечным шляхам. Дасьледзіны беларускага [Тэкст] / Ігнат Абдзіраловіч ; [прадм. С. Дубаўца]. - Мінск : Навука і тэхніка, 1993. - С.42.

УДК 37.014(476)«20»

В.М. Острога, канд. ист. наук, доц. (БГТУ, г. Минск)

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЬСТВА БЕЛАРУСИ В НАЧАЛЕ XX В.

В конце XIX – начале XX в. во всех сферах жизни Российской империи наблюдаются модернизационные процессы. Самодержавие, несмотря на осознание отсталости страны от передовых государств Запада и неизбежность реформ, в своем правлении демонстрировало приверженность к консервативно-патриархальным методам, стремилось всячески сохранить старый режим и его социально-экономическую базу, постоянно запаздывая с назревшими в обществе преобразованиями. Социально-политические противоречия стремительно обострялись и грозили вылиться в революционный взрыв. В этих условиях интеллигенция, включая педагогическую, достаточно органично вписывалась в новую объективную реальность: развернулось широкое общественно-педагогическое движение за демократизацию народного образования, началось активное дискуссионное обсуждение острых проблем общественно-политической жизни на страницах печатных изданий, наблюдался процесс роста оппозиционности среди учительства, которое также включалось и в революционно-освободительное движение.

В начале XX в. учительство являлось наиболее массовой частью интеллигенции Беларуси. В этот период, особенно под влиянием революции 1905–1907 гг., начинается процесс объединения учительства для борьбы за улучшения своего материального и правового положения, за реформирование средней школы и введение всеобщего начального обучения. Российский исследователь Ф.Г. Паначин справедливо отмечает, что учителя жили «двойной жизнью»: официальной, казенной и неофициальной, общественно-политической». В условиях правительственного контроля и реакции это было естественным явлением: в целях самосохранения часть преподавателей учебных заведений «надевала защитный цвет одежды» [1, с. 98.]. Открытая революционность не была характерна для подавляющего большинства учителей, которые находились на государственной службе и не решались конфликтовать с руководством. Во время приема на работу кандидаты проходили определенную проверку: они должны были предоставить свидетельства о политической и нравственной благонадежности, которые выдавались губернскими канцеляриями.

Общественная деятельность учителей регулировалась Инструкцией 1871 г. Они не должны были ни прямо, ни косвенно вмешиваться

в дела, которые не относились к их обязанностям. За участие в антиправительственной пропаганде и подстрекательстве крестьян к бунту учителям грозило не только отстранение от занимаемой должности в школе, но также арест, тюремное заключение, высылка и даже смертная казнь. В основной своей массе учителя находились в стороне общественных дел, но наиболее активные помогали брать участие в созданных учреждениях мелкого кредита, присутствовали на «мужицких собраниях», распространяли нелегальную литературу, занимались антиправительственной агитацией, выступали в роли организаторов и руководителей митингов и крестьянских выступлений, призывали к неповиновению властям, собирали пожертвования в пользу заключенных и ссыльных поселенцев и др. Многие из учителей, внесших ощутимый вклад в общественно-политическую деятельность, остались безымянными. В архивах сохранились интересные данные о революционной активности учительства в годы первой русской буржуазно-демократической революции. Так, в 1906 г. из Новогрудского уезда Минской губернии было выслано 8 учителей за агитацию среди крестьян и распространение нелегальных прокламаций [2, с. 5]. Также в 1906 г. в м. Скидель Гродненской губернии был задержан учитель М. Касюновский, который в пивной читал прокламацию антиправительственного содержания [3, л. 12]. Учитель Новодворского училища Белозерского уезда В.А. Козлов также «принимал участие в подстрекательстве крестьян к аграрным беспорядкам на устраиваемых митингах», мел «вредное влияние на крестьян», раздавая им брошюры и организуя беседы на политические темы. От имени крестьян он составил «приговор в Государственную Думу, в котором говорилось о необходимости безвоздмездного отчуждения земли в пользу крестьян, упразднения полиции и земских начальников, отмены косвенных налогов» и др. Как человек «опасный для государственного порядка и общественного спокойствия» он был выслан в одну из отдаленных местностей России под гласный надзор полиции сроком на 3 года [4, л. 28, 32].

Государственная Дума Российской империи, законодательный и представительный орган власти, с 1906 г. становится своеобразной публичной площадкой для открытой дискуссии по наиболее острым вопросам внутренней и внешней политики. Несмотря на слабость и ограниченность полномочий в управлении страной, она пробудила интерес и новые надежды на будущие перемены у широких слоев населения империи. Учителя, как наиболее массовый отряд интеллигенции, включались в широкое общественно-политическое движение. Депутаты Думы, среди которых были и представители «педагогического мира» Беларуси, активно поддерживали идеи

введение всеобщего обучения и демократизации народного образования. Из 487 членов I Гусударственной Думы 46 лиц имели педагогическую профессию. Состав II Думы увеличился до 520 человек, возросла и численность педагогов-депутатов до 69, что позволило им создать особую «учительскую фракцию». Анализ статистических данный позволяет сделать вывод, что в первой Думе педагогов было 9,5 % от общей численности депутатов, во второй – 13 %, в третьей – 12%. В первую Государственную Думу из представителей педагогической интеллигенции были избраны в основном профессора и приват-доценты, во вторую, главным образом, сельские и городские учителя, и в третью – преподаватели средних учебных заведений и законоучителя. По своим политическим взглядам преподаватели средних учебных заведений (гимназий, прогимназий и реальных училищ) распределялись между центром и левым флангом Думы. Заслуживает внимание то обстоятельство, что среди октябристов и беспартийных во II Думе и октябристов в III Думе очень мало педагогов, которыми была «богата» конституционно-демократическая партия во всех трех Думах [5, с. 112]. Учителя начальной школы, принадлежали в основном к народническим и социалистическим партиям. Среди них наибольшей популярностью пользовалась партия трудовиков, что объяснялось во многом близостью интересов сельского учительства и крестьянства.

В основном общественно-политическая деятельность учительства носила либеральный характер. Кроме либералов на педагогов пытались оказать влияние и эсеры. В известной мере это им удавалось «из-за мелкобуржуазной психологии, которая была присуща некоторым народным учителям ввиду условий их труда и близости к крестьянству». Усиление революционной активности учительства происходило и под влиянием РСДРП. Таким образом, «борьба учителей, приняв политическую окраску, становилась все более упорной и организованной» [6, с. 39].

Одной из форм профессионального объединения учительства являлись педагогические съезды и совещания, которые могли проводиться лишь с разрешения учебного начальства и под его непосредственным руководством и наблюдением. Вместе с тем, во время революции, несмотря на инструкции и запреты, состоялись нелегальные съезды учителей в Могилевской и Гродненской губерниях в 1905 г., в январе 1906 г. по инициативе учительницы, Политовой – в Свентянском уезде Виленской губернии. Последний обсудил материальное и правовое положение народного учителя, состояние учебно-воспитательной работы в учительских семинариях и народной школе [7, с. 47]. В июле 1906 г. в с. Николаевщина был созван съезд,

который признал главной целю борьбу за свержение самодержавия. Полиции удалось остановить его работу и арестовать 16 народных учителей (среди них: К. Мицкевич, С. Самохвал, и. Лапцевич, А. Милюк, А. Войтеховский и др.).

Одним из главных результатов общественного подъема, охватившего страну, была «революция в умах». Повышался уровень квалификации учителей, стремительно росло количество учебных заведений, открывались библиотеки, появлялись педагогические и иные просветительские общества. Педагогическая журналистика объединяла вокруг себя передовых общественных деятелей и педагогов. Она знакомила читателей с системой подготовки и социальным положением их коллег в других странах, новыми педагогическими теориями и течениями, экспериментальными школами, современными методиками, которые активно использовались в учебных заведениях Запада. С подачи передовых педагогов провозглашалось новое понимание ценности образования как ценности общечеловеческой.

Таким образом, учительство Беларуси, составляющее значительную часть демократической интеллигенции, внесло свой вклад в историю общественно-политического и освободительного движения начала XX в. Несмотря на административные и судебные преследования, учителя находили возможность соединять пропагандистскую работу среди местного населения с воспитанием подрастающего поколения в духе прогрессивных демократических идеалов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Паначин Ф.Г. Учительство и революционное движение в России (XIX – начало XX в.): Историко-педагогический очерк. М.: Педагогика, 1986. 216 с.

2. Навагрудак // Наша доля. 1906. 1 верасня. С. 5.

3. Национальный исторический архив Беларуси в Гродно. Ф. 535. Оп. 1. Д. 1.

4. Национальный исторический архив Беларуси. Ф. 2499. Оп. 1. Д. 99.

5. Представители педагогического мира в третьей Государственной Думе // Русская школа. 1908. № 11. С. 110–131.

6. Ушаков А.В. Революционное движение демократической интеллигенции в России. 1895 – 1904. М.: Мысль, 1976. 239 с.

7. Мяцельскі М.С. Народнае настаўніцтва Беларусі ў перыяд рэвалюцыі 1905-1907 гадоў // Весн. Бел. джярж. ун-та. Сер. 4. Філалогія. Журналістыка. Педагогіка. Псіхалогія. 1981. № 11. С. 46-49.

УДК 94(470)“1917”

Н.Е. Семенчик, д-р ист. наук, проф. (БГТУ, Минск)

ИТОГИ ФЕВРАЛЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ В БЕЛАРУСИ

Начало Февральской революции в России связывают с массовыми выступлениями рабочих и солдат Петрограда, которые завершились 27 февраля 1917 г. арестом царского правительства и переходом власти в стране к Временному комитету Государственной думы. Успех восстания был закреплен 2 марта отречением царя Николая II от трона. В числе его последних законодательных актов был Манифест о составе нового кабинета министров, сосредоточившего в себе верховную власть в стране до созыва Всероссийского парламента – Учредительного собрания.

Обнародованная 3 марта Декларация Временного правительства провозглашала амнистию осужденных по политическим и религиозным делам, обеспечение политических прав и свобод, отмену всех сословных, вероисповедных и национальных ограничений, замену полиции народной милицией, выборы в органы местного самоуправления и др. Прошедшие во всей стране массовые празднования Дня Свободы свидетельствовали о том, что Февральская революция носила общенародный характер. Решающим фактором в окончательной победе революции стало приведение вооруженных сил к присяге на верность Временному правительству, а также призыв церковных деятелей повиноваться ему.

Уже в марте в стране восстановилась многопартийная система, положившая начало формированию гражданского общества. Его пополнили – Советы как самые массовые общественно-политические объединения трудящихся, народной интеллигенции, а также военнослужащих, которые рассматривали себя органами «революционной демократии».

Рабочие организации – профсоюзы и фабрично-заводские комитеты – в контакте с Советами отстаивали свои экономические интересы путем переговоров и лишь в крайних случаях использовали забастовки. Важным завоеванием трудящихся Беларуси, работавших на оборону предприятий стало введение 8-часового рабочего дня.

Крестьяне как самостоятельная политическая сила не проявляли себя и некоторые из них представленные в Советах находились в фарватере их эсеровских руководителей.

Установившийся демократический режим не исключал политической деятельности буржуазии, помещиков, священников, чиновников и др.

Еврейское население было избавлено от дискриминации и получило возможность участвовать во властных структурах и общественно-политических организациях. В целях создания вооруженных сил будущей Польши стали на Западном фронте стал формироваться Польский корпус.

Осенью белорусские лозунги распространились в армии, что привело к созданию Центральной Войсковой и Великой Белорусских Рад.

С сентября 1917 г. Российская империя стала именоваться республикой. На протяжении с февраля по октябрь 1917 г. в стране не обозначилось ни одной организации, остаивавшей царский режим.

Временное правительство приняло действенные меры к модернизации системы государственного управления. Авторитетными комиссарами Виленской, Витебской, Минской и Могилевской губерний стали (соответственно) В. Балай, А. Волкович, Б. Самойленко и Г. Певзнер. Оно сумело обеспечить преемственность и сменяемость органов власти, проведение демократических выборов городских дум, а также большинства волостных и уездных дум. Через созданные им земельные и продовольственные комитеты с участием была проведена большая работа по подготовке аграрной реформы.

Одним из важнейших направлений деятельности военного министерства и всего правительства в целом являлось укрепление боеспособности вооруженных сил России. Развернутая во всех войсках их демократизация была усилена наделением рядовых военослужащих вне строя гражданскими правами, введением института фронтовых и армейских комиссаров. Состав Временного правительства, его комиссариатов на местах, а также органов самоуправления по партийному признаку становился все более «социалистическим».

К осени обстановка в стране, в том числе в Беларуси, заметно обострилась. Особую тревогу Временного правительства и военного командования вызывало снижение боеспособности вооруженных сил. На фронтах снизилась воинская дисциплина среди рядового состава, участились его неподчинение командирам и даже нежелание выполнять боевые приказы.

В сложившихся условиях именно Учредительное собрание представлялось самым действенным средством, своего рода панацеей от всех трудностей, постигших страну. По всей стране усилилась борьба между кандидатами в депутаты от различных партий и других объединений за голоса выборщиков. В Беларуси и на Западном фронте для этих целей было создано четыре избирательных округа.

Было очевидно, что здесь, как и повсюду, реальные шансы на победу были у социалистов-революционеров, которые располагали самой привлекательной для крестьянских избирателей аграрной программой. В программных положениях иных претендентов на депутатские мандаты делался акцент на необходимости народовластия, верховенстве закона, заключении демократического мира, установлении контроля над производством и распределением, правах малых народов и их самоопределении и многом другом.

В числе иных программных лозунгов значились и такие, как, «мир – народам», «фабрики – рабочим», «земля – крестьянам», «власть Советам». Их обладатель – ленинская партия – также составила свои кандидатские списки. Но их основной путь к государственной власти пролегал через «рабоче-крестьянскую революцию», то есть через свержение Временного правительства. Кстати, одним из мотивов своего выступления большевики назвали скорейший созыв Учредительного собрания.

Существовавший политический режим не создавал большевикам существенных препятствий для насильственного захвата власти. Созданный ими для этой цели центр в Петроградском Совете носил название Военно-революционного комитета и действовал под видом борьбы против мнимой контрреволюции. В Беларуси и на Западном фронте численность большевиков вместе с сочувствующими превышала 56 тыс. человек, в своем подавляющем большинстве военнослужащих. Не случайно поэтому планы большевиков по захвату государственной власти блестяще осуществились, а Февральская революция, долженствовавшая завершиться Учредительным собранием, была прервана качественно новой, Октябрьской революцией.

В научной литературе утвердилось мнение, будто Октябрьская революция продолжила и развила достижения Февраля. На деле, главное его достижение: демократический режим был уничтожен. Конечная цель российской общественности – разрешение злободневных проблем страны через Учредительное собрание – не была достигнута. Протесты жителей Беларуси против его разгона существенных результатов не принесли.

Вместо демократического строя была установлена «диктатура пролетариата и беднейшего крестьянства» во главе с партией большевиков. Ее опорой стали вооруженные силы, перенесшие тяжесть войны с внешнего фронта на внутренний. Полуторамиллионный Западный фронт стал целенаправленно и стихийно распадаться, превращаясь в угрозу для местного населения.

Были вновь восстановлены смертная казнь и политический сыск. Однако демократические идеалы Февральской революции, и в их числе идея Учредительного собрания, продолжали жить в других регионах России.

Советы как общественно-политическое завоевание Февраля и основа гражданского общества перестали существовать и после большевизации превращены в органы государственной власти.

Правда, в экономической сфере большевики пошли значительно дальше Февраля. Они осуществили национализацию банков, предприятий, аптек, домовладения, земельной собственности и т. д. Вместе с тем в Беларуси задачи достижения мира, решения аграрного и продовольственног вопросов, национализация заводов и фабрик, проблемы белорусской государственности и польского движения еще более усложнились.

УДК 947.6. «1917»

І.М. Рыжанкоў, канд. гіст. навук, дац. (БДТУ, г. Мінск)

БАРАЦЬБА З ТАЙНЫМ ВІНАКУРЭННЕМ У КАНТЭКСЦЕ РЭАЛІЗАЦЫІ ХЛЕБНАЙ МАНАПОЛІІ (люты – кастрычнік 1917 г.)

У ліку іншых праблем, якія непакоілі дзяржаву і грамадства напярэдадні Лютаўскай і нават пасля Кастрычніцкай рэвалюцыі, з’яўлялася самагонаварэнне на вёсцы. Пасля звяржэння самаўладдзя ва ўмовах складанай харчовай сітуацыі ў краіне яно істотна зніжала паступленне прадуктаў на фронт і ў гарады. Невыпадкова, першае, што ставілася ў абавязак зноў створаным валасным камітэтам, гэта барацьба з ім.

Так, на агульным сходзе Веляшкоўскага валаснога камітэта, Віцебскага пав. было пастаноўлена асобам, заўважаных у тайным вінакурэнні, не выдаваць талонаў на атрыманне жыта і харчавання.

З гэтай жа нагоды Вымнянскі валасны агульны сход пастанавіў, каб асоб, якія займаліся вытворчасцю і гандлем самагонкі, запісваць на чорную дошку і пазбаўляць права голасу і ўдзелу ў грамадскіх справах, а таксама займаць грамадскія пасады. Акрамя гэтага, шэраг асоб, якія былі заўважаны ў вырабе і продажы самагонкі падлягалі штрафу ў 1500 руб.

«Крестьянская газета» ад 21 чэрвеня 1917 г. паведамляла, што Мільчанскі валасны камітэт вырашыў перасекчы «тайнае вінакурэнне і продаж гарэлкі, для чаго даручыў валасному, грамадскаму і сельскім выканаўчым камітэтам строга даглядаць за вінакурэннем і ўсімі

магчымымі спосабамі перапыніць, прыцягваючы вінаватых да законнай адказнасці».

Што датычыць канкрэтных мерапрыемстваў валасных камітэтаў, скіраваных супраць вінакурэння, то ў маштабах прыфрантавога рэгіёну яны былі вельмі рэдкімі і не прыносілі плёну. Барацьбу супраць самагонаварэння вялі харчовыя камітэты, земствы, Саветы дэпутатаў і іншыя грамадскія аб'яднанні, але і іх дасягненні нельга назваць значнымі [1]. Гэта тлумачылася нешматлікасцю міліцыі; замкнёнасцю вясковага грамадства, і нарэшце, галоўнае, эканамічнай зацікаўленасцю сялянства ў камерцыйным вырабе спіртавых напояў, якая была мацней за страх пакарання і грамадзянскае сумленне.

Эканамічная выгада нелегальнага вырабу сялянамі самагону на продаж была відавочнай. Так, у верасні, паводле паведамлення камісара Балая, перагонка збожжа на «спірт» давала ім да 100 руб. прыбытку з аднаго пуда жыта [2]. Невыпадкова ў Веліжскім пав. пераганялася штодзень да 1 000 пуд. жыта, што «магло б пракарміць да 30 000 чалавек, ці 6 000 сямей» [3]. Падобная сітуацыя склалася ў Магілёўскай губ., дзе напачатку восені вырабам самагону займалася амаль усё вясковае насельніцтва [4].

Па словах прадстаўнікоў харчовых арганізацый, Мінская губ. ператварылася «ў адзіны каласальны вінакурны завод, які забяспечвае гарэлкай-самагонкай фронт… Сяляне не даюць гораду хлеба, а каласальная колькасць пудоў жыта і бульбы ідзе на перагонку спірту, які паўсюдна распрадаецца па высокіх цэнах» [5]. Відавочна, што нават пры чарговым урадавым павышэнні «цвёрдых цэн» на збожжа і іншыя прадукты, устойлівы попыт вайскоўцаў на алкаголь забяспечваў сялянам такі ж устойлівы прыбытак. Напэўна ў гэтым, адна з асноўных прычын таго, што ўсе сродкі барацьбы органаў Часовага ўрада ўлады супраць гэтай з'явы так і не далі дзейсных вынікаў.

Газета «Могилевская жизнь» ад 4 кастрычніка 1917 г. у даволі іранічнай форме аздначала, што «існуе адна галіна прамысловасці, якой не кранулася агульная разруха, гэта – «самагонная» прамысловасць. З тайнага самагона вінакурэнне зрабілася яўным. У вёсках і сёлах усе заняты вырашэннем тэхнічных пытанняў, звязанных з самагонай прамысловасцю. Грамадзянкі гутараць аб тым колькі бутэлек можна атрымаць з жыта ці бульбы, як устанаўліваць вінакуранные апараты, дзе збываць самагонку. П'юць пагалоўна ўсе і бутэлька самагонкі павысілась да 5 руб. ні міліцыя, ні акцызный дагляд не могуць весці барацьбу з эпідэміяй п'янства, таму шта ў іх

няма ні аўтарытэта, ні сілы. П’янства не лічыцца злом, а неабходнай… у сумным вясковым жыцці» [6].

Варта адзначыць, што ў верасні–кастрычніку 1917 г. харчовая праблема ў Расіі і ў неакупіраваных беларускіх губернях працягвала абвастрацца. Сялянства парушала дамовы з памешчыкамі і арандатарамі, узятыя абавязацельствы па пастаўках фуражу, ухілялася ад рэквізіцый, паколькі з часу заключэння здзелак цэны імкліва перавышалі абумоўлены кошт. Ацаніць ролю таемнага вінакурэння ў абвастрэнні харчовага крызісу даволі складана, але відавочна што гэта дрэнна адбівалася на забеспячэнні франтавікоў і іх маральна-псіхалагічным настроі, а таксама на аўтарытэце кабінетаў Часовага ўрада.

ЛІТАРАТУРА

1. Нацыянальны Архіў Рэспублікі Беларусь (НАРБ). Фонд 60. Воп. 3. Спр. 168. Л. 55-57.
2. НАРБ. Фонд 60. Воп. 3. Спр. 158. Л. 23.
3. П-ов. По губернии // Витебское слово. – 1917.– 6 октября. – С. 3.
4. Письмо в редакцию. Куда мы идем? // Могилевская жизнь. – 1917. – 12 сентября. – С. 4.
5. Минская губерния – огромный винный завод // Бобруйский курьер. – 1917. – 12 октября. – С. 2.
6. По губ-нии // Могилевская жизнь. – 1917. – 4 октября. –1917. – С. 4.

УДК 655.4/.5(476) “1920/1929”

І.У. Каляда, канд. гіст.навук, дац. (БДТУ, г. Мінск)

ВЫДАВЕЦКАЯ СПРАВА НА БЕЛАРУСІ: АСАБЛІВАСЦІ РАЗВІЦЦЯ Ў 1920-я ГАДЫ

Развіццё беларускай мовы і пашырэнне сферы яе ўжывання ў 1920-я гады павялічыла патрэбу ў беларускай кнізе, падручніку, часопісе. У студзені 1921 года Прэзідыум ЦВК БССР прыняў пастанову «Аб утварэнні Дзяржаўнага выдавецтва Беларусі і цэнтралізацыі друкарскай справы». Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі (ДВБ) ўтваралася на базе створанага ў лістападзе 1920-га года Беларускага аддзялення Дзяржаўнага выдавецтва РСФСР. Акрамя падрыхтоўкі ўласных выданняў яму даручана было рэгуляванне ўсёй выдавецкай дзейнасці на Беларусі, улік і размеркаванне паперы,

распаўсюджванне друкаваных твораў. Фактычна у ДВБ канцантравалася ўся літаратурнавыдавецкая дзейнасць.

Аднак ўжо ў 1922 годзе Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі прыпыніла сваё існаванне. Замест яго ў БССР узнікла шэраг новых дзяржаўных і кааператыўных выдавецтваў. У красавіку 1922 года па ініцыятыве Акадэмічнага цэнтра Наркамасветы БССР пачало працаваць кааператыўна-выдавецкае таварыства «Адраджэнне» (у канцы 1922 года рэарганізавана ў выдавецтва «Савецкая Беларусь»), мэтамі якога было выданне кніг па беларусазнаўстве, навучальных дапаможнікаў па ўсіх галінах ведаў, мастацкай літаратуры. Яно выпускала творы беларускай мастацкай літаратуры, падручнікі на роднай мове, веснік Інбелкульта «Адраджэнне», часопісы «Вольны сцяг», «Полымя», кнігі мастацкай, сельскагаспадарчай, навуковай і музычнай літаратуры, у тым ліку першыя паслярэвалюцыйныя зборнікі Я. Купалы «Спадчына», Я. Коласа «Водгулле», З. Бядулі «Пад родным небам», паэму М. Чарота «Босыя на вогнішчы». «Адраджэнне» было першым у Беларусі выдавецтвам, якое выпусціла «Зборнік песень з нотамі» беларускага кампазітара М. Равенскага. Мела кнігарню ў Мінску, вяло на камісійных асновах продаж беларускіх кніг у Маскве, Гомелі і павятовых гарадах Беларусі.

У маі 1922 года ўзнікла кааператыўнае выдавецтва «Наперад», якое выпускала прапагандысцкую літаратуру і часопіс «Наперад».

Задача выпуску масавай сялянскай, камсамольскай і партыйнай літаратуры была ўскладзена на дзяржаўнае выдавецтва «Белтрэстдрук», якое стала фактычна манапалістам у справе выпуску ўсяго перыядычнага друку ў БССР.

У наступныя гады з’явіліся выдавецтвы Цэнтральнага савета прафсаюзаў Беларусі, наркамата земляробства, БДУ і некаторыя іншыя. У 1924 годзе адрадзілася Дзяржаўнае выдавецтва Беларусі з крыху зменена назвай – Беларускае дзяржаўнае выдавецтва (БДВ), якое ўзначаліў З. Х. Жылуновіч. Планы выдавецтва прадугледжвалі выданне літаратуры на мовах усіх нацыянальнасцей у наступных суадносінах: на беларускай мове – 70%, на яўрэйскай – 15, на польскай – 5, на рускай – 8, на латышскай і літоўскай – 2%. У 1925–1926 гадах было апублікавана 107 назваў беларускіх кніг агульным тыражом 1 млн. 123 тыс. экзэмпляраў. У тыя ж гады ў рэспубліцы выйшла ў свет: рускіх кніг – 7 назваў (агульным тыражом 27 тыс. экз.), яўрэйскіх – 14 (47 тыс. экз.), польскіх – 10 (48 тыс. экз.) [1, с. 5-6].

У перыяд з 1926 па 1929 гады былі выдадзены зборы твораў Я. Купалы, Я. Коласа, К. Крапівы, М. Грамыкі, А. Гурло, А. Дудара.

Выдаваліся падручнікі для школ: М. Багдановіч «Падручнік па беларускай мове», Я. Лёсік «Рабочая кніга па беларускаму правапісу», М. Піятуховіч «Гісторыя беларускай літаратуры». Вельмі каштоўнай з'явай стаў падручнік А. Смоліча «Кароткі курс геаграфіі Беларусі», з выхадам якога работнікі адукацыі атрымалі сістэматызаваны матэрыял аб Беларусі як самастойным краі.

Шырокая праца вялася па вывучэнню попыту на кнігу, для чаго ў кожнай акрузе вылучаліся спецыяльныя лаўкі. У Мінску пры Цэнтральным доме селяніна быў арганізаваны спецыяльны кіёск.

Вялікая ўвага надавалася распаўсюджванню літаратуры, у першаю чаргу беларускай, і асабліва на вёсцы. Пры Белдзяржвыдавецтве дзейнічала Беларускае аддзяленне «Кніга – вёсцы», якое і займалася вырашэннем гэтых пытанняў. На вёсцы кнігі прадаваліся праз настаўнікаў і лістаносцаў, якія павінны былі прапаноўваць пакупнікам у першую чаргу беларускую літаратуру. Попыт на кнігу асабліва павялічваўся на кніжных кірмашах, якія працавалі на святы (напрыклад, 1 Мая ці Дзень друку), і калі для пакупнікоў кніг існавала скідка ў 10%.

Разам з тым ставілася задача распаўсюджвання кніг не толькі на беларускай мове, але і на іншых нацыянальных мовах народаў БССР. Таму пры Белдзяржвыдавецтве пачалі дзейнічаць рускія аддзелы, дзе прадавалася рускамоўная літаратура, якая завозілася з Расіі.

Прасоўваннем літаратуры на яўрэйскай мове займалася спецыяльнае аддзяленне «Школа і кніга», якое ў 1927 годзе мела 2 магазіны ў Мінску і 8 – у акруговых гарадах. Яно цесна супрацоўнічала з яўрэйскімі культработнікамі, настаўнікамі, школамі. Акрамя таго, яўрэйскія кнігі прадаваліся і праз яўрэйскія аддзелы Белдзяржвыдавецтва, якія адчыняліся ў перыферыйных крамах.

Падручнікі для літоўскіх школ выпісваліся з Літвы. Літаратура на латышскай мове друкавалася ў Маскве, у латышскім выдавецтве «Праметэй». На Беларусі працавала польскае выдавецтва «Культура» і, акрамя таго, польская літаратура набывалася яшчэ і ў Польшчы.

80 % усёй кніжнай прадукцыі, якая выдавалася ў БССР, прыпадала на Белдзяржвыдавецтва. За першыя пяць гадоў працы агульны аб'ём кніжнай прадукцыі БДВ склаў кала 7,3 млн кніг, у тым ліку 3 млн падручнікаў, 2 млн масавай літаратуры, 700 тыс. – мастацкай, 600 тыс. – дзіцячай, 100 тыс. – часопісаў [2, с. 3].

У 1927–1928 гадах Белдзяржвыдавецтва выдавала кнігі на шасці мовах – беларускай, рускай, польскай, яўрэйскай, літоўскай і латышскай.

Паступова на беларускую мову пераводзіліся газеты і часопісы. У 1927 годзе на беларускай мове выдаваліся газеты: «Савецкая Беларусь» – урадавая газета, «Звязда» – орган ЦК КП(б)Б, «Беларуская вёска», «Чырвоная змена»; часопісы – «Полымя», «Маладняк», «Узвышша». Разам з тым выдаваліся газеты і часопісы на мовах нацыянальных меншасцей: на польскай мове – газета «Орка», на рускай – «Рабочий», «Заря Запада», «Полесская правда», на яўрэйскай – газета «Акцябр», для моладзі – «Юнгер Арбайтэр», часопіс «Штэрн», на літоўскай мове – газета «Чырвоны араты». У 1928 годзе з 17 рэспубліканскіх газет 9 выходзілі на беларускай мове, 4 – на рускай, 2 – на польскай, 1 – на яўрэйскай і 1 – на літоўскай [3, с. 29-30].

У канцы 1929 года на Беларусі налічвалася пяць рэспубліканскіх выдавецтваў: Беларускае дзяржаўнае выдавецтва, газетна-часопіснае выдавецтва ЦК КП(б)Б «Звязда», ЦК ЛКСМ «Чырвоная змена», «Савецкая Беларусь», выдавецтва ЦСПСБ. Акрамя таго існавалі газетна-часопісныя выдавецтвы пры пяці абласных газетах, а таксама восем рэдакцыйных выдавецкіх аддзела пры АН БССР, Беларускай сельскагаспадарчай акадэміі ў Горках, Наркамаце земляробства, Кніжнай палаце БССР, НДТ імя Леніна, Беларускім паляўнічым саюзе, Каапбанку, Ветэрынарным інстытуце ў Віцебску. З 1929 па 1931 гады у Мінску дзейнічала аддзяленне Цэнтральнага выдавецтва народаў СССР, якое спецыялізавалася на выданні літаратуры на мовах нацменшасцей БССР.

У канцы 1920-х гадоў палітыка беларусізацыі была фактычна згорнута, што знайшло сваё адлюстраванне і ў развіцці справаводства Беларусі.

ЛІТАРАТУРА

1. НАРБ. Ф. 17. Воп. 1. Спр. 25.

2. Беларускае дзяржаўнае выдавецтва за 5 год. Мінск: БДВ. 1929. 32 с.

3. Асноўныя вынікі работы ўраду БССР. Да перавыбараў Саветаў. 1928–1929 г. Менск: Выд-ва ЦВК і СНК БССР, 1928. 150 с.

УДК 331.556.4(8=6)

В.У. Коваль, канд. гіст. наук, дац. (БДТУ, г. Мінск)

ДЗЕЙНАСЦЬ КАРАБЕЛЬНЫХ КАМПАНІЙ І БЕЛАРУСКІ ЭМІГРАЦІЙНЫ РУХ (1921–1939 гг.)

Гісторыя беларускага замежжа – гэта шматаспектная тэма даследавання, якая прадстаўлена эканамічнымі, палітычнымі, сацыяльнымі і культурнымі праблемамі. Даследаваннем адаптацыйных працэсаў беларускіх эмігрантаў у міжваенны перыяд займаюцца як айчынныя, так і замежныя вучоныя. Значная ўвага надаецца ўмовам падарожжа эмігрантаў у краіны Паўночнай і Паўднёвай Амерыкі, праблемам фізіялагічнай адаптацыі, дзейнасці трансатлатычных кампаній.

Асноўную масу беларускіх эмігрантаў складалі жыхары Заходняй Беларусі, якая з 1921 г. па 1939 г. з'яўлялася часткай Другой Рэчы Паспалітай, яны накіроўваліся ў ЗША, Канаду, Аргенціну, Бразілію, Урагвай, Парагвай. Значная частка гістарычных крыніц пра арганізацыю работы карабельных кампаній захоўваецца ў Дзяржаўным архіве Брэсцкай вобласці, Цэнтральным дзяржаўным гістарычным архіве Украіны ў Львове, Архіве новых актаў. Праблему кантроля над рухам і рэкрутацыяй эмігрантаў, аналіз кан'юнктурных момантаў для эміграцыі актыўнай даследуюць польскія і ўкраінскія гісторыкі.

У Другой Рэчы Паспалітай быў створаны спецыяльны дзяржаўны апарат, якія займаўся пытаннямі эміграцыі, дзяржаўныя органы кантралявалі Міністэрства замежных спраў і Міністэрства працы і сацыяльнага забеспячэння. Эмігрыйнае ўпраўленне было створана ў 1920 г., а ў 1930 г. распачало сваю працу таварыства з абмежаванай адказнасцю – Эмігрыйны сіндыкат. Агенты сіндыката былі зацікаўлены ў сваіх прыбытках ад карабельных карт, таму праводзілі шырокую агітацыю сярод беларускіх сялян, наўмысна скажаючы асноўную інфармацыю пра ўмовы жыцця і працы за мяжой.

Карабельныя кампаніі ў Польшчы маглі працаваць толькі з дазволу Эмігрыйнага ўпраўлення. Дзейнасць кожнай лініі пільна адсочвалася дзяржаўным польскім органам. Большасць кампаній былі замежнымі, таму рэгуляваць іх прыбытак і абмяжоўваць у дзейнасці можна было праз наданне канцэсій (тэрмін кожнай складаў 1 каляндарны год). Пасля атрымання дазволу на камерцыйную дзейнасць кампанія трапляла ў фактычную залежнасць ад польскіх улад, бо ўносіла значную суму ў якасці задатку.

У другой палове 1920-х гг. канцэсіі атрымалі болей за 20 карабельных ліній, якія перавозілі эмігрантаў з Гдыні, Гданьска, Антвэрпена, Амстердама. На тэрыторыі Заходняй Беларусі працавалі такія кампаніі, як канадская лінія «Canadian Pacific», брытанскія «White Star Line», «Red Star Line», дацкая «Bałtycko-Amerykańska Linia», галандская «Holland-American Line», французская «French Line» і іншыя. Некаторыя кампаніі мелі свой флот (напрыклад, свае караблі былі ў «Canadian Pacific Railway»), а пэўныя лініі («Canadian National Railways») замаўлялі караблі ў іншых кампаній [1, с. 80]. Брытанскае карабельнае таварыства «Red Star Line» з цэнтральным офісам у Вільні ажыццяўляла шырокую рэкламу. На старонках беларускамоўнай газеты «Змаганьне» лінія перыядычна публікавала свае нататкі пра надзейныя караблі і камфортныя ўмовы на судне.

У 1930 г. была закладзена трансатлантычная кампанія Другой Рэчы Паспалітай «Лінія Гдыня–Амерыка» («Linja Gdynia-Amerika»), якая пачала прадаваць карабельныя карты на падарожжы ў ЗША, Аргенціну, Парагвай, Бразілію. «Лінія Гдыня–Амерыка» мела толькі 3 уласныя трансатлантычныя караблі: «Палонія», «Пуласкі», «Касцюшка». Марская і рачная ліга рэкламавала паслугі польскай дзяржаўнай лініі. У лістоўках з рэкламай закраналіся патрыятычныя пачуцці грамадзян Другой Рэчы Паспалітай, там падзначалася: «Грамадскім і дзяржаўным абавязкам польскіх грамадзян з'яўляецца поўная падтрымка гэтай першай пад польскім сцягам Трансатлатычнай Лініі [2]. На беларускае насельніцтва патрыятычная польская рэклама ўплывала слаба. Маркетынгавыя хады для пашырэння лініі былі тыповымі: у газетах пісалі пра абмежаваную колькасць карабельных карт, агенты лініі перыядычна публікавалі лісты ў прэсе пра цудоўнае падарожжа з падзякай.

Польская даследчыца эміграцыйнага руху І. Матэйка лічыць, што адна з асноўных функцый Эміграцыйнага сіндыката была ў пашырэнні патоку пасажыраў польскай дзяржаўнай лініі, бо ў снежні 1930 г. быў падпісаны дэкрэт прэзідэнта, што польскія грамадзяне, якія накіроўваюцца ў Канаду і ЗША, павінны плыць толькі з Гдыні і толькі польскімі караблямі, а ўсе іншыя карабельныя лініі абавязаныя да 15 студзеня 1931 г. працягнуць свае канцэсіі [3, с. 52]. Падобнае рашэнне прэзідэнта Польшчы І. Масціцкага абараняла дзяржаўныя інтарэсы, аднак выклікала абурэнне замежных (у першую чаргу брытанскіх і канадскіх кампаній), таксама абмежаванні сталі непапулярным палітычным крокам для грамадзян краіны, бо падарожжа ў краіны Паўночнай і Паўднёвай Амерыкі праз польскія парты было даўжэйшым на 1-2 дні.

Канада зрабіла свой дыпламатычны ход у адказ на дэкрэт І. Масціцкага – зачыніла медыцынскія станцыі для агляду эмігрантаў у Польшчы. Бліжэйшыя канадскія пункты знаходзіліся ў такіх гарадах, як Гамбург, Ротэрдам і Антверпэн, што значна скараціла маштаб эміграцыі ў Канаду. Пытанне эканамічнага супрацьстаяння, звязанае з падзелам рынку ў галіне марскіх перавозак, вырашалася дастакова працяглы тэрмін, бо толькі ў сярэдзіне 1930-х гг. польскі ўрад дазволіў рабіць ламаны маршрут для падарожжа праз акіян.

Эмігрыйнае ўпраўленне, а пасля Эмігрыйны сіндыкат вымушаны былі адсочваць працэс транспарціроўкі багажу і ўмовы прыбыцця пасажыраў на судне. Асноўная маса беларускіх эмігрантаў плыла праз акіян 3 класам (самы танны квіток на падарожжа), дзе панавала антысанітарыя, людзі знаходзіліся ў брудзе і цясноце. Падарожжа магло быць вельмі пакутлівым не толькі з-за марской хваробы, але і па прычыне інфекцыйных захворванняў. Бруд у каютах і на палубе ніхто не вымятаў, а проста прысыпаўся стружкай, падлогу ў 3 класе ніхто не мыў у час плавання. Сур'ёзнай праблемай для беларускіх эканамічных эмігрантаў быў знішчаны ці пабіты багаж.

Вострай праблемай для чыноўнікаў Эмігрыйнага сіндыката была праблема шматлікіх ашуканств. Групамі агентаў рэгулярна падрабляліся замежныя пашпарты, медычныя даведкі, збіраліся грошы на неіснуючыя дакументы. Газеты Заходняй Беларусі і Заходняй Украіны рэгулярна папярэджвалі сялян пра магчымыя схемы афер, аднак значных вынікаў інфармаванне не давала.

Дзейнасць карабельных кампаній аказвала значны ўплыў на інтэнсіўнасць эмігрыйнага руху беларускага насельніцтва ў Паўночную і Паўднёвую Амерыку. Абарона польскіх эканамічных інтарэсаў пры адкрыцці дзяржаўнай «Лініі Гдыня–Амерыка» скараціла маштабы міжкантынентальнай эміграцыі, аднак агітацыя агентаў карабельных кампаній стымулявала беларускіх сялян да перасялення.

ЛІТАРАТУРА

1. Дзира О. І. Імміграційна політика Канади ўодо суспільно-політичного статусу українських переселенців 1918–1939 рр.: дис. … канд. іст. наук: 07.00.02/ О. І. Дзира. – Київ, 2016. – 225 с. 80 с.

2. Цэнтральны дзяржаўны гістарычны архіў у Львове. – Фонд 504. – Воп. 1. – Спр. 1. – Арк. 1.

3. Matejka J. Kanadyjska polityka immigracyjna w stosunku do Polaków w latach 1896–1939 / J. Matejka // Studia Polonijne. – T. 3. –Lublin, 1979. – S. 23–60.

УДК 316.74

П.С. Крючек, канд. ист. наук, доц. (БГТУ, г. Минск)

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ РОССИЙСКОЙ И БЕЛОРУССКОЙ МОЛОДЕЖИ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Память о Великой Отечественной войне продолжает активно воспроизводиться в современном белорусском и российском обществе, где для ее трансляции активизированы практически все возможные каналы культурной политики. В сфере образования историческая память о Великой Отечественной войне преподается в рамках обязательных и факультативных дисциплин во всех учреждениях образования. Медиакультура также наполнена материалами, отсылающими к истории Великой Отечественной войны (трансляции фильмов о войне на телевидении, тема войны занимает важное место в кинопроизводстве обеих стран). Поэтому неудивительно, что, по результатам социологических исследований, наиболее значимым событием в истории Беларуси и России, которым можно гордиться, выступает победа в Великой Отечественной войне.

Подтверждает эти данные и результаты пилотажного социологического исследования, посвященного памяти о Великой Отечественной войне, реализованного совместно научными коллективами Кубанского государственного университета и Белорусского государственного технологического университета в апреле – мае 2021 г. среди молодежи Российской Федерации и Республики Беларусь.

Исследование показало высокую степень эмоционального отклика молодежи двух стран на события Великой Отечественной войны. Среди чувств преобладают волнение, сопереживание, а также сожаление о жертвах и неприятие войны в целом как явления. 94,8% опрошенных молодых людей в российской выборке и 87,1% в белорусской отметили, что разговоры о войне, фильмы на военную тематику, музыка военных лет вызывает чувства волнения и сопереживания. У 93,4% российских респондентов и 94,4% белорусских эмоциональный отклик на военные события выражается в сожалении о жертвах и неприятии войны в целом как явления. 90,2% российских респондентов и 73,8% белорусских гордятся Победой.

Подавляющее большинство опрошенных в обеих выборках считают, что победа – результат мужества и героизма народа. В Беларуси эту причину как основную отметили 84,5% респондентов, в России – 92,9%. Верное руководство военачальников и государственных деятелей как главную причину указали примерно половина опрошенных в

Беларуси – 54,5%, и 72,5% в России. Вклад союзников в победу над фашизмом выше оценивает белорусская молодежь, 41,2% респондентов здесь указали союзническую помощь как основной фактор. В России этот фактор как основной отметили 36,3% опрошенных. Среди белорусской молодежи больше доля тех, кто считает, что решающая роль в победе над врагом в ВОВ принадлежит ресурсной базе страны – 42,1%. В России так считают 36,9%.

В ответах на вопрос о том, смог бы Советский Союз победить в этой войне без помощи союзников, доля белорусских респондентов посчитавших, что без этой помощи СССР не смог бы победить намного выше, чем российских. В Беларуси так ответили 26,6% респондентов, в России – 16,5%. Более 2/3 опрошенных (68,1%) молодых людей в России полагают, что СССР мог победить в войне без этой помощи. В Беларуси доля респондентов разделяющих эту позицию составила 50,7%. Доля тех, кто затруднился дать ответ по этому вопросу, в Беларуси составила 22,7%, в России – 15,5%.

Следующий блок вопросов касался непосредственно знаний о событиях, героях, потерях в Великой Отечественной войне. В продолжение темы союзников респондентам был задан вопрос о том, какие страны были противниками, а какие, напротив, союзниками СССР в войне. Вопрос был задан в открытой форме, что соответственно дало значительный разброс вариантов ответов, которые частично были сгруппированы в смысловые блоки. Подавляющее большинство респондентов в обеих выборках (более 90%) верно указали основных противников – страны гитлеровской коалиции. В вопросе о союзниках СССР верно были указаны основные страны антигитлеровской коалиции: Великобритания (в том числе доминионы) и США.

На вопрос о датах начала и окончания Великой Отечественной войны в основном были даны верные ответы. Так 74,8% респондентов в России и 79,4% в Беларуси верно указали точную дату (число, месяц и год) начала ВОВ. Более точно опрошенные указали дату окончания Великой Отечественной войны. Верно указали полную дату 77,2% респондентов в российской выборке и 84,1% в белорусской, точно только год отметили еще 15,5% опрошенных в России и 0,4% в Беларуси.

Показательно, что уроки истории являются основным источником знаний о Великой Отечественной войне для молодежи обеих стран. На втором месте в обеих выборках – кинофильмы. Заметную роль в формировании знаний о ВОВ играет такой источник, как литература, в том числе научная и научно-популярная. Вместе с тем все активнее формируют исторические знания у молодежи новые источники информации: контент в сети Интернет и компьютерные игры на

военную тему. Более трети опрошенных молодых людей в России и Беларуси указали, что значительный объем знаний о войне они получили посредством компьютерных игр (37,1 и 42,5%). При этом Интернет активнее используется как информационный канал российской молодежью, а компьютерные игры популярнее у молодежи Беларуси. Но в целом структура ответов в этом вопросе в обеих выборках во много идентична.

Таким образом, передача информации о войне происходит через старые и новые каналы, такие как семейные рассказы, кинофильмы, книги, выставки, памятные мероприятия, организованные визиты в места памяти, театральные и радиопостановки, веб-сайты, приложения и даже геймификация.

Исследование показало сходные практики приобщения молодежи Беларуси и России к памяти о Великой Отечественной войне. 80,3% опрошенных в российской выборке и 68,7% в белорусской отметили, что в последнее время смотрели фильмы о войне. Более половины респондентов в России и Беларуси – 57,2% и 54,5%, – посещали места боевой славы, музеи, мемориалы. Примерно равные доли опрошенных – 44,7 и 43% – в последнее время участвовали в акциях, мероприятиях, флешмобах и читали книги о войне в российской выборке. Среди белорусских респондентов участие в акциях отметили 21,9% опрошенных, чтение книг о войне – 30,9%. 38,1% респондентов в России и 27% в Беларуси встречались с ветеранами. Посещали памятные места 33,7% опрошенных в российской выборке и 27,9% в белорусской.

Самой масштабной коммеморативной практикой, связанной с Великой Отечественной войной, является празднование Дня Победы. Подавляющее большинство молодых людей в той или иной форме отмечают этот памятный день. Чаще всего в российской выборке молодые люди празднуют это событие в кругу семьи и друзей. 61,1% в таком формате отмечают праздник всегда и 25,4% иногда. В белорусской выборке такой формат празднования Дня Победы отметили 29,6% (всегда) и 32,2% (иногда). Около половины опрошенных (48,5%) в России и 21,5% в Беларуси практически всегда посещают парад в честь Дня Победы и 37% и 45,9% соответственно делают это иногда. 44,8% опрошенных в России и 21,5% в Беларуси практически всегда смотрят трансляцию праздничных мероприятий по телевидению, 43,1 и 46,8% иногда. Более трети опрошенных в России (35,6%) и 16,7% в Беларуси практически всегда в День Победы поздравляют ветеранов, 37,9 и 15,5% посещают мемориалы, памятные места. Вместе с тем по совокупности ответов «практически всегда» и «иногда» в

обеих выборках лидирует такой формат, как просмотр парада по телевидению, а наименее популярным является посещение памятных мест.

На вопрос о том, что знают молодые люди о своих родных и близких, участвовавших в Великой Отечественной войне или бывших современниками, около половины опрошенных (45,7%) в России и 33,9% в Беларуси ответили, что много знают об этом из рассказов близких и семейных архивов. Треть респондентов в обеих выборках – 33,1% в российской и 32,2% в белорусской указали, что знают о том, что их родные воевали, но подробности им не известны. Еще 13,3% опрошенных в России и 14,6% в Беларуси знают, что их родные участвовали в войне, погибли или пропали без вести и о них ничего не известно. 3,3% в России и 9% в Беларуси отметили, что в числе их родственников нет участников войны, 4,6 и 10,3% соответственно не знают, воевал ли кто-либо из их родственников в Великой Отечественной войне. Таким образом, подавляющее большинство опрошенных в обеих выборках знают о своих родных, участвовавших в войне.

Тот факт, что в целом уровень знаний молодежи о Великой Отечественной войне, степень вовлеченности в коммеморативные практики достаточно высоки в обеих странах, несомненно, является следствием активной политики памяти, которая включает в себя различные инструменты и механизмы: начиная от школьной программы по истории до информационных ресурсов, общественных инициатив и акций. В этой связи 46,8% респондентов в России и 48,5% в Беларуси считают, что в каждом государстве сегодня делается достаточно для сохранения памяти о Великой Отечественной войне. 32,2% опрошенных в российской выборке и 24% в белорусской полагают, что можно уделить сохранению памяти о войне больше внимания, 9,3 и 5,6% соответственно считают, что в этом направлении еще сделано недостаточно. 21,9% опрошенных в Беларуси и 11,6% в России полагают, что вопросам сохранения памяти о Великой Отечественной войне уделяется излишне много внимания.

Итак, молодежь Беларуси и России видят в сохранении памяти о Великой Отечественной войне в первую очередь, социальную, гуманитарную миссию, и в фокусе их внимания в прежде всего находится микроистория, воспроизводимая на уровне и непосредственных свидетелей, и участников.

УДК 94(476)

І.А. Андарала, канд. пед. навук, дац. (БДТУ, г. Мінск)

СТАН ПЕДАГАГІЧНАЙ АДУКАЦЫІ БЕЛАРУСІ (1943–1950 гг.)

Напярэдадні Вялікай Айчыннай вайны падрыхтоўку настаўнікаў для агульнаадукацыйных школ Беларусі ажыццяўлялі 32 педагагічныя навучальныя ўстановы: 5 педагагічных інстытутаў, 9 настаўніцкіх інстытутаў і 18 школьных педагагічных вучылішчаў. У педагагічных і настаўніцкіх інстытутах адпаведна навучалася 3276 і 2088 студэнтаў [1, л. 31]. Усе педагагічныя навучальныя ўстановы мелі дзённае і завочнае аддзяленні, размяшчаліся ў асобных вучэбных будынках з добрай вучэбна-матэрыяльнай базай, былі забяспечаны неабходнай вучэбнай і мастацкай літаратурай. Аб паспяховай дзейнасці сістэмы педагагічнай адукацыі сведчыць той факт, што большасць з 60 724 настаўнікаў, якія працавалі ў школах рэспублікі ў 1940/41 навучальным годзе, мелі сярэднюю і вышэйшую педагагічную адукацыю [2, л. 186].

У сувязі з пачаткам Вялікай Айчыннай вайны і акупацыяй тэрыторыі Беларусі нямецка-фашысцкімі захопнікамі ўсе педагагічныя навучальныя ўстановы вымушаны былі прыпыніць сваю дзейнасць.

Хуткае аднаўленне сеткі школ на вызваленай ад акупантаў тэрыторыі рэспублікі выключна абвастрыла праблему наяўнасці педагагічных кадраў. Многія настаўнікі загінулі ў час акупацыі, на фронце, у партызанскіх злучэннях, былі вывезены на працу ў Германію, знаходзіліся ў эвакуацыі. Гэта акалічнасць патрабавала хутчэйшага аднаўлення дзейнасці педагагічных, настаўніцкіх інстытутаў і педагагічных вучылішчаў.

Дзякуючы намаганням партыйна-савецкіх улад БССР, значнай арганізацыйнай рабоце, праведзенай Наркамасветы рэспублікі, педагагічныя навучальныя ўстановы пачалі падрыхтоўку настаўніцкіх кадраў ужо ў 1943 годзе, калі на тэрыторыі рэспублікі яшчэ ішлі баявыя дзеянні.

Так, вучэбныя заняткі ў Мсціслаўскім педагагічным вучылішчы пачаліся з 1 снежня 1943 года, у Рэчыцкім – з 1 лютага, у Гомельскім – з 15 лютага 1944 года. У гэтых трох педагагічных вучылішчах навучалася 885 чалавек. Адпаведна ў Мсціслаўскім – 394, Гомельскім – 288, Рэчыцкім – 203 навучэнцы [2, л. 292].

У 1944/45 вучэбным годзе падрыхтоўку настаўнікаў пачатковых класаў ужо ажыццяўлялі 22 школьныя педагагічныя вучылішчы. На

пачатак вучэбнага года агульная колькасць навучэнцаў на трох курсах усіх педагагічных вучылішчаў складала 6810 чалавек [3, л. 87].

Першым з вышэйшых педагагічных устаноў у Мазыры 15 сакавіка 1944 г. аднавіў сваю дзейнасць Рагачоўскі настаўніцкі інстытут у складзе трох аддзяленняў з кантынгентам студэнтаў 210 чалавек [4, л. 10–12].

31 мая 1944 г. урад рэспублікі прыняў рашэнне аб аднаўленні дзейнасці Гомельскага педагагічнага (чатыры факультэты) і настаўніцкага (два аддзяленні) інстытутаў [5, л. 36].

Важнае значэнне для забеспячэння агульнаадукацыйных школ рэспублікі настаўніцкімі кадрамі мела рашэнне СНК БССР ад 29 ліпеня 1944 г. аб узнаўленні дзейнасці Мінскага дзяржаўнага педагагічнага інстытута імя А. М. Горкага ў складзе пяці факультэтаў і настаўніцкага інстытута пры ім (два аддзяленні). Планы прыёму ў інстытуты на дзённую форму навучання ў 1944/45 вучэбным годзе былі ўстаноўлены адпаведна – 450 і 250 чалавек, на завочныя аддзяленні – 850 чалавек [4, л. 261].

Пасля поўнага вызвалення тэрыторыі рэспублікі ад захопнікаў працэс аднаўлення дзейнасці педагагічных і настаўніцкіх інстытутаў прадоўжыўся. У 1944/45 вучэбным годзе падрыхтоўку педагаічных кадраў ажыццяўлялі 5 педагагічных (Віцебскі, Гомельскі, Гродзенскі Мінскі, Магілёўскі) і 7 настаўніцкіх (Аршанскі, Віцебскі, Гомельскі, Мінскі, Магілёўскі, Мазырскі, Пінскі) інстытутаў. Усяго да заняткаў у педагагічных і настаўніцкіх інстытутах у 1944/45 вучэбным годзе прыступілі 3192 чалавекі [3, л. 62– 63].

Хуткі рост сеткі агульнаадукацыйных школ, які адбываўся пасля поўнага вызвалення тэрыторыі Беларусі ад захопнікаў, патрабаваў усё большай колькасці настаўнікаў. Падрыхтаваць іх у сціслыя тэрміны праз дзённую форму навучання ў інстытутах і педагагічных вучылішчах было немагчыма. Менавіта таму СНК БССР 9 кастрычніка 1944 года прыняў пастанову за № 655 “Аб аднаўленні сеткі завочнай педагагічнай адукацыі” [4, л. 246]. Паводле гэтага дакумента, пры ўсіх педагагічных навучальных установах як інстытутах, так і педагагічных вучылішчах была арганізавана завочная падрыхтоўка настаўнікаў.

Пасля пераможнага завяршэння Вялікай Айчыннай вайны пашырэнне сеткі педагагічных навучальных устаноў у рэспубліцы працягвалася.

У 1945/46 навучальным годзе колькасць школьных педагагічных вучылішчаў узрасла на тры вучэбныя ўстановы. Яны былі адкрыты ў Калінкавічах, Пружанах і Ганцавічах [2, л. 12].

З кастрычніка 1945 г. пачаў функцыянаваць Брэсцкі настаўніцкі інстытут [6, л. 194]. У чэрвені 1947 г. Мінскі настаўніцкі інстытут быў рэарганізаваны ў самастойную педагагічную навучальную ўстанову і пераведзены ў г. Маладзечна з мэтай забеспячэння настаўнікамі школ Маладзечненскай вобласці [7, л. 145].

У жніўні 1949 года ўрадам рэспублікі была прынята пастанова "Аб усеагульным абавязковым сямігадовым навучанні ў БССР". З мэтай падрыхтоўкі настаўнікаў для V–VII класаў Савет Міністраў БССР 24 красавіка 1949 г. прыняў пастанову "Аб мерапрыемствах па забеспячэнні школ рэспублікі педагагічнымі кадрамі ў сувязі з увядзеннем сямігадовага навучання" [8, л. 160]. У адпаведнасці з пастановай была праведзена праца па стварэнні ў рэспубліцы новых педагагічных і настаўніцкіх інстытутаў, адкрыцці новых факультэтаў і аддзяленняў, павелічэнні планаў прыёму студэнтаў.

З 1949/50 вучэбнага года ў г. Бабруйску стаў функцыянаваць новы настаўніцкі інстытут. У кастрычніку 1950 г. адкрываецца і пачынае падрыхтоўку настаўнікаў Брэсцкі педагагічны інстытут.

Такім чынам, у выніку адукацыйнай палітыкі, якая праводзілася кіраўніцтвам рэспублікі ў першыя пасляваенныя гады, у Беларусі да 1950 года была створана шырокая сетка педагагічных навучальных устаноў, якая ў значнай меры магла забяспечыць патрэбы ўсіх ступеняў агульнаадукацыйнай школы рэспублікі ў кваліфікаваных настаўніках усіх спецыяльнасцяў. Падрыхтоўку настаўнікаў для V–X класаў агульнаадукацыйных школ забяспечвалі 8 педагагічных інстытутаў (28 факультэтаў) і 7 настаўніцкіх інстытутаў (19 аддзяленняў) [1, л. 31]. Настаўнікаў для пачатковых школ рыхтавалі 24 педагагічныя вучылішчы [9, л. 175–176].

ЛІТАРАТУРА

1. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 414.
2. НАРБ. Ф. 4. Воп. 17. Спр. 21.
3. НАРБ. Ф. 4п. Воп. 17. Спр. 44.
4. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 266.
5. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 276.
6. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 261
7. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 277
8. НАРБ. Ф. 42. Воп. 4. Спр. 296.
9. НАРБ. Ф. 4п. Воп. 17. Спр. 82.

УДК: 351

Л.Н. Мельник, канд. полит. наук, зав. кафедрой, доц.;
И.А. Дужа, канд. полит. наук. доц.; И.Н. Грек, ассист.
(БНАУ, Белая Церковь, Украина)

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ АНАЛИЗА ПОЛИТИЧЕСКИХ ЭЛИТ В УКРАИНЕ (II пол. XIX ст.)

Украинская политическая мысль зародилась и развивалась в контексте европейского политического мышления, которое оказывало на нее значительное влияние. Среди этапов развития политической мысли Украины особенно важна вторая половина XIX века, потому что в этот исторический промежуток времени происходят процессы национального, культурного и этнополитического возрождения. Времена национального возрождения связаны со значительным ростом внимания к проблемам, явлениям и процессам, которые являются национально значимыми. Во время возрождения усиливается активность национальной элиты, сознательных общественных сил, которые оживляют свою деятельность во всех сферах жизни. Именно в это время в отечественном политическом мнении во взглядах на роль и место национальной элиты в общественном развитии сформировалось два ярко выраженных подхода – элитистский и эгалитаристский.

Разработка идей национальной элиты берет начало в трудах участников Кирилло-Мефодиевского общества: Г. Андрузького, М. Гулака, Н. Костомарова, П. Кулиша, Т. Шевченко. Продолжают развивать эти идеи, вслед за кирилло-мефодиемцами, такие выдающиеся мыслители как: В. Антонович, М. Драгоманов, Т. Зиньковский, С. Подолинский, И. Франко. Отметим, что во второй половине XIX века в отечественном политическом мнении термин “элита” еще не употреблялся. Вместо этого использовались понятия, “панство”, “начальство”, впоследствии появился термин ”интеллигенция”. Как отмечает Г. Касьянов в труде “Украинская интеллигенция на рубеже XIX–XX веков”. Социально-политический портрет”: “Фактически сам термин “интеллигенция” появился внутри века (XIX в. – Л.М.) для обозначения той части образованного общества, которая в той или иной форме проявляла свое несогласие с политикой абсолютизма. Слово “интеллигент” в то время имело не столько социологическое содержание, сколько морально-нравственный окрас, хотя и употреблялось преимущественно в отношении интеллектуалов… Появление термина “интеллигенция” важно и с точки зрения саморефлексии этого социального слоя. Появилось понятие, посредством которого фактически оформился процесс самопознания, самочувствия себя как отдельной общности, самоопределения в системе социально-классовых

координат. В то же время в течение второй половины XIX ст. сформировался достаточно определенный социально-психологический тип человека, который в общественном сознании ассоциировался с понятием “интеллигент” [2, с.12-13]. Отметим, что термин элита к общественно-политическому и научному лексикону был введен французским исследователем Ж. Сорелем и итальянским ученым В. Парето. Им стали обозначать ведущие слои общества, осуществляющие руководство разными сферами общественной жизни (политической, экономической и т. п.).

В политологии наиболее распространенными для объяснения феномена политических элит ценностный и функциональный. Ценностный подход (начавшийся В. Парето) объясняет существование политической элиты наличием у причитающихся к ней лучших черт (психологических, нравственных, организаторских). Сторонники ценностного подхода склоняются к мнению, что формирование элит является следствием естественного отбора обществом представителей с элитарными чертами. Поскольку люди неравны по интеллектуальным, физическим данным, то само общество заинтересовано в том, чтобы к власти приходили лучшие. Сама элита должна своим поведением внушать уважение к себе. По мнению представителей ценностного подхода, настоящая элита не властвует, а руководит массами с их добровольного согласия.

Функциональный подход (начатый Г. Моской, Р. Михельсом) к объяснению феномена элит, трактующий наличие политической элиты важностью функций управления, обуславливающих особую роль людей, их выполняющих. В то же время необходимо подчеркнуть, что определяющее влияние на идеи роли и функции национальной элиты вышеупомянутых мыслителей оказали достижения европейской политической мысли. Представители данного подхода считают, что закон разделения труда требует профессионального занятия управленческим трудом как необходимым условием его эффективности. Народные массы политически пассивны и их главные жизненные ценности лежат вне сферы политики. высокая общественная значимость управленческого труда обуславливает и особый статус тех, кто его выполняет. Характерным для этого статуса является высокий уровень материального стимулирования, в том числе связанного с предоставлением управленцам разных социальных привилегий.

В частности, немалую популярность в кругах передовой украинской интеллигенции, второй половины XIX века, приобрела концепция нации, выработанная немецким философом Й. Гердером.

Немецкий мыслитель обращал внимание на национальную роль народных обычаев, языка, традиций и быта крестьянства в Европе. В

труде “Идеи к философии истории человечества” в одной из глав Й. Гердер пишет о славянах с особой теплотой, выделяя основополагающие черты их национального характера: “Они (славяне – *Л.М.*) были милосердны, гостеприимны, любили сельскую работу, но были послушными и покорными, враги разбоя и грабежей” [1, с. 471].

Рассматривая отношения славян с соседними народами, он отмечает что "многие народы, а наиболее всего немецкие племена совершали по отношению к ним большой грех" [1, с.471], имея в виду завоевательные войны. Й. Гердер прогнозировал на основе своих исследований национального характера освобождения и большое историческое будущее славянским народам.

Под влиянием идей Й. Гердера, Й. Фихте, Г.В.Ф. Гегелем было проведено исследование Н. Гулака “Юридический быт поморских славян” и “Две русские народности” Н. Костомаровым. Пробужденное немецкими мыслителями увлечение славян собственной родословной, идеей связи и принадлежности к великой славянской семье приобретает здесь характер политического. В результате вышеупомянутых исследований Н. Костомарова и М. Гулака в политическом мнении Украины появляется идея безэлитности нации как основа ее дальнейшего перспективного развития. Эту идею вслед за Н. Костомаровым и Н. Гулаком поддержал и П. Кулиш (в раннем творчестве), развивали ее и историк, общественный деятель В. Антонович, представители общественного социализма М. Драгоманов, С. Подолинский и И. Франко.

Одновременно наряду с идеей безэлитности нации такие мыслители исследуемого нами исторического периода как П. Кулиш (в поздних произведениях) “не теряет надежды на формирование "настоящей" национальной элиты. По его мнению, при определенных обстоятельствах она может повернуться лицом к собственного народа и выполнить свое историческое предназначение [3]. Так же, Г. Андрузький, Т. Зиньковский, Т. Шевченко, И. Франко (в поздних произведениях), М. Михновский обращали особое внимание не только на роль национальной элиты, но и искали пути ее формирования, указывали на средства и методы, нравственные качества ведущего слоя.

Таким образом, в украинской политической мысли сформировалось две идеи: идея формирования национальной элиты и идея безэлитности. Мыслители объясняли идею положительности последствий безэлитности украинской нации особенностями политического менталитета и национальными традициями. В то же время, вышеуказанные мыслители украинского общественно-политического движения ставили вопрос о воспитании собственной политической элиты, на которую возлагали национальную и государственную функции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гердер И. Идеи к философии истории человечества. – Москва, 1977. – 702 с.

2. Касьянов Г. Українська інтелігенція на рубежі XIX-XX століть. Соціально – політичний портрет. - К., 1993. – 176 с.

3. Мельник Л. М. Ідеї національної еліти у політичних поглядах П.Куліша URL: http://rep.btsau.edu.ua/handle/BNAU/3237/

УДК 316.74:[001+378.22]:336.563.1(476)

О.Г. Ворошень, науч. сотр.
(Институт социологии НАН Беларуси, г. Минск)

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ СТИМУЛИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ В НАН БЕЛАРУСИ

Поддержка молодых ученых рассматривается как приоритетное направление в деятельности НАН Беларуси. Молодые ученые, работающие в организациях НАН Беларуси, а также аспиранты, обучающиеся в аспирантуре НАН Беларуси, имеют возможность ежегодно участвовать в ряде конкурсов на получение стипендий и исследовательских грантов.

В 2021 году по итогам республиканского конкурса на соискание стипендий Президента Республики Беларусь для аспирантов и талантливых молодых ученых стипендиатами, представляющими НАН Беларуси, стали 14 аспирантов и 31 молодой ученый [1, с. 516].

В честь 90-летия НАН Беларуси был проведен конкурс среди молодых ученых научных организаций НАН Беларуси, по итогам которого в соответствии с постановлением Бюро Президиума НАН Беларуси от 31 октября 2018 г. № 542 присуждено 7 премий молодым ученым [2, с. 425].

Для финансовой поддержки исследований, проводимых в рамках работ по докторским и кандидатским диссертациям и содействия их своевременному завершению в Национальной академией наук Беларуси ежегодно проводится конкурс среди докторантов, аспирантов и соискателей на получение грантов для выполнения научно-исследовательских работ по теме диссертации. По итогам конкурсов за последние годы гранты НАН Беларуси получали, в 2017 и 2018 – по 39 человек, в 2019 – 40 человек [2, с. 425; 3, с. 243; 4, с. 410].

В 2019 году Национальной академией наук Беларуси учреждены 3 именные премии для молодых ученых (постановление Президиума НАН Беларуси от 26 июня 2019 г. № 27):

- премия для молодых ученых имени академика Ж.И. Алфёрова в области физики, математики, информатики, физико-технических и технических наук (присуждается 2 премии);

- премия для молодых ученых имени академика В.Ф. Купревича в области биологии, химии и наук о Земле, медицины и аграрных наук (присуждается 4 премии);

- премия для молодых ученых имени академика В.М. Игнатовского в области гуманитарных и социальных наук (присуждается 1 премия).

Премии направлены на поддержку талантливых ученых и стимулирование их творческой активности, а также на увековечивание памяти выдающихся белорусских ученых и популяризацию знаний об истории белорусской науки [5]. Участвовать в конкурсе на соискание премий могут как отдельные молодые ученые в возрасте до 35 лет, так и авторские коллективы (не более 3-х человек), работающие в организациях НАН Беларуси.

Перечисленные премии для молодых ученых были учреждены взамен упраздненных премий, которые ежегодно с 2014 года присуждались молодым ученым совместно Национальной академией наук Беларуси и Фондом поддержки образования и науки (Алфёровского фонда). Премии присуждаются за научные труды и изобретения, которые имеют важное значение для фундаментальной и прикладной науки.

С 2018 года ежегодно проводится конкурс «100 молодых талантов Национальной академии наук Беларуси». В конкурсе могут участвовать молодые ученые кандидаты наук в возрасте до 30 лет или доктора наук в возрасте до 40 лет, результаты научных исследований которых имеют высокую фундаментальную или практическую значимость и опубликованы в виде монографии или цикла статей. По результатам конкурсного отбора молодые ученые включаются в банк данных «100 молодых талантов НАН Беларуси» и могут находиться в нем до достижения ими 35 лет при наличии ученой степени кандидата наук и до 45 лет для докторов наук. Лауреаты конкурса получают ежегодный грант на участие в международном научном или научно-практическом мероприятии (конференции, стажировки, научные школы и др.), а также ежегодную премию. В 2020 году лауреатами конкурса по результатам отбора стали 6 молодых ученых, представляющих организации Академии наук. По состоянию на начало 2021 года в банке данных «100 молодых талантов НАН Беларуси» состояло 27 молодых ученых НАН Беларуси [1, с. 517].

Ежегодно проводится Республиканский молодежный конкурс «100 идей для Беларуси», организаторами которого являются БРСМ,

ГКНТ при поддержке Министерства образования Республики Беларусь. К участию в конкурсе допускаются молодые люди или коллектив авторов в возрасте от 14 до 31 года, а также молодые ученые до 35 лет. Проекты, представленные к участию в конкурсе, должны соответствовать ряду критериев, таким как актуальность, оригинальность, новизна, обоснованность, реальность реализации инновационного проекта.

По итогам конкурса, проведенного в 2020 году, представлено 20 инновационных проектов от 16 научных организаций НАН Беларуси. 6 проектов молодых ученых НАН Беларуси стали победителями в 5 номинациях конкурса [1, с. 521].

Важным научным мероприятием, способствующим на котором молодые ученые имеют возможность представить результаты своей научной работы, является Международная научная конференция молодых ученых «Молодежь в науке», проводится ежегодно в НАН Беларуси. В последней конференции приняли участие около 500 молодых ученых. Отмечается вовлеченность молодых ученых в передовые, прорывные разработки, реализуемые исследователями Академии наук. Молодые ученые принимают участие в исследованиях, которые входят в десятку лучших результатов деятельности ученых НАН Беларуси по итогам ежегодных конкурсов «Топ-10» [1, с. 562].

В целом НАН Беларуси предпринимаются серьезные усилия по поддержке молодых талантливых ученых. Положительные результаты достигаются благодаря созданной системе стимулирования и привлечения в науку молодежи. Активную деятельность ведет Совет молодых ученых НАН Беларуси. Предпринимаемые усилия способствуют повышению материального обеспечения молодых исследователей, росту их авторитета в обществе и притягательности научной сферы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Отчет о деятельности Национальной академии наук Беларуси в 2020 году. - Минск: Беларус. навука, 2021. - 570 с.

2. Отчет о деятельности Национальной академии наук Беларуси в 2018 году. - Минск: Беларус. навука, 2019. - 434 с.

3. Отчет о деятельности Национальной академии наук Беларуси в 2017 году. - Минск: Беларус. навука, 2018. - 412 с.

4. Отчет о деятельности Национальной академии наук Беларуси в 2019 году. - Минск: Беларус. навука, 2020. - 434 с.

5. Премии для молодых ученых Национальной академии наук Беларуси // Премии академии [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://nasb.gov.by/rus/activity/premii-akademii/index.php?sphrase_id=9805388. Дата доступа: 25.12.2021.

УДК 94–043.86

И.И. Шумский, канд. ист. наук, доц. (БГУ, г. Минск)

ВЛИЯНИЕ НЕОКОНСЕРВАТИВНЫХ ИДЕЙ НА ГУМАНИТАРНУЮ СФЕРУ АМЕРИКАНСКОГО ОБЩЕСТВА

Интеллектуалы-неоконсерваторы особое значение в своих идеях придавали гуманитарной сфере, подчеркивая определяющее значение образования, культуры, религии в развитии экономических и политических процессов. Еще в 1960-е гг. идеологи неоконсерватизма писали о переходе от индустриальной к постиндустриальной стадии развития, что, по их мнению, должно было привести к развитию сферы услуг. Инновации в образовании и нововведения в культуре были представлены как часть экономического сегмента именно сферы услуг.

Традиционные неоконсервативные идеи оказали существенное влияние на социально-культурные процессы американского общества в 1960–1980-е гг., возвращая к жизни ортодоксальные протестантские взгляды на экономические процессы социума. В отличии от концепции неолиберализма, в рамках которой разрабатывалась идея перераспределения доходов с целью борьбы с бедностью (тем самым формировалась социокультурная традиция иждивенчества), неоконсерватизм акцентировал внимание на личной ответственности человека перед Богом и обществом за собственный успех, свой труд и социальный статус.

Как утверждает современный американский специалист, изучающий особенности неолиберализма и неоконсерватизма К. Слитер, неолиберальное давление на систему образования значительно увеличилось в 1980-е гг. в США, так как стало инструментом в политической конкуренции с неоконсерваторами [1]. Традиция неоконсерватизма не только возвращали индивидуалистские ценности, но также по-другому трактовали роль государства. Вместо классической неолиберальной политики изъятия и перераспределения средств, продвигалась идея о неоконсервативной роли государства в создании равных благоприятных условий труда, на основании которых человек получал свой социальный статус в обществе. Неолиберальные принципы перераспределения под эгидой государства отвергались неоконсерваторами в самой своей сути.

Образовательная концепция постиндустриального общества, по мнению неоконсерваторов, заключалась в замене роли труда знаниями, что повышало стоимость интеллектуального капитала. Современный российский исследователь В.А. Гневашева считает образование основным фактором производства в условиях постиндустриального

общества, подчеркивая в своей статье: «Основными задачами образовательной системы становятся: воспроизводство социокультурной практики; порождение и трансляция социальных и культурных форм и образцов, создание ситуации самоопределения и развития индивида, формирование системности мышления» [2, с. 71]. Квалификация сотрудников и их профессиональный потенциал стали ведущими факторами в эффективности американской экономики в эпоху неоконсерватизма. Специалист был вынужден повышать свою квалификацию, изменять профессиональную и культурную идентичность, чтобы оставаться конкурентоспособным на рынке труда.

Один из основных теоретиков неоконсерватизма Дэниел Белл считал, что постиндустриальному обществу характерны следующие признаки: создание экономики услуг, доминирование слоя научно-технических специалистов, центральная роль теоретического научного знания как источника нововведений и политических решений [2, с. 68]. Основные идеи по экономико-социальной концепции автор изложил в книге «Грядущее постидустриальное общество».

Модернизация системы образования в соответствии с потребностями рынка труда, повышение конкурентоспособности образования, экспорт образовательных услуг стали ключевыми вопросами первых экономик мира. Для усовершенствования современного образовательного пространства Республики Беларусь необходимо учесть зарубежный неоконсервативный опыт реформ, выделяя наиболее эффективные меры, поиск продуктивных подходов к преподаванию, управлению учреждением образования, развитию законодательной базы системы образования.

Эффективность инноваций неоконсерваторов позволила повысить кадровый потенциал и профессионализм педагогов, расширить систему дополнительного образования взрослых, когда прикладные и теоретические знания стали познавательной базой компетентности специалиста. Фактические, неоконсерваторы на государственном уровне изучали и оценивали перспективы развития человеческого капитала. В американском обществе достаточно рано пришли к выводу, что квалификация специалиста является источником его стоимости на рынке труда. Реформы, разработанные администрацией Р. Рейгана, были направлены на изменение формата организации образовательного процесса в школе, в высшей школе, а также в системе дополнительного образования взрослых.

Особое значение теоретики неконсерватизма придавали вопросам культуры. В 1960-е гг. широкое распространение начали получать различные течения контркультуры, которые позже ярко проявили себя в постмодернизме. Первоначально многие теоретики контркультуру

открыто критиковали, но со временем они осознали ее роль в демонтаже неолиберальных ценностей. Эволюционные изменения собственных взглядов описал американский неоконсерватор Ирвинг Кристол в своей статье «Контркультуры», изданной в журнале «Commentary» в 1994 г. [3]. Интеллектуалы-неоконсерваторы восприняли модернистские традиции, они оценивали «восстание» молодежи против культурных ценностей и искусства как кризис неолиберализма.

Отношение неоконсерваторов к культурным процессам опиралось на их ключевых постулатах: почитание традиционных ценностей, формирование национальной идентичности, тесная связь с историческим прошлым. По мнению современного английского ученого К. Кравфорда, неоконсерваторы не принимали альтернативных культурных ценностей, поэтому активно боролись с культурным релятивизмом и анархией [4]. Религиозная ортодоксия должна была противопоставляться неопределенности и молодежному авангарду. Особенность их позиций была во взвешенном анализе контркультуры, а не принципиальной оппозиционности, что позволило неоконсерваторам подхватить инициативу наиболее активной части молодежи.

Традиционно теорию неоконсерватизма рассматривают как план переустройства американской внешней политики, однако при комплексном изучении направления необходимо исследовать также оценки неоконсерваторов, которые характеризуют гуманитарную сферу. Реформы образования, новые течения в культуре, изменения в религиозных взглядах, по мнению неоконсерваторов, оказывали значительное влияние на экономические и политические процессы в американском обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Sleeter C. Equity, democracy, and neoliberal assaults on teacher education // Teaching and Teacher Education. – 2008. – № 14. – pp. 1947–1957. // doi:10/1016/j.tate.2008.04.003

2. Гневашева В. А. Образование как фактор производства в условиях постиндустриального общества / В. А. Гневашева. – Горный информационно-аналитический бюллетень. – 2009. – № 1. – С. 68–72.

3. Кристол И. Контркультуры / Перевод М. А. Султановой // Педагогика и просвещение. – 2012. – № 4. – С. 39–45.

4. Crawford K. Neo-Conservative perspectives on culture and nationhood and their impact upon the school curriculum in England and Wales // Children’s social and economics education. – 1996. – Vol. 1. – No. 3. – p. 208.

УДК 378

К.Б. Сафонов, доц., канд. филос. наук
(ТГПУ им. Л.Н. Толстого, г. Тула, РФ)

ОСОБЕННОСТИ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННЫХ СТУДЕНТОВ

Одним из ключевых аспектов жизни любого современного человека, несомненно, является коммуникация. Каждый из нас устанавливает и поддерживает большое количество социальных связей, стремясь наладить информационный обмен, необходимый нам, в частности, для межличностного взаимодействия, обучения и работы. При этом важно помнить, что «отдельные коммуникации образуют коммуникативную культуру, в основе которой лежит целостность нравственных правил и норм, утверждающих значимость и уникальность личности каждого отдельного человека» [1, с. 109]. Именно поэтому исследование феномена коммуникативной культуры представляет особый интерес, позволяя понять особенности современного общества, тенденции его развития, а также те перспективы, которые с течением времени открываются перед каждым его представителем.

Не вызывает сомнения тот факт, что молодежь идет в авангарде установления и поддержания различных видов коммуникации. Это неудивительно, поскольку молодые люди всегда открыты новому, хотят знакомиться с большим количеством людей, общаться с ними. Как следствие, необходимо не только констатировать факт важной роли коммуникации в жизни представителей молодежи, но и стремиться понять особенности их коммуникативной культуры, которая, по мнению исследователей, «находит свое выражение в речи конкретного человека и реализуется в его коммуникативных умениях, необходимых для осуществления процесса общения, создания устных и письменных речевых произведений в соответствии с конкретными целями и условиями коммуникации» [2, с. 8]. Особый интерес в обозначенном контексте представляет собой осмысление феномена коммуникативной культуры современных студентов, так как это позволяет связать межличностное взаимодействие, осуществляемое в повседневной жизни и в ситуациях, имеющих отношение к получению высшего образования. Обусловлено это тем, что «информационно-коммуникативная культура является важным критерием развития образовательной среды в высшей школе, так как формирует умения и навыки студента к осознанной коммуникации, поиску истины, творческому проектированию индивидуального и социального витального пространства в условиях неопределенности» [3, с. 251]. Важность ис-

следования коммуникативной сущности современного высшего образования при этом не вызывает сомнения, тем более, что именно образование ранее рассматривалось нами в качестве одного из детерминантов социализации личности [4].

К числу актуальных тенденций коммуникативных практик, существующих в настоящий момент, можно с уверенностью отнести их трансформацию, подразумевающую как непосредственное взаимодействие двух и более лиц, так и опосредованное общение при применении новейших информационно-коммуникационных технологий. Как следствие, в структуру коммуникативной культуры современного студенчества должны включаться не только владение родным или иностранными языками и умения применять формулы речевого этикета, но также и навыки использования инновационных средств межличностного взаимодействия – мессенджеров, социальных сетей, электронной почты и т.д. Причем в последнее время в связи с широким распространением дистанционных образовательных технологий в практике деятельности высшей школы данные навыки становятся необходимыми для любого студента, позволяя успешно осваивать избранную профессию, становясь профессионалом, востребованным на рынке труда.

Таким образом, исследование феномена коммуникативной культуры современного студенчества представляет большой интерес и позволяет, в частности, лучше понять тенденции развития социума.

ЛИТЕРАТУРА

1. Мележик О.В. Основные подходы отечественных и зарубежных ученых к определению понятия «коммуникативная культура» // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 23. № 174. – С. 108-115.

2. Бирюкова С.Н. Формирование коммуникативной культуры студентов технического вуза: На основе изучения курса «Русский язык и культура речи»: автореферат диссертации ... кандидата педагогических наук. – Воронеж, 2004. – 24 с.

3. Юдина А.М. Информационно-коммуникативная культура как инструмент формирования образовательной среды вуза // Перспективы науки. 2019. № 5. – С. 250-252.

4. Сафонов К.Б. Пути социализации личности в современном обществе // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2012. № 8. Ч. 1. – С. 181-183.

УДК 378.091

В.Н. Сивицкий, канд. филол. наук, доц.;
В.Г. Тарасюк, маг. техн. наук (БГАА, г. Минск);
С.Д. Юхневич (МАК ДОСААФ, г. Минск)

К ВОПРОСУ О ВЛИЯНИИ ГУМАНИТАРНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ПОВЫШЕНИЕ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И УЛУЧШЕНИЕ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛИСТОВ

В статье рассматривается проблематика организации учебного процесса в высшем техническом учебном заведении. Описывается концепция сотрудничества различных учебно-научных и эксплуатационных отраслевых организаций, имеющая главными целями обеспечить высокий уровень учебного процесса и научно-исследовательской работы обучающихся путем повышения их заинтересованности в освоении выбранных специальностей, а также расширить базу знаний и навыков в области применяемых технологий, в том числе инновационных. Данная работа является примером, иллюстрирующим разработку указанных направлений в авиационной отрасли на основе опыта учреждения образования «Белорусская государственная академия авиации» (далее – БГАА) и учебно-спортивного учреждения «Минский аэроклуб имени дважды Героя Советского Союза С.И. Грицевца» Республиканского государственно-общественного объединения «Добровольное общество содействия авиации, армии и флоту Республики Беларусь» (далее – МАК ДОСААФ).

В вопросе эффективной подготовки специалистов первоочередным аспектом является проблема формирования заинтересованности обучающихся в получаемой специальности, что особенно важно на начальном этапе обучения. Практика показывает, что большинство абитуриентов и учащихся первого курса не имеют четкого представления об авиационной отрасли ее истории. Однако для многих из них новая область – авиация – представляет интерес. Иногда имеет место потеря обучающимися энтузиазма (в отдельных случаях – вплоть до полного нежелания) в освоении выбранной профессии. Для повышения мотивации обучающихся, расширения их базы профессиональных знаний и навыков необходима практическая ориентированность подготовки. Кроме того, целесообразно внедрить в программу подготовки практическое изучение перспективных технологий (в данном случае рассмотрены аддитивные технологии).

Авторами предлагается к рассмотрению концепция сотрудничества авиационных учебных заведений с авиационными организациями в целях совершенствования учебного процесса и развития научно-исследовательской работы курсантов (далее – НИРК). В качестве примера анализируется взаимодействие в образовательной сфере БГАА и далее – МАК ДОСААФ.

В целом, направление межорганизационного сотрудничества уже открыто: на данный момент в МАК ДОСААФ для курсантов БГАА проводятся экскурсии и учебная практика.

В основе предлагаемой авторами модели партнерства – практикоориентированное изучение основ профильных специальностей и истории авиации, в рамках которого предусматривается освоение практикантами и курсантами-волонтерами МАК ДОСААФ на базе Музея авиационной техники (далее – МАТ) МАК ДОСААФ следующих форм дополнительной профессиональной подготовки: исследовательская работа при решении прикладных задач, а также в области истории авиации; реставрация и ремонт авиационной техники (далее – АТ); техническое обслуживание АТ; демонтажно-монтажные работы на АТ; экскурсионная работа; изучение основ аддитивных технологий и исследований материалов, и их применение для реставрации АТ.

Рассматривая модель предполагает активное взаимодействие структурных подразделений: Курсантского научного общества (далее – КНО) БГАА и МАТ МАК ДОСААФ; в рамках КНО БГАА – задействование двух его направлений: «Экспериментальные исследования деталей с помощью аддитивной» (далее – ЭИД) и «Социогуманитарные проблемы в авиации» (далее – СГПА).

По направлению ЭИД КНО БГАА осваиваются следующие технические практики: 3D-моделирование, 3D-печать, 3D-сканирование (перспективные для авиационной отрасли аддитивные технологии); исследование механических характеристик материалов, металлографические исследования. Применение курсантами БГАА приобретенных в КНО умений и навыков возможно в МАТ МАК ДОСААФ в процессе реставрации экспонатов – изделий АТ. Рассмотрим несколько примеров.

Пример № 1: изготовление макетов оборудования, представляющего повышенную опасность для человека. Состав авиационного оборудования (далее – АО) многих экспонатов МАТ МАК ДОСААФ предусматривает наличие радиоизотопных индикаторов оледенения РИО-3. Ввиду повышенного радиоактивного излучения, эти приборы не должны быть установлены на экспонатах музея. Для сохранения технической аутентичности экспонатов предлагается

3D-моделирование и изготовление (3D-печать) макетов РИО-3 из АБС-пластика. Для выполнения работы курсантам необходимо: изучить конструкцию и состав АО экспонатов МАТ МАК ДОСААФ; изучить техническую литературу по конкретному оборудованию (РИО-3); произвести 3D-моделирование изделия; изготовить макеты изделия методом 3D-печати; исследовать механические свойства изготовленных макетов (в данном случае, для определения значения момента затяжки крепежных элементов при монтаже макетов на ЛА); произвести монтаж макетов изделий на экспонаты летательных аппаратов (далее – ЛА).

При проведении этих операций прорабатываются важные направления образовательного процесса: детальное ознакомление курсантов БГАА с конструкцией и оборудованием различных летательных аппаратов, при этом курсантами приобретаются знания по различным специальностям: в данном случае: «Техническая эксплуатация авиационного оборудования (приборное и светотехническое оборудование)» и «Техническая эксплуатация воздушных судов и двигателей»; работа с технической литературой; освоение основ аддитивных технологий: 3D-моделирования и 3D-печати; проведение экспериментально-исследовательской работы в области материаловедения и механики материалов; монтажно-демонтажная практика на АТ, работа с инструментом.

Пример № 2: реставрация элементов планера ЛА. На экспонате самолета Як-18 МАТ МАК ДОСААФ отсутствуют элероны, изготовление которых по необходимой технологии не представляется возможным в условиях МАК ДОСААФ или БГАА. Специалистами МАТ МАК ДОСААФ предлагается следующая стратегия реставрации: определение геометрических размеров и типа профиля крыла и элеронов самолета Як-18 по технической документации на данный тип ЛА; определение типа и геометрических размеров лонжеронов элеронов; создание чертежей (или 3D-моделей) лонжеронов элеронов; изготовление из металла (или 3D-печатью АБС-пластиком) лонжеронов элеронов; определение геометрических размеров (хорд) нервюр элеронов с помощью силовой схемы самолета; определение геометрических размеров профиля (с помощью справочника аэродинамических профилей) для каждой нервюры элеронов; создание 3D-моделей нервюр элеронов (с учетом имеющихся чертежей или 3D-моделей лонжеронов, на которые будут крепиться нервюры, и предварительно разработанного метода крепления); изготовление нервюр элеронов из АБС-пластика методом 3D-печати; сборка силового набора элеронов; обшивка элеронов; монтаж элеронов на экспонат самолета.

В контексте вышеперечисленных примеров также является актуальным изготовление с помощью аддитивных технологий различных комплектующих изделий АТ небольших размеров, например, электростатических разрядников, часто отсутствующих на экспонатах АТ.

При выполнении такой работы курсанты приобретут умения и навыки в области проектирования, конструирования, изготовления и ремонта АТ. Посредством ознакомления со специальной литературой и с различной АТ курсанты будут, кроме того, вовлечены в изучение истории авиации – как в техническом плане, так и в социогуманитарном: метаморфозы авиационных конструкций, данные практического применения различных технических решений, а также, в более широком смысле, – исторические аспекты развития авиации. Полученные знания и навыки благотворно скажутся на развитии курсантов как будущих авиационных специалистов различных направлений деятельности, повысят уровень общей эрудиции и технической грамотности.

В целях усиления практикоориентированности обучения возможно также рассматривать вопрос о создании филиала кафедры социально-гуманитарных дисциплин БГАА в линейной организации.

Представленная концепция межорганизационного сотрудничества в образовательной сфере ставит перед собой следующие цели:

1. Повышение мотивации курсантов в обучении, развитие интереса к осваиваемым специальностям и к авиации в целом.
2. Поднятие теоретической и практической подготовки курсантов, а также НИРК на качественно новый уровень.

Воспитательную работу с учащейся молодежью в МАТ МАК ДОСААФ не предполагается ограничивать профориентационным мероприятиями с курсантами и студентами. В музее накоплен богатый опыт экскурсионной работы с учащимися школ, гимназий, лицеев и колледжей, при этом при проведении экскурсий активно пропагандируется авиационная отрасль. Дальнейшим развитием такой профориентации может быть вовлечение учащихся в научную практикоориентированную деятельность совместно с членами КНО БГАА. Целесообразным будет участие курсантов, студентов и учащихся общеобразовательных учреждений в самостоятельной экскурсионной работе для развития коммуникативных навыков.

Рассмотренная концепция предлагается для всех учреждений профессионального и гуманитарного образования.

УДК 378

Т.А. Парафиянович, канд. пед. наук, доц. каф. ИРТ;
Е.А. Бущик, асп. кафедры ИТАС (БГУИР, г. Минск)

ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ КАК ФАКТОР АДАПТИВНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основная цель профессиональной деятельности педагога – это создание в образовательном процессе оптимальных условий для становления, обучения, развития, воспитания обучающегося и его самореализации. Успешное осуществление деятельности педагога, несмотря на существующую проблему совмещения требований и целей педагога с возможностями, желаниями и целями обучающихся, обусловливает уровень профессионального сознания педагога, овладение им педагогической техникой и технологиями. Важной характеристикой профессиональной деятельности педагога является способность активно реагировать на изменения, повышение уровня знаний педагога, его адаптивных возможностей, самообразования, выполнение необходимых видов деятельности и решения возникающих задач. Деятельность педагога приобретает не только формирующий, но и одновременно развивающий характер, когда педагог самореализуется, саморазвивается, самоактуализируется, взаимодействуя с обучающимся.

Неотъемлемой частью развития современного образования стал процесс цифровизации и внедрения цифровых технологий. Цифровая трансформация педагогического труда обусловлена разработкой информационных технологий и необходимостью расширения возможностей для взаимодействия педагога и обучающихся, повышения эффективности обучения. Педагогическая деятельность предполагает проектирование процесса обучения путем владения исследовательскими, проектировочными, конструктивными, коммуникативными и организаторскими умениями [1, с.43]. При этом, вышеназванные умения педагога изменяются в условиях цифровой трансформации, характеризуются адаптивностью и выступают как цифровые компетенции, таким образом, цифровые компетенции мы рассматриваем как основу адаптивной педагогической деятельностью и понимаем – как способность и готовность педагога быстро и успешно овладевать новыми технологиями, приобретать недостающие знания и умения, обеспечивающие эффективность педагогической деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий. Цифровая трансформация образования, по сути, служит фактором изменений в уровне сформированности универсальных и профессиональных компетенций педагога, интегрированных в базовой, личностной, социальной, про-

фессиональной составляющих профессиональной компетентности педагога. В основу формирования цифровой профессиональной компетентности положена европейская модель компетенций педагога (Digital Competence of Educators (DIGCOMPEDU).

Применительно к Белорусскому государственному университету информатики и радиоэлектроники (БГУИР), где с 2018 года поэтапно реализует экспериментальный проект по разработке и апробации модели цифрового университета, цифровизация активно затронула внедрение цифровых технологий в образовательный процесс. Цифровая трансформация нашла отражение в разработке новых цифровых методов и средств обучения, включающих: дистанционное взаимодействие и обучение; формирование единого информационного пространства «онлайн» и «офлайн»; расширение возможностей для коммуникации и групповой работы; создание цифрового профиля обучающегося как альтернативы классической зачётной книжки; создание цифрового профиля преподавателя, учитывающего результаты педагогической, научной и инновационной деятельности; обеспечение возможности формирования обучающимся индивидуальной образовательной траектории за счёт расширенного использования электронных ресурсов и современных контрольно-диагностических инструментов [2, с.16].

Одной из тенденций развития цифровых компетенций и адаптивной педагогической деятельности образовательного контента в БГУИР стало оборудование рабочих мест преподавателей с устройствами интерактивного ввода информации, постепенный переход от обычных учебников, представленных в виде компьютерных файлов к электронным учебно-методическим комплексам (ЭУМК) и к образовательным ресурсам нового поколения: модульным открытым обучающим курсам (МООК), которые размещены в системе электронного обучения (СЭО) БГУИР. Электронные учебные пособия и материалы построены по модульному принципу, связаны между собой, дробятся на отдельные виды работ, нацеленные на достижение определённых результатов обучения, предполагающие срок выполнения, определенную сложность, оценку и др. Педагоги овладели приёмами подготовки дидактических материалов и рабочих документов (материалов, заданий при обучении в цифровом формате и др.); методикой создания эффективных мультимедийных презентаций; приёмами работы с электронной почтой и телеконференциями (ZOOM). Осуществляется разработка контрольно-диагностических материалов, позволяющих обеспечить объективную оценку результатов обучения в удалённом режиме. При использовании электронных образовательных ресурсов

(ЭОР) учебных дисциплин изменяется система взаимодействия субъектов образовательного процесса. Обмен информацией осуществляется с помощью средств системы электронного обучения (СЭО) и других информационных систем БГУИР. Реализуется персонализация обучения путем применения системы MOODLE, при этом, участие в лекциях, семинарах, проводимых по расписанию удаленно или в онлайн-режиме, сочетается с традиционными формами обучения. Использование системы электронного обучения повышает эффективность реализации современных педагогических методик, таких как смешанное или «перевернутое» обучение, которое предполагает, что учебная дисциплина изучается студентами самостоятельно, а преподаватель отвечает на вопросы, помогает понять и освоить теоретический материал. БГУИР представляет возможность преподавателям использовать интегрированную информационную систему, которая решает комплекс задач в следующих функциональных областях: просмотр расписания занятий и экзаменационных сессий; контактные данные подразделений университета; общая информация о контингенте обучающихся, их список и рейтинг успеваемости; перечень учебных дисциплин образовательных программ по специальности.

Адаптивная педагогическая деятельность в условиях активной цифровизации образования предполагает качественное изменение существующих процессов взаимодействия с обучающимися, результат которой направлен на повышение эффективности и развития системы подготовки будущих специалистов. Цифровизация образования опирается на индивидуальные образовательные траектории обучения, что позволяет говорить о непрерывном процессе обучения педагога и обучающегося, когда можно обновлять личный образовательный запрос при помощи цифровых технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кузьмина, Н.В. Созидательный вектор фундаментального образования // Інноваційні підходи до виховання студентської молоді у вищих навчальних закладах : матеріали Міжнар. наук.-практ. конференції (м. Житомир, 22-23 травня 2014 р.) / За ред.О. А. Дубасенюк, В. А. Ковальчук. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. – С. 20-78.

2. Богуш, В.А. Цифровизация образования: проблемы, вызовы и перспективы / В. А. Богуш, Е. Н. Шнейдеров // Адукацыя і выхаванне. – 2021. – № 1. – С. 14–21.

УДК16(082.1)

Д.И. Широканов, докт. филос. наук;
академик НАН Беларуси, гл. научн. сотр. (ИФ НАН Беларуси, г. Минск);
М.К. Буслова, канд. филос. наук, доц. (БГУФК, г. Минск).

РОЛЬ ПОНЯТИЙНО-КАТЕГОРИАЛЬНЫХ СТРУКТУР В НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ

На современном уровне научное познание оперирует различными по общности и глубине абстракциями, и каждая из них как понятие играет свою роль в отражение объективной действительности. Некоторые из этих понятий конкретизируют более общие понятия или отражают новые, ранее неизвестные объекты познания. Одни отношения и связи имеют сравнительно небольшую историю своего развития; другие же существуют на протяжении длительной истории познания и потому претерпели более или менее существенные изменения, так что анализ их как форм отражения требует учитывать историю развития познания, становление и формирование их как диалектических форм отражения. С категориями – основными и наиболее общими понятиями – связано становление и развитие научного познания как логически обоснованного знания о мире и его законах. Понятия это могучее средство теоретического обобщения опытных данных, практического овладения миром, познания сущности явлений. Однако они не даны человеку, его мышлению от природы, а являются результатом длительного развития человеческого познания на основе общественной практики. С прогрессом познания понятия развивались не только по своему содержанию, но также и по своему объему; расширялся круг охватываемых ими явлений; выявленные закономерности, отношения экстраполировались на новые области явлений. В ходе познания изменяются содержание, объем понятий и у наиболее широких, общих понятий. С развитием содержания научного познания логические категории, например, охватывают все более широкий круг явлений, связей, различных, ранее не известных науке, уровней организации материи, обнаруживаются области перехода, развития одних понятий в другие. Объем понятия оказывается при этом не столь строго очерченным, как предполагалось раньше, а граница одного понятия, отделяющая его от другого, не столь жестко определенной.

Отношения и связи более общих понятий находят свое выражение, преломление в менее общих понятиях, в том числе в понятиях специальных наук (масса и энергия, вид и особь и др.). В результате в определенной области научного познания образуется своего рода си-

стема, охватывающая понятия различной общности. Сходство проблем не означало, однако, их тождества, так как решались они на различных этапах развития исследования природы. Вместе с тем нельзя не видеть преемственности в развитии познания и логике исследования в различные эпохи. Формы и стили мышления в обобщенном, концентрированном виде отражают определенный уровень научного познания и подтверждают общую тенденцию развития познания в направлении от явления к сущности, от сущности менее глубокой к сущности более глубокой. В построении научных теорий эта тенденция находит свое выражение в движении, по пути к более обобщенным идеям, теориям, глубже раскрывающим сущность исследуемых явлений на новых уровнях организации материи.

Познание существенных, сущностных отношений и связей возможно на основе абстрактного мышления. Абстрагирование как существенная сторона процесса мышления – исторически развившееся свойство отражения человеком объективной действительности. Оно связано не только с развитием практики, но и фантазии. Выделяя отдельные свойства, отношения, формы предметов, человек создает абстракции, которые он объективирует и выделяет как своего рода идеальные объекты, или абстрактные предметы, отражаемые соответствующим понятием и фиксируемые определенным термином (вес, объем, субстрат, вид, добро, красота и т. п.). Идеализация объекта позволяет с помощью абстрагирования, формализации отразить, воспроизвести в мышлении существенное в чистом виде, без скрывающих, затеняющих его внешних моментов.

Будучи ограниченными определенным минимумом знаний о конкретных отношениях, операции обобщения в этот период сводились к рассмотрению родовидовых отношений. Достигнутые знания в области геометрии, астрономии, механики простейших тел вместе с определенным уровнем математических знаний позволили перейти к раскрытию количественных отношений. Особенности математического мышления Древней Греции нашли свое отражение в логике Аристотеля. Выделение всеобщего как субстанции на первых порах было связано с абсолютизацией одностороннего сведения одних свойств, отношений к другим. Например, пифагорейцы под воздействием разрабатывавшихся ими математических теорий в своих философских идеях пришли к абсолютизации числа и количественных отношений как основы, выражающей соотношение и меру всех явлений, абстрагированных от их материальной (вещной) основы.

Анализ одних свойств и связей в их отношениях к другим – важная ступень в познании явлений и развитии абстракции. С разви-

тием познания односторонние экстраполяции и сведение одних свойств к другим преодолеваются. Но при абсолютизации экстраполяции, общего возможен отрыв понятий, абстракций от действительности, от отражаемой ими материальной основы. В этом случае происходит выхолащивание объективного содержания абстракций, переход к схоластике.

Развитие содержания категории субстанции происходит на основе проникновения в отношения между явлениями (анализ качества через количественные отношения, анализ общего через отношения отдельного). В отличие от пифагорейцев Демокрит, выдвигая проблему объяснения качественного многообразия через количественные изменения, имел в виду определенное бытие элементов, атомов, обладающих формой, движением и различающихся в составе вещей.

В эпоху античной науки, несмотря на фрагментарный характер научного знания, указанная тенденция находит свое выражение в развитии обобщений и абстрагирования. Неразвитость эмпирической основы научного исследования обусловила господство логических принципов и форм, представлявших обобщения главным образом свойств предметов. Вместе с тем, в исследованиях древнегреческих мыслителей можно найти образцы довольно высокой абстракции о всеобщем.

Нельзя не учитывать существенного значения этого этапа в развитии абстракции и обобщений, приведших к становлению логических категорий, пониманию логического следования, вывода, необходимой связи понятий и т. д. Уже в этот период была поставлена проблема логического обоснования и объяснения явлений на основе рассмотрения их отношения к субстанции, отражения их движения.

Расширение научной основы механической картины мира, систематизация изложения самой механики содействовали упрочению механистического представления о мире как о сложной механической системе. «Жестко детерминированный» стиль мышления, связанный с господством классической механики, опирается как раз на представления о независимом существовании тождественной самой себе частицы, которая в своем поведении определяется строго однозначными связями и определенной траекторией движения. Новые факты, не укладывавшиеся в эти представления (как в самой физике, так и особенно в биологии, химии, физиологии), естествоиспытатели, долгое время пытались согласовать, как-то примирить с механистическими представлениями. Однако даже в рамках классической механики выявлялись все более непримиримые противоречия, которые для своего разрешения требовали выхода за узкомеханистические рамки.

Противоречия между новыми фактами, удостоверявшими диалектику природы, и стремлением свести все отношения и свойства к механическим отношениям, как всеобщим, господствующим представлением о неизменности основных качеств, метафизическое разграничение различных областей природы выражали как раз одно из таких противоречий.

Выяснение различной роли многообразных отношений в организации, структуре общественного организма, раскрытие материальной стороны этих отношений как определяющей, ведущей, выявление источника ее движения – величайшая, всемирно-историческая заслуга философии, поставившего изучение общества на научную основу. Вместе с тем переворот в науках об обществе, этой наиболее сложной, синтезирующей области познания, требовал глубокого научного понимания наиболее общих законов развития действительности, создания и разработки новых (по своему существу диалектических) методов обобщения и исследования закономерностей объективного мира.

Категории философии, будучи формами теоретического синтеза, выполняют эту роль в процессах развития научных теорий, в тесном единстве с понятиями конкретных наук. В отличие от предшествующих античного и механистического периодов развития современное естественно научное познание отражает общие отношения, связи, формы на основе раскрытия переходов одних форм материи в другие, выявления их особенной и общей основы (субстанции), исследования более глубоких уровней организации материи.

Философские категории позволяют с более широких позиций рассмотреть место и значение тех или иных специальных областей знания и соответствующих понятий в общей системе науки, глубже понять процесс познания в единстве различных его сторон, в частности единства исторического и логического, общего и специального. Тем самым они способствуют развитию теоретических обобщений в специальных областях познания и позволяют через призму обобщенного опыта познания с более широких позиций исследовать решения узловых проблем науки.

Категории как ступеньки выделения, познания мира связаны с развитием форм обобщений. Всякое обобщение связано с абстрагированием, выделением предмета, тех или иных его свойств, отношений, сторон. В системе отношений, свойств абстракция на основе практики выделяет существенное, устойчивое, повторяющееся и тем самым позволяет зафиксировать это существенное в определенной связи предметов и явлений. Зависимость между уровнем теоретических обобщений и логическими категориями имеет сложный опосредован-

ный характер. Абстракция и обобщение являются средством и своего рода условием развития научного отражения действительности. Но природа абстракции и особенность осуществляемого с ее помощью обобщения таковы, что, выделяя и абстрагируя какое-то свойство из системы предметов, они (абстракция и обобщение) схематизируют, упрощают, делают целое неполным, односторонним.

В процессе развития и обогащения собственного содержания категории все отчетливее обнаруживают связь между собою и взаимные переходы. Лучший способ воспроизведения объекта в системе понятий представляет собою метод познания на основе движения от абстрактного к конкретному. Он позволяет теоретически раскрыть отражаемый объект в его существенных моментах, внутренних отношениях, связях и переходах, выявляемых на основе практики. Чтобы отразить эти связи, категории также должны быть взаимосвязанными. Взаимосвязь категорий, их отношения и взаимные переходы обусловлены, во-первых, диалектическим характером отражаемых ими отношений, связей, зависимостей в самой объективной действительности, во-вторых, диалектическим процессом развития самого познания.

Только в системе взаимосвязи и взаимопроникновении и переходах категории выполняют свою роль форм, ступеней теоретического познания, И только на этой основе возможно научное решение и теоретическое объяснение открываемых современным естествознанием новых фактов.

УДК 37.014

В.Н. Блохин, канд. соц. наук, доц. (БГСХА, г. Горки)

СИСТЕМА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: НОВЫЕ ВЫЗОВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ РАЗВИТИЯ

В настоящее время система высшего образования оказалась перед новыми вызовами, которые оказывают влияние на ее эффективность и конкурентоспособность. Пандемия коронавируса, охватившая мир в 2020 г. привела к остановке образовательного процесса и массовому использованию дистанционных методов обучения. Уход в «онлайн» позволил продолжить обучение в трудных эпидемических условиях. Однако разный уровень социально-экономического и технологического развития стран влияет на доступность и эффективность обучения. Очевидно, что ведущие страны мира оказались более подготовленными к трансформации образования. Текущей задачей является оценка эффективности дистанционных методов обучения. Возникшие в последние два года методы организации образования могут

широко применяться в будущем, при условии, доказанной эффективности.

В 2020–2021 гг. для обеспечения непрерывного функционирования обучения в большинстве стран мира начали активно применяться дистанционные методы, ставшие возможными благодаря достижениям научно-технической революции – компьютерным технологиям, сети Интернет, мобильной связи, СМИ и т.д. Приобрели популярность радио- и телетрансляции образовательных курсов, преподаватели были вынуждены экстренно разрабатывать комплекты материалов для самостоятельного изучения учащимися.

Организация Объединенных Наций и ее структурные подразделения внесли весомый вклад в борьбу с пандемией и организацию образовательного процесса в новых условиях. Так, в рамках Глобальной коалиции по вопросам образования под эгидой ЮНЕСКО, при содействии правительств стран мира были разработаны меры реагирования в условиях пандемии, что позволило оперативно утвердить решения и рекомендации по организации дистанционного образования. В соответствии с выработанными подходами, задача предоставления качественного образования должна рассматриваться совместно с необходимостью учета доступности средств обучения для молодежи, находящейся в состоянии бедности и нищеты; на далеком расстоянии от центров цивилизации; для молодежи, имеющей проблемы со здоровьем и др. Отмечается важность учета мнений, уровня технической грамотности, возможности здоровья преподавательского состава, а также социально-экономическое положение местных сообществ, что определяет возможность организации непрерывного образовательного процесса на основе дистанционных технологий [2].

В целях минимизации последствий пандемии и обеспечения качества образовательного процесса международные организации и ведущие эксперты рекомендуют реализовывать ряд мер.

1. Сдерживание распространения коронавируса, тщательное планирование работы учреждений образования в новых эпидемических условиях.

К числу наиболее эффективных мер для обеспечения стабильности обучения относится снижение передачи вируса в национальном масштабе, что возможно при соблюдении строгого масочного режима в местах скопления людей, минимизация массовых мероприятий, вакцинация населения, усиленные меры по дезинфицированию помещений. Регулирование режима функционирования учреждений образования (в традиционном или дистанционном формате) необходимо обсуждать со всеми заинтересованными сторонами, учитывать различ-

ные мнения и, по возможности, вырабатывать компромиссные решения. В принятии решений важна согласованность действий с работниками сферы здравоохранения.

2. Обеспечение источников финансирования образования и координация действий для достижения результатов.

Продолжающаяся эпидемия привела к огромным социально-экономическим потерям, снижению объема экономик стран мира и вообще к падению мирового ВВП. Правительствам нужно защитить источники финансирования образования, что возможно при использовании следующих мер: активизация мобилизации внутренних государственных ресурсов, сохранение приоритетности финансирования образования, повышение эффективности расходования средств, развитие международного сотрудничества в целях решения долговых проблем государств.

3. Формирование жизнеспособных систем образования в целях устойчивого развития.

Укрепление устойчивости образовательных систем возможно в случае обеспечения равенства и инклюзивности в плане доступности обучения; совершенствование системы управления рисками на всех уровнях системы образования; развитие механизмов коммуникаций и консультаций.

4. Переосмысление образования и ускорение трансформаций в преподавании и обучении [1].

Преобразования в образовательном процессе могут иметь огромные масштабы и реализовываться в течение короткого времени, что показала пандемия COViD-19. Нужно использовать возможности, которые предоставляет современный трансформационный процесс. Применение дистанционных форм образования может в дальнейшем предотвратить отсев из образования (особенно высшей школы) молодежи из малообеспеченных и маргинальных слоев населения. Возникают дополнительные возможности развития навыков в рамках программ расширения возможностей для трудоустройства, повышение квалификации.

В связи с закрытием учреждений образования возникла необходимость пересмотреть применяемые методы оценки успеваемости учащихся, а иногда и вообще отказаться от них. Во многих государствах экзамены переносились на более поздний срок; в некоторых регионах они были отменены; в ряде стран вместо экзаменов стала проводиться непрерывная аттестация или применяться альтернативные решения, такие как проведение выпускных экзаменов в формате онлайн-тестирования. За успеваемостью учащихся можно следить по-

средством проведения опросов с помощью мобильных телефонов, отслеживания статистики использования и эффективности учебных платформ и приложений, а также оперативной учебной аттестации для выявления пробелов в знаниях. Каждое решение сопровождается своими трудностями, главным образом с точки зрения справедливости.

ЛИТЕРАТУРА

1. Концептуальная записка: образование в эпоху COViD-19 и в последующий период [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/policy_brief_-_education_during_covid-19_and_beyond_russian.pdf. – Дата доступа: 04.01.2022.

2. UNESCO, International Commission on the Futures of Education, “Education in a post COVID-19 world: Nine ideas for action”, 2020 [Electronic resource] – Mode of access: https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000373717/PDF/373717eng.pdf.multi. – Date of access: 05.01.2022.

УДК 811.161.3’373.46:630*2

В.У. Русак, заг. кафедры, канд. філал. навук
(БДТУ, г. Мінск)

ТЭРМІНЫ ЛЕСАВОДСТВА Ў БЕЛАРУСКАЙ МОВЕ: СТРУКТУРНА-ГРАМАТЫЧНАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА

Нягледзячы на тое, што ў апошнія дзесяцігоддзі беларускія лінгвісты прыкладаюць значныя намаганні па ўпарадкаванні нацыянальнай тэрміналогіі, многія пытанні да гэтага часу распрацаваны недастаткова. У прыватнасці, застаецца несістэматызаванай беларуская тэрміналогія лясной гаспадаркі.

Праца над упарадкаваннем лесагаспадарчай тэрміналогіі немагчыма без грунтоўнага аналізу яе структурна-граматычных асаблівасцей. Мэта нашага даследавання заключаецца ў выяўленні структурных адметнасцей мона- і полілексемных тэрмінаў лесаводства – комплекснай навукі, якая займаецца вывучэннем метадаў, спосабаў, тэхналогій захавання, паляпшэння, выкарыстання і ўзнаўлення лесу. Матэрыялам даследавання паслужыла беларускамоўная навуковая і вучэбна-метадычная літаратура па лесаводстве, а таксама беларускамоўная версія «Лясного кодэкса» (пераклад адобраны экспертным саветам па пытаннях перакладу заканадаўчых актаў на беларускую мову 25.06.2021).

Адналексемныя тэрміны (тэрміны-словы) паводле граматычнай структуры падзяляюцца на невытворныя, вытворныя, складаныя і складанаскарочаныя (абрэвіятуры).

Невытворныя тэрміны-словы ў лесаводстве прадстаўлены як спрадвечна беларускімі адзінкамі (*дрэва*, *корань*, *ствол*, *крона*, *кара*, *пень*, *лес*, *мох*, *грыб*, *балота*, *вулей, гняздо*, *нара*), так і запазычанымі (*арэал*, *ордар*, *ландшафт*, *дэфект*, *банітэт*, *камбій*, *гумус*). У структурна-словаўтваральным плане невытворныя тэрміны-словы – гэта лексемы, эквівалентныя кораню. Іх асаблівасцю з’яўляецца здольнасць удзельнічаць у працэсе ўтварэння новых тэрмінаў: *лес – лесасека*, *узлесак*, *падлесак*, *лясніцтва*, *лесазнаўства*, *лесаводства*, *лясгас*, *лесатундра*, *лесастэп* і інш. У спалучэнні з рознымі часцінамі мовы невытворныя найменні – крыніца ўтварэння тэрміналагічных словазлучэнняў: *шыракалісты лес*, *драбналісты лес*, *прыродаахоўны лес*, *эксплуатацыйны лес*, *абаронны лес*, *карэнны лес*, *другасны лес* і інш.

Вытворныя тэрміны-словы – гэта моналексемныя найменні, утвораныя марфалагічным спосабам ад розных часцін мовы: *мурашнік*, *пчальнік*, *лішайнік*, *ягаднік*, *запаведнік*, *пілоўнік*, *шпальнік*, *карэнішчы*, *такавішча*, *падсадка*, *падрост*, *подсціл*, *пасеў*, *высечка*,

выдаленне, *зачос*, *хмызнячок*, *дуброва*, *суквецце*, *сеянец*, *саджанец*. Вытворныя тэрміны лесаводства ўтвораны як ад агульнаславянскіх найменняў, так і ад запазычаных тэрмінаадзінак: *інвентарызацыя*, *эксплуатацыя*, *экспазіцыя*, *рэінтрадукцыя*, *таксацыя*, *аэрацыя*, *папуляцыя*, *сартыментацыя*, *кампанент*, *інсаляцыя*, *дыгрэсія* і інш.

Складаныя тэрміны-словы (тэрміны-кампазіты) утвараюцца шляхам адначасовага спалучэння некалькіх каранёвых марфем. У якасці словаўтваральных элементаў могуць выступаць карані як славянскага паходжання (*дрэвастой*, *лесааднаўленне*, *ветравальнасць*, *самасеў*, *насенненашэнне*, *глебагрунт*, *лісцеўтварэнне*, *снегалом*), так і інтэрнацыянальныя (*біятоп*, *мікраарганізм*, *генафонд*, *фітацэноз*, *гіграфіты*, *транспірацыя*). Сустракаюцца сінанімічныя пары, дзе адзін складаны тэрмін мае інтэрнацыянальныя каранёвыя марфемы, а другі – славянскія: *ксерафіты – сухалюбы*, *гіграфіты – вільгацялюбы*.

Прадуктыўны тып у сучаснай беларускай лесаводчай тэрміналогіі складаюць тэрміны-кампазіты з апорным кампанентам, роўным самастойнаму слову. Гэта пераважна назоўнікі з падпарадкавальнымі адносінамі асноў: *лесаўпарадкаванне*, *лесаразвядзенне*, *лесакарыстальнік*, *лесаінвентарызацыя*, *медазбор*, *месцаўзрастанне*, *холадаўстойлівасць*, *газаўстойлівасць*, *снеганазапашванне*, *азотазбіральнікі*.

Нязначную колькасць лесаводчых тэрмінаў аб'ядноўвае падгрупа **абрэвіятур**. У гэтай падгрупе сустракаюцца абрэвіятуры двух відаў: 1) складанаскарочаныя тэрміны: *леспрамгас*, *лясгас*, *спецзоны*, *спецпалосы*, *санвысечка*; 2) ініцыяльныя: *ЛМ – лесаматэрыял*, *КЛМ – круглы лесаматэрыял*, *КТ – клас таварнасці*, *МГА – матэрыяльна-грашовая ацэнка*. Першая разнавіднасць абрэвіятур зразумелая амаль для ўсіх, хто валодае беларускай мовай, а другая абмяжоўваецца ўжываннем толькі ў вузкім коле спецыялістаў. У навуковай літаратуры пры першым ужыванні такія скарочаныя тэрміны, як правіла, тлумачацца (прыводзіцца іх поўная версія).

Абсалютная большасць адналексемных тэрмінаў лесаводства прадстаўлена назоўнікамі. Як адзначаецца ў навуковай літаратуры, «пашыранасць назоўнікаў абумоўлена дамінаваннем у тэрміналогіі намінацыйнай і дэфініцыйнай функцый, рэалізацыі якіх спрыяе высокая ступень абстрагаванасці субстантываў на лексічным і граматычным узроўнях моўнай сістэмы [1, с. 48]. У нязначнай колькасці выпадкаў для выражэння працэсуальнасці выкарыстоўваюцца тэрміны-дзеясловы як носьбіты дынамічнага элементу: *пладаносіць*, *прарэджваць*, *прарастаць*, *распускацца*.

Тэрміны-словазлучэнні надзвычай шырока выкарыстоўваюцца ва ўсіх галінах навукі і тэхнікі. Гэта тлумачыцца неабходнасцю мець строгія адназначныя абазначэнні, а таксама патрэбай абазначаць но-

выя паняцці, якія абапіраюцца на ўжо існуючыя. У залежнасці ад колькасці кампанентаў выдзяляюцца двухкампанентныя, трохкампанентныя, шматкампанентныя састаўныя тэрміны.

Самую шматлікую групу ў тэрміналогіі лесаводства складаюць ***двухкампанентныя тэрміны***. Сярод іх найбольшай прадуктыўнасцю адрозніваюцца наступныя:

1) двухкампанентныя тэрміны з прэпазіцыйным азначэннем пры назоўніку (*прыметнік (дзеепрыметнік)+назоўнік*; кампаненты звязаны дапасаваннем): *спелае дрэва*, *змешаны дрэвастой*, *дрэўны сок*, *лясны квартал*, *неляснyя землі*, *лесапакрытая плошча*. Галоўным кампанентам у такіх тэрмінах можа выступаць як вытворны назоўнік (*травяністае покрыва*, *унутрыкроннае абхвостванне*, *лясная субфармацыя*), так і невытворны (*святлолюбівыя дрэвы*, *наглебавы слой*, *дзелавы ствол*). Азначэнне ў такіх тэрмінаадзінках можа выражацца:

– простым прыметнікам: *лекавыя расліны*, *дзелавая драўніна*, *нехарчовая сыравіна*, *пупышкавыя лускавінкі*, *клубяньковыя бактэрыі*;

– складаным суцэльнааформленым прыметнікам: *дзікаслыя плады*, *мікракланальнае размнажэнне*, *арэхаплодная плантацыя*, *лесанасенная база*, *многавяршыннае дрэва*, *чорнаальховы лес*;

– складаным дэфіснааформленым прыметнікам: *ветравальна-бураломныя дрэвы*, *рэкрэацыйна-аздараўленчыя лясы*, *вучэбна-доследныя лясгасы*, *пладова-ягадная плантацыя*, *дрэвава-хмызняковая расліннасць*;

– дзеепрыметнікам: *змешанае насаджэнне*, *адкрытае балота*.

Некаторыя з двухкампанентных лесаводчых тэрмінаў гэтай структурнай мадэлі маюць свае аднаслоўныя адпаведнікі: *тарны каржак = тарнік*, *рудніковая стойка = рудстойка*, *ясянёвы лес = ясеннік*, *бярозавы лес = бярэзнік*;

2) двухкампанентныя тэрміны з назоўнікам у якасці галоўнага кампанента і назоўнікам у форме роднага склону ў якасці залежнага кампанента (*назоўнік+назоўнік у Р.скл.*; кампаненты звязаны кіраваннем): *карона дрэва*, *адвод лесасек*, *рух соку*, *ачаг шкоднікаў*, *хваробы лесу*, *зрэджанасць кроны*, *эксцэнтрычнасць ствала*, *апёк кары*.

Прадуктыўныя ў тэрміналогіі лесаводства і ***трохкампанентныя*** адзінкі. Сярод іх пераважаюць тэрміны з прэпазіцыйным азначэннем. Яны складаюцца з простага словазлучэння і залежнага ад яго асобнага слова. Залежнае слова ў такіх тэрмінах адносіцца да ўсяго словазлучэння, яно выражана прыметнікам, радзей дзеепрыметнікам: *пастаянныя лесанасенныя ўчасткі*, *дрэвавыя лясныя расліны*, *часовы лясны гадавальнік*, *другарадныя лясныя рэсурсы*, *прышчэплены пасадачны матэрыял*, *закрытая каранёвая сістэма.* У такіх тэрмінах простае словазлучэнне выражана спалучэннем прыметніка з назоўнікам

(*другарадныя лясныя рэсурсы*, *гранічная ўдзельная вага*, *суцэльныя санітарныя высечкі*, *выпрабаваныя лясныя культуры*, *пашкоджаныя лясныя насаджэнні*) ці назоўніка з назоўнікам у форме роднага склону (*неспусташальнае карыстанне лесам*, *натуральнае ўзнаўленне лесу*).

Радзей сустракаюцца трохкампанентныя тэрміны з постпазіцыйным двухчленным азначэннем пры назоўніку: *высечкі галоўнага карыстання*, *насенняводства лясных раслін*, *дрэвы галоўнай пароды*. У такіх састаўных тэрмінах азначэнне можа быць выражана спалучэннем двух назоўнікаў (*высечкі догляду лясоў*, *стымулятар выхаду жывіцы*), спалучэннем прыметніка з назоўнікам (*участак лясного фонду*, *клон плюсавых дрэў*).

У адзінкавых выпадках сустракаюцца трохкампанентныя тэрміны з постпазіцыйным азначэннем, выражаным дзеепрыметным зваротам: *землі, пакрытыя лясамі*; *землі, не пакрытыя лясамі*.

У сучаснай тэрміналогіі лесаводства зафіксаваны тэрміны і з большай колькасцю кампанентаў: *рацыянальнае выкарыстанне лясных рэсурсаў*, *прамежкавыя гаспадары хвароб лесу*, *рэканструкцыя малакаштоўных лясных насаджэнняў*, *высечкі фарміравання лясных насаджэнняў*, *навагоднія дрэвы хвойных парод*, *асаблівы рэжым вядзення лясной гаспадаркі*. Па назіраннях вучоных, з'яўленне шматслоўных тэрміналагічных спалучэнняў – патрабаванне часу, «бо няўхільнае паглыбленне ведаў чалавецтва аб раней адкрытых прадметах і з'явах прымушае даследчыкаў дадаваць усё большую колькасць атрыбутаў да вядомых тэрмінаў» [2, с. 5].

Такім чынам, у беларускай тэрміналогіі лесаводства прадстаўлены розныя структурна-граматычныя тыпы спецыяльных найменняў: невытворныя і вытворныя тэрміны-словы, двух-, трох- і шматкампанентныя тэрміны. На сучасным этапе аснову лесаводчай лексікі складаюць састаўныя тэрміны. Сярод іх найбольшай прадуктыўнасцю характарызуюцца двухлексемныя словазлучэнні з назоўнікам у якасці галоўнага кампанента, бо яны найбольш поўна адпавядаюць патрабаванням аптымальнай даўжыні тэрміна і сэнсавай кампактнасці выказвання.

ЛІТАРАТУРА

1. Дзятко Д.В. Беларуская матэматычная тэрміналогія: станаўленне, структура, функцыянаванне. Мінск: БДПУ, 2009. 192 с.

2. Авербух К.Я. Стандартизация терминологии: Некоторые итоги и перспективы (К 50-летию деятельности по стандартизации терминологии) / / Научно-техническая информация. Сер. 1. 1985. № 3. С. 1–8.

УДК 811.161.3

Н.У. Чайка, д-р філал. навук, праф. (БДПУ, г. Мінск)

ТЭНДЭНЦЫЯ ДА ДЫСТЫНКТНАСЦІ Ў СІНТАКСІЧНАЙ СІСТЭМЕ БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ

Развіццё сінтаксічнай сістэмы беларускай мовы тлумачыцца агульнымі тэндэнцыямі сучаснасці – эканоміі моўных сродкаў, дыстынктнасцю выказвання, тэндэнцыяй да аналітызму і патрэбай інфармацыйнага акцэнтавання. Названыя фактары абумоўліваюць шырокае функцыянаванне структурна-сінтаксічных мадыфікацый – канструкцый няпоўных, эліптычных, вытворных, рэдукаваных, парцэляваных і сегментаваных, а таксама з імпліцытнай семантыкай. Сінтаксічная сістэма беларускай мовы імкліва мяняе аблічча – канструкцыі набываюць структурную фрагментарнасць, сінтаксічныя сувязі і адносіны нейтралізуюцца, канструкцыі скарачаюцца да памеру рэплікі, прэдыкатыўнасць выражаецца сродкамі кантэксту або імпліцытна, часцей назіраецца «другаснае прэдыцыраванне» ў сказах розных структурных тыпаў. Таму падобныя з’явы выклікаюць цікавасць даследчыкаў на сучасным этапе.

Фактары дынамічных працэсаў у сінтаксісе вывучалася прадстаўнікамі розных школ і напрамкаў. Пытанне пра тэндэнцыю да эканамічнасці выказвання закраналі ў сваіх працах Дж. Арма, М. Вішнеўскі, А. В. Грудзева, А. М. Мухін, Т. Д. Шабанава [1–5]. Даследчыкі рабілі акцэнт на з’явах сінтаксічнай непаўнаты, вытлумачальным патэнцыялам пры гэтым служыла тыпалагічная характарыстыка аб’екта лінгвістыкі з улікам адпаведных параметраў упарадкавання. Дыстынктнасць выказвання закраналася ў працах К. Карлсан, П. А. Леканта, Г. А. Золатавай [6–8], кваліфікацыйнай прыкметай у якіх выступалі дакладнасць і лагічнасць, а аб’ектам вывучэння – парцэляцыя, сегментацыя. Тэндэнцыя да сінтаксічнага аналітызму прадстаўлена ў працах З. Выхадзілавай, Т. А. Коласавай, Я. У. Лісочанкі, С. С. Дзікаровай, Б. Хаўнспергера, А. Унішэўска [9–14], што праяўляецца ў паслабленні і адноснай «свабодзе» сінтаксічных сувязей паміж кампанентамі.

Нягледзячы на значную колькасць прац па актуальных працэсах у сінтаксічных сістэмах розных моў, на беларускамоўным матэрыяле падобныя даследаванні не праводзіліся. Актуальнасць такога аналізу абумоўлена неабходнасцю выявіць асноўныя фактары дынамікі сінтаксічнай сістэмы беларускай мовы – тэндэнцыі да эканоміі і аналітызму, а таксама дыстынктнасць выказвання, патрэбы ўпарадкаваць структурна-сінтаксічныя мадыфікацыі ў адпаведнасці з парамет-

рамі іх тыпалогіі.

Найбольш значнымі фактарамі дынамікі сінтаксічных працэсаў беларускай мовы, на наш погляд, выступаюць эканомія выказвання і дыстынктнасць. Тэндэнцыя да *эканамічнасці* з'яўляецца фундаментальным законам, які істотна змяняе сінтаксічнае аблічча любой мовы. Разнастайнасць праяў дадзенай тэндэнцыі патрабуе ўпарадкавання сінтаксічных адзінак на аснове адпаведных параметраў. Закон ***эканоміі*** моўных сродкаў прадуцыруе вялікую колькасць сінтаксічных канструкцый, сярод якіх выдзяляюцца *няпоўныя* і *эліптычныя*.

Сінтаксічная *непаўната* абумоўлена тэндэнцыяй мастацкіх і публіцыстычных тэкстаў да дыялагічнасці, стварэння эфекту адваротнай сувязі, рэалізацыі экспрэсіўнага патэнцыялу сінтаксічных адзінак. На сённяшні дзень рэпрэзентатыўнымі фактарамі эканамічнасці выказвання выступаюць пропуск і замяшчэнне. Сінтаксічная непаўната базіруецца пераважна на дзвюх аперацыях – пропуску і замяшчэнні. Прапускацца ў няпоўных канструкцыях можа любы кампанент суб'ектнага або прэдыкатнага тыпу: *У душы, як Божы знак, // – Хата… Канюшына… Жыта… // Бульба… Бусел… Шпак… // Мроя… Хлопец закаханы… // Цемра… Шлях дамоў…* (Л. Дайнека); Г а н н а. *Бубніш нешта сам сабе... Маліўся, ці што?* В а с і л ь. *Размаўляў... з Сонцам...* (А. Дудараў). Узнаўляюцца апушчаныя кампаненты з кантэксту: Б а б у л я. *Усё хоча жыць, дзіцятка. І сонца ў небе, і дуб у полі, і казурка ў жыце. Асот – таксама... Хай бы і жыў, толькі нам не шкодзіў* (Г. Каржанеўская), з дапамогай моўнай сітуацыі: В е р а *(паказваючы на Тулягу, які ўвайшоў). А вось яшчэ адзін шаноўны далакоп. Што з вамі, Мікіта Сымонавіч? Чым вы так усхваляваны?* (К. Крапіва).

Сінтаксічная непаўната прадвызначае аналітызм пры кампенсацыі сэнсу выказвання, паколькі няпоўныя канструкцыі не ўтвараюць асобнага структурнага тыпу, а ўваходзяць у агульную парадыгму сказа разам з іншымі структурна-сінтаксічнымі мадыфікацыямі. Пропуск члена можа назірацца ў структуры простага двухсастаўнага сказа: *Кольшаў стаіць ззаду вежы, трымаючы ў руцэ аўтамат. Каля яго некалькі аўтаматчыкаў* (І. Мележ), аднасатаўнага: *Завушніцы, пэрлы на іх зіхацяць, такія, як болей ні ў кога, так у Полацку ўмеюць красу вырабляць майстры рамяства залатога* (Л. Геніюш) і складанага: *Было неба то сіняе, то ружовае, // А пад ім малая хатка рыбака. // І было, як неба, возера шырокае, // Шумела там заўсёды асака* (М. Танк).

Аналітызм няпоўных канструкцый прадвызначае і спрашчэнне – нейтралізацыю сінтаксічных сувязей і адносін. Пры прапуску га-

лоўных членаў сказа паміж матэрыяльна выражаным і апушчаным членам сказа захоўваюцца прэдыкатыўныя адносіны: *Жывіца то радаваўся, то гараваў. Убачыў патаптанае жыта, падбег туды, пахадзіў...: – Ай-ой, колькі жыта здрасавана!* (І. Мележ). Матэрыяльна выражаныя даданыя члены сказа ўказваюць на розныя віды падпарадкавальнай сінтаксічнай сувязі, а значыць на дзеяслоўнае кіраванне імі: *Трое маіх сяброў ідуць па белай нерушы, і ланцужкі іх слядоў абрываюцца. Спачатку за адным, потым за другім, потым за трэцім* (У. Арлоў).

Аналітычны характар няпоўныя канструкцыі набываюць за кошт пропуску кампанента з наступным узнаўленнем яго з кантэксту. Часцей за ўсё назіраецца дубліраванне апушчанага кампанента: Б у с ь к о. *Ты, Хведзька, Хведар Паўлавіч, будзеш намі кіраваць, а мы – другімі!.. Пад тваім кіраўніцтвам. Будзем выконваць тваю жалезную волю і ўказанні* (А. Макаёнак) і ў няпоўных сказах у структуры дыялагічнага адзінства: *– Хто вядзе роту? – перамагаючы боль запытаў ён. – Дрозд* (І. Мележ). Больш глыбокі аналітызм назіраецца ў сітуацыйных канструкцыях, дзе маркіроўка зместу сказа ажыццяўляецца на аснове семантычнага ўзаемадзеяння кампанентаў: Н е з н а ё м а я ж а н ч ы н а. *(Падыходзіць да кабінета і намерваецца пастукаць. Дзверы адчыняюцца і высоўваецца Гарлахвацкі.) Можна, таварыш дырэктар? У вас, казалі, для машыністкі работа ёсць?* (К. Крапіва). У сітуацыйных няпоўных сказах адсутнічае паўтор апушчанага кампанента.

Як паказала даследаванне, найбольш значнымі фактарамі дынамікі сінтаксічных працэсаў выступаюць тэндэнцыя да эканамічнасці і дыстынктнасць выказвання. Эканамічнасць выказвання прадуцыруе функцыянаванне значнай колькасці няпоўных і эліптычных канструкцый. Падобныя з’явы выкліканы, як правіла, тэндэнцыяй тэкстаў да дыялагічнасці, стварэння эфекта адваротнай сувязі, рэалізацыі экспрэсіўнага патэнцыялу сінтаксічных адзінак. Пропуск і замяшчэнне – дзве асноўныя тэндэнцыі, якія вызначаюць структурна-сінтаксічную тыпалогію няпоўных і эліптычных канструкцый – іх будову, сэнсавае напаўненне і спосабы ўзнаўлення апушчанага кампанента. Дыстынктнасць выказвання таксама вызначае функцыянаванне значнай колькасці структурна-сінтаксічных мадыфікацый – парцэляцыі і сегментацыі і іх структурных разнавіднасцей. Асобныя сегменты маўлення характарызуюцца выдзяленнем пэўнай інфармацыі, а значыць і яе актуалізацыяй. Відавы клас названых канструкцый дастаткова разнастайны – гэта ўсе функцыянальныя тыпы членаў сказа, частак дададзенага сказа і цэласныя тэкставыя сегменты. Падобныя аперацыі надаюць

інфармацыйную дакладнасць і лаканічнасць паведамленню або яго фрагменту.

ЛІТАРАТУРА

1. Harma J. Sur l'omission du verbe et sa recuperabilité en français / Actes du 9e Congrès des romanistes scandinaves, Helsinki, 13–17 aout 1984. Helsinki, 1986. P. 135–146.
2. Wiśniewski M. Przegląd równoważników zdania znamiennych dla współczesnej polszczyzny / Acta Univ. Nicolai Copernici. Nauki Humanistyczno-społecz. Filologia Polska. Toruń, 1995. T. 46. S. 115–150.
3. Грудева Е. В. Избыточность и эллипсис в русском письменном тексте. Череповец: Черепов. гос. ун-т, 2007. 251 с.
4. Мухин А. М. Структура предложений и их модели. Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1968. 230 с.
5. Шабанова Т. Д. Предложение и его лимитативные модели : учеб. пособие к спецкурсу. М.: Моск. гос. пед. ин-т, 1985. 82 с.
6. Carlson K. Paralelism and prosody in the processing of ellipsis sentences. New York; London: Routledge, 2002. 227 p.
7. Лекант П. А. К проблеме неполных предложений в русском языке / Учен. зап. М., 1963. Т. 139, вып. 9: Русский язык и литература. С. 43–49.
8. Золотова Г. А. Коммуникативные аспекты русского синтаксиса. М.: Наука, 1982. 368 с.
9. Vychodilová Z., Zimek R. Elipsa jako jeden ze způsobu neexpliciního vyjadřování obsahovych prvků v jazyce. Olomouc: [s.n.], 1988. 231 s.
10. Колосова Т. А. Русские сложные предложения асимметричной структуры. Воронеж: Изд-во Воронеж. ун-та, 1980. 164 с.
11. Лисоченко Л. В. Высказывания симплицитной семантикой: логич., языковой и прагмат. аспекты; отв. ред. Г. Ф. Гаврилова. Ростов н /Д: Изд-во Р ост. ун-та, 1992. 152 с.
12. Дикарева С. С. Координаты референции и явление глобального эллипсиса / Проблемы современного теоретического и синхронно-описательного языкознания: межвуз. сб.; отв. ред. В. В. Богданов. Л., 1988. Вып. 3: Предложение и текст: семантика, прагматика и синтаксис. С. 107–112.
13. Hausperger B. Schprachökonomie in Grammatik und Pragmatik: die Ellipse. München: Utz, 2003. IX, 327 s.
14. Uniszewska A. The nature of linguistic processes determining the applica-bility of nomilizations applied to strings NP-COP-AP / Glotto-didactica. 2001. Vol. 29. P. 139–147.

УДК [81’38:811.161.3]:82-3

Т.Я. Старасценка, дац., канд. філал. навук (БДПУ, г. Мінск)

КАМУНІКАТЫЎНЫ АСПЕКТ ПРОЗЫ АЛЕНЫ ВАСІЛЕВІЧ

Унутрысуб’ектная дыялагізацыя аўктарыяльнага наратыву рэалізуецца праз адпаведныя моўныя сродкі. Такі імпліцытны дыялог ствараецца пэўнымі камунікатыўнымі мадэлямі (КМ), сярод якіх асноўнай з’яўляецца КМ *наратар – персанаж*. Яна рэпрэзентуецца няўласна-простай і ўскоснай мовай, цытаваннем маўлення аднаго персанажа або інклюзіўнага суб’екта, устаўнымі канструкцыямі з эмацыянальна-экспрэсіўнай канатацыяй пункту гледжання героя, няпэўнымі займеннікамі, а таксама модусамі ўспрымання, разважання і ўспаміну, якія знаходзяць рознае выражэнне ў залежнасці ад ідыястылю. Мэтай гэтага даследавання з’яўляецца аналіз моўнай эксплікацыі персанажных модусаў аўтарыяльнага, або экзегетычнага, наратыву Алены Васілевіч. Фактычным матэрыялам паслужылі яе празаічныя творы сярэдзіны XX ст.

Дынаміцы камунікатыўнай прасторы аўктарыяльнага аповеду садзейнічае пераключэнне пункту гледжання – наратарскага на персанажны. Адпаведна ўзнікаюць модусы ўспрымання, разважання і ўспаміну з дамінантным успрымання. Персанажнае ўспрыманне А. Васілевіч арыентуецца на прыроду, чалавека, памяшканне, пры гэтым граматычная апазіцыя *перфект/імперфект*, звязаная з апазіцыяй *наратар/персанаж*, можа «здымацца»: *…ён уважліва прыглядаўся да жончынага твару, вачэй. Яны ўспыхвалі нейкімі нядобрымі іскрамі, смяяліся вымушаным, ненатуральным смехам* («Шляхі-дарогі»); *Пратасевіч адвёў позірк да акна. Крылатае воблачка падплыло да сонца, засланіла яго, і ад набегшага ў момант цяню і на вуліцы і ў пакоі ўсё раптам нахмурылася, засумавала* («Пратасевіч») або, наадварот, актуалізавацца: *І Міхал пайшоў на выган. Трава на выгане здавалася белай ад расы, быццам у час замаразкаў* («Шляхі-дарогі»); *З тэхнікума Люба, не заходзячы ў свой пакой, пайшла проста да Ніны. …Стралялі іскрамі ў грубцы бярозавыя дровы. Ярка гарэла лямпачка. Невялічкі пакойчык здаваўся з холаду светлым і ўтульным. Ніна сядзела, залезшы з нагамі на ложак, з кнігай. Побач ляжала маленькая Люда* («Шляхі-дарогі»). Семантыка-сінтаксічныя асаблівасці імперфекта героя сведчаць, што такая часавая форма ў апісанні не мае ўказання на мяжу або не мае семантыкі змены дзеяння. Увага сканцэнтроўваецца толькі на працэсе называння дзеяння і яго аднесенасці да мінулага плана. Дзеянне апісваецца, але не

аднаўляецца. Гэтым магчыма патлумачыць актуалізацыю ў імперфектах апісальнай функцыі. Што да перфектных дзеясловаў, ужытых у кантэксце апісання, то, як зазначае Р. Я. Салганік, «у формах прошлага часу закончанага трывання выступае іх перфектнае значэнне – аднесенасці выніку да цяперашняга часу» [1, с. 122].

Адметнасцю КМ *наратар – персанаж* А. Васілевіч з'яўляюцца вобразныя пейзажныя апісанні «ад апавядальніка», якія да таго ж адрозніваюцца і па аб'ёме «ад героя». Наратарскае апісанне рэалізуецца ў макрапрапазіцыях «Майская цяплынь», «Днепр», «Восень», «Вясна ў садзе», «Усход сонца». Напрыклад, макрапрапазіцыя «Майская цяплынь» з прыроднымі вобразамі-ўвасабленнямі на фоне прэдыкатаў імперфектнай семантыкі, якія набліжаны да моманту ўспрымання, характарызуе апавядальніка як пранікнёнага лірыка: *Густая майская цяплынь пяшчотна абнімала цела. Мяккі, ледзь чутны ветрык лёгкім павевам дыхаў ім у твары. Усміхалася, падміргвала мільёнамі вачэй Хадкевічу і Любе зорнае неба. Месяц-маладзік, нібыта забыты невядомым жанцом на полі серп, непрыкметна рухаўся ў вясёлым карагодзе зорак. Зоркі ціснуліся адна да другой і ўздрыгвалі ад нячутнага смеху* («Шляхі-дарогі»). У адрозненне ад яго, персанажны модус успрымання прыроды вызначаецца рэалістычнасцю, пацверджанай адсутнасцю выразных індывідуальна-аўтарскіх вобразных сродкаў. Наратарскія адступленні ў пейзажных апісаннях звязаны з пэўным адасабленнем ад жыццёвых цяжкасцей пасляваеннага перыяду, якія пастаянна пераадольвалі героі твораў. Таму ў іх модусе ўспрымання прырода найперш асацыіруецца з працай: *Люба прыйшла ў свой двор з поля якраз пад самы страшэнны ўдар грому.* ***На полі засталося вазы са тры жыта. Ніяк не паспелі схапіць. Ужо і так апошнія вазы былі захоплены ліўнем на паўдарозе*** («Шляхі-дарогі»). Эксплікацыі пункту гледжання Любы садзейнічае інверсійны парадак слоў у спалучэнні лічэбніка з назоўнікам *вазы са тры*, што сведчыць пра паспешлівасць падліку (блізілася навальніца). Прамы парадак слоў прэпазіцыйнага наратарскага сказа вынікае з аб'ектыўнасці светаўспрымання.

У экзегетычным наратыве А. Васілевіч маўленне апавядальніка і героя можа кантамінавацца ў адным сказе, дзе прэпазіцыйна прысутнічаюць маркёры пераводу суб'ектнага плана ў іншы – дзеясловы *азірнуўся*, *здалася*. Думка персанажа эксплікуецца праз пазітыўнаацэначныя ад'ектыўныя і адвербіяльныя формы, што дазваляе вылучыць пункт гледжання «іншага» ў аўктарыяльным, знешне аб'ектыўным, аповедзе, які, на думку Г. Б. Курляндскай, «уяўляе сабой чаргаванне, узаемадзеянне, а часам і ўзаемапранікненне дзвюх

маўленчых стыхій – аб'ектыўнага аўтарскага стылю і глыбока асабістых формаў маўлення і свядомасці дзейных асоб» [2, с. 218]. Экзегетычны наратыў аказваецца прасякнутым эмацыянальна-суб'ектыўным поглядам – узнікае адметная сінкрэтычная канструкцыя, здольная «здымаць» класічную кампазіцыйна-маўленчую апазіцыю *наратарскі аповед/персанажнае маўленне*: *Высокая, стройная, у светлым, спартыўнага пакрою плацці, у белых туфлях і саламяным шыракаполым капелюшы, Лідзе яна здалася (як ні кепска думала пра яе Ліда) вельмі прыгожай і маладой* («Пратасевіч»); *Прамінуўшы некалькі хат, ён азірнуўся: два акны, тыя, дзе ён толькі што развітаўся з Валяй і яе братам, прыветна глядзелі яму ўслед* («Пратасевіч»).

Персанажны модус разважання ў А. Васілевіч кантамінуецца з модусам успрымання пэўнага чалавека, пры гэтым развага героя мае рэфлексійны характар. Экспліцытныя паказчыкі персуазіўнасці – лексемы *напэўна*, *мусіць* – «здымаюць» катэгарычнасць меркавання: персанаж не ўпэўнены ў ацэнцы асоб, імкнецца разабрацца ў дзеяннях і ўнутраным стане іншых. Пры гэтым «мадальныя словы ствараюць не толькі поліпрэдыкатыўную, але і полісуб'ектную структуру» [3, с. 109], калі ў аб'ектыўны аповед пранікае голас персанажа. Модусы ўспрымання і разважання героя А. Васілевіч могуць кантамінавацца ў адной сінтаксічнай канструкцыі, пры гэтым дзякуючы пабочным словам са значэннем эпістэмічнасці ствараецца толькі гіпотэза адносна ўбачанай сітуацыі: *А гэтыя дзве дзяўчыны ў спартыўных касцюмах, якія так ажыўлена размаўляюць паміж сабой і нечаму свайму гучна смяюцца, напэўна, кіраўнікі мясцовага спартыўнага аб'яднання* («Шляхі-дарогі»); *Ён панура курыць, мусіць, у яго душы мала добрых пажаданняў спазніўшамуся начальству* («Шляхі-дарогі»).

Праз знешне аб'ектыўны аўтарскі аповед А. Васілевіч выразна адчуваецца пункт гледжання персанажа, яго адносіны да рэчаіснасці. У гэтым праяўляецца адметнасць аўктарыяльнай дыялагізацыі і камунікатыўнай прасторы мастацкага дыскурсу.

ЛІТАРАТУРА

1. Солганик, Г. Я. Синтаксическая стилистика / Г. Я. Солганик. М.: ЛКИ, 2013.

2. Курляндская, Г. Б. Художественный метод Тургенева-романиста / Г. Б. Курляндская. Тула: Приок. кн. изд-во, 1972.

3. Милосердова, Е. В. Семантика и прагматика модальности (на материале простого предложения современного немецкого языка) / Е. В. Милосердова. Воронеж: ВГУ, 1991.

УДК 630:001.4

В.У. Русак, заг. кафедры, канд. філал. навук (БДТУ, г. Мінск)

ТЭМАТЫЧНАЯ КЛАСІФІКАЦЫЯ ТЭРМІНАЎ ЛЯСНОЙ ГАСПАДАРКІ

Тэматычная класіфікацыя з’яўляецца пачатковым і вельмі важным этапам у вывучэнні сістэмнай арганізацыі тэрміналагічных адзінак. Класіфікацыя лексічнага матэрыялу па тэматычных групах – адзін з найбольш распаўсюджаных і ўніверсальных прыёмаў апісання галіновай тэрміналогіі. Размеркаванне тэрмінаў па тэматычным (дакладней, паняційна-тэматычным) прынцыпе, дае магчымасць сістэматызаваць іх па сэнсавым падабенстве, убачыць спецыфіку асобных груп і падгруп адзінак, якія ўваходзяць у агульнае термінаполе, прадэманстраваць ўзаемасувязь элементаў.

У лінгвістычнай літаратуры адзначаецца, што класіфікацыя галіновай тэрміналогіі праз вылучэнне тэматычных груп носіць кожны раз свой, непаўторны характар. Звязана гэта з тым, што лексіка-тэматычныя групы слоў у адрозненне ад лексіка-семантычных ўяўляюць сабой «аб’яднанні слоў, якія засноўваюцца не на лексіка-семантычных сувязях, а на класіфікацыі саміх прадметаў і з’яў» [1, с. 256].

У наш час лясная гаспадарка разумеецца як галіна грамадскай вытворчасці, якая ажыццяўляе вывучэнне, улік, ўзнаўленне і вырошчванне лясоў, ахову іх ад пажараў, хвароб і шкоднікаў, рэгуляванне карыстання лесам у мэтах задавальнення патрэб спажыўцоў драўнянай і іншай лясной прадукцыі пры захаванні ахоўных і біярэгулюючых функцый лесу, арганізацыі выкарыстання лесу ў рэкрэацыйных і іншых мэтах. У адпаведнасці з гэтым тэрміналогія лясной гаспадаркі ўяўляе сістэму моўных адзінак, якія ўжываюцца пры лесаўпарадкаванні, таксацыі лясоў і лесагаспадарчым праектаванні; пры ахове, абароне і ўзнаўленні лясоў; пры ажыццяўленні лесакарыстання, уключаючы высечкі галоўнага і прамежкавага карыстання, іншыя высечкі, нарыхтоўку жывіцы і другарадных лясных рэсурсаў, пабочнае карыстанне лесам, карыстанне ўчасткамі ляснога фонду ў мэтах рэкрэацыі, у навукова-даследчых і вучэбных мэтах; пры захаванні біялагічнай разнастайнасці і іншых аспектах вядзення лясной гаспадаркі.

Лесагаспадарчая тэрміналогія ўяўляе сабой гетэрагенную сістэму, у якой сувязі і адносіны ў значнай ступені вызначаюцца экстралінгвістычнымі фактарамі: спецыялісты па лясной гаспадарцы разглядаюць лес як складаную прыродную з’яву.

Лесагаспадарчую тэрміналогію, якая абслугоўвае прафесійную камунікацыю супольнасці, складаюць як міжгаліновыя, так і

вузкаспецыяльныя тэрміны і номены. Міжгаліновыя адзінкі выступаюць найменнямі паняццяў, агульных для лясной гаспадаркі, прамысловасці, эканомікі, аховы прыроды, экалогіі і інш. (напрыклад, *індэкс якасці вады*, *каляндар цвіцення меданосаў*, *ацэнка мёдапрадуктыўнасці ліпавых насаджэнняў*). Вузкаспецыяльныя тэрміны – намінатыўныя і камунікатыўныя моўныя адзінкі, рэферэнтамі якіх з'яўляюцца лесаразвядзенне, ахова, абарона, выкарыстанне і ўзнаўленне лясоў.

Спіс вузкаспецыяльных адзінак лясной гаспадаркі складаецца з наступных тэматычных макрагруп:

1) лясная батаніка (аб'ядноўвае тэрміны і номены, якія суадносяцца са знешняй будовай раслін, узаемаадносінамі органаў раслін, рознымі іх змяненнямі ў сувязі з умовамі асяроддзя, а таксама займаецца пытаннямі класіфікацыі раслін): *анізацытнае вусцейка*, *бакакветныя суквецці*, *галінастыя валаскі*, *паветраныя карані*, *пакручастае сцябло*, *каранёвая сістэма*;

2) анатомія раслін (утрымлівае адзінкі, якія абазначаюць працэсы жыццядзейнасці раслін і заканамернасці ператварэння ў іх рэчываў): *камяністыя клеткі*, *арганэлы*, *мітахондрыі*, *строма*, *ліпідныя кроплі*;

3) дэндралогія (рэферэнтамі гэтай макрагрупы з'яўляюцца дрэвавыя расліны і іх ўзаемасувязі з асяроддзем): *эпіфіты*, *тэрафіты*, *антагенез*, *дрэвы ляснога тыпу*, *шматствольнае дрэва*, *паўхмызнякі*;

4) глебазнаўства (тэрміны гэтай групы намінуюць агульныя ўласцівасці і склад глеб); бялагічная актыўнасць глеб, *біягеннасць глебы*, *баніціроўка глебы*, *эрозія глеб*, *бурыя лясныя глебы*, *гідралітычная кіслотнасць*;

5) лесазнаўства (у склад гэтай групы ўваходзяць адзінкі, якія абазначаюць рацыянальнае выкарыстанне лясоў): *абаронныя лясы*, *ветравальна-бураломныя дрэвы*, *квартальная прасека*, *стымулятар выхаду жывіцы*;

6) лясныя культуры (макрагрупа ўтрымлівае тэрміны, якія вербалізуюць паняцці штучнага вырошчвання лесу): *лесакультурны фонд*, *лесанасенная справа*, *лясныя гадавальнікі*;

7) лясная фітапаталогія (уключае тэрміны для намінацыі хвароб раслін, прычын іх узнікнення і мер барацьбы з імі): *анемахарыя*, *ведзьміны мётлы*, *трахеамікоз*, *імунітэт раслін*, *кучаравасць лісця*;

8) лясная энтамалогія (мае ў сваім складзе тэрміны, што аб'ектывізуюць назвы насякомых, якія прыносяць шкоду лясным насаджэнням, і мер барацьбы з імі): *шкоднікі лесу*, *папераджальныя метады барацьбы са шкоднікамі*, *рэкагнасцыровачны нагляд*, *каранцін раслін*, *энтамафагі*, *энтамапатагенны мікраарганізм*.

Кожная з названых макрагруп змяшчае шырокі спектр адзінак. Яны даюць уяўленне пра лес як пра складаную прыродную сістэму, усебаковае вывучэнне якой дазваляе рацыянальна выкарыстоўваць лясныя рэсурсы, а таксама ўмела абараняць іх. Напрыклад, тэрміналагічная частка макрагрупы «Лясная батаніка» складаецца з наступных груп: «Органы раслін, іх будова і функцыі», «Размнажэнне і аднаўленне раслін», «Сістэматыка раслін», «Экалогія раслін». Тэрміналагічная частка макрагрупы «Лесазнаўства» складаецца з адзінаццаці груп: «Агульныя паняцці», «Лесаўпарадкаванне», «Таксацыя лясоў», «Лесагаспадарчае праектаванне», «Ахова лесу», «Абарона лесу», «Лесааднаўленне і лесаразвядзенне», «Высечкі лесу», «Нарыхтоўка жывіцы, другарадных лясных рэсурсаў і ажыццяўленне пабочнага карыстання лесам», «Карыстанне ўчасткамі ляснога фонду ў мэтах рэкрэацыі», «Карыстанне ўчасткамі ляснога фонду ў навукова-даследчых і вучэбных мэтах». У сваю чаргу, да прыкладу, група «Лесааднаўленне і лесаразвядзенне» змяшчае дзве падгрупы («Вырошчванне ляснога пасадачнага матэрыялу» і «Узнаўленне лясоў»), а група «Высечкі лесу» змяшчае тры падгрупы («Агульныя тэрміны», «Высечкі галоўнага карыстання», «Высечкі прамежкавага карыстання і іншыя высечкі»).

Рода-відавыя адносіны ў вывучаемай сістэме адзінак носяць абагульняльны характар і складаюць аснову стварэння тэматычнай класіфікацыі. Гіперонімы як родавыя паняцці аб'ядноўваюць гіпонімы. Гіпанімічныя адносіны аб'ектывізуюцца як у фармальных, так і ў семантычных сувязях тэрмінаў. Напрыклад, тэрмін *таксацыя лясоў* з'яўляецца родавым ў адносінах да тэрмінаў *узрост насаджэння*, *запас насаджэння*, *лесасека*, *пералік дрэў*, *паўната насаджэння*, *паўната насаджэння абсалютная* і інш. Тэрміны-гіпонімы ўтрымліваюць агульную сему 'матэрыяльная ацэнка лесу' і адрозніваюцца дыферэнцыяльнымі семамі, якія паказваюць на параметр ацэнкі (вызначэнне ўзросту, вышыні і дыяметра).

Такім чынам, сучасная тэрміналогія лясной гаспадаркі ўяўляе сабой разгалінаваную сістэму, прадстаўленую васьмю тэматычнымі макрагрупамі: лясная батаніка, анатомія раслін, дэндралогія, глебазнаўства, лесазнаўства, лясныя культуры, лясная фітапаталогія, лясная энтамалогія.

ЛІТАРАТУРА

1. Филин Ф.П. О лексико-семантических группах слов. – София, 1957.

УДК 001.4:811.161.3

А.А. Кірдун, канд. філал. навук, дац. (БГТУ, г. Минск)

ВЫВУЧЭННЕ ТЭРМІНАЛОГІІ Ў МЕЖАХ КУРСА «БЕЛАРУСКАЯ МОВА (ПРАФЕСІЙНАЯ ЛЕКСІКА)»

Вывучэнне тэрміналагічнай лексікі ў межах курса «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» мае асаблівае значэнне, таму што стварае перадумовы для вырашэння дыдактычных задач вышэйшага парадку – фарміраванне ў студэнтаў як у будучых спецыялістаў тэрміналагічнай культуры і адначасовае развіццё ўстойлівых уменняў і навыкаў правільна ўспрымаць і будаваць навуковыя тэксты па спецыяльнасці. «Уменне адэкватна кадзіраваць і дэкадзіраваць семантыку тэрміналагічных адзінак розных сфер ведаў і валоданне тэрміналогіяй як сродкам забеспячэння паспяховай не толькі прафесійнай, але і паўсядзённай камунікацыі прадстаўляюць тэрміналагічную культуру, якая складае разам з тэрміналагічнай граматнасцю і тэрміналагічнай адукаванасцю трывіум тэрміналагічнай кампетэнцыі» [1, с. 168].

Свядомае авалоданне паняццем «тэрмін» прадугледжвае як засваенне тэарэтычных звестак аб прыродзе гэтага моўнага феномена (азначэнне тэрміна; патрабаванні, якія прад’яўляюцца да тэрміна; структурныя асаблівасці; і інш.), так і фарміраванне ўмення ідэнтыфікаваць у маўленчай плыні моўныя адзінкі як тэрміны ці як агульнаўжывальныя словы. На вырашэнне гэтай задачы накіраваны практыкаванні[1] тыпу:

● **вызначце, у якіх сказах выдзеленыя словы з’яўляюцца тэрмінамі, патлумачце свой выбар**: *1) Прынятыя меры стымулявалі работнікаў заставацца на камбінаце і дазволілі захаваць* ***ядро*** *вопытных спецыялістаў. 2) Калі кавалентная сувязь утвараецца паміж аднолькавымі атамамі, верагоднасць знаходжання электроннай пары ў вобласці прасторы паміж* ***ядрамі*** *прыблізна аднолькавая для кожнага з гэтых атамаў. 3) Пры хімічных* ***рэакцыях*** *атамы не знікаюць і не ўзнікаюць зноў, іх лік застаецца нязменным. 4) Эмацыянальная* ***рэакцыя*** *насельніцтва на пандэмію адыгрывае вялікую ролю ў прыняцці рашэнняў на дзяржаўным узроўні;*

● **прачытайце тэкст у частцы «А», у якім параўноўваюцца два азначэнні слова *карбід*, а потым аналагічным чынам параўнайце па́ры азначэнняў, прыведзеных пасля тэксту ў**

[1] Практыкаванні абавязкова напаўняюцца тым лексічным матэрыялам, які адпавядае канкрэтнай галіне ведаў або сферы дзейнасці будучых спецыялістаў. Тут і далей у якасці прыкладаў прыведзены фрагменты практыкаванняў з практыкі выкладання дысцыпліны «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» студэнтам хіміка-тэхналагічнага профілю.

частцы «Б», і вызначце, якое з іх з'яўляецца дэфініцыяй тэрміна, а якое – тлумачэннем агульнаўжывальнага слова.

А) Разгледзім два азначэнні для такога паняцця, як «карбід»:

***КАРБІД** – злучэнне вугляроду з металамі і неметаламі, у якіх вугляpод мае бóльшую электраадмоўнасць, чым другі элемент.*

***КАРБІД** – злучэнне вугляроду з некаторымі металамі і неметаламі.*

Першае азначэнне з'яўляецца больш дакладным, чым другое, таму што ў ім канкрэтызавана, з якімі менавіта металамі і неметаламі злучаецца вугляpод. Аднак відавая прымета 'у якіх вугляpод мае бóльшую электраадмоўнасць, чым другі элемент' для поўнага разумення патрабуе высвятлення значэння тэрміна электраадмоўнасць, што не ўваходзіць у агульналітаратурны фонд беларускай мовы і патрабуе спецыяльных ведаў, якімі сярэдні носьбіт мовы звычайна не валодае. Па гэтай прычыне азначэнне 'злучэнне вугляроду з некаторымі металамі і неметаламі' з'яўляецца дастатковым тлумачэннем агульнаўжывальнага слова карбід, і яно будзе дарэчы ў тлумачальным слоўніку. Азначэнне ж 'злучэнне вугляроду з металамі і неметаламі, у якіх вугляpод мае бóльшую электраадмоўнасць, чым другі элемент' як больш дакладнае і сецыялізаванае з'яўляецца дэфініцыяй тэрміна, і, значыць, яго месца ў тэрміналагічным слоўніку.

***Б)** 1) **АТАМ** – найменшая непадзельная часціца, якая з'яўляецца носьбітам уласцівасцей хімічнага элемента і складаецца з ядра і электронаў. **АТАМ** – найдрабнейшая структурная адзінка чаго-небудзь. 2) **ПОПЕЛ** – несгаральны астатак, які ўтвараецца з мінеральных прымесей паліва пры яго спальванні і складаецца з аксідаў металаў. **ПОПЕЛ** – пылападобная, звычайна шэрая маса, якая застаецца пасля згарання, спальвання чаго-небудзь.*

Абавязкова трэба звяртаць увагу студэнтаў на тое, што тэрмінам можа стаць любое слова, што мае выразную *дэфініцыю,* якая «адразае» звычайны сэнс аманімічных агульнаўжывальных слоў і іншых бытавых выразаў, і для атрымання інфармацыі аб тым ці іншым тэрміне трэба звяртацца не да тлумачальных слоўнікаў агульнаўжывальных слоў, а да тэрміналагічных даведнікаў. У выданнях, арыентаваных на шырокае кола чытачоў, прыводзяцца значэнні, у якіх адлюстроўваецца перш за ўсё «інфармацыя аб пачуццёва ўспрымаемых прадметах і з'явах акаляючага чалавека жыцця і вельмі часта – аб эмацыйна-валявых станах свядомасці, звязаных з уздзеяннем на яго гэтых прадметаў і з'яў» [2, с. 40]. У тэрміналагічным слоўніку (даведніку) тэрмін разглядаецца як знак, суадносны не проста з адным спецыяльным паняццем, але з сістэмай паняццяў, а дэфініцыя тэрміна даецца праз апісанне яго адносін з іншымі тэрмінамі.

Тэарэтычнае палажэнне аб тым, што ўсе тэрміны пэўнай галіны ведаў так ці інакш узаемазвязаны і ўтвараюць пэўным чынам арганізаваную сістэму, замацоўваецца праз выкананне практыкаванняў накшталт:

● **карыстаючыся тэрміналагічнымі слоўнікамі, прааналізуйце дэфініцыі прыведзеных тэрміналагічных адзінак і вызначце паняцце, агульнае (родавае)** ***для ўсіх*** **дэфініцый у кожнай групе:** *1) рэакцыі абмену, рэакцыі раскладання, рэакцыі злучэння, рэакцыі замяшчэння; 2) крышталізацыя, плаўленне, кандэнсацыя, сублімацыя; 3) цвёрды стан рэчыва, газападобны стан рэчыва, вадкі стан рэчыва; 4) аэразолі, суспензіі, эмульсіі, пены;*

● **падбярыце да прыведзеных спецыяльных найменняў сінанімічныя адзінкі і растлумачце прычыны ўзнікнення сінаніміі:** *высакародныя газы, выпарэнне, пругкасць па́ры вадкасці, гідрыраванне, фермент, буферны раствор, інгібітар, нуклеафільны рэагент, ніткападобныя крышталі, атамнае ядро, суперкіслата, кіслотаўстойлівасць, сярэднія солі, біхрама́ты.* Словы для даведак: *інертныя газы, параўтварэнне, ціск насычанай па́ры, гідрагенізацыя, энзім, буферная сістэма, антыкаталізатар, электронафільны рэагент, віскеры, ядро атама, звышкіслата, кіслотатрываласць, нармальныя солі, дыхрама́ты;*

● **падбярыце да наступных спецыяльных найменняў антанімічныя тэрміны. Укажыце, якім чынам адбываецца проціпастаўленне паняццяў у межах бінарных апазіцый:** *аналіз, часціца, гіперпалярызацыя, манамер, сіметрыя малекул, каразійныя рэчывы, адсорбцыя, макрамалекула, каталізатар, гамагенны працэс, простае рэчыва.* Словы для даведак: *антычасціца, сінтэз, дэпалярызацыя, палімер, асіметрыя малекул, антыкаразійныя рэчывы, складанае рэчыва, дэсорбцыя, мікрачасціца, інгібітар, гетэрагенны працэс.*

Адной з найбольш складаных у навуковых і навучальных зносінах з’яўляецца праблема дакладнасці тэрмінаўжывання. «Натуральна, што навуковыя і навучальныя зносіны абслугоўваюцца не толькі тэрміналогіяй, але і іншымі сродкамі мовы, аднак тэрміналогіі ў навукова-навучальным працэсе зносін належыць глоўнае месца, так як тэрмін – неабходны сродак прафесійнага мыслення, прафесійнага асваення прадметнай рэчаіснасці, найважнейшы інструмент навуковых зносін» [3].

З мэтай фарміравання ў студэнтаў дакладнага ўяўлення аб значэнні тэрмінаў і ўмення карэктнага іх выкарыстання ў навуковым маўленні прапануюцца заданні:

● **звярніцеся да тлумачальных слоўнікаў і высветліце значэнні прыведзеных моўных адзінак. Знайдзіце ў радах**

«лішняе» з пункту гледжання семантыкі слова або словазлучэнне: *1) індукцыя, дэдукцыя, аналіз, сінтэз, метад; 2) пратон, нейтрон, электрон, кварк, часціца; 3) біяхімія, радыяхімія, квантавая хімія, калоідная хімія, навуковы напрамак; 4) колба, прабірка, мензурка, посуд, бюрэтка; 5) этыленгліколь, гліцэрына, спірт, бутанол, метанол;*

● **вызначце лексічныя значэнні выдзеленых слоў (пры неабходнасці звярніцеся да тлумачальных слоўнікаў):** *1) У малекулах ДНК ёсць* ***дыскрэтныя*** *элементы, якія можна аддзяліць адзін ад аднаго і перакамбінаваць нанава. 2) Вытворчасць прадуктаў арганічнага* ***сінтэзу*** *з'яўляецца адной з найбольш буйнатанажных падгалін хімічнай прамысловасці;*

● **вызначце, які з паронімаў, прыведзеных у дужках, неабходна выдаліць у кожнай канструкцыі:** *выкарыстаць (дыфузійны, дыфузны) апарат, вывучаць (дыфузныя, дыфузійныя) рэчывы, (каталітычная, каталіцкая) актыўнасць ферментаў, (кансервацыя, кансерваванне) харчовых прадуктаў.*

Падчас працы над тэрміналагічнай лексікай чырвонай ніткай павінна праходзіць ідэя аб тым, што дакладнасць і аднастайнасць прымянення тэрмінаў у прафесійнай камунікацыі з’яўляюцца маркерамі тэрміналагічнай культуры спецыяліста, забяспечваюць аб’ектыўную яснасць яго прафесійнага маўлення.

ЛІТАРАТУРА

1. Филина, К. В. Терминологическая культура в неологическом и образовательном пространстве / К. В. Филина, И. Л. Филина // Коммуникативная культура: история и современность : мат-лы VII Междунар. науч.-практич. конф., Новосибирск, 03 ноября 2017 года. – Новосибирск : Новосиб. нац. исслед. госуд. ун-т, 2017. – С. 168–171.

2. Головин, Б. Н. Лингвистические основы учения о терминах / Б. Н. Головин, Р. Ю. Кобрин. – М. : Высшая школа, 1987. – 105 с.

3. Новохатняя, К. В. О формировании терминологической культуры студентов в области физической культуры и спорта [Электронны рэсурс] / К. В. Новохатняя // Сборник трудов ученых РГАФК. – М. : «Физкультура, образование, наука», 1999. – С. 60–65. – Рэжым доступу: http://lib.sportedu.ru/GetText.idc?TxtID=1095 (дата звароту: 09.01.2022).

УДК 811.161.3

В.І. Самахавец, выкладчык (БДТУ, г. Мінск)

ФУНКЦЫЯНАЛЬНА-СТЫЛІСТЫЧНАЯ ПАРАМЕТРЫЗАЦЫЯ Ў БЕЛАРУСКІХ ІНКАРПАРАВАНЫХ СЛОЎНІКАХ

Функцыянальна-стылістычная параметрызацыя ўяўляе сабой элемент сістэмнага апісання загаловачнай адзінкі, якая паказвае на сферу выкарыстання і характар ужывання лемы ў лексікаграфічным выданні. У беларускіх інкарпараваных слоўніках функцыянальна-стылістычная параметрызацыя прадстаўлена паметамі, што характарызуюць загаловачную адзінку паводле:

а) храналагічнай абмежаванасці ўжывання: сучаснае – *суч.*; устарэлае – *уст., устар.*;

б) эмацыянальна-экспрэсіўнай афарбоўкі: жартаўлівае – *жарт., жартаўл.*; іранічна-жартаўлівае – *іранічн.-жартаўл.*; іранічна-ўзнёслае – *іранічн.-узнёсл.*; ласкальнае – *ласк.*;

в) прыналежнасці загаловачнай адзінкі да пэўнага стылю маўлення: народна-паэтычнае – *народн.-паэтычн.*; памяншальнае – *памянш., зьмянш.*; паэтычнае – *паэтычн.*; паэтычна-ўзнёслае – *паэтычн.-узнёсл.*; узнёслае – *узнёсл.*; размоўнае – *разм., разг.* (рус.);

г) адносін загаловачнай адзінкі да пэўнай формы існавання: абласное – *абл.*; дыялектнае – *дыялектнае, диал.* (рус.);

д) спецыяльнай сферы ўжывання: анатамічнае – *анат.*; батанічнае – *бат.*; бухгалтарскае – *бухг.*; ваеннае – *ваен., воен.* (рус.); геаграфічнае – *геагр.*; геалагічнае – *геалаг.*; геаметрычнае – *геом.* (рус.), *геомэтр., геометр.* (рус.); гістарычнае – *гіст.*; граматычнае – *грам.*; заалагічнае – *заал., зоолагич.* (рус.); медыцынскае – *мед.*; музыкальнае – *муз.*; паліграфічнае – *палігр.*; рэлігійнае – *рэл.*; спартыўнае – *спарт.*; тэхнічнае – *тэхн., тех.* (рус.); фінансавае – *фін.*; хімічнае – *хім.*

Пры функцыянальна-стылістычная параметрызацыі ў **тлумачальных** інкарпараваных слоўніках выкарыстоўваюцца мона- і біінфармацыйныя паметы. *Монаінфармацыйныя* паметы паказваюць на:

а) храналагічная абмежаванасць ужывання загаловачнай адзінкі: **залатоўка** (уст.) **–** раней манета ў 15 капеек [10, с. 537]; **грыўня** – дзесяцікапеечная манета (устар.) [10, с. 534]; **весніцы,** -ніц. 1. Вароты ў двор або ў агарод, у поле. 2. Плот з варотамі ў канцы вёскі *(уст.)* [2, с. 247]; **ваярскі,** *Уст.* Воінскі [5, с. 243]; **гуней** (суч. гуня, гунька) <…> [8, с. 23];

б) наяўнасць эмацыянальна-экспрэсіўнай афарбоўкі: **дасціпны** (жарт.) [4, с. 38]; **хоха** (жартаўл.) – няўмека, гультайка [11, с. 413]; **вандроўны дом.** *Жартаўл.* Вагон .<…> [16, с. 185];

в) прыналежнасць загаловачнай адзінкі да пэўнага стылю маўлення: **кабета,** -ы, *ж. (разм.)* Сталая замужняя жанчына [2, с. 248]; **браць усё на язык.** *Размоўн.* Абгаворваць. <…> [16, с. 184]; **тук** *(разг.)* – растопленный жир [20, с. 544]; **агністы меч.** *Паэтычн.* Маланка, бліскавіца. <…> [16, с. 178]; б**лакітная бездань.** *Узнёсл.* Нябесная прастора. <…> [16, с. 183]; **абвіць вянном спаткання** к а г о**.** *Паэтычн.-узнёсл.* Абняць к а г о. <…> [16, с. 177]; **ажаніць з вірам** к а г о**.** *Народн.-паэтычн.* Утапіць к а г о. <…> [16, с. 179]; **ажыццяўляць Адысею.** *Іранічн.-узнёсл.* Вандраваць. <…> [16, с. 179]; б**алотны пан.** *Іранічн.-жартаўл.* Чорт, нячысцік. <…> [16, с. 180];

г) тэрытарыяльную абмежаванасць функцыянавання загаловачнай адзінкі: **няежны,** *-ая, -ае (абл.).* Той, хто вельмі мала або пераборліва есць [7, с. 288];

д) спецыяльную сферу выкарыстання рэестравай адзінкі: **рашчына** (хім.) – раствор [12, с. 302]; **ламота** (мед.) [4, с. 40]; **неразвіты** (грам.) [4, с. 41]; **штурхаць** (спарт.) штурхану́ць [4, с. 44]; **крэдыт** (бухг.) – крэды́т (фін.) [4, с. 40]; **губа** (анат.) – гу́ба (бат.) – гу́ба (геагр.) [4, с. 38].

Біінфармацыйныя паметы паказваюць на функцыянальна-стылістычную абмежаванасць ужывання загаловачнай адзінкі і прыналежнасць яе да пэўнага стылю маўлення: **пастар**, -а, *м.* 1. *Уст. паэт.* Пастух. 2. Свяшчэннік, кіраўнік паства [2, с. 249].

У тлумачальных інкарпараваных слоўніках функцыянальна-стылістычныя паметы могуць спалучацца з этымалагічнымі і граматычнымі. Напрыклад, **Іван** (*разм.* Івась, Ян, Ясь, Янка, Янук, Януш і інш.; ***старажытнаяўр.***) – "той, каго мілуе Бог" [24, с. 234]; **краска** *паэт. -і, ж.* Кветка [19, с. 230]; **гайдаверы,** *уст., адз. няма.* Боты з высокімі халявамі [18, с. 236]; **начсалома**, *наз., іран., ад* начальнік саломы. <…> [3, с. 71]; **звадыяш,** *-а, м. Разм.* Зводнік, падбухторшчык [5, с. 244]; **дзіда,** -ы, *мн*. -ы, дзід, *ж. (уст.).* 1. Старадаўняя калючая зброя ў выглядзе доўгага дрэўка з вострым металічным наканечнікам; піка. <…> [2, с. 248]; **фатыга**, *-і, ж. (абл).* Турботы, клопат [5, с. 245]; **шалом,** -а, *м. Гіст.* Шлем [13, с. 284]; **нужутка,** -і, -тцы, *ж. Дыял.* Верхняя вопратка [2, с. 249]; **уток,** *утку́*, *м. Спец.* Папярочныя ніткі, якія пераплятаюцца з асновай, утвараюць тканіну [14, с. 253].

У інкарпараваных **перакладных** слоўніках выкарыстоўваюцца монаінфармацыйныя паметы, якія паказваюць на:

а) наяўнасць эмацыянальна-экспрэсіўнай афарбоўкі: **ігрушка** – маленькая груша, (ласк.) грушка [23, с. 66];

б) прыналежнасць загаловачнай адзінкі да пэўнага стылю маўлення: **адпавяданне** (*разм.*) – ответ [17, с. 242]; **тук** (разг.) – растóпленный жир [6, с. 293];

в) тэрытарыяльную абмежаванасць функцыянавання загаловачнай адзінкі: **туркус** (дыялектнае) ‘біруза’ <…> [9, с. 47]; **грабить** рабаваць грабіць диал. грэбці, грести [23, с. 60];

г) спецыяльную сферу выкарыстання рэестравай адзінкі: **okupi** 1. займаць; 2. *(ваен.)* акупаваць [21, с. 147]; **построить 1.** пабудаваць; **2.** *воен.* пастроіць [1, с. 325]; **признак 1.** адзнáка, прыкмéта; **2.** *грам.* прымéта [1, с. 326]; **обстоятельство** абстáвіны *(ед. нет); (грам.)* акалíчнасць [24, с. 295]; **kazo** 1. *(грам.)* склон; 2. выпадак [21, с. 142]; **kankro** *(заал.)* рак [21, с. 141]; **конік** – *зоологич.* – кузнéчик [6, с. 292]; **прадстаўленьне** (геом.) Представление (геом.) [15, с. 100]; **вобраз** (геомэтр.) Изображение (геометр.) [15, с. 98]; **komposti** *(палігр.)* набіраць [21, с. 154]; **mandarino** мандарын (*гіст.*) [21, с. 145]; **graco** *(рэл.)* ласка [21, с. 139]; **kaliko** келіх, кілішак, кубачак; (*рэл.*) чаша [21, с. 141]; **likeno** 1. лішайнік (*расліна*); 2. лішай *(мед.)* [21, с. 145]; **lukli** змагацца, весці змаганне; *(спарт.)* бароцца [21, с. 144]; **tacmento** атрад; брыгада *(рабочых);* каманда *(спарт.)* [21, с. 155]; **mapo** карта *(геагр.)* [21, с. 145]; **mino** паклад, пласт, слой, жыла *(геалаг.)* [21, с. 146]; **munti** манціраваць, устанавіць, сабраць *(тэхн.)* [21, с. 146]; **отказать** адмовіць; звольніць; стаць (тех.) <…> [23, с. 73]; **pelvo** 1. таз *(посуд);* 2. таз *(анат.)* [21, с. 148]; **solvi** 1. вырашаць, рашаць; 2.раствараць *(хім.)* [21, с. 153]; **trumpet** труба *(муз.)* [21, с. 156]; **urceolo** белы гарлачык *(бат.)* [21, с. 157].

Бінфармацыйныя паметы ўказваюць на сферу выкарыстання загаловачнай адзінкі: **стакан** 1. шклянка; **2.** *воен. тех.* стакáн [25, с. 296].

Функцыянальна-стылістычныя паметы ўводзяцца ў структуру слоўнікавага артыкула беларускіх інкарпараваных слоўнікаў наступнымі спосабамі:

1) шляхам размяшчэння іх непасрэдна ў тэксце слоўнікавага артыкула пасля рэестравай адзінкі з выдзяленнем або без выдзялення коскамі:

а) з дапамогай курсіву: **балагол,** *-а, м. Уст.* Той, хто займаецца перавозам грузаў ці людзей на ўласнай фурманцы [5, с. 243]; **звадыяш,** -а, *м. Разм.* Зводнік, падбухторшчык [14, с. 252]; **носадрукаванне**, *наз., іран., у знач.* заснуць. <…> [3, с. 71];

б) без курсіўнага выдзялення: **дроб, -а,** зьмянш. драбок, -бка, **драбочак, -чка**. <…> [22, с. 111]; грабить рабаваць грабіць диал. грэбці, грести [23, с. 60];

2) шляхам заключэння рэестравай адзінкі ў круглыя дужкі:

а) з дапамогай курсіўнага выдзялення: **насевак,** -*сеўку, м (разм.)*. Тое, што прызначана для пасеву [5, с. 244]; **velo** 1. ветразь; 2. мяккае паднябенне *(анат.)* [21, с. 157];

б) без курсіўнага выдзялення: **дасціпны** (жарт.) [4, с. 38]; крэдыт (бухг.) – крэды́т (фін.) [4, с. 40].

Відавочна, што функцыянальна-стылістычная параметрызацыя беларускіх інкарпарараваных слоўнікаў прадстаўлена даволі шырокім спектрам памет, якія паказваюць на спецыяльную сферу выкарыстання загаловачнай адзінкі і адлюстроўваюць характар іх ўжывання. Разам з тым, назіраецца патрэба ва ўніфікацыі памет гэтага тыпу – як з пазіцый фармальнага прадстаўлення, так і з пункту гледжання сістэматызацыі сітуацый іх выкарыстання.

ЛІТАРАТУРА

1. Андрэенка, У.К. Кароткі руска-беларускі слоўнік // Беларуская мова : падручнік для 5-6-х кл. шк. з бел. м. новуч. – 11-е выд. / У.К. Андрэенка, М.С. Яўневіч.– Мінск : Нар. асвета, – 1988. – С. 323–327.

2. Тлумачальны слоўнік // Беларуская мова: Сінтаксіс і пунктуацыя: падруч. для 8 кл. шк. з бел. м. навуч. / Л.А. Антанюк [і інш.] – Мінск. : Бервіта, 1998. – С. 247–250.

3. Басава, Г.І. Аўтарскія неалагізмы (слоўнік) / Г. Басава, М. Прыгодзіч // Роднае слова. – [Ч. 2]. – 1995. – №10(94). – С. 68–73.

4. Бірыла, М.В. Націск // Сучасная беларуская мова = Пытанні культуры мовы / АН БССР ; ІМ ; рэд. А.І. Жураўскі, Г.У. Арашонкава. – Мінск : Нав. і тэх., 1973. – С. 33–55.

5. Валочка, Г.М. Тлумачальны слоўнік // Беларуская мова : 7 кл. : эксп. падруч. для шк. з бел. м. навуч. / Г.М. Валочка, Я.М. Лаўрэль; М-ва адук. РБ; Нац. ін-т адукацыі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2000. – С. 243–245.

6. Васюковіч, Л.С. Беларуская мова: 5 кл.: Эксп. падруч. для шк. з рус. м. навуч. / Л.С. Васюковіч, В.І. Несцяровіч, Я.Н. Марозава . – М-ва адук. РБ; Нац. ін-т адукацыі. – Мінск. : Адукацыя і выхаванне,1998. – С. 291–293.

7. Васюковіч, Л.С. Тлумачальны слоўнік // Беларуская мова : 5 кл. : эксп. падруч. для шк. з рус. м. навуч. / Л.С. Васюковіч, В.І. Несцяровіч, Я.Н. Марозава. – М-ва адук. РБ; Нац. ін-т адукацыі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 1998. – С. 284–290.

8. Воўк-Левановіч, І.В. Мова выданняў Францішка Скарыны / І.В. Воўк-Левановіч. – Мінск, 1927. – С. 23–24.

9. Галай, В.М. Назвы ўпрыгожанняў і аздобаў / В.М. Галай // Роднае слова. – 2000. – №6 (150). – С. 46–48.

10. Гаўрош, Н.В. Слоўнік Калюгавай мовы / Н.В. Гаўрош // Ка-

люга, Лукаш. Творы: Раман, аповесці, апавяданні, лісты / укл. Я.Р. Лецкі; камент. Н.В. Гаўрош, Т.М. Трыпуцінай. – Мінск : Маст. літ., 1992. – С. 528–559.

11. Гілевіч, Н.С. Слоўнік / Н.С. Гілевіч // Песні народных свят і абрадаў / укл. і рэд. Н.С. Гілевіча. – Мінск. : Выд-ва БДУ, 1974. – С. 408–413.

12. Кіпель, Яўхім = Kipel, Jauchim. Тлумачэньне некаторых словаў і выразаў / Я. Кіпель // Эпізоды = Episodes / пад рэд. Ілоны Урбановіч, Зьміцера Саўкі. – Нью Ёрк : Выд-ва газеты «Беларус», 1998. – С. 301–302.

13. Красней, В.П. Тлумачальны слоўнік / В.П. Красней, Я.М. Лаўрэль // Беларуская мова : падруч. для 4 кл. шк. з бел. м. навуч. / В.П. Красней, Я.М. Лаўрэль. – Мінск : Нар. асвета, 1988. – С. 282–284.

14. Красней, В.П. Тлумачальны слоўнік / В.П. Красней, Я.М. Лаўрэль // Беларуская мова : падруч. для 6 кл. шк. з бел. м. навуч. / В.П. Красней, Я.М. Лаўрэль. – Мінск : Нар. асвета, 1996. С. 252–253.

15. Круталевіч, А. Элементарная альгэбра / А. Круталевіч. – [Ч. 1.] – Бэрлін: Нав. літэрацкі Аддз. Камісарыяту Асьв. БССР, 1922. – С. 98–101.

16. Малажай, Г.М. Слоўнік перыфраз / Г.М. Малажай // Сучасная беларуская мова: Слова. Перыфраза. Фразеалагізм. Вучэб. дапам. / Г.М. Малажай. – Мінск : Выш. шк., 1992. – С. 177–235.

17. Малажай, Г.М. Беларуска-рускі слоўнік / Г.М. Малажай // Беларуская мова: 7 кл.: эксп. падруч. для шк. з рус. м. навуч. / Г.М. Малажай. – М-ва адук. РБ; Нац. ін-т адукацыі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2000. – С. 242–243.

18. Малажай, Г.М. Тлумачальны слоўнік / Г.М. Малажай // Беларуская мова: 7 кл.: эксп. падруч. для шк. з рус. м. навуч. / Г.М. Малажай. – М-ва адук. РБ; Нац. ін-т адукацыі. – Мінск : Адукацыя і выхаванне, 2000. – С. 235–241.

19. Малажай, Г.М. Тлумачальны слоўнік / Г.М. Малажай, З.М. Кавалевіч, С.Р. Рачэўскі // Беларуская мова: падруч. для 6 кл. шк. з рус. м. навуч. / Г.М. Малажай, З.М. Кавалевіч, С.Р. Рачэўскі. – Мінск : Нар. асвета. – Выд. 1. – 1996. – С. 229–233.

20. Несцяровіч, В.А. Беларуска-рускі слоўнік / В.А. Несцяровіч, Я.Н. Марозава, Л.С. Васюковіч // Беларуская мова: вучэб. дапам. для 5 кл. шк. для дзяцей са слабым зрокам / В.А. Несцяровіч, Я.Н. Марозава, Л.С. Васюковіч. – Мінск : Нар. асвета, 1998. – С. 541–544.

21. Паўлюкавец, А.А. Эсперанта-беларускі слоўнік / А.А. Паўлюкавец // Мова эсперанта: практычны дапам. / А.А. Паўлюкавец. – Мінск : Нав. і тэх., 1992. – С. 132–58.

22. Станкевіч, Я. Слоўнічак / Я.Станкевіч // Родная мова. – [Ч. 1] –1930. – №5. – С. 110–112.

23. Шидловский, А.В. Русско-белорусский словарь «Ложных друзей переводчика» / А.В. Шидловский // Лингвистические проблемы перевода на белорусский язык. – Мінск : Выш. шк., 1978. – С. 55–89.

24. Шур, В.В. Спіс найбольш вядомых беларускіх імёнаў, іх варыянты, паходжанне, значэнне / В.В. Шур // Беларускія ўласныя імёны: дапам. для настаўнікаў. – Мінск : Маст. літ., 1998. – С. 233–238.

25. Яўневіч, М.С. Кароткі руска-беларускі слоўнік / М.С. Яўневіч, У.К. Андрэенка // Беларуская мова : падруч. для 5–6 (з выд. 12: 6–7) кл. 8-гадовай і сярэд. шк. з рус. м. навуч. / М.С. Яўневіч, У.К. Андрэенка. – 15-е выд., дапрац. – Мінск : Нар. асвета, – 1994. – С. 294–297.

УДК 811.161.3:378.147

Т.П. Гулицкая, ст. выкл. (БДТУ, г. Мінск)

РАЗВІЦЦЁ КАМУНІКАТЫЎНАЙ КАМПЕТЭНЦЫІ СТУДЭНТАЎ У ПРАЦЭСЕ ВЫКЛАДАННЯ ДЫСЦЫПЛІНЫ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА (ПРАФЕСІЙНАЯ ЛЕКСІКА)»

Адукацыйная парадыгма ў ВНУ адлюстроўвае неабходнасць удасканалення падрыхтоўкі спецыяліста, здольнага да самаактуалізацы, кампетэнтнага ў прафесійнай і камунікатыўнай сферы. Вынікам сучаснай адукацыі становяцца набытыя кампетэнцыі, г. зн. жаданне, уменне і гатоўнасць выпускнікоў выконваць прафесійныя абавязкі, што дазваляе выкладчыкам фарміраваць канкурэнтаздольнага спецыяліста, які можа хутка адаптавацца ў новых умовах працы, зменлівых нават у рамках адной прафесіі. Вырашэнне ў працэсе навучання шматвектарных адукацыйных задач магчыма пры кампетэнтнасным падыходзе, згодна з якім, у якасці выніку адукацыі выступае фарміраванне кампетэнцый – цэласнай сістэмы ўніверсальных ведаў, уменняў і навыкаў, а таксама вопыту самастойнай прафесійнай дзейнасці студэнтаў. Пры гэтым развіццё прафесійнай камунікатыўнай кампетэнтнасці застаецца адной з галоўных умоў паспяховай сацыялізацыі выпускніка тэхнічнай ВНУ, а фарміраванне камунікатыўнай кампетэнцыі ў студэнтаў – важнейшай задачай ў працэсе выкладання прадметаў гуманітарнага цыкла.

Пад прафесійнай камунікатыўнай кампетэнтнасцю як складнікам прафесійнай кампетэнтнасці неабходна разумець інтэгратыўную якасць асобы спецыяліста, якая фарміруецца на аснове кампетэнтнаснага і інтэгратыўнасці падыходаў шляхам рэалізацыі ўзаемасувязі спецыяльных і лінгвістычных ведаў, прафесійных і камунікатыўных уменняў і навыкаў, неабходных для ажыццяўлення камунікатыўнай дзейнасці ў межах прафесійнай сферы зносін [1].

Тэрмін «камунікатыўная кампетэнцыя» вызначаецца як «здольнасць навучэнца да ўспрымання любых выказванняў; яго гатоўнасць да стварэння сваіх маўленчых тэкстаў у адпаведнасці з ведамі, уменнямі, практычным вопытам, прынятымі нормамі мовы, асобаснымі якасцямі, з выкарыстаннем невербальных сродкаў; яго ўменні арыентавацца ў прасторы, сітуацыі, улічваючы тэму, мэту, задачы, камунікатыўныя і этычныя ўстаноўкі, а таксама дасягаць прафесійных вынікаў пры дапамозе маўлення» [3, с. 12].

З мэтай развіцця маўленчых навыкаў студэнтаў, авалодання імі маўленнем у навучальнай, культурнай, пазнавальнай, і іншых сферах жыццядзейнасці ва ўмовах сучаснага беларуска-рускага (руска-беларускага) білінгвізму ва ўсіх вышэйшых навучальных установах выкладаецца дысцыпліна «Беларуская мова (прафесійная лексіка)». Згодна з адукацыйнымі стандартамі вышэйшай адукацыі засваенне студэнтамі дадзенай дысцыпліны забяспечвае фарміраванне шэрага вучэбных кампетэнцый. Складанасць рэалізацыі пастаўленых у праграме задач заключаецца не толькі ў тым, што на яе рэалізацыю адводзіцца адносна невялікая колькасць гадзін (ад 34 да 36 гадзін), але і ў тым, што большасць студэнтаў адчуваюць цяжкасці камунікатыўнага характару, што выяўляецца ў нізкай маўленчай культуры, у няздольнасці падтрымліваць прафесійныя зносіны на беларускай мове, у складанасці вуснага выступлення па абранай тэме, у наяўнасці вялікай колькасці маўленчых і граматычных памылак у пісьмовым і вусным маўленні.

Неабходнасць развіцця эфектыўнай маўленчай камунікацыі будучых спецыялістаў для паспяховага вырашэння задач у прафесійнай і сацыякультурнай сферах ва ўмовах блізкароднаснага білінгвізму вымагае, у сваю чаргу, пошуку аптымальных форм, метадаў і прыёмаў навучання. У працэсе фарміравання камунікатыўнай кампетэнцыі студэнтаў мэтазгодна выкарыстоўваць актыўныя метады навучання, якія «дазваляюць адначасова рашаць некалькі задач: яны развіваюць камунікатыўныя ўменні і забяспечваюць рашэнне адукацыйных задач, прывучаюць працаваць у групах» [2, с. 5]. Актыўныя формы навучання выбіраюцца з улікам мэты навучальня, зместу вучэбнага матэрыялу, прафесійнай

спецыялізацыі студэнтаў. Пры гэтым ў якасці камунікатыўных адзінак навучання выкарыстоўваюцца прафесійна-арыентаваныя навукова-тэхнічныя тэксты, якія карэлююцца з тэматыкай і лексікай профільных дысцыплін. Работа з тэкстамі, розныя віды перакладу тэкстаў тэхнічнага і тэхналагічнага зместу, міжмоўнае білінгвальнае супастаўленне адпаведнікаў у рускай і беларускай мовах, асабліва пры вывучэнні беларускай навуковай тэрміналогіі, садзейнічаюць не толькі ўзбагачэнню слоўнікавага запасу будучых спецыялістаў, але і вырашаюць вялікі дыяпазон навучальных задач.

Камунікатыўная кампетэнцыя школьніка не з'яўляецца тоеснай камунікатыўнай кампетэнцыі студэнта, бо навучанне ў ВНУ накіравана на ўдасканаленне яго прафесійнай падрыхтоўкі. Таму пры выкладанні дысцыпліны «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» улічваецца будучая спецыяльнасць студэнтаў, пры гэтым асаблівая ўвага надаецца развіццю прафесійна-арыентыраванай камунікатыўнай кампетэнцыі. Развіццё камунікатыўных уменняў будучых спецыялістаў на аснове умення ствараць вусныя і пісьмовыя тэксты розных тыпаў, стыляў і жанраў найбольш поўна магчыма рэалізаваць пры вывуэнні тэм «Функцыянальныя стылі маўлення» і «Культура прафесійнага маўлення», калі студэнтам прапануецца работа з пісьмовымі прафесійна-арыентаванымі тэкстамі, а прадугледжаныя праграмай тэмы вуснага маўлення маюць на мэце развіццё маўленчага вопыту ў адпаведнасці з прафесійнай спецыялізацыяй студэнтаў.

Вывучэнне дысцыпліны «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» садзейнічае не толькі развіццю камунікатыўнай кампэтэнцыі, але і выступае сродкам павышэння прафесійнай кампетэнтнасці будучых спецыялістаў.

ЛІТАРАТУРА

1. Зимняя, И. А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании / И. А. Зимняя. – Москва : Исслед. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 38с.

2. Смирнова, Е. А. Формирование коммуникативной компетентности студентов в условиях непрерывного образования : автореф. дис. … доктора педагогических наук : 13.00.01 / Е. А. Смирнова ; Мос.гос.гум.ун-т, М., 2007. –38 с.

3. Стурикова, М. В. Коммуникативная компетенция и ее развитие у студентов вуза в условиях преемственности образования / М. В. Стурикова. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2020. –164 с.

УДК 811.161.3’373.423

В.А. Мандзік, ст. навук. супр., канд. філал. навук
(ЦДБКМіЛ НАН Беларусі, г. Мінск)

РАЗМЕЖАВАННЕ АМАФОРМАЎ ДЛЯ ЎКЛАДАННЯ СЛОЎНІКА МОВЫ ЯКУБА КОЛАСА: ПРАКТЫЧНЫ АСПЕКТ

Ключавую ролю пры падрыхтоўцы слоўнікаў розных тыпаў, у тым ліку і слоўнікаў мовы пісьменнікаў, адыгрываюць спосабы і прыёмы аўтаматычнай апрацоўкі тэкстаў. Адна з галін мовазнаўства – корпусная лінгвістыка – звязана са стварэннем і развіццём корпусаў тэкстаў, іх прымяненнем у якасці інструмента лінгвістычных даследаванняў. Корпус тэкстаў, якія складаюць пісьмовую спадчыну Якуба Коласа, найбольш поўна прадстаўлены ў 20-томным акадэмічным выданні збору твораў пісьменніка (2007–2012). Наяўнасць электроннага варыянту дадзеных тэкстаў дазваляе вучоным працаваць над укладаннем слоўніка мовы класіка, выкарыстоўваючы шырокія магчымасці іх аўтаматычнай апрацоўкі.

Аўтаматычная апрацоўка тэксту дзеліцца на некалькі этапаў, адным з якіх з’яўляецца марфалагічны. Для поўнага адлюстравання лексікону класіка неабходна ўлічваць усе выкарыстаныя ім словы, а таксама формы слоў – суадносіць іх з пэўнай парадыгмай словазмянення. На дадзеным этапе для кожнага словаўжывання вызначаюцца марфалагічныя характарыстыкі (род, склон, трыванне і г.д.) і пачатковая форма слова, якая называецца лемай. Аптымізаваць працэс можна дзякуючы выкарыстанню электроннай граматычнай базы, створанай спецыялістамі Інстытута мовазнаўства імя Якуба Коласа НАН Беларусі. З’яўляючыся надзейнай асновай марфалагічнай разметкі тэкстаў, яна дапаўняецца спецыфічнымі аўтарскімі лексемамі і формамі, абумоўленымі індывідуальным мастацкім стылем пісьменніка і тагачасным станам развіцця літаратурнай мовы.

Задача марфалагічнай разметкі ўскладняецца аманіміяй, якая ў беларускай мове выступае на лексічным і граматычным узроўнях. Апошні ў найбольшай ступені выклікае распаўсюджанасць аманімічных форм. Суаднясенне аманімічнай формы з парадыгмай змянення слова нават пры аўтаматычнай апрацоўцы адбываецца ўручную: не існуе надзейных алгарытмаў, якія дазволілі б аўтаматызаваць гэты працэс. Для тэкстаў на англійскай мове існуюць метады зняцця аманіміі, заснаваныя на верагоднаснай мадэлі, якія даюць высокую дакладнасць. Распрацоўка алгарытмаў для рускай і беларускай моў, якія адрозніваюцца свабодным размяшчэннем слоў у сказе, выклікае цяжкасці [1]. І ўсё ж некаторыя правілы спалучальнасці слоў могуць часткова вырашыць гэтае пытанне.

У аснову класіфікацыі амонімаў на ўзроўні слоўнікавых форм кладуцца два асноўныя крытэрыі: а) аднесенасць да адной і той жа ці розных часцін моў; б) поўнае або частковае супадзенне парадыгм словазмянення. На гэтай падставе выдзяляюць поўныя і няпоўныя лексічныя, поўныя і няпоўныя лексіка-граматычныя амонімы [2, с. 227]. Напрыклад, да поўных лексіка-граматычных амонімаў адносяцца словы нязменных часцін мовы. З аналізуемага корпусу бачым, што лема *блізка* можа рэпрэзентаваць дзве розныя нязменныя часціны мовы. У адным выпадку гэта прыслоўе: “*Не бядуй, што восень* ***блізка****…*”. У другім – прыназоўнік: “*Па-другое – замацавацца на зямлі ніколі не пашкодзіць, асабліва, калі яна* ***блізка*** *горада*”.

За межамі пералічаных груп застаюцца аманімічныя з’явы, якія праяўляюцца на ўзроўні граматычных форм, – амаформы. Амаформы ў межах парадыгмы аднаго і таго ж слова – гэта супадзенне ў гучанні і напісанні граматычных форм скланяльных часцін мовы. Так, у межах лемы *лес* прадстаўлена аманімічная форма *лесу*, якая ўжываецца як: 1. форма роднага склону адзіночнага ліку назоўніка мужчынскага роду: “*А* ***лесу*** *шум і песня поля // Сатруць з душы нягоды след*”; 2. форма давальнага склону: “*Сонца апускалася ўжо к* ***лесу****, і ціха, і хораша свяціліся яго верхавіны ў залатым бляску апошніх лучоў*”.

Аманімічныя формы ў межах адной і той жа часціны мовы ў лексіконе Якуба Коласа маюць розную ступень распаўсюджанасці. Так, сярод 112 выпадкаў ужывання формы *птушкі* абсалютная большасць прыпадае на форму множнага ліку, у той час як колькасць ужыванняў формы роднага склону адзіночнага ліку складае толькі 7 фіксацый, або 6,25% ад агульнай колькасці. Статыстычныя даныя адносна аманімічнай формы *лесу* наступныя: 440 фіксацый роднага склону і толькі 10 – давальнага (2,2% ад агульнай колькасці ўжыванняў). Што тычыцца фармальных прыкмет, якія маглі б дазволіць карэктнае аўтаматычнае вызначэнне патрэбнай формы ў пэўным кантэксце, то варта адзначыць наступнае. Спалучэнне “прыназоўнік *к* + форма *лесу*” ў 100% выпадкаў будзе рэпрэзентаваць давальны склон. Ужыванне іншых прыназоўнікаў (*да*, *каля*, *узбоч*, *ад* і інш.) у аналагічным спалучэнні ўказвае выключна на родны склон.

Амаформы ў межах парадыгм розных слоў паяўляюцца ў выніку выпадковага супадзення ў адным вымаўленні і напісанні граматычных форм слоў, якія адносяцца да адной і той жа або да розных часцін мовы. Тут магчымы разнастайныя камбінацыі, напрыклад, “нязменная часціна мовы + форма зменнай часціны мовы” (прыслоўе і назоўнік, часціца і дзеяслоў і інш.). Так, нязменнае слова *бывала* з граматычнага боку варта разглядаць як часціцу, што выкарыстоўваецца ў значэнні пабочнага слова і паказвае на дзеянне, якое нерэгулярна паўтаралася ў

мінулым: “*Збяруцца, **бывала**, і люлькі закураць, // І так углыбяцца ў размовы яны, // Што лбы свае зморшчаць і бровы нахмураць…*”. У той жа час адна з форм лемы *бываць* мае ідэнтычнае напісанне і гучанне, рэпрэзентуючы пры гэтым зусім іншыя граматычныя характарыстыкі (дзеяслоў, незакончанае трыванне, прошлы час, жаночы род, адзіночны лік): “*Узышоўшы на ганак школы, зноў прыпыняліся, і тут часамі **бывала** між імі невялікая спрэчка, бо, як праўдзівыя хрысціяне, яны ўступалі першае месца адзін другому*”.

Часам да з’явы граматычнай аманіміі далучаецца з’ява аманіміі графічнай, калі пры аднолькавым напісанні словы ці іх формы адрозніваюцца пастаноўкай націску. Пры машыннай апрацоўцы тэкстаў такія словы таксама патрабуюць адпаведнай граматычнай ідэнтыфікацыі. Возьмем да прыкладу форму *стала*. Найбольш пашыранае яе ўжыванне ў тэкстах Якуба Коласа – форма прошлага часу ніякага роду дзеяслова закончанага трывання: “*Не бядуй, што цяжка **стала** // Жыць у вечнай цемнаце*”. Такая ж форма з’яўляецца адзіна магчымай для нязменнага слова – прыслоўя: “*Так за ёмкім павуком цягнуцца ўсе павуцінкі, калі ён, намеціўшы сваю заблытаную ахвяру, не спяшаючыся, **стала** настаўляе на яе свае чэпкія лапы*”. У той жа час як аманімічны варыянт ужываецца форма роднага склону адзіночнага ліку назоўніка мужчынскага роду *стол*: “*Потым крошкі з **стала** // Чыста сцерла-змяла*”. Аўтаматычна ідэнтыфікаваць апошнюю форму дапамагае кантэкст “прыназоўнік + *стала*”: *каля стала*, *да стала* і інш.

Размежаванне граматычнай аманіміі пры аўтаматычнай апрацоўцы тэкстаў для ўкладання слоўніка мовы Якуба Коласа – працаёмкі працэс, аднак ён неабходны для карэктнага складання рэестра загаловачных слоў і адлюстравання парадыгм зменных лексем. У працэсе працы над корпусам можна вылучыць фармальныя прыкметы, якія дазваляюць ідэнтыфікаваць пэўныя аманімічныя формы, аднак надзейных алгарытмаў для гэтага пакуль не існуе.

ЛІТАРАТУРА

1. Порохнин, А. А. Анализ статистических методов снятия омонимии в текстах на русском языке / А. А. Порохнин // Вестник Астраханского государственного технического университета. Серия: управление, вычислительная техника и информатика. – 2013. – № 2. – С. 168–174.

2. Лексікалогія сучаснай беларускай літаратурнай мовы / пад рэд. А. Я. Баханькова. – Мінск : Навука і тэхніка, 1994. – 463 с.

УДК 821.161.3’42

В.У. Русак, заг. кафедры, канд. філал. навук
(БДТУ, г. Мінск)

ЖАНРАВА-СТЫЛІСТЫЧНЫЯ АДМЕТНАСЦІ І МОЎНЫЯ АСАБЛІВАСЦІ МІНІЯЦЮР ЯНКІ СІПАКОВА

Мініяцюра ў літаратуразнаўстве да пэўнага часу інтэрпрэтавалася як адна са структурных разнавіднасцей апавядання, аднак літаратурная практыка другой паловы ХХ стагоддзя засведчыла яе жанравую самастойнасць. Сёння ў навуковых крыніцах сустракаем наступныя дэфініцыі мініяцюры як літаратурнага жанру: 1) ***мініяцюра*** – малы жанр, які характарызуецца сціснутасцю памеру, сінтэтычнай прыродай (аб’ядноўвае ў сабе розныя жанравыя пачаткі), неразвітым сюжэтам, лаканічным маўленнем (часам рытмізаваным), насычанасцю аўтарскай экспрэсіяй, дамінуючым вобразам аўтара (лірычнага суб’екта) [1, с. 5]; 2) ***мініяцюра*** – гэта вельмі маленькі па аб’ёме твор, кампазіцыйна завершаны, але з перавагай аднаго кампазіцыйнага элемента – кульмінацыі, узмоцненай аўтарскай экспрэсіяй і дамінуючым вобразам аўтара, які зліваецца часцей за ўсё з апавядальнікам [2, с. 10]; 3) ***мініяцюра*** – гэта кампазіцыйна і змястоўна завершаны твор малога аб’ёму, які заключае ў сабе асноўную думку і ідэю ў так званым «чыстым» выглядзе. Думка, падзеі могуць быць настолькі выразнымі і ёмістымі, што ўжо не патрабуюць далейшага падрабязнага аповеду [3, с. 85].

Мініяцюра не прадугледжвае паказу падзей у іх эвалюцыі, гэта амаль заўсёды адзін фрагмент рэчаіснасці, адна з’ява, адзін эпізод, адна думка. Аднак такая абмежаванасць у прасторы тэксту не азначае змястоўнай абмежаванасці. Пад тэндэнцыяй да мінімізацыі разумеецца жаданне аўтара ў мінімальнай колькасці знакаў-інфарматараў данесці найбольшую колькасць сэнсу.

З’ява мінімізацыі знайшла распаўсюджанне ў жывапісе, скульптуры, трохмерных візуальных мастацтвах, музыцы. Сваё месца яна заняла і ў літаратуры. Даследчык Д. Янечэк адзначыў, што «мінімалізм выкарыстоўвае вельмі сціплы лінгвістычны матэрыял, вербальны эквівалент гатовых аб’ектаў, ствараючы з дапамогай яго яркія творы, якія часам правакуюць нечаканыя высновы» [4, с. 257].

Беларускі пісьменнік Янка Сіпакоў як аўтар-эксперыментатар не мог пакінуць без увагі міні-прозу. У яго творчай скарбонцы важнае месца занялі лірычныя мініяцюры, якія, як адзначыла даследчыца Гоўзіч І. М., сталі «паяднаннем суб’ектыўнага і «аб’ектыўнага», ліры-ка-эмацыйнага і інтэлектуальна-філасофскага, дакументальнага і фантазійнага пачаткаў. У іх вызначыліся такія рысы творчасці Янкі Сіпа-

кова, як лірызм, павышаная пачуццёвасць лірычнага героя, асацыятыўнасць вобразнасці, маналагічная апавядальнасць» [5].

Дадзеная работа прысвечана аналізу жанрава-стылістычных і моўных адметнасцей мініяцюр Янкі Сіпакова з цыклаў «Як птушкі ў лёце», «Наталенне смагі», «Узятак з маўчання». Названыя цыклы ўяўляюць сабой адзінства разнастайных па сваёй зместава-стылістычнай характарыстыцы мініяцюр: тут і роздумы пісьменніка-творцы аб літаратуры і літаратурнай дзейнасці, аб роднай мове, і развагі грамадзяніна-патрыёта аб гісторыі роднай зямлі, і думкі пісьменніка-філосафа наконт маральных, духоўных асноў жыцця. Тэматычны спектр шырокі, але адно ў цыклах мініяцюр застаецца непарушным – гэта пранізлівае самаагаленне чалавечай душы, асабістага вопыту аўтара.

У пошуках істотных прымет тэкстаў пэўнага жанру важна выходзіць за межы крытэрыяў толькі зместавага плану, неабходна звяртацца да кампазіцыйна-сінтаксічных, моўных адметнасцей. Мініяцюры Сіпакова з названых цыклаў розныя па аб’ёме: ёсць тыя, што займаюць некалькі старонак, і тыя, што змясціліся ў адзін сказ. Такая дыферэнцаванасць падачы інфармацыі звязана з імкненнем аўтара выказацца, нягледзячы ні на што, структураўтваральным тут з’яўляецца голас аўтара, а не фабула.

У мініяцюрах Янкі Сіпакова, як і ў яго эсэ [6], істотнай паўстае сама пазіцыя аўтара, якая тым ці іншым чынам апавядальна маркіруецца. Устаноўка на ярка выражаную функцыю ўздзеяння выяўляецца ў павышанай частотнасці структур экспрэсіўнага сінтаксісу.

Так, для выражэння ўнутранага стану апавядальніка, яго эмоцый і ацэнак, а таксама для аблягчэння ўспрымання інфармацыі ў мініяцюрах актыўна выкарыстоўваюцца сродкі рытмізацыі маўлення, заснаваныя на паўторах. Да прыкладу, дзейснай крыніцай рытму з’яўляецца **сінтаксічны паралелізм**: *Якая гэта жахлівая трагедыя для пісьменніка: глядзець і не бачыць, слухаць і не чуць, пісаць і не тварыць!*; *Пісьменніку трэба заўсёды быць з народам. Яму баліць – а ты стогнеш, яго абражаюць а ты плачаш*; *Літаратура – паліклініка, а не бальніца. Пісьменнік – доктар, але не хірург*; *Хто ж будзе пасля гэтага любіць нас, калі мы самі сябе гэтак не любім, хто ж будзе паважаць нас, калі мы самі сябе гэтак не паважаем?*!

У многіх выпадках сінтаксічны паралелізм спалучаецца з іншымі фігурамі, заснаванымі на паўторы слоў: **анафарай**: ***Чалавек, які*** *не паважае і не любіць свой народ, не зможа паважаць і любіць іншы.* ***Чалавеку, які*** *не зразумее сябе ў цяжкім мінулым, нялёгка будзе і ў светлай будучыні*; ***Розніца паміж*** *вугалем і алмазам вызначаецца адно толькі размяшчэннем атамаў.* ***Розніца паміж*** *сапраўдным творам і падробкаю таксама вызначаецца такой жа самай дробяззю –*

усяго толькі размяшчэннем літар, парадкам слоў у сказе; **эпіфарай**: *Любоў да радзімы напісала **гэты эпас**. Гонар і годнасць нарадзілі **гэты эпас**; Хто яшчэ, акрамя нас, беларусаў, можа пахваліцца такою дурнотаю: **«Роднай мовы не ведаю»?!** Які яшчэ дзяржаўны функцыянер можа прызнацца ў сваім невуцтве: **«Роднай мовы не ведаю»?!***; **сімплакай**: *Злуёмся, бывае, на суседа па планеце, лаем яго: «**Чаму** ты **не** крычыш? Крычы, **як мы!**», «**Чаму не** разбураеш? Разбурай, **як мы**!»*.

Сродкамі актуалізацыі адкрытага аўтарскага «я» ў мініяцюрах выступаюць фігуры, генетычна звязаныя са структурамі гутарковага сінтаксісу, – сегментацыя і парцэляцыя. Такая сегментаваная канструкцыя, як **назоўны тэмы**, на 20-і старонках мініяцюр з цыкла «Як птушкі ў лёце» выяўлена 5 разоў, па 6 прыкладаў з назоўным тэмы ў цыклах мініяцюр «Наталенне смагі» (40 с.), «Узятак з маўчання» (22 с.). Дзякуючы своеасаблівай структуры, канструкцыі з назоўным тэмы могуць перадаваць суб'ектыўнае стаўленне аўтара да інфармацыі. Назоўны тэмы дае пісьменніку магчымасць у лаканічнай форме адначасова паведаміць нешта пра пэўны прадмет, з'яву і выявіць уласную пазіцыю ў адносінах да яго: ***Балбатуны.*** *Як красуюцца яны ўсюды: і за трыбунамі, і ў застоллях, і проста там, дзе сабралася больш двух чалавек*; ***Талент кіраўніка і талент творцы.*** *Яны шмат дзе супадаюць, але часам і ўзаемавыключаюцца: або той, або гэты*; ***Абарона і забарона****. Усёй розніцы між імі – адна літара. Але затое якая яна магутная і бязлітасная, гэтая літара!*

Гутарковую інтанацыю далучэння ўносіць ў маўленне аўтара-апавядальніка **парцэляцыя** – раздзяленне сказа на некалькі інтанацыйна адасобленых частак. Парцэляваныя канструкцыі дазваляюць стварыць уражанне непасрэднага фарміравання думкі і яе паступовага разгортвання. Узнікае адчуванне спакойнага, прадуманага дапаўнення выказвання значнымі, з пазіцыі апавядальніка, удакладненнямі: *Што такое жыццё? Гэта адзінства, узаемаразуменне і садружнасць зямлі, вады, паветра і агню.* ***І яшчэ – думкі***; *І што гэта ўвогуле за народ такі, у якім не знайшлося 15 тысяч інтэлігентных сем'яў?!* ***На 10 мільёнаў насельніцтва!***

Выразна праяўляецца экспрэсіўнасць аўтарскага маўлення ў **рытарычных воклічах**, якія перадаюць разнастайныя адценні эмоцый апавядальніка і пры дапамозе якіх аўтар апелюе да пачуццяў чытачоў: ***Божа мой!*** *Вярні майму народу гістрычную памяць, абудзі ў ім самапавагу*; *Якія ж яны мудрыя і высокаадукаваныя, нашы любімыя непісьменныя маткі!*

Мэтам ўстанаўлення цеснага кантакту з чытачамі служаць **пытальна-адказавыя комплексы**. Спецыфіка такіх псеўдадыялогаў заключаецца ў тым, што адказвае на пытанні сам аўтар, хоць пытанне

нібыта задаецца ад асобы чытача, г. зн. у ім прадбачыцца пытанне чытача: *Чым жа яна [літаратура – В.Р.] жыве? Што гэта такое? Думка? Пачуццё? Мара? Тое, што прайшло? Што будзе? Відаць, усё гэта, узятае разам, ды яшчэ – ні многа ні мала – усё, чым жыве чалавек ва ўсіх вымярэннях, і ёсць літаратура.*

Мініяцюры Янкі Сіпакова – гэта творы, у якіх выразна адчуваецца аўтарская прысутнасць. Больш за тое, мініяцюры Янкі сіпакова дыялагічныя: форма падачы матэрыялу як бы правакуе рэакцыю чытача ў адказ, будзіць яго эмацыянальную думку. Для максімальнага раскрыцця аўтарскага «я» пісьменнік выкарыстоўвае разнастайныя прыёмы экспрэсіўнага сінтаксісу: сінтаксічны паўтор, сегментацыю, парцэляцыю, рытарычныя воклічы, пытальна-адказавыя комплексы.

ЛІТАРАТУРА

1. Чойнжурова Ю. Ж. Поэтика жанра миниатюры в русской литературе Бурятии второй половины XX века: автореферат дис. ... канд. филол. наук: 10.01.01 / Бурят. гос. ун-т. Улан-Удэ. 2005. 23 с.

2. Баймиева В. Ю. Жанр миниатюры в русской литературе XX века // Филологические науки. Вопросы теории и практики. Тамбов: Грамота, 2016. № 9(63): в 3 ч. Ч. 3. С. 10–12.

3. Римиханова А. Н. Жанрово-стилистические особенности миниатюр В. Вересаева // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Общественные и гуманитарные науки: 2013. № 1 (22). С. 85–89.

4. Янечек, Дж. Д. Минимализм в современной русской поэзии: Всеволод Некрасов и другие // Новое литературное обозрение. 1997. № 23. С. 246–257.

5. Гоўзіч І.М. «Жыццё пражыць – не поле перайсці» (кніга «Наталенне смагі» як мастацкае ўвасабленне духоўнага жыцця Янкі Сіпакова) [Электронны рэсурс]. URL: https://core.ac.uk/download/pdf / 74330777.pdf (Дата звароту: 1.02.2022).

6. Русак О. В. Синтаксические характеристики эссе из сборника «Зялёны лісток на планеце Зямля» Янки Сипакова // Функциональная грамматика: теория и практика: сб. научных статей по итогам Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной 70-летию со дня рождения доктора филологических наук, профессора Л. Н. Оркиной / отв. ред. А. Д. Ахвандерова, О. А. Димитриева, З. Н. Якушкина. – Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2021. – С. 365–371.

УДК 81’373.21 (476.7)

В.М. Босак, д-р с.-г. навук, праф. (БДСГА, г. Горкі);
А.А. Босак, канд. філ. навук, дац. (БДЭУ, г. Мінск)

НАЗВЫ СВОЙСКІХ І ДЗІКІХ ПТУШАК У ГАВОРКАХ ВЕРХНЯГА НАД’ЯСЕЛЬДЗЯ

На тэрыторыі Верхняга Над’ясельдзя (Пружанскі раён Брэсцкай вобласці і сумежжа) вылучана сем адмысловых гаворак, якія маюць значныя фанетычныя, марфалагічныя і лексічныя асаблівасці [1–11].

Даследаванне па вызначэнню лексічных асаблівасцей гаворак Верхняга Над’ясельдзя (Пружанскі раён Брэсцкай вобласці і сумежжа) праводзілася ў форме апытвання па спецыяльна распрацаванай праграме, якая ўключала 102 пытанні па лексіцы, у тым ліку па тэматычнай групе “свойскія і дзікія птушкі”. З назвай свойскіх і дзікіх птушак зафіксаваны шэсць лексем: ‘птушка’, ‘бусел’, ‘верабей’, ‘певень’, ‘кураня’, ‘каршун’ [2, 8, 10].

Для абазначэння ‘птушкі’ ўжываюцца словаўтваральныя варыянты: *птýшка* і *птýха*. Найбольш пашырана найменне *птýха*. Яно выкарыстоўваецца ў гаворках заходняй, цэнтральнай і паўднёва-ўсходняй частак рэгіёна. Нарматыўная форма *птýшка* ахоплівае гаворкі поўначы і паўднёвага захаду Верхняга Над’ясельдзя.

Для абазначэння ‘бусла’ ўжываюцца фанетычныя варыянты: *бýсел, бýсёл, бýсэль, бýсэнь*. Найбольш пашыранай з’яўляецца нарматыўная форма *бýсел*. Яна выкарыстоўваецца ў гаворках паўночнай і заходняй частак Верхняга Над’ясельдзя, фанетычны варыянт *бýсёл* – у гаворках паўднёва-ўсходняй і цэнтральнай частак даследуемага рэгіёна. Варыянты *бýсэль* і *бýсэнь* утвараюць мікраарэалы на паўднёвым захадзе Верхняга Над’ясельдзя.

Назва ‘верабей’ ужываецца ў некалькіх фанетычных варыянтах: *верабéй, вэробэ́й, варабéй, ворабэ́й* /*воробэ́й*/, *гарабéй, гарабэ́й*. Найбольш ужывальнае слова *гарабэ́й,* яно ахоплівае гаворкі цэнтральнай, усходняй і заходняй частак Верхняга Над’ясельдзя.

Для абазначэння ‘пеўня’ існуюць фанетычныя варыянты: *пéвень, пéвэнь, пívэнь, пэтýх, пятýх*. Найбольш пашыранай сярод іх выступае назва *пéвэнь*.

Назва ‘кураня’ існуе ў фанетычных і лексічных варыянтах: *куранá* /*куранё, курэнá, курынá, курнá*/, *ціпэнá* /*ціпенá, ціпунá, цыпэнá*/, *ціпленá* /*ціплюнá*/, *ціпушóк*.

Для абазначэння ‘каршуна’ ў гаворках на ўсёй абследаванай тэрыторыі ўжываецца намінацыя *шуляк*.

Такім чынам, даследуемыя лексемы ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя прадстаўлены нарматыўнымі ў літаратурнай мове і дыялектнымі формамі; у складзе намінацый адзначаны фанетычныя, лексічныя і словаўтваральныя варыянты.

ЛІТАРАТУРА

1. Босак, А.А. Асаблівасці назваў адзення ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя / А.А. Босак, В.М. Босак // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2016. – С. 42.

2. Босак, А.А. Атлас гаворак Пружанскага раёна Брэсцкай вобласці і сумежжа (Верхняга Над’ясельдзя). Лексіка / А.А. Босак, В.М. Босак. – Мінск, 2006. – 124 с.

3. Босак, А.А. Бульба ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя / А.А. Босак, В.М. Босак // Менталитет славян и интеграционные процессы: история, современность, перспективы. – Гомель: ГГТУ, 2009. – С. 264–266.

4. Босак, А.А. Назвы агародніны ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя / А.А. Босак, В.М. Босак // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2017. – С. 79.

5. Босак, В.М. Асаблівасці “лясной тапанімікі” ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2015. – С. 72.

6. Босак, В.М. Гаворкі Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак // Вестник БГСХА. – 2020. – № 3. – С. 255–258.

7. Босак, В.М. Даследаванне народных гаворак Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2013. – С. 47.

8. Босак, В.М. З лексікі роднай вёскі (вёска Смаляніца Пружанскага раёна Брэсцкай вобласці) / В.М. Босак, А.А. Босак // Народныя скарбы. – Мінск, 2008. – С. 31–32.

9. Босак, В.М. Інавацыйныя з’явы ў гаворках Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак, Ф.Д. Клімчук // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2014. – С. 26.

10. Босак, В.М. Лінгвагеаграфічнае даследаванне лексічных асаблівасцей гаворак Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак // Труды БГТУ. Серия 4: Принт- и медиатехнологии. – 2017. – № 1. – С. 91–95.

11. Босак, В.М. Назвы насякомых у гаворках Верхняга Над’ясельдзя / В.М. Босак, А.А. Босак // Общественные и гуманитарные науки. – Минск: БГТУ, 2021. – С. 106–107.

УДК 811.161.3:378

І.У. Капцюг, дац., канд. філал. навук (ВА РБ, г. Мінск)

СТРУКТУРНЫ ПАДЗЕЛ ПАБОЧНЫХ КАНСТРУКЦЫЙ

Тэма даследавання з’яўляецца актуальнай, таму што ў беларускім мовазнаўстве вывучэнне пабочных канструкцый пакуль не атрымала ўсебаковага асэнсавання. Пабочныя канструкцыі фрагментарна разглядаліся ў граматыках, у энцыклапедычных выданнях, у вучэбнай літаратуры [1–6]. Пабочнымі называюцца такія граматычна не звязаныя з членамі сказа канструкцыі (словы, спалучэнні слоў і сказы), якія служаць для выражэння адносін таго, хто гаворыць, да выказанай думкі. Пабочныя словы і спалучэнні слоў не з’яўляюцца членамі сказа: А пацярпець, вядома, трэба (Я. Колас); Між іншым, дзед жыў у адным з намі доме, праз сенцы (Б. Сачанка); Ці не паможаце ў бядзе, так сказаць? (В. Быкаў).

Па структуры пабочныя канструкцыі падзяляюцца даследчыкамі на пабочныя словы, спалучэнні слоў і сказы. Па суадноснасці з пэўнымі часцінамі мовы **пабочныя словы** падзяляюцца на два тыпы – іменны і дзеяслоўны. У склад іменнага тыпу ўваходзяць пабочныя словы, якія па форме суадносяцца са склонавымі формамі назоўнікаў, прыметнікаў, а таксама з рознымі групамі прыслоўяў: Можа б і пералез як, але, на бяду, трэба было якраз выйсці на двор яго брату! (Я. Колас); Галоўнае, у нас заставалася яшчэ вольная гадзіна, і мы маглі нагаварыцца ўволю (В. Карамазаў); Дарэчы, Алена, як ваша імя па бацьку? (Т. Барысік); Па-першае, ён ніколі не рабіў падключэння, а па-другое, хоць тэарэтычна ведаў усё, але вымушаны быў прызнацца сабе: Богдан намнога вопытнейшы за яго (В. Супрунчук). Пабочныя словы дзеяслоўнага тыпу граматычна нагадваюць сабой розныя віды аднасастаўных сказаў: Бабо, вайна, кажуць, будзе? (Я. Брыль); Во, панота, ён ужо, бачыце, хлеба есці не хоча, – зазлавала грыбніца (Я. Сіпакоў); І цвітуць над шатрамі надзеі, і бурліць жыццё, і, здараецца, нават песні чуеш, што плывуць-выплываюць з-пад белых шатроў (М. Лынькоў). Такім чынам, марфалагічнымі асаблівасцямі пабочных слоў з’яўляюцца: па-першае, суадноснасць іх з рознымі часцінамі мовы; па-другое, адсутнасць форм змянення; па-трэцяе, утварэнне імі асобнай лексіка-граматычнай групы, якая адрозніваецца ад іншых катэгорый слоў паводле свайго марфалагічнага складу, сэнсавага значэння, сінтаксічнага ўжывання і інтанацыйнага гучання.

Пад **пабочнымі спалучэннямі слоў** разумеюцца граматычна аформленыя два (і больш) знамянальныя словы, якія служаць для выражэння мадальнага, эмацыянальнага і экспрэсіўнага значэнняў

зместу сказа. Яны ўтвараюцца на базе аб’яднання паўназначных слоў, з якіх адно з’яўляецца дамінантным, асноўным, а другое – залежным ад яго. Паводле граматычнай прыроды дамінантнага слова пабочныя спалучэнні слоў бываюць трох тыпаў: іменныя, дзеяслоўныя і спалучэнні пабочных слоў з прыслоўямі, займеннікамі, злучнікамі.

Пабочныя спалучэнні іменнага тыпу вельмі прадуктыўныя. Шырокае распаўсюджанне ў мове атрымалі спалучэнні склонавых форм назоўнікаў: Пайду і паспрабую, у выпадку чаго, пазмагацца (Ц. Гартны); На іх бяду, авёс быў малы, толькі што выплыў (Я. Колас); Я сягоння абраў новае лежа для спання: на маё шчасце, забыліся будку сабачую раскідаць, дык на месца Лыскі нашага я з вамі, малыя, пасялюся (Я. Купала). Невялікую групу складаюць пабочныя беспрыназоўнікавыя спалучэнні слоў: Фізічная патрэбнасць жыць, ці, іншымі словамі, жывёльная прага жыцця (В. Казько); У кожным разе вайна, галоўным чынам, б’е па нас (Ц. Гартны); Адным словам, перспектыву яна вымалявала перада мною простую, як усё геніяльнае, надзейную і выгодную з усіх бакоў (А. Крэйдзіч).

Пабочнымі называюцца **сказы**, уключаныя ў іншы сказ, але не звязаныя спалучальнай ці падпарадкавальнай сувяззю ні з адным з яго членаў. Значэнне пабочных сказаў адпавядае значэнню пабочных слоў: яны могуць указваць на пэўнасць ці няпэўнасць паведамлення, заключанага ў асноўным сказе, даваць яму эмацыянальную ацэнку, характарызаваць стыль, вызначаць экспрэсію маўлення, указваць на суадносіны паміж асобнымі часткамі выказвання ці выражаць розныя заклікі да субяседніка. Супастаўленне пабочных слоў, спалучэнняў слоў і сказаў сведчыць аб тым, што рэзкіх межаў паміж імі няма. Гэтае супастаўленне яшчэ раз пацвярджае наяўнасць пераходных з’яў у сінтаксісе. Асабліва паказальныя ў гэтым плане аманімічныя сінтаксічныя канструкцыі, якія адрозніваюцца толькі функцыянальна. Параўн.: Вядома, што чалавек ён выхаваны (вядома – галоўная частка складаназалежнага сказа). – Вядома, чалавек ён выхаваны (вядома – пабочны сказ). – Ён, вядома, чалавек выхаваны (вядома – пабочнае слова). Характэрнымі прыметамі, якія адрозніваюць пабочныя сказы ад пабочных слоў і спалучэнняў слоў, з’яўляюцца большая канкрэтнасць іх зместу і адносная сэнсавая закончанасць.

У якасці пабочных сказаў могуць выступаць: 1) двухсастаўныя асабовыя сказы: Як гавораць старыя людзі, летні дзень год корміць (З. Бядуля); Зіма, як паведамляюць метэаролагі, заўсёды прыходзіць у маю вобласць раней, чым куды, яна багацейшая там на снег і больш сярдзітая сваімі маразамі (Я. Сіпакоў); 2) аднасастаўныя пэўна-асабовыя сказы: Цяпер, скажу вам, наўрад ці вы знойдзеце такіх

дужых людзей (М. Гарэцкі); А Мікола, мяркую, усё дараваў бы табе, калі б папрасіла (С. Бязлепкіна); 3) аднасастаўныя няпэўна-асабовыя сказы: Што ж, як кажуць, дыму без агню не бывае (А. Якімовіч); Гара, як нам паведамілі, называецца Маладзецкім курганам (Я. Брыль); 4) аднасастаўныя безасабовыя і інфінітыўныя сказы: Хмары, здавалася, паважчэлі і насунуліся ніжэй (І. Мележ); Міхал, сказаць, крыху баяўся (Я. Колас); Зіма, трэба думаць, неўзбаве саступіць месца вясне (Б. Мікуліч). Пабочныя сказы ўключаюцца ў асноўны сказ як без злучнікаў, так і пры дапамозе злучнікаў і злучальных слоў: У той дзень у яе дачкі дакапалі бульбу, і, як звычайна робіцца ў нашых гасцінных вёсках, вечарамі ў хаце загудзела застолле (Я. Сіпакоў); А бацька яго, як ён думаў, мае права і павінен рабіць усё, што яму, Сержу, захочацца (К. Чорны).

Такім чынам, пабочныя словы, спалучэнні слоў і сказы адрозніваюцца па колькасці элементаў, якія ўваходзяць у склад канструкцый, пабочныя словы і спалучэнні слоў бываюць іменнага і дзеяслоўнага тыпу. Навуковаму і афіцыйна-дзелавому стылям уласцівы пабочныя канструкцыі, якія выражаюць лагічныя сувязі і адносіны паміж часткамі сказа, указваюць на паслядоўнасць выкладу думак. У мастацкіх творах пашыраны ўсе тыпы пабочных канструкцый, яны часта ўжываюцца ў мове дзеючых асоб, дзе назіраюцца пераходы ад адной думкі да іншай, нейкія заўвагі, асацыяцыі.

ЛІТАРАТУРА

1. Аўласевіч, М. А. Пабочныя канструкцыі / М. А. Аўласевіч // Беларуская мова : энцыклапедыя / пад рэд. А. Я. Міхневіча ; рэдкал.: Б. І. Сачанка (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск, 1994. – С. 396–397.
2. Беларуская граматыка : у 2 ч. / АН БССР, Ін-т мовазнаўства ; рэд. М. В. Бірыла, П. П. Шуба. – Мінск : Навука і тэхніка, 1986. – Ч. 2 : Сінтаксіс. – 327 с.
3. Граматыка беларускай мовы : у 2 т. / АН БССР, Ін-т мовазнаўства ; рэд. К. К. Атраховіч, Г. М. Булахаў, П. П. Шуба. – Мінск : Навука і тэхніка, 1966. – Т. 2 : Сінтаксіс. – 756 с.
4. Кароткая граматыка беларускай мовы : у 2 ч. / Нац. акад. навук Беларусі, Ін-т мовазнаўства ; навук. рэд. А. А. Лукашанец. – Мінск : Беларус. навука, 2009. – Ч. 2 : Сінтаксіс. – 240 с.
5. Сучасная беларуская мова : вучэб. дапам. / пад агул. рэд. Л. М. Грыгор’евай. – 3-е выд, выпр. – Мінск : Выш. шк., 2010. – 622 с.
6. Яўневіч, М. С. Сінтаксіс сучаснай беларускай мовы : вучэб. дапам. / М. С. Яўневіч, П. У. Сцяцко. – 3-е выд., дапрац. – Мінск : Выш. шк., 1987. – 272 с.

УДК 811

І.А. Блізнюк, ст. выкл. (ВА РБ, г. Мінск)

КРЫНІЦЫ ЎДАСКАНАЛЕННЯ КУЛЬТУРЫ ПРАФЕСІЙНАГА МАЎЛЕННЯ КУРСАНТАЎ У СІСТЭМЕ ВЫКЛАДАННЯ ДЫСЦЫПЛІНЫ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА (ПРАФЕСІЙНАЯ ЛЕКСІКА)»

Паняцце «культура» знаёма кожнаму, але змест яго нельга вызначыць адназначна, кожны чалавек можа ўкладаць свой сэнс у гэта паняцце. Бясспрэчным з'яўляецца тое, што культура – самая вялікая каштоўнасць чалавека, грамадства, цывілізацыі. Аднак культура немагчыма без мовы. Толькі тое, што абазначана і выказана словамі, становіцца культурным здабыткам пэўнага народа. Праз мову чалавек атрымлівае ўяўленне аб свеце і грамадстве, членам якога ён стаў, аб культуры, аб сістэме каштоўнасцей.

Усё, што звязана з культурай у нашым грамадстве сёння надзвычай актуальна. Узрастае роля культурнай палітыкі і ва Узброеных Сілах Рэспублікі Беларусь, што ў першую чаргу абумоўлена асобай значнасцю духоўнай сферы ў жыццядзейнасці армейскага арганізма, пашырэннем спектра духоўных патрэб ваеннаслужачых, іх роляй ва ўмацаванні такіх паняццяў, як гонар абаронцы Радзімы, вернасць воінскаму абавязку, любоў да Айчыны.

Заўважана, што існуе ўзаемасувязь паміж узроўнем культуры ваеннаслужачага і яго прафесійнымі якасцямі. Той, хто мае патрэбнасць у павышэнні сваіх ведаў, займаецца ваенна-тэхнічнай творчасцю, захапляецца творамі літаратуры і мастацтва, што раскрываюць ратныя подзвігі, асабістыя ўражанні ўдзельнікаў баявых дзеянняў, як правіла, адрозніваецца высокай ваенна-прафесійнай актыўнасцю.

Змест курса «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» арыентуе курсантаў на практычнае валоданне беларускай мовай у ваеннай сферы дзейнасці. Важнай састаўной часткай праграмы дысцыпліны з'яўляецца культуралагічны аспект, паколькі культура афіцэра, у тым ліку і моўная, як і яго прафесіяналізм, адносяцца да найбольш значных фактараў воінскай дзейнасці.

Пытанні культуры не складаюць асобны ізаляваны раздзел. Кожныя заняткі – гэта практычнае сутыкненне з культурай, перш за ўсё праз яе асноўны носьбіт – мову. Кожнае слова адлюстроўвае беларускую культуру, за кожным словам стаіць суб'ектыўнае, абумоўленае толькі гэтай моўнай культурай, своеасаблівае ўражанне аб навакольным свеце.

Культуралагічны падыход у выкладанні дысцыпліны выконвае некалькі функцый. Асноўныя з іх – вучэбная, прафесійная, выхаваўчая, пазнавальная, развіццёвая.

Вучэбная функцыя заключаецца ў сістэматызацыі і паглыбленні ведаў курсантаў аб законах і нормах беларускай мовы на ўсіх узроўнях, у вывучэнні граматычных, семантычных і іншых асаблівасцей беларускай спецыяльнай (ваеннай) лексікі, у прыватнасці – тэрміналогіі, праблем яе развіцця, функцыянавання і выкарыстання; у азнаямленні з пытаннямі культуры беларускай мовы ў афіцыйна-справавой сферы. Навучанне ажыццяўляецца праз такія віды моўнай дзейнасці, як вывучэнне тэарэтычнага матэрыялу, вуснае маўленне, пісьмовыя практыкаванні, творчыя працы, пераклады, дыскусіі і інш. Заданні на засваеннне лексікі, у тым ліку і прафесійнай, накіраваны на стварэнне моўнай базы для ўключэння курсантаў у актуальную для іх сферу зносінаў на роднай мове.

У выкладанні дысцыпліны выразна прасочваецца прафесійная функцыя. Каб дасягнуць поспеху ў прафесійнай дзейнасці сучаснаму спецыялісту неабходна дасканала валодаць навыкамі культуры мовы і маўлення, лінгвістычнай і камунікатыўнай кампетэнцыяй у прафесійных зносінах. Гэта датычыцца і ваеннаслужачых, жыццё і дзейнасць якіх строга рэгламентаваны. Спецыфіка маўлення ў ваенным асяроддзі абумоўлена характарам задач, якія стаяць перад Узброенымі Сіламі, асаблівасцямі ваеннай арганізацыі, умовамі, у якіх дзейнічаюць ваеннаслужачыя. Мова ваеннага чалавека павінна быць пісьменнай, выразнай, дакладнай. Кожны афіцэр валодае камандзірскай мовай, якая адпавядае духу ваенных статутаў. Практычна гэтыя задачы вырашаюцца праз лексічныя тэмы «Культура мовы і маўлення», «Прафесійна арыентаванае маўленне», «Публічнае выступленне», якія складаюць раздзел «Культура прафесійнага маўлення». Усе тэмы накіраваны на павышэнне моўнай культуры курсантаў, на выпрацоўку навыкаў пабудовы лагічна правільнага выказвання, вядзення дыялогу ў адпаведнасці з патрэбамі прафесійнай дзейнасці і ў неафіцыйных сітуацыях, на ўзбагачэнне слоўнікавага запасу.

Галоўная мэта, якую пры гэтым ставіць выкладчык, выкарыстоўваючы метады і віды работ па прывіцці навыкаў моўнай культуры, заключаецца ў тым, каб паказаць курсантам, што культура афіцэра, у тым ліку і культура мовы, як і яго прафесіяналізм, адносяцца да ліку найбольш важных фактараў вайсковай дзейнасці. Асаблівая ўвага акцэнтуеца на тым, што афіцэр заўсёды быў

прыкладам высокай культуры паводзінаў, культуры мовы, красамоўства, выхаванасці, духоўнасці.

Падрыхтоўка маладога спецыяліста высокай гуманітарнай культуры павінна спалучацца з яго асэнсаванай любоўю да роднай мовы, шаноўнымі адносінамі да духоўных каштоўнасцей нацыянальнай культуры як сродку інтэлектуальнага развіцця і станаўлення асобы. Гэта абумоўлівае выхаваўчую функцыю ўвогуле ўсёй дысцыпліны. Раздзел дысцыпліны «Беларуская мова і яе месца ў сістэме агульначалавечых і нацыянальных каштоўнасцей» уключае вучэбны матэрыял, неабходны для разумення сутнасці мовы і яе сувязі з культурай народа, на аснове якога і выхоўваюцца адпаведныя пачуцці і адносіны.

Пазнавальная і развіццёвая функцыі даюць магчымасць больш поўнага пагружэння ў культуру мовы. Яны накіраваны на развіццё тых сацыяльна і прафесійна значымых уласцівасцей асобы курсанта, што адыгрываюць найбольш важную ролю для працэсу пазнання, а менавіта: на развіццё маўленчых здольнасцей, лагічнага выкладу думак, на выхаванне такіх рысаў, як увага, актыўнасць да ўспрыняцця вучэбнага матэрыялу, мэтанакіраванасць, уменне вучыцца, а таксама на пашырэнне кругагляду курсантаў, на станаўленне асобы і фарміраванне светапогляду, што самым непасрэдным чынам звязана з эфектыўнасцю іх будучай прафесійнай дзейнасці.

Варта адзначыць, што ўсе адзначаныя функцыі не існуюць адасоблена, яны дапаўняюць адна адну ў кожнай тэме. Так, напрыклад, галоўная задача раздзела «Лексікалогія» – гэта вывучэнне лексічных пластоў беларускай мовы, словаўварэння ваеннай тэрміналогіі, накапленне агульнаўжывальнай і прафесійнай (ваеннай) лексікі. Але ж тут разглядаецца паходжанне ваенных тэрмінаў, а гэта – працэс пазнання.

Як бачым, культуралагічны падыход у выкладанні дысцыпліны «Беларуская мова (прафесійная лексіка)» накіраваны перш за ўсё на авалоданне ўсімі моўнымі функцыямі і рознымі формамі зносінаў для таго, каб авалоданне прафесійнай культурай было сродкам узбагачэння духоўнага свету курсанта, міжасобаснай камунікацыі.

ЛІТАРАТУРА

1. Беларуская мова. Прафесійная ваенная лексіка: вучэб. дапам. для курсантаў і слухачоў устаноў вышэйшай адукацыі па ваенных спецыяльнасцях / Т.І. Блізнюк, І.А. Блізнюк. – Выд. 2-е, дап. – Мінск: ВА РБ, 2013. – 300 с.

УДК 811.161.3

А.М. Молчан, дац., канд. філал. навук (Акадэмія МУС, г. Мінск)

ПЫТАННЕ АБ АКТУАЛЬНАСЦІ МОВАЗНАЎЧАГА ДАСЛЕДАВАННЯ БЕЛАРУСКІХ СТАРАЖЫТНЫХ ПОМНІКАЎ ПІСЬМЕНСТВА

Пры інтэнсіўным развіцці сучаснага беларускага мовазнаўства адной з найбольш важных задач застаецца паслядоўнае выяўленне гістарычных заканамернасцей развіцця слоўнага складу беларускай мовы як старажытнага, так і сучаснага перыядаў. Ад першых спроб лексікаграфічнай апрацоўкі слоўніка старажытнай беларускай мовы з сярэдзіны XIX ст. да нашых дзён сістэматызавана шырокае кола помнікаў беларускага пісьменства, рукапісных і друкаваных кніг, створана дастаткова поўная лексікаграфічная база для навуковых даследаванняў. На сучасным этапе развіцця беларускай лексікалогіі паспяхова вырашаецца задача сістэматызацыі лексічнага матэрыялу як асобных пісьмовых крыніц, так і пэўных іх жанравых разнавіднасцей – юрыдычна-дзелавых, свецка-мастацкіх і рэлігійных.

Даследаванне гісторыі беларускай мовы непасрэдна звязана з вывучэннем асобных помнікаў пісьменства таго ці іншага перыяду з мэтай высвятлення шляхоў фарміравання і развіцця яе лексічнага складу, семантычнага аб’ёму, станаўлення асноўных графіка-арфаграфічных і граматычных норм. З гэтай прычыны асабліва важным з’яўляецца комплексны падыход да кожнай з вядомых на сёння пісьмовых крыніц. Іх усебаковае вывучэнне дазваліць уявіць стан і напрамкі развіцця літаратурнай формы беларускай мовы, характар яе змяненняў на ўсіх моўных узроўнях, паглыбіць веды пра тыпы і жанры беларускага пісьменства старажытнага перыяду.

Выяўленне месца і ролі летапісных тэкстаў у кантэксце беларускай літаратурнай мовы старажытнага перыяду адпавядае перспектыўным сучасным лінгвістычным даследаванням па гісторыі беларускай мовы. Паколькі кожны пісьмовы помнік утрымлівае ў сабе каштоўны для гісторыі мовы матэрыял, магчымасць паглыбленага даследавання ўнутранай гісторыі беларускай літаратурнай мовы даюць летапісы як самастойны жанр беларускага пісьменства. У гісторыі мовы яны разглядаюцца ў якасці адной з асноўных крыніц вывучэння літаратурнасці беларускай мовы [1].

Захаваныя і прынятыя да навуковага ўжытку беларускія летапісы выступаюць узорнымі мастацка-гістарычнымі творамі перыяду найвышэйшага ўздыму развіцця мовы беларускай народнасці, а іх мова вылучаецца ў асобны разрад: па сваіх вытоках

яна суадносіцца з мовай беларускага справавога пісьменства, а за пяць стагоддзяў актыўнага пашырэння і развіцця летапіснага жанру сфарміравалася як новы літаратурны тып мовы, якая выступала сплавам жывых беларускіх гаворак і агульнаўсходнеславянскай літаратурнай моўнай асновы. У сістэме жанраў старажытнай літаратуры беларускія летапісы кваліфікуюцца як дакументальна-гістарычныя творы: «Летапісы беларускія маюць вялікае культурна-гістарычнае значэнне як каштоўная крыніца вывучэння багатага і гераічнага гістарычнага мінулага беларускага народа, як арыгінальная з'ява еўрапейскай гістарыяграфіі, як помнікі беларускай літаратуры, беларускай літаратурнай мовы і грамадска-палітычнай думкі эпохі феадалізму» [2, с. 193].

Зразумець сучасны стан беларускай мовы, выявіць агульныя заканамернасці ў гісторыі і сучаснасці, прасачыць нарматворчыя працэсы на ўсім працягу гістарычнага развіцця літаратурнай мовы магчыма толькі з улікам агульных здабыткаў беларускага летапісазнаўства, што назапашваліся гісторыкамі, літаратуразнаўцамі і мовазнаўцамі на працягу папярэдніх стагоддзяў.

Так, заснавальнік беларускай філалогіі Я. Ф. Карскі ў сваіх шматлікіх даследаваннях старажытных помнікаў пісьменства накіроўваў навуковыя пошукі не толькі на сістэматызацыю фактаў беларускай мовы, але і на строгае размежаванне іх са з'явамі іншых моў. Асабліва грунтоўна лексікалагічныя інтарэсы вучонага выявіліся ў працах па перакладах на беларускую мову Псалтыра, дзе ўпершыню ў беларускім мовазнаўстве была зроблена спроба на матэрыяле гэтага помніка даць агульнае ўяўленне пра спрадвечную і запазычаную лексіку старажытнага перыяду. Даследуючы лексічную сістэму асобных старажытных помнікаў неабходна ўлічваць вопыт навуковага апісання лексічнага летапіснага матэрыялу ў працах Яўхіма Фёдаравіча Карскага, Тэаксіста Сушыцкага, Марыі Андрэеўны Жыдовіч, Еўдакіі Сцяпанаўны Мяцельскай, Марыі Іванаўны Карнеевай-Петрулан, Ніны Трафімаўны Вайтовіч і інш. Лексічны матэрыял выкарыстоўваўся пры распрацоўцы базавых палажэнняў гісторыі беларускай мовы ў працах Аляксандра Мікалаевіча Булыкі, Аркадзя Іосіфавіча Жураўскага, Льва Міхайлавіча Шакуна і інш. Акрамя таго, беларускія пісьмовыя помнікі з'явіліся невычарпальнымі крыніцамі, у якіх даследаваліся асноўныя тэматычныя пласты сельскагаспадарчай, ваеннай, юрыдычнай, гандлёвай, медыцынскай лексікі і фразеалогіі.

Такім чынам, сучаснае мовазнаўчае даследаванне беларускіх летапісаў вырашае такія актуальныя задачы гісторыі мовы, як

вызначэнне тыповых рыс, што на пэўным этапе гістарычнага развіцця валодалі адзнакамі ўстойлівасці і камунікатыўнай мэтазгоднасці – гэта значыць, выступалі б у якасці паказчыкаў нарматыўнасці літаратурнай формы беларускай мовы старажытнага перыяду. Нарматыўнасць лексікі з пазіцый унутрымоўнага структурнага падыходу можа разглядацца як забеспячэнне надзейнасці функцыянавання лексічных адзінак мовы і іх форма- і словазмянення з арыентацыяй на іх правільнасць і абавязковасць у процівагу дыялектам [3, с. 21]. Вызначэнне ролі беларускага летапісання з развітай сістэмай тэкстаў рознай жанравай і стылявой прыналежнасцў у працэсе станаўлення літаратурнай формы беларускай мовы старажытнага перыяду захоўвае высокую ступень актуальнасці ў сучасным мовазнаўстве.

ЛІТАРАТУРА

1. Мароз, В. К. Беларуская літаратурная мова старажытнага перыяду ў летапісных помніках пісьменства / В. К. Мароз // Беларуская лінгвістыка / НАН Беларусі, Ін-т мовы і літ. – Мінск, 2012. – Вып. 68. – С. 31–35.

2. Вялікае Княства Літоўскае : ВКЛ : энцыклапедыя : у 2 т. / Беларус. навук.-даслед. ін-т дакументазнаўства і арх. справы, Беларус. Энцыкл. ; рэдкал.: Г. П. Пашкоў (гал. рэд.) [і інш.]. – Мінск : БелЭн, 2005–2006. – Т. 2 : Кадэцкі корпус – Яцкевіч. – 2006. – 792 с.

3. Гапоненка, І. А. Лексіка беларускай літаратурнай мовы XIX–пачатку XX ст.: асаблівасці станаўлення і развіцця / І. А. Гапоненка. – Мінск : Беларус. дзярж. ун-т, 2012. – 307 с.

УДК 81’42

И.С. Балабанович, преп. (БГТУ, г. Минск)

МЕТАТЕКСТУАЛЬНОСТЬ В ЛИРИКЕ Д. САМОЙЛОВА

Д. Самойлова можно отнести к поэтам, стремящимся к интеграции своего творчества в контекст русской литературы путем конструктивного включения интертекстуальных (в том числе метатекстуальных) элементов в лирический текст, продуктивного бесконфликтного «диалога» текста с совокупностью претекстов. Автор не только признает существенным влияние литературной традиции, но и находит в ней опору. Для Д. Самойлова характерно глубокое видение литературных взаимосвязей, аналитическое их осмысление (не будем забывать, что до Великой Отечественной войны студент Давид Кауфман, избравший фамилию Самойлов в качестве псевдонима, занимался в ИФЛИ), в его произведениях значимую роль играет языковая,

речевая, художественная рефлексия и саморефлексия. Именно метатекстуальные элементы эксплицируют рефлексивность текста.

«Текст о тексте» может представлять собой комментарий, разъяснение, может содержать прямую или косвенную оценку претекста, комплекса претекстов. Например, в стихотворении «Из детства» Д. Самойлов утверждает ценность искусства, передавая реакцию ребенка на пушкинский текст, введенный через точную неатрибутированную цитату в инициальной позиции: «Как ныне сбирается вещий Олег…». Пушкина больному ангиной ребенку читает вслух отец, и классика русской литературы оказывается ассоциативно связанной с теплом родного дома в зимнюю стужу, родительской заботой, свежестью восприятия мира, свойственной детям. Ребенок – лирический герой эмоционально реагирует на стихи: «Я слушаю песню и плачу, / Рыданье в подушке душу, / И слезы постыдные прячу, / И дальше и дальше прошу». Стихотворение метатекстуально: для ребенка ситуация чтения Пушкина не членится на компоненты, она целостна, то есть текст важен ровно настолько же, насколько родительское внимание, тепло, уют. Это косвенно говорит о «высоком качестве» претекста, способного вызвать столь бурный отклик, становящегося для взрослого лирического героя репрезентантом трогательных воспоминаний о детстве. Как детство – фундамент в формировании личности человека, задающий его мировосприятие и ценностные ориентиры, так и пушкинские произведения – фундамент русской литературной традиции, задающий координаты концептуализации мира с помощью художественного слова.

Через связь с творчеством Пушкина Самойлов определяет также свое «поэтическое поколение». В стихотворении «Старик Державин» автор обращается к пушкинским строкам «Старик Державин нас заметил и, в гроб сходя, благословил», противопоставляя свое поэтическое «мы» (молодые поэты, ушедшие со студенческой скамьи на фронта Великой Отечественной войны) поэтическому «мы» Пушкина. Самойлов пишет: «Рукоположения в поэты / Мы не знали. / И старик Державин / Нас не заметил, не благословил». Все стихотворение представляет собой метаописание творчества поэтов-фронтовиков, которые не ждали передачи им лиры, благословения – в жестоких условиях военного времени они сами присвоили себе звание поэтов, их главной ценностью было исполнение гражданского долга – защита Родины, но это не сделало их творчество хуже, малозначимей, отчего поэты-фронтовики у Самойлова становятся в один ряд с поэтами пушкинской плеяды. Новое время порождает новые пути передачи литературной традиции, лишенные ритуализации. При этом Самойлов не

умаляет ценности традиции в целом и поэзии Державина в частности, он согласен с Пушкиным в высокой оценке Державина как личности и его текстов как произведений искусства.

Комплексно характеризуется с сопутствующей оценкой и творчество поэта более близкого хронологически поколению Самойлова – Анны Ахматовой – в стихотворении «Смерть поэта». Само название интертекстуально и отсылает к лермонтовскому тексту, посвященному Пушкину. Таким образом Ахматова ставится в один ряд с «солнцем русской поэзии». Однако не только принадлежность к поэтам роднит Ахматову с Пушкиным, читатель ждет обличения тех, кто прямо и косвенно виновен в смерти поэтессы. Так возникает имплицитное противопоставление «она и они», направляющее в нужное русло интерпретацию взятого из стихотворения Державина эпиграфа: «Что ж ты заводишь / Песню военну, / Флейте подобно, / Милый снегирь». Эпиграф задает фокус ключевой для самойловского текста метафоры: Ахматова – «Царскосельский снегирь». Творчество Ахматовой характеризуется как «песнь военная», то есть протестная, противоречащая идеологии тогдашнего советского режима. Сближение поэтессы с Пушкиным происходит благодаря биографической детали (Анна училась в Царском Селе, как и Пушкин), однако их родство более глубокое, идейно-ценностное, Ахматова следует литературной традиции в целом и принципам вольнолюбивой поэзии, воплощающей идеи народности, в частности. Самойлов выходит на метапоэтический уровень обобщения, утверждая ценность поэзии в ее честности, народности, политической неангажированности.

Еще один тип метатекстуальных отношений – развертывание во вторичном тексте авторской интерпретации образов героев претекста. На этом построено стихотворение Самойлова «Оправдание Гамлета». Вынесенный в заглавие поэтический оним четко отсылает к пьесе Шекспира «Гамлет, принц датский». Лирический герой с помощью неопределенно-личной конструкции в функции главной части сложноподчиненного предложения обозначает «классическую» оценку Гамлета как нерешительного героя, отграничивая тем самым свою точку зрения от взглядов неопределенного безликого большинства: «Врут про Гамлета, / Что он не решителен». Через характеристику шекспировского персонажа Самойлов утверждает ценность дальновидности, рассудительности, которыми нужно руководствоваться в ходе принятия решений: «Он [Гамлет] решителен, груб и умен. / Но когда клинок занесен, / Гамлет медлит быть разрушителем / И глядит в перископ времен». Однако при дальнейшем развертывании самойловского лирического сюжета обнаруживается конфликт ценно-

стей: рассудительность вступает в конфронтацию с решительностью – хладнокровной реализацией долга защиты добра как высшего предназначения личности. Поэтому в конце стихотворения возникает прямой императив, лирический герой Самойлова начинает непосредственный диалог с шекспировским персонажем: «Бей же, Гамлет! / Бей без промашки! / Не жалей загнивших кровей! // Доверяй своему удару, / Даже / Если / Себя / Убьешь!» Таким образом, Самойлов вступает в конфликт с Шекспиром, отрицая саму возможность трагедии как столкновения неразрешимых противоречий, ведь все зависит от решения конкретной личности, которая в силах сделать выбор между добром и злом.

Характерна для Самойлова и метаречевая рефлексия. Так, в стихотворении «Слово» лирический герой утверждает ценность «простых слов», осуждая излишнюю стилистическую вычурность в поэзии. По сути, он пишет о приближении языка поэзии к разговорной речи, в XX веке поднимая, казалось бы, давно разрешенную проблему взаимодействия собственно русской и славянской лексики в текстах различных «штилей». Примеры автор приводит соответствующие: ясно, что он отдает предпочтение стилистически нейтральному полногласию перед стилистически маркированным неполногласием: «И ветер необыкновенней, / Когда он ветер, а не ветр». Кстати, обратим внимание на пародийное стихотворение «Надо себя сжечь», в котором в шутливой форме утверждается примерно та же идея близости к разговорной речи в развертке соответствия выбора речевых средств реалиям, подвергающимся осмыслению в поэтическом тексте: «Трудна задача у творца: / На столько строк ни грамма мата. / Ей богу, очень трудновато / Одним глаголом жечь сердца» (здесь в одном контексте оказываются намеренно объединены неатрибутированная немаркированная цитата из пушкинского «Пророка» и речевая ошибка «очень трудновато»).

Таким образом, лирический герой Самойлова, как и сам автор, – личность рефлексирующая и оценивающая. Объектом рефлексии могут выступать единицы различных уровней: от отдельного слова или отдельной стихотворной строки автора-предшественника до всего творчества поэта в целом, творчества литературного поколения, языка поэзии, языка вообще.

УДК 821.161.1

Е.П. Синяк, ст. преп. (Академия МВД РБ, г. Минск)

ТИПОЛОГИЧЕСКИЕ РАЗНОВИДНОСТИ ОБРАЗОВ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ПРОЗЕ

Традиционно в образе выделяют две основных составляющих – предметную и смысловую, сказанное и подразумеваемое и их взаимосвязь. А.А. Потебня отмечает, что «в произведении искусств образ относится к содержанию, как в слове представление – к чувственному образу или понятию» [1, с. 26]. Учитывая вычленение вышеназванных компонентов в структуре образа, М.Н. Эпштейн предлагает предметную, обобщенно-смысловую и структурную классификацию образов [2, с. 253].

Предметность образа по М.Н. Эпштейну многослойна. Первый слой, как отмечает ученый, формируют образы-детали, являющиеся наименьшими единицами эстетического видения. Образы-детали, обладая такими свойствами, как описательность, статичность и фрагментарность, представляют собой как подробности, обозначаемые одним словом, так и пространные описания, например, портрет, интерьер, пейзаж [2, с. 253]. Далее М.Н. Эпштейн выделяет фабульный слой произведения, который объединяет в единое целое все предметные подробности. Его формируют все динамические моменты произведения: поступки, события, стремления, настроения и т. д. [2, с. 253]. Из образов действий вырастает следующий образный слой произведения – «образы характеров и обстоятельств, единичные и собирательные герои произведений, обладающие энергией саморазвития и обнаруживающие себя во всей совокупности фабульных действий: столкновениях, разного рода коллизиях и конфликтах и т.п.» [2, с. 253], – отмечает ученый. По мнению М.Н. Эпштейна из образов характеров и обстоятельств в результате их взаимодействия образуются целостные образы мира и судьбы, за которыми просматриваются внепредметные, концептуальные слои произведения [2].

По смысловой обобщенности исследователь подразделяет образы на *индивидуальные, характерные, типические, образы-мотивы, топосы, архетипы* [2, с. 254]. *Индивидуальные образы*, отражая самобытность и неповторимость художника слова, возникают благодаря его творческому воображению. *Характерные образы* выявляют особенности общественно-исторической жизни, отражают нравы и обычаи определенной среды и эпохи. *Типический образ,* по наблюдениям М.Н. Эпштейна, «…вбирая в себя существенные особенности конкретно-исторического, социально-характерного, перерастает в то же время границы своей эпохи и обретает общечеловеческие черты, рас-

крывая устойчивые, вечные свойства человеческой натуры» [2, с. 254]. *Индивидуальные, характерные, типические образы* создаются одним автором в конкретном произведении [2, с. 254].

Бытование образов-топосов, мотивов и архетипов распространяется на ряд произведений. *Мотив* – это образ, который повторяется в произведениях одного или нескольких авторов и свидетельствует о творческой манере писателя (например, мотивы дождя, ветра, метели, сада). *Топос* – это образ, свойственный культуре определенной эпохи или нации (например, топос земли, дороги, лишнего человека). По мнению Н.Д. Тамарченко, для данных образов характерна устойчивость значений и относительная независимость от контекста произведения [3, с. 150]. В.Е. Хализев выделяет такие качества *образов-топосов*, как статичность, универсальность, надвременность [4, с. 246]. *Образ-архетип* – это первообраз, содержащий в себе устойчивые формы человеческого сознания и воображения, на которых базируются мифы, фольклор и культура в целом. «По существу, – пишет К.Г. Юнг, – архетип представляет то бессознательное содержание, которое изменяется, становясь осознанным и воспринятым; оно претерпевает изменения под влиянием того индивидуального сознания, на поверхности которого оно возникает. Архетип сам по себе является гипотетическим, недоступным созерцанию образом» [5, с. 100].

По соотношению двух планов, смыслового и предметного, явленного и подразумеваемого, образы подразделяют на *автологические, металогические, аллегорические и символические* [2, с. 254]. В *автологических образах* явленное и подразумеваемое совпадают, в *металогических* явленное отличается от подразумеваемого. М*еталогические образы* вбирают в себя *символические* и *аллегорические* образы, где, как отмечает М.Н. Эпштейн, «подразумеваемое не отличается принципиально от явленного, но превосходит его степенью своей всеобщности, отвлеченности» [2, с. 254] и все образы-тропы: метафора, метонимия, синекдоха, сравнение, олицетворение, гипербола.

Примечательно, что некоторые ученые указывают на несамостоятельность образов-тропов, отмечая, что, хотя тропы и выявляют различные свойства и грани предметов и, таким образом, участвуют в создании образа как эстетического объекта, однако они остаются за рамками мира произведения и не изменяют тему высказывания, отчего и не являются самостоятельными образами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Потебня, А. А. Мысль и язык / А. А. Потебня. – М. : Лабиринт, 1999. – 268 с.

2. Эпштейн, М. Н. Образ художественный / М. Н. Эпштейн // Литературный энциклопедический словарь / под общ. ред.

В. М. Кожевникова, П. А. Николаева. – М., 1987. – С. 252–257.

3. Тамарченко, Н. Д. Топосы и эмблемы / Н. Д. Тамарченко // Теория литературы : учеб. пособие : в 2 т. / под ред. Н. Д. Тамарченко. – 2-е изд., испр. – М., 2007. – Т. 1 : Теория художественного дискурса. Теоретическая поэтика / Н. Д. Тамарченко, В. И. Тюпа, С. Н. Бройтман. – С. 147–151.

4. Хализев, В. Е. Теория литературы / В. Е. Хализев. – М. : Высш. шк., 1999. – 398 с.

5. Юнг, К. Г. Об архетипах коллективного бессознательного / К. Г. Юнг // Архетип и символ / К. Г. Юнг. – М., 1991. – С. 98–128.

УДК 811.161.1’342.3

А.Г. Антипенко (МГУ имени А.А. Кулешова, г. Могилёв)

РЕЧЕВЫЕ АКТЫ ОДОБРЕНИЯ И ПОХВАЛЫ В РУССКОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КУЛЬТУРЕ (на материале интервью с деятелями культуры и искусства)

Похвала и одобрение являются неотъемлемым компонентом современной коммуникации, средством гармонизации как межличностного, так и межкультурного взаимодействия. Похвала и одобрение исследуются в рамках различных областей научного знания: психология, социология, лингвистика.

Изучение особенностей речевого акта похвалы и одобрения в русской коммуникативной культуре отражено в работах В.В. Богданова, Г. Грайса, Н.И. Формановской, Д. Остина, Дж. Серля, П. Стросона, а также Л. Линского.

Под речевым актом понимается «высказывание, порождаемое и произносимое с определенной целью и вынуждаемое определенным мотивом для совершения практического или ментального действия с помощью такого инструмента, как язык / речь» [4].

В лингвистической прагматике выделяется три типа речевых актов, с помощью которых говорящий дает высокую оценку качествам, действиям адресата, - одобрение, похвала, комплимент.

Вопрос о соотношении данных типов высказываний в научной литературе решается неоднозначно. Различия концепций связаны со следующими основными причинами: отсутствие дифференциации комплимента и похвалы в трудных ученых (зарубежные лингвисты), отождествление похвалы и одобрения (Е.С. Петелина, А.А. Романов), рассмотрение похвалы и одобрения как смежных, но не идентичных положительно-оценочных речевых актов (И.Г. Дьячкова, Н.А. Бигунова, З.К. Темиргазина, М.С. Бачурка).

Рассмотрение особенностей речевого акта похвалы и одобрения целесообразно начать с определения семантики и выяснения этимологии соответствующих понятий.

Словарь современного русского литературного языка дает следующее толкование: «Похвала – комплимент, вызванный стремлением сказать любезность или польстить кому-либо» [5].

Похвала предполагает социальное и эмоциональное речевое воздействие. Социальное речевое воздействие – это особые ситуации общения, в которых не происходит передачи информации как таковой, а осуществляются определенные социальные акты. Эмоциональное речевое воздействие направлено на межличностные субъективно-эмоциональные отношения.

Наименее исследованным среди актов положительной оценки является речевой акт одобрения. Современные словари трактуют понятие «одобрение» как признание чего-либо как правильного или справедливого.

Н.А. Михальчук и Н.А. Бигунова рассматривают в качестве объектов одобрения неодушевленные предметы, идеи, явления; похвалу трактуют как речевой акт, направленный на собеседника либо отсутствующего человека, а ее объектом считают качества, умения, поступки, внешность, или манеры адресата (явного или отсутствующего) [2].

Таким образом, речевые акты похвалы и одобрения имеют значительное различие между собой. Выражая одобрение, говорящий констатирует разумность, своевременность какой-либо идеи, решения; эстетичность, ценность, полезность некоего предмета.

Речевой акт одобрения может быть формальным, этикетным, неискренним. Пример речевого акта одобрения присутствует в интервью с деятелем искусства Л. Лещенко (газета «Вечерняя Москва» 1996 г., «С чего начинается Лев Лещенко»): *«Думаю, что телезритель ощущает дефицит присутствия на экране не только Лещенко-певца, но и Лещенко-актера. Поющего актера, разумеется»* [1].

Похвала разграничивается в коммуникации деятелей элитарного, литературного, среднелитературного, фамильярно-разговорного и просторечно-жаргонного типов речевой культуры [3].

Элитарный тип речевой культуры характеризуются соблюдением норм литературной речи и богатством как активного, так и пассивного словаря. Приведем пример похвалы в речи представителя элитарного типа речевой культуры И. Бродского: *«Вообще Заболоцкий – фигура недооцененная. Это гениальный поэт»* [2]. *«Вообще вся эта деревенская публика <…> была совершенно замечательная… Люди там, в деревне, колоссально добрые и умные»* [2].

Литературный тип является достаточным для цивилизованного общества и характеризуется речью без общеупотребительных штампов. Этот тип мы наблюдаем в интервью с актером А. Баталовым: *«Сперва это была одна из замечательных гостей, которые были в доме, - мамина и папина знакомая. А я еще совсем молодой был. Постепенно, конечно, не только осознавал, но всем своим существом ощущал ее величие. Она была замечательным человеком - поразительно глубоким, умным, удивительным по доброте и какому-то особому отношению и к жизни, и к людям»* [1]. Для советского актёра характерно использование положительно-оценочной лексики.

Среднелитературный тип рассматривается как незавершенный в своем формировании литературный тип и характеризуется категоричностью оценок и частым нарушением языковых норм. Обратимся к примерам похвалы в дискурсе актера А. Петрова: *«В России нет магазина, поэтому в Европе я могу часа два потратить на шопинг. И мне это нравится. Я оттуда просто так не выйду»* [1]. *«Конечно, это очень приятно – получить русский "Оскар"»* [1]. Для дискурса А. Петрова характерно использование разговорной лексики.

Фамильярно-разговорный и просторечно-жаргонный – сниженные речевой культуры, выпадающие из норм культуры общения в обществе. К примеру, интервью с Ксенией Собчак «ELLE» отражает **просторечно-жаргонный тип речевой культуры, в котором неодобрение и порицание частотнее, чем похвала и одобрение***: «Это ужасно, это отвратительно»* [1].

Следовательно, можно говорить об идеальной модели – элитарном типе речевой культуры, который формируется в ходе развития личности, процессе обучения, воспитания и социализации.

Таким образом, похвала и одобрение направлены главным образом на поддержание общения и установление контакта. Данный речевой акт, являясь оценочным, играет заметную роль в социально-культурной жизни общества.

ЛИТЕРАТУРА

1. Каталог книг онлайн. Культура.РФ. [Электронный ресурс]. – Москва, 2016. – Режим доступа : https://www.culture.ru/literature. – Дата доступа : 03.03.2022.

2. Михальчук, Н.А. Специфика речевого поведения И. Бродского (на материале текстов интервью и бесед с поэтом) / Н.А. Михальчук // Русския язык: система и функционирование. К 80-летию филологического факультета: материалы VIII Международной научной конференции, Минск, БГУ, 16 – 17 октября 2019 г. / под общ. ред. И.С. Ровдо. – Минск : БГУ, 2019. – С. 166 – 171.

3. Стернин, И. А. Введение в речевое воздействие / И. А. Стернин. – Воронеж : Полиграф, 2001. – 252 с.

4. Формановская, Н.И. Коммуникативно-прагматические аспекты единиц общения / Н.И. Формановская. – М. : Ин-т рус. яз., 1998. – 291 с.

5. Энциклопедический словарь : [в 86 т.] / изд.: Ф.А. Брокгауз, И.А. Ефрон ; под ред. К.К. Арсеньева, О.О. Петрушевского. – СПб. : Ф.А. Брокгауз : И.А. Ефрон, 1890–1907. – 86 т.

УДК 821.161.1’342.1

А.Э. Пунинская
(МГУ имени А.А. Кулешова, г. Могилёв)

РЕЧЕВАЯ МАНИПУЛЯЦИЯ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕКСТЕ (на материале произведения Н.В. Гоголя «Мёртвые души»)

Влияние на человека посредством речи активно исследуется современной наукой. В последнее время наибольший интерес проявляется к такому специфическому виду воздействия, как речевая манипуляция. Под речевой манипуляцией понимается «речевое общение, взятое в аспекте его целенаправленности и мотивационной обусловленности» [3]. Большое место в речевой манипуляции занимают стратегические направления и тактические приёмы, реализуемые по ходу диалога. Изучая научные работы, посвящённые исследованию речевой манипуляции, было выявлено, что однотипные речевые феномены манипулятивной природы одними учёными обозначаются как стратегии / тактики, другими как приёмы.

Стратегия речевого поведения охватывает всю сферу построения процесса коммуникации. Она включает в себя как планирование процесса речевой коммуникации в зависимости от конкретных условий общения и личностей коммуникантов, так и реализацию этого плана. Г.А. Копнина отмечает: «Манипулятивная речевая тактика – это речевое действие, которое соответствует определённому этапу в осуществлении той или иной стратегии, направлено на скрытое внедрение в сознание объекта манипуляции цели и установок, побуждающих его совершить поступок, выгодный манипулятору» [3]. Под манипулятивным речевым приёмом понимаем «способ построения высказывания, реализующий ту или иную манипулятивную тактику» [2]. Исследование речевых стратегий и тактик связано с рядом трудностей, т.к. существует множество тактик и речевых действий, а общепринятой классификации речевых стратегий и тактик не существует.

Речевое манипулирование нашло своё отражение в речи персонажей художественной литературы. В структуре художественного произ-

ведения речевая манипуляция требует особого рода коммуникативной ситуации, своеобразных художественных задач, стоящих перед автором. Речь идет о типе языковой личности адресанта сообщений, содержащих манипуляцию, об определенных обстоятельствах и причинах, побуждающих персонажа к выбору языковых средств для достижения коммуникативной цели. Яркий пример речевого манипулирования можно наблюдать в произведении Н.В. Гоголя «Мёртвые души». Герой-манипулятор Чичиков использует разнообразные тактики и приемы для достижения поставленной цели.

С целью получения информации о влиятельных людях города N. и о помещиках, проживающих в его окрестностях, герой применяет тактику расспросов. Используя различные уточняющие и косвенные вопросы, Чичиков получает сведения об интересующих его умерших крестьянах: *«...Он с чрезвычайною точностью расспросил, кто в городе губернатор, кто председатель, кто прокурор…; расспросил внимательно о состоянии края: не было ли каких повальных горячек, убийственных каких-либо лихорадок, оспы и тому подобного, и всё так обстоятельно и с такой точностью, которая показывала более, чем одно простое любопытство»* [1].

В речи манипулятора встречаются лексические повторы, выполняющие усилительную функцию, прилагательные превосходной степени, эмоционально-оценочные высказывания: *«Не затрудняйтесь, пожалуйста. Пожалуйста, проходите»; «Очень, очень достойный человек»; «Чрезвычайно приятный, и какой умный, какой начитанный человек!»*. Общение Чичикова с помещиками характеризуется вариативностью. Тактику самоуничижения Чичиков применяет, поняв особенности образа жизни и характер Манилова, например: *«Чичиков отвечал скромно, что ни громкого имени не имеет, ни даже ранга заметного», «Ничтожный человек, и больше ничего»*, по отношению к Манилову, его жене и детям применяет тактику лести, например: *«…Теперь, когда случай мне доставил счастие, можно сказать, образцовое, говорить с вами и наслаждаться приятным вашим разговором...»* [1]; тактику гиперболизированной любезности: *«Сделайте милость, не беспокойтесь так для меня...»* [1].

Манипулятивная интонация героя характеризуется разнообразными оттенками передаваемых эмоций и чувств, как правило, неискренних. Речь Чичикова в манипулятивных контекстах наполнена глаголами, частицами и междометиями. В высказываниях чаще встречаются определительные местоимения *все, всякий, каждый, любой*, служащие средством формирования общих суждений. Используя тактику умолчания, Чичиков скрывает истинную цель своего приезда, осуществляемую при помощи неопределённых оборотов, например: *«О себе приезжий, как*

казалось, избегал много говорить; если же говорил, то каким-то общими местами...» [1]. Манипулятор использует практически все возможные средства речевой выразительности. В манипулятивных контекстах стилистические тропы и фигуры усиливают действенность высказывания и эффект эмоционального и манипулятивного воздействия на адресата. В речи главного героя встречается ряд метафор. Чичиков, представляясь генералу, говорит о себе: *«На терпенье, можно сказать, вырос, терпеньем вспоен, терпеньем спеленат, и сам, так сказать, не что другое, как одно терпенье»* [1]. Столкнувшись с непониманием Коробочки его предложения, Чичиков прибегает к тактике развёрнутой аргументации, выраженной в использовании антитез, усиливающих эмоциональное воздействие: *«— Ну видите ль? Так, зато это мёд. Вы собирали его, может быть, около года, с заботами, со старанием, хлопотами; ездили, морили пчёл, кормили их в погребе целую зиму; а мёртвые души дело не от мира сего. Тут вы со своей стороны никакого не прилагали старания, на то была воля Божия, чтоб они оставили мир сей, нанеся ущерб вашему хозяйству.»* [1]. Наблюдается использование просторечного и фамильярного стиля общения: *«Приезжие, матушка, пусти переночевать», «Что ж делать, матушка: вишь, с дороги сбились», «Недурно, матушка, хлебнём и фруктовой», «Нет, матушка, другого рода товарец...»* и др.

Таким образом, герой-манипулятор Н.В. Гоголя Чичиков предстаёт как достаточно развитая языковая личность, владеющая обширным набором тактик манипулятивного речевого воздействия: тактикой расспросов, самоуничижения, лести, гиперболизированной любезности, умолчания, развёрнутой аргументации. Наиболее частотными языковыми средствами реализации манипуляции являются: интонация, просторечная лексика, эмоционально-оценочные высказывания, лексические повторы, уточняющие и косвенные вопросы, метафора, антитеза, прилагательные превосходной степени, глаголы, частицы, междометия, местоимения. Явление языковой манипуляции является сложным процессом, состоящим из приёмов воздействия и использования соответствующих им возможностей языка, выраженных с помощью различных фонетических, лексических, морфологические, синтаксические, семасиологические средств.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гоголь, Н.В. Мёртвые души : поэма / Н.В. Гоголь. СПб. : Азбука, Азбука-Аттикус, 2015.

2. Иссерс, О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи / О.С. Иссерс. М. : URSS : ЛКИ, 2012.

3. Копнина, Г.А. Речевое манипулирование / Г.А. Копнина. М. : ФЛИНТА, 2012.

УДК 811.161.1’243:37.091.33-027.22

Г.В. Лаптёнок, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ИГРА КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕСТВО ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Основные цели преподавания русского языка как иностранного – формирование мотивации к обучению, развитие коммуникативных навыков и навыков самостоятельной работы. Игровые технологии – эффективный метод в образовательном процессе. В игре развиваются коммуникативная, речевая и языковая компетенции. Задача, которая преследуется при применении игровых форм обучения – повысить заинтересованность иностранных студентов в скорейшем освоении изучаемого предмета.

Применение игровых методов обучения в аудиторной работе оказывается особенно эффективным средством на начальном этапе обучения. Игра способствует активизации иноязычной речевой деятельности обучающихся, основанной на воспроизведении разнообразных ситуаций, существующих в реальной жизни. Более того, игры позволяют сформировать благоприятный микроклимат в учебной группе.

Игра должна быть интересной, активной, непродолжительной. Она должна вносить занимательный элемент в урок, не усложнять его, а разнообразить. Несомненно, важно задать студентам определённую программу их действий, привести примеры, предоставить образец. Однако, как представляется, важнейшими факторами в этом процессе, на что обращают внимание и психологи, являются личные качества обучающихся, их творческие способности, уровень их мотивации к овладению русским языком как иностранным.

В целом можно выделить две основные категории игр – игры лингвистической направленности (формирование фонетических, лексических, грамматических навыков; отработка правильных форм употребления, точности смыслового восприятия) и коммуникативные игры (успешный информационный обмен, навыки общения, адекватное реагирование на меняющуюся ситуацию и т. д.).

Использование грамматических игр на уроках РКИ является необходимым дополнением к основным грамматическим темам, поскольку грамматика русского языка вызывает большие сложности для иностранных учащихся. Решаемые при этом задачи состоят в: 1) отработке грамматических конструкций русского языка; 2) активизации пассивных грамматических знаний; 3) соотнесении

изученных грамматических конструкций с реальными условиями их функционирования в речи; 4) закреплении грамматического материала.

В рамках формирования коммуникативной компетенции обычно выделяют три основных компонента: лингвистический, социолингвистический и прагматический. При этом первым этапом в формировании коммуникативной компетенции, как правило, является вводно-коррективный курс, в ходе которого происходит ознакомление обучающихся с фонетическими и интонационными особенностями оформления русской речи и звуко-буквенными соответствиями русского языка, правильной интонацией высказываний в зависимости от их цели и смысловой нагрузки (повествование, вопрос, восклицание/побуждение).

Лингвистические игры могут различаться: 1) по принципу взаимодействия участников (соревновательные, диалоговые, командные, нацеленные на сотрудничество) и 2) по основному виду деятельности (получение, сбор и обмен информацией; достижение компромисса; разрешение проблемных ситуаций; разгадка головоломок; карточки и игровое поле; ролевые игры и др.). Лингвистические игры направлены на овладение лексическими, фонетическими, грамматическими знаниями, умениями и навыками; их можно использовать на каждом этапе развития речевых навыков и их коррекции.

Социолингвистический компонент предполагает надлежащую ориентированность и способность обучающихся следовать в процессе коммуникации общепринятым социальным нормам. Владение социолингвистическим компонентом позволяет осуществлять выбор и использовать языковые формы, ориентируясь на социальные нормы (правила хорошего тона, нормы общения между представителями разных поколений, полов, классов и социальных групп, языковое оформление определенных ритуалов, принятых в данном обществе).

Прагматический компонент охватывает навыки применения языковых средств в процессе выполнения тех или иных конкретных функций, следования определенным моделям поведения, выражения эмоционального отношения (иронии, надменности), использования фразеологических оборотов и т. д.

Часто также разграничивают языковые и речевые игры. Языковые нацелены на изучение всех аспектов русского языка как иностранного (формирование у обучающихся фонетических, лексических и грамматических навыков речевой деятельности). При этом важнейшим этапом в процессе обучения русскому языку как иностранному считается работа над лексикой, поскольку, обладая определенным словарным запасом, учащийся уже в состоянии осуществлять языко-

вую коммуникацию. Цель лексических игровых заданий – 1) активизация запоминания лексических единиц; 2) повторение изученного материала; 3) проверка уровня сформированных умений и навыков, 4) расширение и закрепление словарного запаса и, тем самым, 5) формирование базы для дальнейшего развития речевых навыков и умений.

Задача речевых игр - сформировать навыки во всех видах речевой деятельности, непосредственно необходимые для успешной коммуникации.

По формируемым компетенциям среди лингвистических игр выделяют некоммуникативные, предкоммуникативные и коммуникативные. Некоммуникативные направлены на усвоение и отработку языковых форм, моделей, лексики, синтаксических конструкций. Предкоммуникативные помогают развивать речевые навыки и умения, подготавливают к общению на изучаемом языке, формируют и закрепляют лингвистическую базу, необходимую для коммуникации, расширяют лексический минимум и активный словарь обучаемых. Объем и состав лексического минимума зависит от целей и этапа обучения.

На этапе коммуникативных игр происходит формирование коммуникативной компетенции. В каждом из упомянутых случаев применяется определённый вид учебной игры, наиболее соответствующий задачам обучения - аудированию, чтению, говорению или письму. Коммуникативные игры предполагают владение социальными стереотипами и выполняют важную роль в правильном выборе надлежащей формулы речевого этикета: формы обращения к собеседнику, способа выражения заинтересованного отношения, просьбы, благодарности. В ходе этого вида игр у иностранной аудитории вырабатывается умение ориентироваться в различных коммуникативных ситуациях. Среди возможной тематики: «Давайте познакомимся» (ставится задача применить соответствующие ситуации фразы приветствия и прощания, формы местоимений (ты/вы), формулы знакомства), «Будьте добры...» и др.

Ролевые игры (аналитика, эксперта, комментатора, психолога-консультанта и т. п.), придают увлекательный характер игровому общению и, помимо оживления процесса обучения, привнесения в него динамики и переключения внимания слушателей, позволяют повысить эффективность усвоения материала в непривычной языковой среде за счет «встраивания» новых языковых и фонетических образов в уже имеющийся у слушателей опыт ситуативной коммуникации. «Наложение» новой лексики на закрепленные в памяти слушателей привычные модели поведения в ситуациях, создаваемых или воспро-

изводимых заданными условиями игры, создают в сознании обучающихся ассоциативные связи между звуковыми образами вводимых слов и конкретными действиями, объектами и процессами, используемыми в игре.

Участие в игре может носить командный или состязательный характер, диалоговый, иметь вид викторины или индивидуальной ситуативной импровизации. Креативный характер использования усвоенной лексики и грамматических явлений повышается при введении тех или иных ограничителей – времени на реагирование, состязательности, ограничения лексических или грамматических рамок высказываний словарным запасом и грамматическим материалом, изученным на прошлом занятии. Это может быть также коллективная форма составления импровизированного устного рассказа с последовательным дополнением каждым из участников новых элементов в спонтанно формируемый сценарий (такая форма хороша еще и тем, что в ее процессе учащиеся внимательно слушают друг друга).

Неверно было бы воспринимать коммуникативные игры лишь как способ разрядки и переключения внимания обучающихся, хотя и это важно, если они устали, или необходимо сменить вид познавательной деятельности. Коммуникативные игры, когда активно включается в работу воображение иностранных слушателей, - это такая же полноценная и не менее важная часть учебного процесса, чем пересказ текста, выполнение упражнений или других видов работ на занятии. Более того, коммуникативные игры, стимулирующие потребность говорить, можно считать связующим звеном между учебным процессом и реальным миром социального общения, поскольку именно в них слушатели РКИ максимально используют полученные языковые знания и навыки говорения.

Основная роль преподавателя в игровом процессе – контроль и наблюдение, фиксация допущенных участниками лингвистической или коммуникативной игры ошибок. При подведение итогов – определить победителей, проанализировать, доходчиво объяснить и исправить основные допущенные ошибки.

УДК 811.161.1’243:37.091.315.7

Г.В. Козловская (БГТУ, г. Минск)

ТЕКСТ СПЕЦИАЛЬНОСТИ НА УРОКАХ РКИ НА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОМ ОТДЕЛЕНИИ

Для большей части слушателей, обучающихся в Беларуси, изучение русского языка – это не самоцель, а средство получить образование, избранную специальность. Ведь дипломированный специалист, у которого есть возможность общаться на нескольких языках, увеличивает свой шанс в будущем иметь высокооплачиваемую работу, быть востребованным в своей стране и за рубежом.

И перед преподавателем РКИ стоит задача не только научить общению на русском языке, не только познакомить слушателей с культурой страны изучаемого языка, но и выработать навыки профессиональной коммуникации. В вузе нефилологического профиля цель преподавателя – максимально развить у иностранных слушателей навыки чтения, письма, говорения, аудирования, необходимые для овладения языком специальности, для свободного речевого поведения в учебной и профессиональной сферах общения, прежде всего на лекциях и практических занятиях.

При коммуникативном подходе именно текст является исходной и завершающей единицей обучения. Он может быть адекватно понят только при условии восприятия его как целого. Для общения в современном информационном поле не достаточно перевести и понять слова, и даже воспроизвести предложение, оформленное по всем правилам русского языка, необходимо воспринять информацию в целом и уметь использовать ее по назначению. Согласно теории Жинкина, «предложением управляет текст. Человек говорит не отдельно придуманными предложениями, а одним задуманным текстом» [1].

Тексты научного стиля, изучаемые на уроках русского языка, дают возможность сформировать и развить коммуникативные компетенции будущего специалиста, освоить научный стиль речи как одной из функциональных разновидностей русского языка. Они изучаются с опорой на имеющиеся у обучаемых знания в области математики, информатики, экономики, химии, биологии, физики.

Наши будущие студенты инженерно-экономического факультета, которые в настоящее время обучаются на подготовительном отделении, большую часть информации по специальности получают именно в виде текста. И необходима тщательная подборка текстов, соответствующих изучаемым на факультете дисциплинам.

Отбор языкового материала определяется важностью с точки зрения функционирования его в языке специальности учащегося.

Предъявление особенностей научной речи осуществляется с помощью таких понятий, как «типовой текст» и «смысловая структура типового текста». Типовой текст понимается как «реализация всех семантико-синтаксических форм слова-темы» [2, с. 9], это некая модель, которая отображает смысловую и композиционную структуру научного текста.

Особенно сложными в этом смысле являются первые уроки, первые тексты по НСР, когда вводится новая информация, новые лексические единицы, грамматические конструкции. Чтобы успешно преодолеть этот барьер, можно использовать наглядные материалы, таблицы, рисунки, а также мультимедийные средства. Тексты по специальности должны отвечать всем методическим требованиям подачи лексико-грамматического материала.

Как известно, каждый текст включает в себя предтекстовые, притекстовые и послетекстовые задания.

Предтекстовые задания помогают снять трудности и обеспечить наиболее полное и правильное восприятие предлагаемого текста, они направлены на активизацию употребления вновь изученной лексики, грамматических конструкций. Когда речь идет о предтекстовых заданиях, необходимо иметь в виду, что новые грамматические конструкции в обязательном порядке наполняются лексическими единицами предъявляемого текста и отрабатываются на уроке. Возьмем, к примеру, текст «Факторы производства» [3, с.22].

Чтобы производить блага, нужно иметь ресурсы. Ресурсы - это все то, что люди используют для производства продуктов и услуг. К ресурсам относятся, например, лес, уголь, нефть, газ, заводы, фабрики, деньги, а также люди.

В каждой стране ресурсы ограничены. Ограничены запасы угля, нефти, газа, леса, ограничено количество заводов, фабрик, а также ограничено количество людей, которые работают там, ограничено количество денег.

Из-за ограниченности ресурсов количество благ в обществе тоже ограничено. А из-за ограниченности благ люди не могут удовлетворить все свои потребности, поэтому они постоянно должны делать выбор из желаемого (из того, что они хотят).

Экономика – это общественная наука, которая изучает проблемы эффективного использования ограниченных ресурсов, чтобы максимально удовлетворять потребности человека. Главная задача экономики выбрать самый эффективный способ производства материальных благ.

Познакомившись с новыми лексическими единицами, мы отрабатываем их в грамматических конструкциях, которые представлены в тексте: что – это что (*Экономика – это общественная наука.),* что

является чем (*Выбор способа производства благ является главной задачей экономики.)*, что относится к чему (*К ресурсам относятся лес, уголь, нефть, заводы, деньги, а также люди.)*, из-за чего происходит что (*Из-за ограниченности благ люди не могут удовлетворить все свои потребности. = Люди не могут удовлетворить все свои потребности, так как ограничены в благах.)* и др.

Предтекстовые задания (поставить слова в нужной форме, образовать по модели формы слов, найти однокоренные слова с указанием частей речи и т. д.) разнообразны по своему количеству, объему, содержанию, но цель их одна– обеспечить наиболее полное и точное понимание текста.

Послетекстовая работа представлена в лексико-грамматических заданиях, которые активизируют новые слова, термины и устанавливают степень понимания текста. Это могут быть вопросы к тексту, может звучать информация, ответом на которую будут слова «да» или «нет», задания такие, как «скажите по-другому», сделайте синонимичную замену и т.д. Очень важно уже с самого начала работы с текстами учить слушателей выделять главную информацию текста, абзаца, составлять план.

План

1.Что такое ресурсы?

2. Что ограничено в каждой стране?

3. Из-за чего ограничено количество благ в обществе?

4. Что изучает экономика?

Раскрывая первый пункт плана, обучающийся не только дает определение слову «ресурсы», но и приводит примеры, дает пояснения в сжатой форме. Таким образом отрабатывается каждый пункт плана. И, как завершающий этап работы с текстом, следует задание передать его содержание согласно плану. Так мы готовим слушателей к умению сжимать текст, трансформировать его, чтобы в итоге они смогли воспроизвести полученную информацию и свободно общаться в профессиональной сфере.

ЛИТЕРАТУРА

1. Жинкин Н.И. Речь как проводник информации, М., 1982.

2. Жуковская Е.Е., Золотова Т.А., Леонова Э.Н., Мотина Е.И. Учебник русского языка для студентов-иностранцев естественных и технических специальностей: Методическое руководство. М., 1985.

3. Рагульская Г.В., Круглова О.В. Говорим об экономике по-русски. Книга для студента. Центр международного образования МГУ, М., 2001., pdf – Foxit Reader.

УДК 811.161.1’243:378.147

Т.Ф. Ковалевская, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

СПЕЦИФИКА КОММУНИКАТИВНОГО МЕТОДА В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Говоря о коммуникативной методике, мы имеем в виду обучение студентов общению, причем в условиях, приближенных к естественным. Преподаватель создаёт их на занятиях. Есть и менее категоричный вариант данной методики: на уроках может быть создана не только естественная, но и искусственная среда «учебной коммуникации».

В коммуникативную методику (обучение общению) входят две составные части: функционально-коммуникативная методика – обучение построению высказываний исходя из их функций и когнитивно-коммуникативная методика – построение речи с целью выражения в ней когниции, знания, концептов, типа «семья», «магазин» и т. д., образующих картину мира, которые в методике называются «разговорными темами» (рисунок 1). Целью обучения русскому языку как иностранному на современном этапе является приобретение коммуникативной компетенции, компонентами которой являются составляющие (рисунок 2).

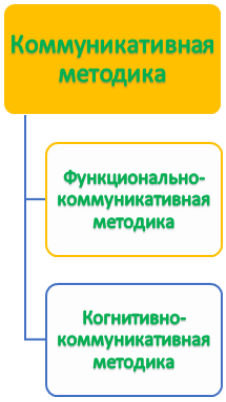


Рисунок 1 – Составные части коммуникативной методики



Рисунок 1 – Содержание коммуникативной компетен ции

Языковая компетенция – предполагает овладение определенной суммой формальных языковых знаний и соответствующих им навыков, связанных с различными аспектами языка – лексикой, фонетикой, грамматикой.

Речевая компетенция – умение построить общение так, чтобы добиться поставленных целей во владении различными приемами получения и передачи информации как в устном, так и в письменном

общении, компенсаторными умениями (стратегия собственного общения и отбор языковых средств для решения задач общения).

Социокультурная компетенция – готовность и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе, умение поставить себя на место другого и справиться со сложившейся ситуацией – социальная; способность осуществлять выбор языковых форм, использовать их и преобразовывать в соответствии с контекстом – социолингвистическая.

Функциональная лингвистика утверждает, что в соотношении «говорение – слушание» говорение является главной частью, поскольку, если не говорить, то нечего будет и слушать. Именно в сознании говорящего субъекта образуется смысл, сначала лишь с ориентацией на форму, а затем в конкретной коммуникации в непосредственном единстве с формой.

Устная речь в целом и говорение как ее неотъемлемая часть выходят на первый план. Учащиеся, прежде всего хотят научиться говорить на языке. Результаты обучения, прежде всего оцениваются по способности к общению, в частности способности к диалогической речи.

Остановимся подробнее на рекомендациях по обучению говорению. Здесь особое внимание уделяется проблемам терпимого отношения к ошибкам. В рамках коммуникативного метода обучения предлагается гибкий подход к оценке ошибок в зависимости от причин их появления, степени отклонения от нормы, частоты повторения.

В обучении диалогической речи используются следующие методические приемы: общение в рамках определенного контекста; составление диалога из реплик; наполнение и завершение диалога; пошаговое составление диалога. Составление диалога происходит на основе опорного (рисунок 3).

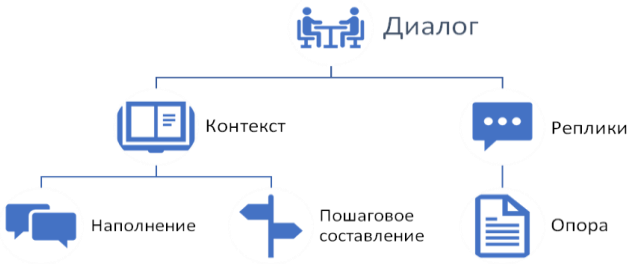


Рисунок 3 – Методические приемы обучения диалогической речи

Особое место в обучении диалогической речи отводится использованию ролевой игры. Значительное внимание в этой методике уделяется моделированию ситуаций общения на межролевой основе. Обучение монологической речи осуществляется главным образом в

системе диалогической речи. Оно направленно на монолог в диалоге и представлено во всех приемах коммуникативной методики.

Идя от формы к значению, изучаются предлоги с глаголами движения. Смысл формулируется на изучаемом русском языке с использованием русской, не всегда понятной на начальном этапе лексики.

Однако в английском варианте той же практической русской грамматики смыслы русских конструкций выражаются на известном учащимся языке, и, понимая эти смыслы, студенты способны успешно строить и распознавать соответствующие высказывания. Получается, что грамматику изучаемого иностранного языка можно описывать с опорой на родной язык учащихся, тем более, если они находятся в начальной стадии обучения.

Нет ли какого-либо третьего средства для представления смысла в языке? Часто для характеристики смысла используются рисунки, с этой целью создаются специальные иллюстрированные словари и грамматики. Однако, нарисовать можно конкретные предметы, действия, но предлоги пространства, такие как «вдоль», некоторые сложные конструкции иногда трудно.

Опора на родной язык учащихся подразумевает, что преподаватели: 1) называют формы родного языка, в которых выражаются значения изучаемых форм иностранного языка, в сопоставлении языков друг с другом (непосредственный учет родного языка учащихся); 2) если соответствующих форм в родном языке нет, объясняют значения иностранных форм на родном языке учащихся. Смысл незнакомых слов иногда осваивается следующим образом: 1) иностранные слова переводятся на родной язык учащихся, иначе говоря, сопоставляются формы слов двух языков с одинаковым значением; 2) если эквивалентного слова в родном языке нет, объясняется смысл иностранного слова на родном языке.

В методике преподавания РКИ принцип учета родного языка учащихся никогда не считался одним из важных. Хотя Л. В. Щерба писал, что учебные грамматики с сопоставлением языков являются более эффективными, чем без этого сопоставления [3, 342–343]. Действительно, на основе родного языка учащиеся глубже понимают иностранный язык: узнают функции определенных конструкций, цели их употребления в коммуникации, так как именно в формах родного языка для них изначально существуют смыслы.

Позже отношение преподавателей РКИ к принципу учета родного языка учащихся несколько изменилось. Хотя он по-прежнему называется в числе важных после принципов коммуникативности и функциональности, но в некоторых из современных методик препода-

вания РКИ принцип учета родного языка отодвинут, его применение стало ограниченным. Утверждается, что учет родного языка ничего не дает для выработки практических навыков и лишь отнимает ценное учебное время. Рекомендуется использовать его только как «принцип выделения наиболее трудных при изучении русского языка и необходимых для учащихся явлений».

Сопоставление же языков с целью отбора трудного для учащихся материала следует производить не на занятиях, а до занятия. Иногда высказываются критические замечания в адрес зарубежных преподавателей русского языка, которые работают в своей стране и хорошо знают как русский, так и свой родной язык, поэтому обращаются постоянно к родному языку учащихся не только для того, чтобы выявить трудности русского языка, но и чтобы объяснить эти трудности на родном языке учащихся. Многие преподаватели РКИ высказываются о подобной методике следующим образом: «Это нерационально, так как… мешает учащимся быстро овладеть русским языком, постоянно оставляя их в сфере родного языка».

Итак, термин «функционально-коммуникативный» определяет обучение коммуникации на базе построения высказывания. Термин «когнитивно-коммуникативный» сориентирован на обучение учащихся коммуникации на основе построения речи.

Когниция – смысл речи, концепты типа «семья», «магазин» и др., образующие русскую картину мира, традиционно именуемые в практике преподавания иностранных языков «разговорными темами», – составляют цель речевой деятельности говорящего субъекта.

Речь – коммуникативная единица более сложная, чем высказывание, она складывается, развивается из высказываний. Высказывание изучено лучше, чем речь, как в отношении формы и смысла, так и в отношении использования высказывания в коммуникации.

Жизнь заставляет преподавателей (перед ними сидят живые ученики, которых надо за короткий срок научить говорить) принимать необходимые решения, причем обязательно в системе и последовательности. Как известно, сначала преподаватели обучают своих студентов словам («значение – форма»), называющим предметы в объективной действительности. Затем непосредственной коммуникации – построению высказываний, называющих ситуацию в объективной действительности. Наконец, обучают речи («тема – система»), сообщающей в коммуникации о более крупном участке действительности.

Надо добавить, что в методике преподавания иностранных языков все основные понятия, касающиеся построения и распознавания речи, достаточно ясны: «тема» («разговорная тема») – это смысл, зна-

чение, содержание речи, создаваемой или воспринимаемой в речевой деятельности учащихся); «система» («системно-языковой материал») – языковая форма в той своей лексико-грамматической части, которая выражает данную тему (другая тема требует иной лексико-грамматической системы).

Зародившись в 60-ых гг. XX века, коммуникативный метод смог преодолеть тысячелетний рубеж и пришел в XXI век. В методических схемах, появившихся с коммуникативным подходом к обучению русскому языку, произошли серьезные перестановки. От схемы обучения, в которой ключевые позиции занимал преподаватель, предписывающий алгоритм обучения, стал возможным переход к принципиально иной обучающей системе, в рамках которой доминирующая роль принадлежит обучаемым, что позволяет им активно общаться на уроке, проявлять инициативу.

Коммуникативная методика – это, прежде всего, прагматический подход к изучению русского языка. Она в определенной мере жертвует фундаментальностью знаний для того, чтобы в более короткие сроки подготовить студента к использованию русского языка в жизни.

Таким образом, коммуникативное обучение строится так, что все его содержание и организация пронизаны новизной. Новизна предписывает использование текстов и упражнений, содержащих для учащихся нечто новое и интересное, вариативность текстов разного содержания, но построенных на одном и том же материале, вариативность условий обучения, форм речевых высказываний, заданий и приемов их выполнения. Новизна обеспечивает отказ от произвольного заучивания, развивает речепроизводство, эвристичность и продуктивность речевых умений учащихся, вызывает интерес к учебной и познавательной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ванников Ю.В. Картинно-ситуативный словарь русского языка. М., 1988.

2. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989

3. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. Л., 1974. С. 342-343.

УДК 811.161.1+81'255+81'243

С.С. Хоронеко, канд. филол. наук (УО ВА РБ, г. Минск)

ОБРАТНЫЙ ПЕРЕВОД КАК ОПОРА ДЛЯ ПЕРЕСКАЗА / ПИСЬМА НА ЗАНЯТИЯХ РКИ

В методике преподавания русского языка как иностранного (далее – РКИ) перевод текста не получил должного внимания, является лишь вспомогательным видом речевой деятельности, а основными традиционно признают 4 вида речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование. Кроме того, противники перевода в методике преподавания РКИ порой столь категоричны, что считают вредным использовать указанный вид деятельности на нефилологических специальностях. Как представляется, перевод способен обслуживать интересы любого вида деятельности в процессе обучения РКИ на любом этапе обучения.

Грамматико-переводной метод обучения уже давно уступил место коммуникативной направленности, хотя роль перевода в обучении РКИ нельзя преуменьшать, важно лишь определить цель использования перевода. Грамматико-переводной метод при обучении языку специальности может стать объектом отдельного рассмотрения в системе организации учебного процесса студентов инженерно-технического профиля и курсантов военных специальностей, где обучение точности передачи информации – главное условие успеха. Проблема трудности изучения специальной лексики военного и инженерно-технического профиля лежит в области не только лингводидактики, но и в функционально-грамматических особенностях русского языка.

Важно отметить, что на элементарном этапе обучения очень важен и пословный перевод на предтекстовом уровне, и дословный перевод на текстовом уровне. Процесс интерпретации и трансформации полученного переводного текста – это творческий процесс, где будет играть решающую роль не только семантика и контекст в целом, но и грамматика (например, глагольное управление, лексико-грамматические конструкции, безличные конструкции).

Таким образом, процесс идентификации и запоминания русскоязычной терминологии будет более эффективным с использованием перевода и лексико-грамматического анализа терминов и словосочетаний.

Установлено, что обратный перевод является эффективным видом опоры для пересказа / письма (передачи информации) и развития речи в целом. В процессе изучения основного курса русского языка

на начальном этапе при работе с текстом используются различные типы заданий. Один из видов работы с текстом – пересказ.

Пересказ – довольно трудоемкий процесс, поскольку зависит от ментальных процессов иностранных слушателей, в частности, – памяти. Образно-логическое мышление также не всегда помогает при пересказе. Именно прием обратного перевода текста здесь может занять достойное место, поскольку станет опорой для пересказа или даже для задания более высокого уровня – письма.

В работе преподавателей кафедры русского языка и культуры речи Военной академии Республики Беларусь наметилась тенденция активного использования способа обратного (двустороннего) перевода при обучении русскому языку иностранных военнослужащих. Проведен ряд исследований по использованию обратного перевода на начальном этапе, в результате которых получен положительный опыт. Как показывает практика, это прекрасный способ контроля, т.е. проверки знаний и лексики, и грамматики, а также это хорошая альтернатива изложению как виду письменных работ, кроме того, это отличная опора для всех видов пересказа. Обратный перевод как вид учебной деятельности стал основой для аспекта «Практика письменной речи».

Методика работы по обратному переводу текста имеет несколько этапов, представляет собой очень трудоемкий процесс, но является благодатной почвой для развития речи, для понимания логико-грамматической структуры текста и его лексико-грамматической организации, а также для запоминания лексического состава и расширения словарного запаса.

Однако самым продуктивным, как представляется, является конечный этап работы над переводом, то есть этап работы над ошибками. Важно отметить, что преподаватель после проверки письменной работы не исправляет ошибку, а только подчеркивает ее, а задача обучающегося – самостоятельно понять и исправить ошибку.

Рассмотрим примеры из текста «Город на Волге» из учебника «Дорога в Россию» [1, с. 6]. Текст выбран не случайно, поскольку именно он направлен на закрепление падежной парадигмы неодушевленных имен существительных мужского рода с местоимениями и прилагательными. Таким образом, проверка пересказа, а затем написания текста с использованием приема обратного перевода покажет, в какой степени студент / курсант овладел системой окончаний существительного мужского рода с местоимениями и прилагательными. Выберем несколько предложений для примера с учетом, что текст построен с последовательным и перекрестным использованием всех падежей от N1 до N6.

1. *Плёс (N1) – это мой родной город (N1).*
2. *На карте (N6) мира (N2) нет этого города (N2).*
3. *Этому городу (N3) уже 500 лет.*
4. *В Плёсе (N6) есть Дом-музей (N1) художника (N2) И.И.Левитана (N2).*
5. *Этот известный художник (N1) очень любил природу (N4).*
6. *А.П.Чехов (N1) дружил с И.И.Левитаном (N5).*
7. *Он хорошо знал и любил этого художника (N4).*
8. *Молодые художники (N1) часто бывают в Плёсе (N6).*
9. *Им (N3) нравятся эти красивые места (N1).*
10. *Они (N1) интересуются этим городом (N5).*
11. *Их (N4) всегда можно встретить на берегу (N6) Волги (N2).*

Процесс самостоятельного исправления ошибок имеет различные лингводидактические цели. Например, употребление окончаний, связанное с правильным определением падежа (*сколько лет кому? нет чего?);* глагольное управление (*любил что? дружил с кем? знал и любил кого? бывают где? нравятся кому? интересуются чем? встретить кого? где?).*

Обратный перевод имеет много недостатков, важнейший из которых – ограничение выбора лексических средств, но на начальном этапе обучения эта проблема отсутствует в силу небольшого лексического запаса слушателей, поэтому главная цель использования обратного перевода в данном случае – восстановление текста на основе имеющегося / известного лексического материала для закрепления базовой лексики, а также для отработки и закрепления грамматических навыков.

Говоря о недостатках перевода, нужно сказать, что перевод как вид речевой деятельности нарушает один из важнейших принципов преподавания РКИ – принцип соблюдения одной трудности на уроке. Но как показывает практика, если соблюдать на уроке принцип одной трудности, то одного года обучения на подготовительном факультете не хватит, чтобы достигнуть уровня пороговой коммуникативной достаточности. При контроле знаний, умений и навыков, перевод, как представляется, может быть использован, особенно если речь идет о языке специальности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дорога в Россию [Электронный ресурс]: учебник русского языка (базовый уровень) – 4-е изд. – М.: ЦМО МГУ им. М.В.Ломоносова; СПб.: Златоуст, 2009. – 259 с.

УДК 811.161.1:39:355

Д.А. Петровская, ст. преп. (БГМУ, г. Минск)

РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКУМ СТРАНОВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРИ РАБОТЕ СО СТУДЕНТАМИ ПО ВОЕННОЙ ПОДГОТОВКЕ

Практикум «О Беларуси и белорусах» «About Belarusians and Belarus» предназначен для обучения чтению и говорению англоговорящих студентов на начальном этапе. Это коммуникативно-ориентированный практикум. Он может послужить отличным помощником в работе со студентами по военной подготовке.

Цель практикума – развитие и коррекция навыков устной и письменной речи, на основе лингвокультуроведческих текстов. Учебное пособие предусматривает отработку и активизацию общеупотребительной, а также лексики лингвострановедческого характера.

Речевой практикум «О Беларуси и белорусах» / «About Belarus and Belarusians» предназначен для иностранных студентов 1-го курса высших учебных заведений, говорящих на английском языке. Кроме того, он может быть использован в работе с иностранными стажерами при обучении русскому языку на соответствующем сертификационном уровне.

В речевой практикум включены 11 тем, изучение которых поможет студентам ближе познакомится с культурой страны изучаемого языка. Поскольку в Республике Беларусь приняты два государственных языка, то вполне уместно и даже необходимо при изучении русского языка знакомить иностранных студентов с реалиями белорусской жизни, с особенностями национальной культуры. Для решения данной задачи авторами предлагается работа над темами страноведческого характера «Беларусь», «Современные белорусы», «Беловежская Пуща», «Мирский Замок», «Несвижский Замок». Темы «Ворота города», «Проспект Независимости», «Немига», «Парк Горького», «Михайловский сквер», «Площадь Независимости», изучение которых поможет студентам ближе познакомиться со страной, где они изучают русский язык, узнать о живописных местах и достопримечательностях страны, а также ее столицы.

В соответствии с текстоцентрической концепцией обучения, принятой в методике преподавания в РКИ в настоящее время в качестве основной, каждая из тем состоит из текста и комплекса предтекстовых и послетекстовых заданий. Каждая тема сопровождается лексическими, лексико-грамматическими и коммуникативными заданиями. Предтекстовые задания направлены на предварительное снятие языковых трудностей и подготовку к восприятию текста. Послетекстовые упражнения направлены на понимание и анализ прочитанного материала. Грамматический материал закрепляется в упражнениях, текстах и диалогах.

Лексический материал снабжён переводом на английский язык. Тексты диалогов сопровождаются лексико-грамматическими заданиями, активизирующими речевые навыки учащихся.

Грамматический материал и новые языковые модели закрепляются в упражнениях, текстах и диалогах. Лексический материал снабжен переводом на английский язык.

Работа с учебным материалом, представленном в речевом практикуме, поможет иностранному студенту выработать навыки чтения, сформировать умения использовать в речи изученные конструкции и самостоятельно моделировать на их основе новые, в зависимости от речевой потребности.

Издание может быть использовано как в условиях языковой среды, так и вне ее, как в рамках интенсивных краткосрочных курсов, так и в течение академического года, в работе с группой и при индивидуальном обучении.

Практикум сопровождается видео и аудио приложением. Приложение позволяет совершить виртуальную экскурсию по городу Минску. Текст экскурсий соответствует шести темам в пособии «Ворота города», «Проспект Независимости», «Немига», «Парк Горького», «Михайловский сквер», «Площадь Независимости», что может послужить материалом для натурального урока или квеста, что коррелирует современной тенденции обучения РКИ, а именно, гибридным моделям обучения как новому способу индивидуализации занятий. Использование цифровых технологий и новых форм обучения предоставляют педагогам большую вариативность и гибкость в процессе обучения, развивая навыки самостоятельной работы у учащихся. Модели смешанного обучения, в которых растет степень автономии учащегося, возрастает значимость его индивидуальных целей и мотивов, способствует укреплению тенденции.

Практикум предназначен для иностранных студентов, говорящих на английском языке, и рассчитано на 20-30 учебных часов.

Практикум «О Беларуси и белорусах» «About Belarusians and Belarus» предназначен для обучения чтению и говорению англоговорящих студентов на начальном этапе. Это коммуникативно-ориентированный практикум.

Цель практикума – развитие и коррекция навыков устной и письменной речи, на основе лингвокультуроведческих текстов. Учебное пособие предусматривает отработку и активизацию общеупотребительной, а также лексики лингвострановедческого характера, что может послужить отличным инструментом в работе со студентами по военной подготовке.

УДК 811.161.1’243:37.091.33-028.22

М.К. Савчик, преп. (БГУИР, г. Минск)

ПРОВЕДЕНИЕ ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ ПО ИСТОРИЧЕСКИМ МЕСТАМ БЕЛАРУСИ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Одной из эффективных форм интерактивного обучения и повышения мотивации учащихся к учебной деятельности является виртуальная экскурсия. Преимуществом виртуальной экскурсии являются доступность, возможность повторного просмотра, наглядность, наличие интерактивных заданий и многое другое. Она позволяет разнообразить и сделать интересным, а значит и более эффективным образовательный процесс, способствуют развитию наблюдательности у студентов. Виртуальная экскурсия вызывает повышенный интерес к работе, и на основе этого более углубленное и прочное усвоение материала. Она отличается от традиционного урока-экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеи, парки, улицы городов, и др.).

Проведение виртуальной экскурсии по историческим местам Беларуси предоставляет большие возможности знакомства иностранных студентов с отличительными особенностями ее культурно-исторического пространства. Благодаря компьютерной технике появилась возможность «посетить» музеи, замки, выставки, соборы и другие значимые места Беларуси, не покидая стен аудитории.

Прежде чем начать проведение виртуальной экскурсии, необходимо задать несколько конкретных вопросов: «Сколько месяцев вы живете и учитесь в Беларуси?», «Какие исторические места Беларуси вам уже знакомы?», «В каких исторических местах вы побывали, и что вам очень понравилось?».

В качестве примера предлагается урок русского языка, на котором проводилась виртуальная экскурсия, по историко-культурному музею-заповеднику в Несвиже и Мирскому замку.

Поскольку экскурсия проводится в рамках занятия по русскому языку как иностранном, также ставится цель пополнить лексический запас обучающихся и повторить предложно-падежные конструкции: я был (*где?*); я посетил (*что?*); я видел, я слышал (слушал) (*кого? что*?); я услышал рассказ (*о чем?*).

Модель предлагаемой экскурсии носит виртуальный характер, поэтому историко-культурный музей-заповедник Несвижа и Мирский замок представлены на фотографиях, а преподаватель выполняет роль экскурсовода.

Перед проведением виртуальной экскурсии преподаватель предлагает студентам прочитать тексты. В процессе работы с текстом

вводится лексико-грамматический материал, и выполняются задания. Например, 1) прочитайте и переведите на ваш родной язык новые слова: *княжество, облик, культура, замок, костел, ратуша, монастырь, мост, дворик, школа, архитектура*. 2) согласуйте существительные из задания 2 с данными прилагательными: *удельный, архитектурный, европейский, фарный, городской, женский, подъемный, парадный, балетный, белорусский*. 3) подберите синонимы к словам *зодчество, чудесный, располагаться, уникальный, сражение*. 4) подберите антонимы к словам *мир, высокий, сохранить, восстановить*, и т. д.

Данная лексика представляет интерес для иностранных студентов, поскольку обладает национально-культурным компонентом семантики, содержит музейный компонент, что чрезвычайно важно в процессе формирования лингвокраеведческой компетенции иностранных студентов на занятиях по русскому языку.

Знакомство с дворцово-замковым комплексом Несвижа и Мирским замком предполагает следующие рубрики: «Общие сведения об историко-культурном музее-заповеднике и Мирском замке», «Обзорная прогулка по замкам», «Знакомство с залами замков». Здесь преподаватель, выполняя функции экскурсовода, показывает слайды и рассказывает об истории создания замков. После чего студенты отвечают на вопросы: *«Какая тема объединяет эти исторические места?», «Почему необходимо было строить такие замки?», «Какой замок, по вашему мнению, вам больше всего понравился?».* Аргументируйте свой ответ.

Рубрика «Обзорная прогулка по замку» рассказывает о старейшем здании замка – Несвижской ратуше, внутри которой размещен богатый музей быта XVI–XIX веков. Обращается внимание студентов на особо ценные экспонаты: монеты и банкноты нескольких эпох, есть и макет, благодаря которому можно увидеть, как город выглядел при польском владычестве.

Костёл Тела Господня — следующая остановка в обзорной прогулке по замку. Преподаватель рассказывает, как строился костел с резиденцией. Но гораздо интереснее осмотреть внутреннее убранство залов: мраморные и позолоченные статуи святых, напротив каждого алтаря висят картины, а неф украшают фрески в узнаваемом итальянском стиле.

Рубрика «Знакомство с залами замков» дублируется в учебной презентации, и которая сопровождается рассказом преподавателя о расположении залов. Студентам предлагается обратить внимание на дворцы, в котором жили князья, также казармы, хозяйственные корпуса. Все здания были соединены между собой и образовали парадный дворик, который сохранился до настоящего времени. Таким образом, на данном этапе студенты знакомятся с учебными материалами

на вербальном и визуальном уровнях.

На заключительном этапе предлагается студентам провести реальную экскурсию в Несвижский и Мирский замки. Важным условием является проведение этой экскурсии студентами. Экскурсовод задаёт участникам экскурсии вопросы, заранее подготовленные под руководством преподавателя, использует интенции, побуждающие обучаемых высказывать своё мнение, используя изученную лексику, материалы презентаций. Завершается экскурсия итоговой беседой, в ходе которой студенты обобщают, систематизируют увиденную и услышанную информацию, отвечают на проблемные вопросы, делятся впечатлениями.

Для получения наибольшего эффекта от виртуальной экскурсии преподаватель разрабатывает специальные вопросы и задания для контроля понимания содержания и формирования монологической речи студентов, которые они могут выполнить по ходу или после экскурсии. Например: 1) Просмотрите приведенные на доске слова и выберите те, которые подходят для описания данной виртуальной экскурсии: *летопись, принадлежать, владение, архитектор, зал, богатство, башня, экспозиция, памятник* и т. д. 2) Прочитайте приведенные утверждения и подберите подходящее по смыслу утверждения к данной виртуальной экскурсии: *В XI веке Несвиж стал одним из центров европейской культуры, Радзивиллы оставили глубокий след в истории Беларуси. Мирский замок – уникальный памятник белорусской архитектуры, который называют «каменным цветом средневековья»* и т. д.

Для формирования монологической речи студентов предлагаются задания: *1) опишите фиртуальный тур, 2) составьте монологическое высказывание по одной из просмотренных рубрик, 3) обратитесь с вопросами к собеседнику, 4) расскажите о происхождении названия города Мир, используя приведенный на доске план. Ответьте на вопрос: Почему по решению ЮНЕСКО историко-культурный музей-заповедник Несвижа и Мирский замок внесены в список мирового культурной наследия?*

Виртуальная экскурсия имеет большое познавательное значение, так как она помогает иностранным студентам не только лучше усвоить необходимый фактический материал, но и расширяет их кругозор, дает возможность лучше узнать республику, в которой они учатся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Дудина Г.О. Музейная педагогика как средство обучения русскому языку как иностранному (на примере моделирования виртуальной экскурсии по музеям Санкт-Петербурга. [Электронный ресурс]. – 2022 - Режим доступа: https://science-education.ru/ru/article/view?id=27246. Дата доступа: 23.01.2022.

УДК 8’811.81’24

Е.В. Форуги, ст. преп. (БГМУ, г. Минск)

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ МЕДИЦИНСКОЙ КОММУНИКАЦИИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО КАК ИНОСТРАННОГО

Обучение иностранных студентов медицинской терминологии на начальном этапе преподавания русского языка как иностранного является важным этапом совершенствования их профессиональной компетенции. Язык используется как средство приобщения к будущей профессии, при этом усиливаются мотивация обучения русскому языку и профессиональная направленность преподавания. Для иностранцев, начинающих изучать русский язык, сложным является не только изучение новых слов, но и понимание их семантического значения.

Знакомство иностранных студентов с медицинской лексикой осуществляется следующими способами:

- введение одиночных медицинских слов и терминов;
- введение медицинской терминологии в словосочетаниях;
- введение медицинской терминологии в лексико-грамматических конструкциях;
- использование медицинских терминов в микротекстах.

На первом этапе изучение лексики, имеющей отношение к медицине, связано с введением букв алфавита. Например, при введении некоторых букв преподаватель объясняет слова***: лекарство, поликлиника, аптека, вата, зуб, простуда, бинт, больница, врач, рецепт, пациент, голова, рука, нога, глаз, нос, рот, лицо, палец, лоб, шея, спина.***

Для этого этапа изучения медицинской терминологии характерно введение не только отдельных слов, но и словосочетаний. Например, преподаватель, называя органы человека (***сердце, лёгкие, почки, печень, желудок, кишечник***), показывает их на таблице. Студенты, запомнив органы и изучив их расположение, запоминают системы органов: ***нервная, сердечно-сосудистая, дыхательная, пищеварительная, выделительная, половая системы.*** При объяснении данных терминов целесообразно применять словообразовательный анализ, указывая производящее слово: например, *нервная – нерв, пищеварительная – пища, сердечно-сосудистая – сердце и сосуды.* Введение одиночных терминов и словосочетаний проходит такие этапы, как:

- презентация новой лексики;
- автоматизация лексических навыков;
- повторение пройденного и контроль.

На следующем этапе медицинская лексика вводится при изучении лексико-грамматических конструкций, причём начиная с простых словосочетаний. Так, при изучении винительного падежа кроме общеупотребительных глаголов можно вводить новые глаголы, связанные с медицинской тематикой: ***делать (что?) операцию; проходить (что?) медицинский осмотр; измерять (что?) температуру, давление; выписать (что?) рецепт, лечить (кого?) пациента; оперировать (кого?) больного; посещать (кого?) стоматолога.*** [1, с. 55]. **Работать, лежать, покупать (*работать (где?) в больнице; покупать лекарство (где?) в аптеке; лежать (где?) в кардиологическом отделении, палате*).** Также здесь возможно ознакомление студентов с пассивной конструкцией «**что имеется где»: небольшая полость – толща хряща *(небольшая полость имеется в толще хряща)»*** [1, с. 69]**.** Студентам может быть предложено задание составить предложения, используя данные конструкции. Например, «**каждая клетка – клеточная оболочка, цитоплазма, ядро, органоиды *(каждая клетка содержит клеточную оболочку, цитоплазму, ядро, органоиды);* соединительная ткань – скелет, подкожная жировая клетчатка, кровь, лимфа *(соединительная ткань образует скелет, подкожную жировую клетчатку, кровь, лимфу);* орган – постоянная форма *(орган имеет постоянную форму)»*** [1, с. 55].

Например, грамматическая модель ***у кого болит что*** поможет студенту вступить в речевую коммуникацию с врачом при посещении поликлиники или больницы ***(– Что у вас болит? – У меня болит нога, голова, горло, желудок, зуб…)***. Закрепление данной конструкции возможно при составлении студентами диалога ***пациент – врач***. [1, с. 47]. Владение диалогической речью – наиболее значимый этап в формировании речевой компетенции. Развитие речевой компетенции иностранных студентов – это, прежде всего, развитие устной речи на изучаемом языке, и диалогическая речь (вопросно-ответная форма работы на уроке и ситуативный диалог) является приоритетным направлением в формировании коммуникативных навыков.

Использование данных лексико-грамматических конструкций помогают студентам активно участвовать в ролевых учебных играх врач – пациент, читать и понимать тематические тексты. При чтении текстов необходимо выполнять предтекстовые задания, которые помогают снять лексические и синтаксические трудности текста. В послетекстовых заданиях контролируется уровень понимания текста. Студентам можно предложить пересказать текст по плану, выбрать правильные ответы на вопросы по содержанию текста, закончить предложения, используя слова для справок, составить предложения,

используя схему, составление вопросного и назывного планов, трансформация вопросного плана в назывной.

Обучение медицинской лексике на начальном этапе преподавания русского языка иностранным студентам в медицинском вузе помогает сформировать необходимые им языковые и речевые компетенции в профессиональной сфере при общении с медицинским персоналом и пациентами. Русский язык при этом также является средством адаптации иностранных учащихся к учебному процессу на специальных кафедрах и способствует овладению будущей специальностью.

ЛИТЕРАТУРА

1. Белый В.В., Гладышева М.К., Самуйлова Т.И. Научный стиль речи: учеб.-метод. пособие / В.В. Белый, М. К. Гладышева, Т.И. Самуйлова. – Минск: БГМУ, 2010. -106 с.

2. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного: уч. пособие для вузов / А.Н. Щукин. – Москва: Высш. шк., 2003. – 334 с.

3. Ясницкая И.А, Орлова Л.А, Снегурова Т.А Научная речь для начинающих / И.А. Ясницкая, Л.А. Орлова, Т.А. Снегурова. – Харьков: Основа, 1994. -119 с.

УДК 005.912-028.27

А.В. Никишова, доц., канд. филол. наук (БГТУ, г. Минск)

СТРУКТУРА И ЯЗЫКОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕЛОВОГО ЭЛЕКТРОННОГО ПИСЬМА

Осуществлять межличностную коммуникацию довольно сложно в наше время, не используя электронную почту, поскольку среди средств деловой коммуникации она занимает важное место. Электронная почта позволяет вести диалог в виртуальном пространстве со своими партнерами, значительно экономя время, во многих ситуациях полностью заменяет стандартную бумажную переписку. Однако данный относительно новый способ деловой коммуникации имеет свою специфику, обладая рядом лингвостилистических особенностей и определенных структурно-композиционных характеристик.

Актуальность данного исследования обусловливается необходимостью детального изучения структурно-функциональных характеристик электронной корреспонденции и их включения в общую систему лингвостилистических знаний.

Цель исследования формулируется нами как определение функциональных особенностей, анализ стилистически специфических черт электронной деловой корреспонденции.

Объектом исследования определена деловая переписка по электронной почте.

Материалом исследования послужили тексты электронных писем официального характера, заимствованные из научно-методической литературы, а также письма оригинального и квазиаутентичного (составленные филологами, авторами учебников) характера, представленные в качестве образца в учебных пособиях.

Методы исследования для определения функциональных особенностей текстов электронной деловой корреспонденции имеют комплексный характер, предполагающий контекстуальный, сопоставительный и функционально-семантический анализ. Нами в ходе исследования использованы метод наблюдения и структурно-лингвистического анализа.

В работах исследователей отмечается тесная связь электронной почты с жанром обычного эпистолярного общения. Так, например, Ф. О. Смирнов и Г. Н. Трофимова считают, что электронная почта является промежуточным жанром, который существует на границе между обычным письмом и телефонным разговором. Однако электронная

переписка обладает своей собственной жанровой спецификой, а этот жанр является одним из самых употребительных во всем мире [1;2].

Деловое письмо представляет собой служебное послание в виде документа, который подготавливает заключение сделок, важные встречи, предложения, претензии, содержит служебную информацию. Существует несколько видов классификаций деловых писем, в основе которых лежат различные классификационные признаки.

По функциональному признаку письма можно разделить на две группы, а именно: письма, требующие письма-ответа, как, например, письмо-вопрос, письмо-просьба, письмо-обращение, письмо-предложение и письма, не требующие письма-ответа, такие как письмо-предупреждение, письмо-напоминание, письмо-приглашение.

По структурным признакам деловые письма делятся на регламентированные (решают типичные вопросы регулярных экономико-правовых ситуаций и представляются в виде стандартных синтаксических конструкций) и нерегламентированные, которые представляют собой авторский текст, реализующийся в виде формально-логического повествования или этикетного текста.

По признаку адресата выделяют обычные и циркулярные деловые письма, последние направляются из одного источника в несколько адресов. По композиционным особенностям деловые письма делятся на одноаспектные (рассматривают одну проблему или вопрос) и многоаспектные (рассматривают несколько вопросов).

По тематическому признаку проводится условное различие между деловой коммерческой корреспонденцией и деловой некоммерческой корреспонденцией.

Деловая речь имеет свои лингвистические особенности. На лексическом уровне официально-деловой стиль речи характеризуют стандартные обороты, специальная терминология и устойчивые словосочетания неэмоционального характера. Морфологическому уровню деловой корреспонденции присуще использование активных форм глагола, а не пассивных, поскольку использование глагола в активной форме носит более личный и вежливый характер. Что касается синтаксических особенностей, то принцип упрощения можно применить не только к словам, но и к предложениям и абзацам.

Ключевую роль в анализе функциональных особенностей делового электронного письма имеют определенные дифференциальные признаки. Одним из них является особый вид интерактивности: с одной стороны, в отличие от обычного письма, электронное предполагает быстрый обмен информацией; с другой стороны, в сравнении с телефонным разговором, адресат может отвечать не сразу.

Обмен информацией посредством электронной почты часто происходит в форме серии писем и ответов на них, что представляет собой единый коммуникативный акт. Данный признак трактуется как сериальность.

Исходное электронное письмо может иметь несколько тем-реплик. Существуют разные стратегии ответа на такое письмо. Ответ может полным или содержать отдельные реплики, не имеющие между собой связи.

Обозначение темы, на которую реагирует отвечающий в большинстве случаев является необходимостью. И такой признак называется межписемной анафорой. Когда ведется переписка с бизнес - партнером, указание темы имеет ключевое значение в связи с ежедневным увеличением количества сообщений. Грамотно оформленная тема письма помогает быстрее ориентироваться в этом информационном потоке, облегчая тем самым поиск нужного сообщения, и, к тому же, значительно способствует пониманию содержания письма.

Следующий дифференциальный признак электронных писем – отсутствие приветствия, обращения и произвольные формулы в серии писем. Они используются, как правило, только в нескольких первых письмах серии. В последующих же, приветствия и обращения чаще всего опускаются.

Заметным признаком в электронной деловой переписке является тенденция отклонении от правил пунктуации.

Составление электронного делового письма, как показывает анализ, это работа, предполагающая владение достаточно высоким уровнем языковой компетенции. Умение правильно вести деловую переписку – залог не только повышения уровня своих знаний, но и успеха в деловой коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Смирнов, Ф. О. Национально-культурные особенности электронной коммуникации на английском и русском языках: дис. ... канд.филол.наук. / Ф. О. Смирнов – Ярославль: [б, и], 2004. – 222л.

2. Трофимова, Г. Н. Языковой вкус энтернет-эпохи в России: функционирование русского языка в Интернете: концептуально-сущностные доминаты: моногр. / Г. Н. Трофимова – 2-е изд, испр. и доп. – М.: РУДН, 2009. – 436 с.

УДК 378.091.2:811.1

М.А. Бутько, доц., канд. пед. наук
(БГУФК ИМСиТ, г. Минск)

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВЫХ ВУЗОВ

Расширение международных экономических и культурных связей Беларуси, интеграция республики в европейское образовательное пространство обусловили интернационализацию национальной высшей школы, что, в свою очередь, изменило социокультурный контекст в преподавании иностранных языков в учреждениях высшего профессионального образования. Благодаря новой мотивации иноязычная подготовка будущих специалистов сместилась в плоскость формирования у них иноязычной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции. Это позволит будущим выпускникам активно сотрудничать в своей профессиональной деятельности с зарубежными партнерами, представителями различных культур и уровней профессиональной компетентности, обогащать себя знаниями о новейших достижениях в своей производственной сфере, используя для этого иноязычные источники информации. Таким образом, обладая большим образовательным потенциалом, учебный предмет “Иностранный язык” в неязыковом университете, помимо решения задач развития личности, является ресурсом систематического пополнения профессиональных знаний, формирования и развития коммуникативных умений и навыков будущих специалистов.

Следует отметить, что методика обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов существенно отличается от методики, культивируемой в лингвистических университетах. Это обусловлено тем, что основная цель иноязычной подготовки в неязыковом университете заключается в усвоении студентами общей и специальной ликсики, формировании умений работы с иностранной специальной литературой, навыков устной профессиональной коммуникации.

Особенности преподавания иностранного языка в учреждениях высшего образования нашли отражение в работах отечественных и зарубежных исследователей (С. Б. Велединская, Г. А. Краснощекова, Г. А. Петрова, Е. И. Соколова, Л. В. Яроцкая и др.). Однако, как свидетельствует практика, противоречие между социальным заказом на высококвалифицированного специалтсьа, хорошо владеющего

иностранным языком, способного использовать его в своей профессиональной деятельности, и невысоким уровнем подготовки выпускников в области иностранного языка и сегодня остается актуальным.

На основании анализа литературных источников и опыта преподавательской работы правомерно выделить ряд существенных проблем, препятствующих продуктивности обучения иностранному языку студентов неязыкового университета и, как следствие, формированию у них иноязычной профессионально-ориентрованной коммуникативной компетенции.

Первой проблемой является низкий уровень владения иностранным языком значительной частью поступивших в университет первокурсников. Особенно это характерно для выпускников сельских школ.

Второй проблемой, в значительной степени препятствующей успешности формирования у будущих выпускников иноязычной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции, является разный уровень владения студентами группы иностранным языком. Комплектование учебных групп для изучения иностранного языка в университете, как правило, осуществляется на основе административно-организационных мероприятий без результатов входного тестового контроля сформированности языковой компетентности студентов, то есть без осуществления внешней дифференциации. В результате преподаватели иностранного языка в университете имеют дело с так называемыми неоднородными группами, в которых студенты имеют разный уровень владения речевыми навыками, а также разные способности к овладению языком.

Не способствует формированию у будущих специалистов иноязычной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции и то обстоятельство, что изучение иностранного языка, в соответствии с действующими учебными планами, осуществляется на двух первых курсах, когда у студентов еще нет базовых знаний в области своей специальности. Это в значительной степени ограничивает возможность реализации принципа практической направленности изучения иностранного языка, так как изучение специализированных дисциплин начинается с третьего курса.

Еще одной проблемой, которую преподаватели ощущают уже с первых занятий, является сравнительно низкий уровень, а порой и полное отсутствие мотивации студентов к изучению иностранного языка. В то же время современные психологи и педагоги едины в том, что именно мотивация является источником активности. Высокая по-

зитивная мотивация играет роль компенсаторного фактора в случае недостаточно высоких способностей, в то время как высокий уровень способностей не может компенсировать отсутствие или низкую выраженность учебного мотива. В этих условиях задача преподавателя заключается в поиске эффективных путей повышения мотивации студентов к изучению иностранного языка. Как свидетельствует практика, важную роль в формировании и развитии мотивации при обучении иностранному языку играет содержание учебного материала, соответствующее профессиональным интересам будущих специалистов.

В условиях некоторого несоответствия требований государственных образовательных стандартов к иноязычной подготовке будущих выпускников неязыковых вузов и отводимого на это учебными планами аудиторного времени возникает настоятельная необходимость максимального использования для усвоения программного материала такого важного компонента подготовки специалиста в университете, как самостоятельная работа студентов. Она позволяет вынести за рамки аудиторной работы тренировочные репродуктивные упражнения, упражнения на расширение словарного запаса и грамматическую правильность речи, упражнения на развитие рецептивных видов речевой деятельности (чтение и аудирование) и др.

Самостоятельная работа требует от студентов достаточно высокого уровня самосознания, рефлективности, самодисциплины, личной ответственности. Однако, как свидетельствует практика, у подавляющего большинства первокурсников отсутствуют навыки самостоятельной работы и не всегда проявляется сознательное отношение к ее выполнению. Проведенные опросы студентов показали, что на самостоятельное изучение языка они тратят не так много времени, как следовало бы. Это актуализирует проблему поиска эффективных способов планирования, организации и мониторинга самостоятельной работы студентов, что во многом определяет ее эффективность.

На современном этапе модернизации процесса преподавания иностранного языка студентам неязыковых вузов решение обозначенных проблем будет способствовать совершенствованию формирования иноязычной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции будущих специалистов и качеству их профессиональной готовности.

УДК 37.091.3-057.875

Т.Г. Ковалева, доц., канд. филол. наук
(БГТУ, г. Минск)

ТВОРЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Обучение коммуникации в профессиональной сфере является основной целью лингвистического образования в нефилологическом вузе. Материалы, служащие основой для обучения профессионально значимой коммуникации, представляют собой, тексты, наполненные специальной лексикой и относящиеся к научному или научно-техническому стилю речи. Как известно, научный или научно-технический стиль отличается логичностью, точностью, эмоциональной нейтральностью. Его цель – передавать факты, описывать объекты и их свойства, раскрывать суть взаимосвязей в природе и обществе. Закономерности стиля предопределяют методы и приемы работы над учебными материалами, заключая процесс творчества в определенные рамки, но не исключая его.

Творчество изучают психологи, философы, социологи. Они едины в своем мнении, что процесс творчества свойственен только человеку, как существу, мыслящему на самом высоком уровне. Ключевыми словами, которыми ученые описывают творчество, являются слова «деятельность», «продукт деятельности», «новизна», «уникальность», «оригинальность». Подчеркивается, что для творчества необходима мотивация, а также определенные задатки, знания и умения. Творческая деятельность, по мнению исследователей, бывает художественной, технической, научной [1].

Место и роль творчества в педагогической деятельности раскрыты в рамках теории эвристического обучения, истоки которого восходят к древнегреческому философу и педагогу Сократу. Сократ путем формулировки особых вопросов и рассуждений вел своих учеником к познанию истины, которая в итоге его диалогов часто становилась ясной не только для учеников, но и для самого учителя [2, 536]. По мнению А. В. Хуторского задача эвристической образовательной деятельности заключается в «конструировании учеником своего образования через создание продуктов, входящих в содержание этого образования» [2, 541]. Эвристическое обучение нацелено на развитие когнитивных, креативных и коммуникативных способностей учеников. Система эвристического обучения описывается в терминах дидактической эвристики, которая в определенной степени отличается

от проблемного и развивающего обучения. [2, 542-554]. Основным приемом эвристического обучения являются открытые задания, то есть задания, которые предполагают лишь возможные направления учебной деятельности, а ее результаты могут оказаться неожиданными даже для самого учителя. Предлагаются открытые задания трех типов: когнитивные, креативные, оргдеятельностные, сгруппированные по доминирующим видам деятельности учащихся. Так, задание по исследованию строения слова или текста, перевод, вычленение общего и различного в разных языках – это когнитивное задание; придумывание образа, создание высказывания или текста – креативное задание; разработка плана, выступления, доклада, рецензии на фильм или пьесу – оргдеятельностное задание. [2, 556-558]. А. В. Хуторским описан алгоритм составления эвристического задания и даны рекомендации по подготовке планов творческих уроков [2,562-563].

Разработке комплексов творческих заданий для обучающихся разных ступеней образования посвящен ряд диссертационных исследований (Куманицина, 2006; Чубарова, 2007; Терехова, Г.В.; Зверева, 2007). Авторы исследований подчеркивают, что творческие задания отвечают потребностям личности в самореализации и развивают самостоятельность и нетривиальность мышления, творческое воображение, независимость и смелость суждений. Результаты педагогических экспериментов [3, 17] позволили сделать вывод, что следующие виды творческих заданий способствуют развитию продуктивной творческой деятельности студентов. 1. Задания с элементами творчества, нацеленные по познание ситуаций, объектов, явлений). 2. Продуктивные задания, предполагающие преобразование, исследование, переработку ситуаций, объектов, явлений. 3. Истинно творческие задания, предполагающие создание и проектирование ситуаций, объектов, явлений. Исследователи выделяют три уровня сложности творческих заданий: низкий, средний и высокий. К первому уровню сложности относятся открытые задачи, содержащие противоречия; ко второму – задачи, касающиеся размытых проблемных ситуаций; на третьем уровне сложности находятся задания, нацеленные на развитие творческой интуиции. [4, 11].

Выполняя задания на первом уровне творчества, обучающийся не создает чего-то принципиально нового, но он должен самостоятельно прийти к решению, в ситуации, заданной преподавателем. Применительно к процессу обучения профессионально направленной коммуникации на иностранном языке это могут быть задания, которые связаны с простейшей творческой деятельностью, например, нахождение синонима, антонима, определения; формулировка вопро-

са, заполнение пробела. Задача и ситуация, в рамках которой необходимо найти решение, формулируется преподавателем, он же может предложить варианты, обучающийся ищет, комбинирует, вспоминает. Очевидно, что принципиально новый продукт не будет создан, хотя иногда ученики предлагают совершено необычные комбинации слов или дают оригинальное определение.

На втором уровне творчества преподаватель расплывчато описывает ситуацию, а задачи, связанные с этой ситуацией, формулирует сам обучающийся. Можно задать какую-либо ситуацию производственного общения, например, интервью специалиста-работника природного заповедника зарубежным средствам массовой информации о состоянии и дальнейшем развитии объекта. Обучающиеся должны придумать вопросы журналиста, ответы работника и разыграть ситуацию. Творческим может быть такое задание как оформить на иностранном языке свою визитную карточку. Студенты с удовольствием придумывают свою будущую должность, место работы или род занятий, проявляют креативность в художественном оформлении карточки. После того, как все карточки подготовлены, можно организовать игру «Знакомство по найденной визитной карточке». Ситуация описывается расплывчато: «Вы нашли визитную карточку и хотите ее использовать для знакомства с обладателем.». В ходе такой игры студентам приходится вообразить ситуацию общения (по телефону, через мессенджер, при личной встрече) вспоминать речевые клише, необходимые для установления контакта, использовать некоторое количество специализированной лексики, связанной с профессией.

Творческие задания высшего уровня предполагают, что сама ситуация и ее развитие будет придумана обучающимися. Преподаватель в общих чертах обрисовывает объект, например, нарушение пожарной и промышленной безопасности в проекте здания. Студенты сами разрабатывают ход обсуждения, назначают роли участникам, последовательность выступлений, планируют результат. Продуктом этой работы является сценарий, который подкрепляется визуальными средствами, анимацией, музыкой. Как разработка сценария, так и проведение обсуждения в форме деловой игры – это сам по себе творческий процесс, в котором могут участвовать студенты разного уровня владения иностранным языком.

Процесс творчества будет эффективным, если будут затронуты темы или проблемы, профессионально значимые для учащихся. В связи с этим необходимо уточнять списки потенциально возможных профессионально-ориентированных коммуникативных ситуаций,

предложив студентам описать свою практику, или представить себя в будущей профессии.

Творческие задания позволяют повысить мотивацию обучения иностранному языку, развивают лингвистические и креативные качества личности, способствуют более успешному запоминанию языковых единиц, оживляют процесс учебной коммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Копейкина, Е. Творчество. Что это такое. [электронный ресурс]. Режим доступа: https://ktonanovenkogo.ru/voprosy-i-otvety/tvorchestvo-ehto-chto-takoe.html

2. Хуторской, А. В. Современная дидактика. Учеб. пособие. 2-е изд. перераб. / А. В. Хуторской. – М.: Высш. шк. 2007. – 639 с. с илл.

3. Зверева, Е. А. Творческие задания как средство развития самодеятельности студентов в учебно-воспитательном процессе. / Автореф. дисс. на соискание ученой степени канд. пед. наук. по спец. 13.00.01 – Общая педагогика, история педагогики и образования. – Киров 2007. 20 с.

4. Терехова, Г. В. Творческие задания как средство развития креативных способностей школьников в учебном процессе / Автореф. дисс. на соискание ученой степени канд. пед. наук по спец. 13.00.01 0 общая педагогика, история педагогики и образования. – Екатеринбург, 2001. – 25 с.

УДК 372.881.1

Е.И. Благодёрова, доц., канд. филол. наук (БГТУ, г. Минск)

ПРИЧИНЫ НИЗКОЙ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ПРИ ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ И СПОСОБЫ ЕЕ ПОВЫСИТЬ

С весны 2020 года преподаватели во всем мире столкнулись с необходимостью проведения занятий в дистанционном формате. Однако, современные технологии не помогли предотвратить проблему низкой мотивации среди обучаемых. Количество научных исследований по изучению уровня мотивации при онлайн обучении резко возросло за последние годы [1, p. 12; 2]. Это показатель того, что такая проблема существует, а исследования не потеряют своей актуальности в ближайшем будущем.

Среди причин низкой мотивации к обучению либо ее отсутствию можно выделить следующие:

1. Технические проблемы, возникающие при попытке подключения к нужной системе, проблемы с доступом, с видео и/или аудио, с отправкой заданий и др.

2. Студентам так же, как и преподавателям, требуется время для освоения новой системы обучения и для адаптации к ее особенностям, к новому способу коммуникации с преподавателями и членами группы.

3. Во время обычного очного занятия преподаватель может быстро сориентироваться, кому из учащихся требуется помощь, и вернуть его в русло работы. При дистанционном обучении на это может понадобиться больше времени.

4. Некоторые преподаватели впервые сталкиваются с такой формой обучения, они учатся осваивать новые технологии, в связи с чем занятия могут быть не так хорошо организованы и структурированы, как раньше. Как следствие, ожидания студентов не оправдываются, что приводит к снижению мотивации.

Таким образом, преподавателю нужно принимать определенные меры для сохранения мотивации студентов к обучению на должном уровне. Самое простое, с чего следует начать, выяснить у самих учащихся, что помогает им быть более вовлеченными в учебный процесс. Например, можно поинтересоваться, как они предпочитают выполнять то или иное задание, попросить проголосовать за урок, который им больше всего понравился, и объяснить, что конкретно привлекло их внимание. Следует отметить, что если преподаватель не будет пренебрегать обратной связью и прислушиваться к мнению студентов, то ситуация с мотивацией значительно улучшится, у студентов не будет больше оправданий игнорировать занятия, если их предложения принимаются во внимание, а они сами вовлечены в процесс обучения. Варьировать типы занятий и делать их более разнообразными также представляется эффективной мерой для поддержания интереса среди учащихся.

Среди остальных мер, направленных на сохранение мотивации к обучению, следует обозначить следующие:

1. Деление занятия на смысловые части с целью возможности завершения некоторых из них позже в случае возникновения технических проблем.

2. Назначение ролей и обязанностей для студентов, например, роли лидера группового проекта, роли ‘временного преподавателя’, чьи обязанности заключаются в проверке правильности устных/письменных ответов других студентов или объяснении какого-либо грамматического явления всем остальным участникам группы.

3. Обязательные комментарии к выполненным заранее заданиям, ни одна из выполненных студентами работ не должна остаться без внимания.

4. Наличие различных способов коммуникации со студентами. Не следует полагаться лишь на онлайн-встречи с учащимися, но необходимо быть с ними на связи, используя, к примеру, электронную почту, вайбер, телеграм и др.

5. Планирование совместной работы студентов (групповые проекты, дискуссия, соревновательные задания между группами и др.) также может помочь студентам остаться вовлеченными в учебный процесс.

Таким образом, к основным причинам снижения мотивации к учебе в онлайн формате относятся технические проблемы, недостаточно хорошая организация занятия по причине новизны определенной системы обучения для преподавателя, проблемы, возникающие при освоении новой системы обучения. К мерам для сохранения мотивации студентов к обучению относят обратную связь со студентами, принятие во внимание их точек зрения, что поможет сохранить заинтересованность и вовлеченность в учебный процесс; варьирование типов занятий; назначение ролей и обязанностей для студентов; комментарии к выполненным ранее заданиям с подробным объяснением оценки; наличие различных способов связи со студентами, а также разработка запасного плана действий в случае технических сбоев и невозможности провести занятие в выбранной изначально системе дистанционного обучения. Эффективной коммуникации со студентами также будут способствовать надлежащий внешний вид, уместное вербальное и невербальное поведение преподавателя в ходе занятия [3].

ЛИТЕРАТУРА

1. Meşe E., Sevilen Ç. Factors influencing EFL students’ motivation in online learning: A qualitative case study / E. Meşe, Ç. Sevilen // Journal of Educational technology & Online Learning. – 2021. – vol. 4, issue 1. – pp. 11 – 22. – URL: https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1286748.pdf (дата обращения: 06.12.2021). – Текст: электронный.

2. Ucar, H., Kumtepe, A. T. Effects of the ARCS-V-based motivational strategies on online learners' academic performance, motivation, volition, and course interest / H. Ucar, A. T. Kumtepe // Journal of Computer Assisted Learning. – 2020. – vol. 36, issue 3. – pp. 335 – 349.

3. Stanley, G. Remote teaching – how to keep learners' attention. – URL: https://www.britishcouncil.org/voices-magazine/remote-teaching-how-keep-learners-attention (дата обращения: 05.12.2021).

УДК 378.016:802

С.А. Стульба, канд. психол. наук, доц.
(УО «Академия МВД Республики Беларусь», г. Минск)

К ВОПРОСУ О ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННОМ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Сегодня появилась необходимость по-новому взглянуть на процесс обучения вообще и на обучение иностранному языку в частности. Осознание того факта, что владение иностранным языком становится неким ключом к профессиональному успеху современного специалиста, усиливает значимость лингвистической составляющей высшего образования.

В современных условиях иноязычное общение становится существенным компонентом будущей профессиональной деятельности специалиста, в связи с этим особую актуальность приобретает профессионально-ориентированный подход к обучению иностранного языка в неязыковых вузах. Данный подход предусматривает формирование у обучающихся способности иноязычного общения в конкретных профессиональных, деловых, научных сферах и ситуациях с учетом особенностей профессионального мышления.

На современном этапе роль обучения иноязычному профессионально-ориентированному общению в структуре высшего образования и будущей профессиональной деятельности обучающихся, их самоопределении и самореализации находит свое отражение в исследованиях О. А. Артемьевой, Л. Е. Алексеевой, М. А. Доможировой, О. Н. Исаевой, Ю. В. Лопатиной, М. В. Мазо и др. [1].

Профессионально-ориентированное обучение – это обучение, основанное на учете потребностей обучающихся в изучении иностранного языка, диктуемого особенностями будущей профессии или специальности. Оно предполагает сочетание овладения профессионально-ориентированным иностранным языком с развитием личностных качеств обучающихся, знанием культуры страны изучаемого языка и приобретением специальных навыков, основанных на профессиональных и лингвистических знаниях [1].

Зарождение профессионально-ориентированного обучения иностранному языку появилось в 1960-х годах. Огромный вклад в развитие этого направления внес П. И. Образцов, который был автором принципа профессиональной направленности учебных материалов при изучении иностранного языка в неязыковом вузе. Главной задачей изучения иностранного языка, по мнению П. И. Образцова, должно

быть повышение уровня образованности, эрудиции в сфере избранной специальности [2].

Цель профессионально-ориентированного обучения иностранному языку в высших учебных заведениях – наделить обучающегося языковой компетенцией, позволяющей профессионально общаться во всех ситуациях, где такое общение необходимо. Это означает, во-первых, накопление – на базе владения общеязыковыми лексико-грамматическими компонентами – специальной терминологии; во-вторых, активное освоение тех грамматических (синтаксических) особенностей, которые характеризуют научный стиль речи.

Профессионально-ориентированное обучение предусматривает профессиональную направленность не только содержания учебных материалов, но и деятельности, включающей в себя приемы и операции, формирующие профессиональные умения.

Профессиональная направленность деятельности, во-первых, требует интеграции дисциплины «иностранный язык» с профилирующими дисциплинами; во-вторых, ставит перед преподавателем иностранного языка задачу научить будущего специалиста на основе межпредметных связей использовать иностранный язык как средство систематического пополнения своих профессиональных знаний, а также как средство формирования профессиональных умений и навыков; в-третьих, предполагает использование форм и методов обучения, способных обеспечить формирование необходимых профессиональных умений и навыков будущего специалиста.

Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в неязыковых вузах требует нового подхода к отбору содержания. Он должен быть ориентирован на последние достижения в той или иной сфере человеческой деятельности, своевременно отражать научные достижения в сферах, непосредственно задевающих профессиональные интересы обучающихся, предоставлять им возможность для профессионального роста. Таким образом, будет правомерно рассматривать содержание обучения иностранному языку на неязыковых факультетах вузов как совокупность того, что обучающиеся должны усвоить в процессе обучения, чтобы качество и уровень владения иностранным языком соответствовали их запросам и целям, а также целям и задачам данного уровня обучения. Отбор содержания способствует разностороннему и целостному формированию личности обучающегося, его подготовке к будущей профессиональной деятельности [3].

Основными методическими принципами организации процесса обучения профессионально-ориентированному английскому языку

являются следующие интегративные принципы: принцип практико-ориентированного контекстного обучения, личностно-ориентированной направленности обучения, активности учения, проблемности, коммуникативно-ситуативного обучения, интерактивной направленности обучения, баланса осознанного и неосознанного в обучении, комплексности подхода, принцип коллективного взаимодействия, рефлексии в обучении [4].

Это предполагает использование в процессе обучения таких стратегий, которые будут стимулировать познавательную и коммуникативную деятельность обучающихся, применяя разнообразные коммуникативные технологии обучения иностранному языку: технологию коммуникативного обучения, информационно-коммуникационную технологию, технологию обучения в сотрудничестве, проектную технологию, игровую технологию.

Таким образом, подводя итог вышеизложенному необходимо отметить, что профессионально-ориентированное обучение иностранному языку в неязыковых вузах помогает сформировать именно те коммуникативные навыки обучающихся, которые будут способствовать их профессиональному росту в той или иной сфере.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бабанский, Ю. К. Проблема повышения эффективности педагогических исследований / Ю. К. Бабанский. – М. : Педагогика, 2011. – 198 с.

2. Образцов, П. И. Профессионально-ориентированное обучение иностранному языку на неязыковых факультетах вузов / П. И. Образцов, О. Ю.Иванова. – Орел : ОГУ, 2019. – 114 с.

3. Жук, О. Л. Педагогическая подготовка студентов: компетентностный подход / О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2009. – 336 с

4. Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М.: Знание, 2018. – 208 с.

УДК 811.1/.8:37.091.3

Ю.И. Давыденко, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ПРИНЦИПЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

Процесс обучения в высшем учебном заведении направлен на подготовку компетентного, ответственного, свободно владеющего профессией специалиста, способного к функциональному использова-

нию иностранного языка в различных сферах деятельности и межкультурного общения.

Мнение и утверждение о том, что владение иностранным языком является неотъемлемым условием успешности и конкурентоспособности современного специалиста на рынке труда, уже давно принято современным обществом. Использование иностранного языка в профессиональных целях стало необходимостью для специалистов инженерных специальностей, чья деятельность напрямую связана с мировым рынком.

Традиционно обучение иностранному языку в неязыковом вузе было ориентировано на чтение, понимание и перевод специальных текстов. Сейчас необходимо думать о перемещении акцента в обучении на развитие навыков речевого общения на профессиональные темы и ведения научных дискуссий. На практике же, мы видим, что уровень и качество подготовки специалистов инженерных направлений не всегда отвечает предъявляемым требованиям. Одним из факторов является низкий уровень владения иностранным языком. В сложившихся современных условиях иностранный язык должен рассматриваться не как второстепенная дисциплина, а как необходимый инструмент профессиональной деятельности.

К сожалению, большинство студентов, поступивших в технический вуз, не обладают базовыми иноязычными знаниями, навыками и умениями. Без прочной базы сформированных языковых навыков и умений, невозможно развивать разговорные навыки, терминологическую базу, умение беглого чтения и прочие коммуникативные, языковые и межкультурные компетенции.

Я полагаю, в цели инженерного вуза не должно входить обучение базовому уровню иностранного языка. Эту задачу необходимо решать на этапе школьной подготовки, поэтому так важна преемственность и системность в реформе общего и профессионального образования. Несмотря на все перечисленные проблемы, преподаватели иностранных языков технических вузов ищут пути максимально эффективного преподавания иностранного языка и профессионального иностранного языка при минимальном количестве выделенных на данную дисциплину часов и низком уровне владения языком выпускниками школ. Так, в некоторых университетах ввели в практику распределение студентов по подгруппам в соответствии с их уровнем владения иностранным языком, который определяется на первых занятиях методами тестирования. Это позволяет в рамках одной программы обеспечивать максимально эффективное преподавание ино-

странного (английского) языка как для студентов, владеющих базовым уровнем языка, так и для продвинутого уровня. [2, С. 9].

Важную роль в освоении изучаемого языка играет самостоятельная работа студентов, на которую отводятся обязательные часы в рабочей программе, так как аудиторных часов, выделенных в базовом цикле для преподавания иностранного языка, явно недостаточно для освоения всех тех компетенций, которые требуются от современного инженера европейского уровня

Студенты, поступив в вуз, часто не видят сферы применения иностранного языка в своей будущей профессии, так как просто еще не представляют своего профессионального будущего. Низкая мотивация к изучению иностранного языка также обусловлена ограниченностью его применения в учебных, производственных, а также в реальных жизненных условиях. И здесь для вуза, для профильных кафедр и кафедр иностранных языков есть широкое поле деятельности в сфере налаживания международных образовательных и исследовательских контактов, совместных международных проектов, академических обменов и пр. [1, С. 127].

Для достижения положительного результата очень важно, чтобы изучение языка носило не просто углубленный характер, а приобрело профессиональный статус.

ЛИТЕРАТУРА

1. Батунова, И. В. Современные педагогические технологии на уроках иностранного языка как важное условие повышения качества образовательного процесса. // IV Международная научно-практическая конференция: Научные перспективы XXI века. Достижения и перспективы нового столетия – Новосибирск: Международный научный институт «EDUCATIO», 2014. – С. 126-128.

2. Похолков, Ю. П. Подходы к формированию национальной доктрины инженерного образования России в условиях новой индустриализации // Инженерное образование. – Томск, 2012. – № 9. – С. 5-11.

УДК 37.091.39:811

Н.А. Козловская, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭУМК КАК ИННОВАЦИОННОЙ ФОРМЫ ПРИ ИНОЯЗЫЧНОМ ОБУЧЕНИИ В ВУЗЕ

Эффективное использование информационных технологий является сегодня одним из приоритетов государственной политики Республики Беларусь. Примером реализации системного подхода в образовательном процессе в условиях его компьютерной поддержки могут служить получившие широкое распространение электронные учебно-методические комплексы. Электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) – модульный программный продукт, который представляет собой совокупность учебно-методических, программно-технических и организационных средств, которые обеспечивают непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения и являются необходимым условием, позволяющим повысить качество и эффективность подготовки современных специалистов [1]. Создание ЭУМК по иностранным языкам позволяет сформировать единую информационную систему учебно-методических материалов кафедры МКиТП и авторских наработок преподавателей. Другими словами, разработанные авторами электронные учебные ресурсы могут использоваться для поддержки учебного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий (ДОТ). Дистанционные образовательные технологии выгодно отличаются от традиционных технологий рядом особенностей: гибкостью (возможность заниматься в удобное время, в удобном месте и темпе), параллельностью (обучение без отрыва от производства), охватом (одновременное обращение ко многим источникам учебной информации большого количества обучающихся), экономичностью (эффективное использование учебных помещений, технических средств и т.д.), технологичностью (использование новейших достижений информационных и телекоммуникационных технологий), социальным равноправием (равные возможности получения образования независимо от места проживания, состояния здоровья, материальной обеспеченности обучаемого) и интернациональностью (экспорт и импорт мировых достижений на рынке образовательных услуг) [2].

Разработка ЭУМК – это сложный многоступенчатый процесс. При разработке авторских ЭУМК очень эффективно помогает применение готовых бесплатных программных продукта (TurboSite, Moodle, Конструктор электронных учебников, Редактор тестов и учебников, технологии Wiki и др.) и образовательные ресурсы открытого досту-

па. Все материалы, представленные в ЭУМК, можно редактировать, дополнять, распечатывать, передавать на другие носители. ЭУМК по иностранным языкам, составленные преподавателями кафедры МКиТП, содержат следующие разделы:

- пояснительная записка;
- нормативные документы: учебный план, стандарты по специальностям, рабочие программы;
- материалы к урокам: технологические карты, конспекты, теоретический материал к урокам, презентации и учебные видео, задания для практических работ, практические пособия, методические рекомендации для выполнения работ;
- контрольно-измерительные материалы: контрольные и проверочные работы, тематические тесты, рабочие тетради на печатной основе, кроссворды;
- учебники и учебные пособия (в электронном варианте);
- перечень учебной литературы и интернет-ресурсов.

Внедрение в образовательный процесс ЭУМК позволяет расширить и обновить роль преподавателя, который должен координировать познавательный процесс, постоянно совершенствовать преподаваемые им курсы, повышать творческую активность и квалификацию в соответствии с инновациями. ЭУМК также оказывают позитивное влияние на студента, повышая его творческий и интеллектуальный потенциал за счет самоорганизации, стремления к знаниям, умения взаимодействовать с компьютерной техникой и самостоятельно принимать ответственные решения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Методические рекомендации разработчикам электронных учебно-методических комплексов по дисциплинам для высших учебных заведений Республики Беларусь [Электронный ресурс]: утв. Министерством образования Республики Беларусь, 29 декабря 2008 г. – Режим доступа: http://edubelarus.info/uploads/base/Metod_rek_EUMK.pdf. – Дата доступа: 23.12.2021.

2. Харченко, Г.И. Электронный учебно-методический комплекс как дидактическая система [Электронный ресурс] / Г.И. Харченко, М.В. Гулакова // Вестник Ставропольского государственного университета. – 2010. – № 71. – С. 275–280. – Режим доступа: http://vestnik.stavsu.ru/71-2010/44.pdf. – Дата доступа: 03.01.2022.

УДК 372.881.1

Е.В. Кривоносова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ДЕЛОВОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК КАК КОМПОНЕНТ ПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

В настоящее время иностранный язык рассматривается как средство межкультурного общения, инструмент формирования ценностных ориентаций на базе познания, осмысления и интерпретации фактов иных культур.

Требования, предъявляемые к будущему специалисту, требуют новых подходов к его подготовке. Владение иностранным языком, а лучше несколькими языками является актуальным необходимым условием получения высококвалифицированной интересной работы.

Расширение международных связей, тенденции глобализации и интеграции трудовых ресурсов делают иностранный язык востребованным в профессиональной деятельности специалиста, что предполагает практическое владение языком, т. е. владение основными лексико-грамматическими структурами иностранного языка, использование профессиональной терминологии в документах, докладах и презентациях, умение принять участие в беседе на профессиональную тему, читать литературу по специальности, решать вопросы протокольного характера, а также вопросы этики общения делового человека в мире бизнеса.

Компонент «Деловой иностранный язык» является обязательной частью профессиональной подготовки всех специалистов в учреждении высшего образования. Курс иностранного языка является многоуровневым и разрабатывается в контексте непрерывного образования. Изучение иностранного языка строится на междисциплинарной интегративной основе. Обучение иностранному языку направлено на комплексное развитие базовых компетенций: коммуникативной, когнитивной (познавательной), информационной, компенсаторной (стратегической), общекультурной и профессиональной.

Целью дисциплины «Иностранный язык для делового и профессионального общения» является развитие коммуникативной компетенции, необходимой для эффективной языковой коммуникации в профессиональной и академической среде.

Курс делового иностранного языка носит коммуникативно-ориентированный характер и предполагает развитие уже имеющихся навыков и умений, а также самостоятельное практическое использованию приобретенных знаний по иностранному языку в

профессиональной и научной деятельности. Особое внимание уделяется овладению специальной терминологией, умению воспринимать, анализировать и организовать информацию в соответствии со спецификой письменной и устной специальной академической речи.

Наряду с практической целью, курс делового иностранного языка реализует образовательные и воспитательные цели, способствуя расширению кругозора, повышению общей культуры и образования, а также культуры мышления и профессионального общения.

Достижение главной цели предполагает комплексную реализацию развивающей и воспитательной цели: развитие социокультурной компетенции, а именно умения участвовать в коммуникации в соответствии с нормами, принятыми в деловом и научном мире; воспитание способности к личному и профессиональному самоопределению; развитие межкультурной компетенции, а именно умения участвовать в межкультурной коммуникации, учитывая особенности других культур; развитие ассертивности, а именно умения достигать поставленной цели, при необходимости преодолевая возникающие препятствия. Практическая цель предполагает овладение иноязычным общением в единстве всех его функций (этикетной, познавательной, регулятивной, ценностно-ориентационной) и форм (устной и письменной), что осуществляется посредством взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности, а также овладение технологиями языкового самообразования [1].

Основные задачи изучения дисциплины:

– расширение словарного запаса и формирование терминологического аппарата на иностранном языке в пределах профессиональной сферы;

– формирование навыков чтения иностранных текстов профессиональной направленности, понимания высказывания в соответствии с ситуацией профессионального общения с учетом национально-культурных особенностей речевого поведения носителей языка;

– обучение составлению деловых писем, резюме, сообщений электронной почты в соответствии с требованиями делового этикета;

– совершенствование навыков аудирования аутентичных текстов из сферы деловой коммуникации;

– формирование социокультурной компетенции и поведенческих стереотипов, необходимых для успешной адаптации выпускников на рынке труда;

– овладение методами учебно-исследовательской деятельности, способствующими качественному и полному пониманию и усвоению учебного материала; развитие умений использовать различные приемы, средства и возможности для самостоятельного изучения иностранных языков и их применения.

Для успешной реализации задач обучения профессиональному общению на иностранном языке преподавателями кафедры МКиТП разработаны системы упражнений, направленные на узнавание, вычленение ключевых слов, установление логических отношений между высказываниями в речевых отрезках, речевые ситуативные упражнения и т. д. Наряду с традиционными технологиями и методами обучения иностранному языку преподаватели реализуют инновационные методы обучения (ролевые и деловые игры, решение проблемных ситуаций, кейс-метод, метод проектов, творческая самостоятельная работа), а также методы, основанные на применении информационных технологий. Средствами реализации таких методов обучения являются аудио - и видеоматериалы, электронные журналы, ЭУМК, интерактивные базы данных, электронная почта и социальные сети, мессенджеры, электронные лекции и т. д. Преподаватели проводят занятия в виде деловых игр, дискуссий, анализа различных учебных ситуаций и осуществляют индивидуальный дифференцированный подход к каждому студенту.

Организация контроля уровня владения иностранным языком в нашем вузе проходит на основе итогового тестирования. Преподавателями кафедры МКиТП разработаны и активно используются промежуточные и итоговые тесты, направленные на выявление знаний, умений и навыков студентов. Использование тестового контроля в организации процесса обучения повышает ответственность студентов, обеспечивает контроль за учебным процессом в целом, повышает прочность знаний и объективность итоговой оценки по дисциплине.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кучко Л. И. Учебно-методический комплекс (УМК) по дисциплине «Иностранный деловой язык (английский)» [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://elib.bsu.by/bitstream/123456789/189714/1/УМК%20Иностранный%20деловой%20язык%20%28английский%29.pdf (дата обращения: 03.01.2022 г.)

УДК 81′36:811.1/.2

Г.Н. Лесневская, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ – ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Овладение иностранным языком – процесс, который включает в себя различные компоненты. При обучении говорению важное место занимает грамматика. Значение изучения грамматики определяется тем, что грамматика, в силу обобщающего характера своих законов, облегчает путь овладения языком. Без владения грамматикой не может быть речевого общения.

Грамматика – это свод правил, который необходимо знать, чтобы правильно строить грамматическую речь. Обучение грамматике, правильному оформлению высказываний, а также распознавание грамматических форм происходит посредством формирования грамматических навыков, как одного из важнейших компонентов речевых умений говорения, аудирования, чтения и письма. Формирование грамматических навыков является основной целью обучения грамматике. Развитие грамматических навыков может привести к овладению языком на таком уровне, чтобы обеспечить возможность грамотно делать презентации, чувствовать себя комфортно во время деловых переговоров, свободно общаться, т.е. быть конкурентоспособным на рынке труда.

Грамматические навыки являются неотъемлемыми компонентами каждого вида речевой деятельности, и основная задача методики в этой области – это поиск рациональных путей овладения грамматическими действиями и операциями, которые входят в состав грамматических навыков. Умение грамотно сочетать слова, изменять словосочетания, является одним из важнейших условий использования языка как средства общения.

Очень полезно и продуктивно использовать модель обучения грамматике в рамках коммуникативного подхода. Коммуникативная цель обучения грамматике в неязыковом вузе позволяет сформулировать основное требование к объему грамматического материала: он должен быть достаточным для пользования языком как средством профессионально ориентированного общения в пределах программы и реальным для его усвоения. Развитие коммуникативных умений невозможно без знания языковых средств общения (слова, грамматические явления) и навыков владения этими средствами при продуцировании и понимании высказывания в устной и письменной форме.

Обучать грамматике иностранного язык - это значит формировать грамматические компетенции так, чтобы у обучаемых одновременно складывались определенные грамматические навыки: они должны уметь грамматически правильно оформлять свое речевое высказывание, а также уметь распознавать грамматические явления при чтении и аудировании, сосредотачивая основное внимание на извлечении информации.

Для наибольшей эффективности работы по формированию грамматических навыков необходимо соблюдать последовательность методических действий с учетом особенностей каждого этапа формирования навыков, особенностей возрастной категории учащихся и целевой направленности обучения.

Довести грамматический навык до уровня умения можно благодаря использованию речевых упражнений, которые стимулируют познавательную активность студентов:

1) воспроизведение диалогов в парах и составление диалогов по образцам;

2) заполнение пробелов с множественным выбором;

3) завершение предложений;

4) построение предложений путем сочетания слов и др.

Функциональный подход к обучению грамматике является одним из эффективных способов совершенствования грамматических навыков всех видов речевой деятельности. Функциональный подход рассматривает коммуникативную компетенцию как сумму компонентных компетенций: грамматической, социолингвистической, дискурсивной, стратегической.

ЛИТЕРАТУРА

1. Симакова С.М. Обучение грамматике английского языка в неязыковом вузе. Самарский государственный технический университет. 2013.

2. Щербакова И.В. Особенности обучения грамматике английского языка в неязыковых вузах. European Science, 2015, № 4.

3. Бим И.Л. Теория и практика обучения иностранным языкам: традиции и инновации. – М.: Тезаурус, 2013.

УДК 37:004.9

С.М. Рыбакова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ПЛЮСЫ И МИНУСЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система современного образования, отвечая вызовам времени, активно включилась в глобальные процессы цифровизации, неизбежным следствием которой является трансформация образовательной среды и социальной ситуации развития обучающихся. Однако цифровизация и её роль в обеспечении качества общего образования ещё недостаточно изучена. Необходимо выявить и осмыслить влияние цифровой среды на цели и содержание работы в высшей школе, так как повседневная деятельность студентов связана с цифровыми устройствами и технологиями, как новыми социально-культурными средствами.

Грамотное применение цифровых информационно-коммуникационных технологий является актуальной и жизненно необходимой задачей. Именно цифровые технологии существенно расширяют границы обучения студентов. Интернет и электронная среда в целом используются не только для помощи в освоении учебных дисциплин, но и для эффективной коммуникации в режиме онлайн. Важно, что, получая доступ к лекциям и практическим занятиям в формате видеоконференцсвязи, студенты чувствуют себя комфортно и в то же время являются равноправными участниками, включенными в образовательный процесс. Цифровизация является инновацией современного образования, подразумевающей систему эффективного предоставления информационных и коммуникационных услуг обучающимся. Она благотворно сказывается на модернизации всего образовательного процесса, способствуя формированию у студентов навыков обучения в цифровом мире.

Ещё одна задача цифровизации – обеспечение преподавателей верифицированным электронным контентом, который помогает сделать традиционные занятия более качественными, глубокими и интересными для студентов. Цифровизация направлена именно на повышение качества традиционного образования, помогает студентам, по каким-либо причинам, вынужденным пропускать занятия, не отстать от программы. Также использование цифровых технологий позволяет преподавателям повышать квалификацию в удобных условиях – например, получая консультации по совершенствованию профессионального мастерства в онлайн-формате.

Несмотря на все достоинства цифровизации, существуют достаточно серьезные риски негативного влияния данного явления на психологическое здоровье всех его субъектов. В числе наиболее опасных стоят риск цифровой зависимости и риск деформации познавательных способностей и речи обучающихся.

Вследствие чрезмерного потребления информации существует риск нарушения всех когнитивных процессов, а именно концентрации, объема, распределения. Студент проявляет рассеянность, низкий уровень самоконтроля, трудности в управлении своим вниманием и др. Наблюдается существенное ухудшение памяти, уменьшается ее объем, способность к сохранению и воспроизведению материала. Студент утрачивает способности мыслить критически и адекватно воспринимать действительность на фоне информационного шума и массовых выбросов дезинформации. Также цифровое обучение способствует развитию технократического мышления, которое характеризуется доминированием средства над целью и техники над человеком. Сложности с деформацией познавательных способностей возникают также и по причине сведения к минимуму практики живого общения.

Итак: цифровизация имеет свои преимущества и недостатки, которые следует трезво оценить и использовать разумно. Цифровизация может открыть множество новых интересных возможностей для взаимодействия студентов и профессорско-преподавательского состава. Не существует единого способа достижения конкретных результатов с помощью цифровых технологий. Предоставляя отдельным сотрудникам возможность опробовать новые способы работы с цифровыми технологиями и оказывая им необходимую поддержку, университет может превратиться в динамичное учреждение с собственной цифровой индивидуальностью.

УДК 811.133.1'276.6:61

Т.А. Сенькова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

НОВАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ ЛЕКСИКА В ЭПОХУ ПАНДЕМИИ КОРОНАВИРУСА

Уже почти два года мир живет в условиях пандемии коронавируса COVID-19. Она отразилась не только на экономике, хозяйственных и социальных связях, общественных отношениях, но и на лексике.

Люди приспосабливаются к новой реальности, соответственно создается почва для рождения новых понятий, определений. Это отражается на словарном составе национальных языков.

Не обошло это явление и французский язык, поскольку Франция не только важная часть глобального мира, но и одна из стран, принявших наиболее мощные удары вируса и занявших активную позицию в борьбе с ним.

Новая лексика уже закрепилась как в обиходе, так и в авторитетных словарях. Как отмечает генеральный директор изданий словаря Le Robert Шарль Бембене, пандемия вызвала «большой лексический взрыв», ведь нужно было как-то назвать вирус, его варианты и все новые ситуации, которые он породил.

Некоторые слова получили новое либо изменили прежнее значение, некоторые впервые вошли в словарь. Выпускающий редактор Le Robert Мари-Элен Дриво не видит в этом ничего экстраординарного, так как подобное лексическое изобилие свидетельствует о жизнеспособности французского языка. В качестве примера приводится слово «télétravail», вошедшее в обиход еще в конце 1970-х гг. и обозначавшее удаленную работу. В 2020 году оно трансформировалось в «télétravailleurs» – дословно «удаленные работники», т.е. работающие дистанционно.

Среди выражений, быстро укоренившихся в лексиконе, – «distanciation sociale» (социальное дистанцирование), «gestes barrières» (заградительные жесты), patient «zéro» (пациент «зеро», или «нулевой пациент», с которого началась пандемия) и многие другие.

Следует отметить, что известное стремление французов по минимуму использовать заимствования, прежде всего англицизмы, сыграло свою роль и здесь. Если в начале циркулирования коронавируса использовались именно английские слова, то с течением времени были найдены французские эквиваленты. К примеру, приведенное выше словосочетание «distanciation sociale» – калька с английского

«social distancing» – трансформировалось в «distanciation physique». Вместо хорошо знакомого и для носителей русского языка английского слова «локдаун» («lock-down») французы предпочитают употреблять «confinement».

Французские лингвисты шутят, что значения некоторых выражений трансформируются быстрее самого вируса. По словам научного консультанта словаря Le Petit Larousse Бернара Черкильини, в эпоху пандемии коронавируса все мы стали не только начинающими врачами, но и начинающими лексикографами. Первым своего рода сопротивление пандемии оказал как раз язык, поскольку, пояснил Черкильини свою мысль, во время всеобщего замешательства очень важно выразить словами то, чего мы не знаем. Неслучайно из новых 170 слов, включенных в издание Le Petit Larousse 2022, большинство относятся к теме пандемии коронавируса Covid-19.

Некоторые слова появились благодаря здоровому чувству юмора у французов при оценке некоторых антиковидных мер. Например, «coronapiste» – это временная площадка для велосипедов, призванных разгрузить общественный транспорт.

Кроме того, пандемия даже вызвала дискуссии среди местных лингвистов. Например, какого рода первоисточник нынешних проблем, covid, мужского (le) или женского (la).

Таким образом, жизнь в новой – коронавирусной – реальности, еще раз подтвердила, что язык очень восприимчив ко всем изменениям общественного уклада вне зависимости от причин, их породивших.

ЛИТЕРАТУРА

1. Le Robert ouvre son lexique à la pandémie [Электронный ресурс] / Le Droit. – Gatineau, 2021. – Режим доступа : https://www.ledroit.com/2021/05/24/le-robert-ouvre-son-lexique-a-la-pandemie-ed4398758bd6541813473208a0ddd46d. – Дата доступа : 04.01.2022.

2. Nouveaux mots, nouveaux usages, comment la pandémie a changé la langue française [Электронный ресурс] / BFMTV.com. – Paris, 2021. – Режим доступа : https://www.bfmtv.com/sante/nouveaux-mots-nouveaux-usages-comment-la-pandemie-a-change-la-langue-francaise_AN-202111120462.html. – Дата доступа : 04.01.2022.

3. Europe 1 [Электронный ресурс]. – Paris, 2021. – Режим доступа : https://www.europe1.fr/culture/dictionnaire-des-nouveaux-mots-du-larousse-tres-lies-au-covid-4042820. – Дата доступа : 04.01.2022.

УДК 373.016:81

И.В. Угликова, ст. преп.
(МГУ имени А. А. Кулешова, г. Могилев)

ИЗ ОПЫТА ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА НЕЯЗЫКОВОМ ФАКУЛЬТЕТЕ

В начале XXI века развитие критического мышления студентов, независимо от сферы их будущей профессиональной деятельности, является необходимым требованием к организации педагогического процесса в ВУЗе. Еще на рубеже веков Совет Европы определил группу компетенций, связанных с возрастанием информатизации общества как одну из пяти групп ключевых компетенций, на развитие которых должно быть направлено современное образование [1, с. 38]. Отсутствие у специалиста умения быстро находить необходимое в лавине информации, осмысливать ее, применять и перерабатывать, не позволят достичь значимых профессиональных результатов.

Иностранный язык выступает одной из дисциплин, обладающих богатейшим потенциалом не только для формирования иноязычной коммуникативной компетенции, но и для развития критического мышления и рефлексии обучающихся, способствуя формированию ряда универсальных и базовых профессиональных компетенций.

Одной из технологий, нацеленных на достижение таких важнейших образовательных результатов, как умение работать с актуальной и обновляющейся информацией (принимать, обрабатывать и транслировать далее); умение четко, уверенно и корректно формулировать свои мысли (в устном и письменном виде); умение продуцировать и отстаивать собственное мнение по итогам проработки и осмысления многообразия позиций и идей; умение выстраивать конструктивные взаимоотношения на основе взаимовыгодного сотрудничества в ходе групповой работы, является технология развития критического мышления (ТРКМ).

В основе практики применения ТРКМ на базе любой учебной дисциплины лежит трехфазовая структура занятия, которая соответствует процессу восприятия информации. Первая фаза называется «*вызов*» и имеет своей целью активизацию имеющихся знаний, пробуждение интереса к поиску и освоению новой информации. Вторая фаза – осмысление содержания – позволяет получить новую информацию, рефлексия которой, сопровождающаяся рождением и фиксацией нового знания, происходит на третьей фазе.

В качестве примера из опыта применения ТРКМ в процессе

преподавания иностранного языка предлагаем подробнее рассмотреть описанную трехфазовую структуру и решаемые задачи. Занятие было проведено со студентами второго курса факультета экономики и права Могилевского государственного университета имени А.А. Кулешова и было посвящено изучению особенностей и компаративному анализу структур власти в трех со-изучаемых странах – Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии, Республике Беларусь, Соединенных Штатах Америки. Ресурсным обеспечением выступили разработанные автором материалы учебно-методического комплекса. Также понадобятся листы формата А3 и маркеры.

На фазе *вызова* нами был применен *метод «мозговой штурм»* с тем, чтобы предоставить студентам возможность проанализировать то, что им уже известно и что необходимо узнать, создавая дополнительный стимул для формулировки собственных целей-мотивов. На этом этапе важно организовать активизацию познавательной деятельности студентов таким образом, чтобы каждый смог принять участие в работе, осуществляя актуализацию собственного опыта. Алгоритм реализации метода был следующим:

1. Педагог формирует микрогруппы и предлагает студентам ответить на ряд вопросов, например: “In what country was the model of separation of powers developed?”, “What political philosophers were the first to develop the theory of separation of powers?”, “In what country separation of powers is associated with a system of checks and balances?”

2. У студентов есть несколько минут для обсуждения и формулирования ответов в микрогруппах, которые далее от группы представляет выбранный ими эксперт.

3. Важным требованием является предоставление каждой группе возможности дать ответы на вопросы; при этом педагог конспективно фиксирует на доске неповторяющиеся варианты. Подобная систематизация и упорядочивание высказываний позволит увидеть противоречия, непроясненные моменты, которые определят направления дальнейшего поиска в ходе работы с новой информацией. Далее педагог предлагает свериться с ответами, расширяя при необходимости представления студентов и осуществляя дальнейшее целеполагание занятия.

Отслеживание своего понимания при работе с изучаемым материалом выступает одним из значимых условий развития критического мышления. Это и является основной задачей, решаемой на *фазе осмысления содержания*. При этом, усилия педагога должны направляться не только на создание условий для овладения студентами новой информацией по ситуации, но и на поддержание их активности и импульса движения, созданных в ходе реализации предыдущих фаз. В

этом смысле большое значение имеет качество материала, при возможности – с опорой на знания, полученные обучающимися при изучении других дисциплин и учебных модулей.

На фазе осмысления нами использовался *метод «работа с текстом» и методический прием «зигзаг»*. Формируются 3 экспертные микрогруппы; группа работает с одним из текстов – читает, сопоставляет новую информацию с уже имеющимися знаниями, обсуждает заполнение таблицы, готовится к ее последующему представлению, выбирает 2 экспертов, каждый из которых в режиме взаимообучения будет представлять информацию в других группах. Эксперты поочередно работают в других группах, при этом все члены другой группы с его помощью должны расширить свои представления о структуре власти в определенной стране и заполнить соответствующие колонки в таблице.

Основная установка *фазы рефлексии* – создание условий для присвоения обучающимися новой информации, превращения ее в собственное знание. Этапы реализации данной фазы: сначала студентам предлагается выполнить упражнение на заполнение пропусков для обобщения информации, что дает дополнительный стимул для поиска ответов на возникшие ранее или вновь возникающие вопросы и затруднения. Далее применяется *метод «визуализация результатов работы»*: студенты в микрогруппах составляют структурно-логические схемы (СЛС) «Структура власти в …»; страна определяется посредством жребия. После этого эксперт от каждой группы выступает с кратким сообщением, представляя СЛС. Следует отметить, что именно на третьей фазе рефлексия становится основной целью деятельности субъектов. Будучи обращенным в словесную или письменную форму, рефлексивный анализ позволяет осмыслить, структурировать и превратить имевшийся хаос мыслей в новое знание.

Таким образом, применение технологии развития критического мышления позволяет достигать таких важных образовательных результатов, как развитие критического мышления и рефлексии, вовлекает в поиск и управление знаниями, анализ и синтез материала, приобретение опыта самостоятельного решения различных задач, тем самым внося значимый вклад в формирование ряда универсальных и базовых профессиональных компетенций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. – 2003. - №5. – С.34-42.

УДК 004.925:37.091.315.7

В. В. Царенкова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

АКТУАЛЬНОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ МЕТОДА ПРОЕКТА В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ

Задача современного образования – воспитать и развить у студентов навыки самореализации и адаптации к современным условиям жизни. Это значит, что студенту надо предоставить не только знания по определённым дисциплинам, но и научить распознавать ситуации, где применение данных знаний наиболее необходимо. Студент благодаря различным методикам обучения должен научиться анализировать ситуацию, т.е. подвергать ее критике (критическое мышление). Полезными свойствами в жизни станут также развитые поисковые навыки, умение презентовать самого себя и род своей деятельности. Навыки менеджмента, управления ситуацией, координирование действий – все эти качества необходимо воспитать в процессе обучения, что даст возможность учащимся в будущем эффективно реализовать личностное качества и умения [1].

Особая роль в данном процессе отводится иностранному языку. Речь идёт именно об английском, поскольку данный язык является своеобразным эсперанто. При выполнении любой поисковой деятельности учащиеся ссылаются не только на русскоязычные источники, но и часто обращаются к англоязычным. Что касается преподавания самой дисциплины, то эффективным считаем применение в процессе обучения проектной методики. Согласно утверждениям Полат Е.С., именно эта методика позволяет развивать способности, указанные ранее. Известно, что особое внимание Полат Е.С. уделяла вопросам преподавания английского языка, используя при этом проектные методики. Профессор считала, что метод проектов позволяет развивать речевые компетенции через выполнение учащимися широкого спектра действий: поиск информации, анализ данных, формирование мысли, высказывание данной мысли, презентация рода деятельности и т.д. Подобные утверждения являются прекрасной предпосылкой для внедрения проектной методики в собственный опыт работы.

Определим понятие «метода проектов». Он представляет собой достижение любой дидактической цели, поставленной учителем, через выполнение определенного рода действий, которые впоследствии должны быть представлены в виде практического результата.

За годы развития данной методики сформировалась определенная типология проектов, различные подходы к их применению в учеб-

ном процессе. Несмотря на тенденции активного развития, требования к выполнению проектов учащимися остаются неизменными.

Во-первых, необходима постановка проблемного вопроса. Он же и будет темой проектной работы. Чаще всего в процессе обучения английскому языку учителя предлагают для раскрытия такие проблемные вопросы, как защита окружающей среды, необходимость получения образования за границей, актуальность внедрения американских традиций и праздников в родную культуру, проблема здорового питания и т.д. Роль педагога в процессе определения проблемного вопроса состоит в том, чтобы направить интересы учащихся в предусмотренное учебной программой русло и способствовать развитию определённых компетенций [2].

Во время второго этапа определяем сроки выполнения проекта: конечные сроки сдачи, контрольные точки.

Следующий этап – форма организации проектной деятельности, определение ответственных за выполнение разных видов работы. Итог – презентация и оценивание. За время работы над внедрением проектной методики в процесс обучения приходим к выводу, что данная методика может быть эффективно использована на любом этапе обучения и независимо от темы занятия и типа проекта. Эффективным является использование как монопроектов, так и междисциплинарных.

Монопроект выполняется в рамках одной дисциплины. Положительной чертой данного проекта является возможность использовать различные формы работы, привлекать учащихся, как к самостоятельной деятельности, так и групповой. Итог – активное использование англоязычного материала в письменной и устной речи. Междисциплинарный проект. Форма работы, которая предполагает объединение материалов нескольких дисциплин, например, английского языка и географии. Выполнение подобного рода проекта позволяет задействовать знания студентов из различных областей. Стоит учитывать и тот момент, что в процессе подготовки учащихся, преподаватели предполагаемых дисциплин сами являются участниками ещё одного собственного проекта.

Что касается типологии проектов по количеству участников, то можно выделить групповые проекты, индивидуальные и общие для всего учебного заведения. В процессе обучения английскому языку наиболее часто задействованы первые два типа. Они позволяют учителям проводить активную работу со студентами на более высоком уровне и с качественными результатами.

Что касается длительности проектов, то наиболее востребованными в процессе обучения стали мини-проекты. За краткий срок они

позволяют охватить, предусмотренный учебной программой необходимый объём информации, чётко отработать речевые, культурологические и социальные компетенции. Мини-проекты, как правило, создаются на занятии. Презентация такого проекта исполняет роль обобщения знаний и навыков, прорабатываемых в течение занятия. Учитывая объём компетенций, которые учитель может развить у учащихся через применение проектной методики, можно сделать вывод, что введение такой интерактивной формы работы в процесс обучения английскому языку просто необходим [3].

Работа над выполнением проекта по английскому языку позволяет моделировать ситуации, приближенные к жизненным, реализовывать умения и навыки учащихся, развивать речевые и социальные компетенции. Он также позволяет разнообразить деятельность учащихся и педагогов. Процесс работы над проектом является движущим звеном для разностороннего развития всех его участников.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. Пособие для студ. Пед. Вузов и систем повыш. Квалиф. Пед. Кадров/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров: Под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 272 с.

2. Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Иностранные языки в школе - № 2, 3 - 2000.

3. Полат, Е. С., ИОСО РАО, Метод проектов / Е. С. Полат [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://distant.ioso.ru/project/meth%20-project/metod%20pro – Дата доступа: 8.01.2022.

УДК 004.925:37.091.315.7

С.И. Шпановская, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ, КАК ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

В современном обществе успешным человеком считается тот, кто способен организовать свою жизнь как проект: определить дальнюю и ближайшую перспективу, найти и привлечь необходимые ресурсы, заметить план действий и, осуществив его, оценить, удалось ли достичь поставленных целей.

Использование информационно-компьютерных технологий открывает для преподавателя новые возможности в преподавании своей дисциплины. Изучение любой дисциплины с использованием ИКТ дает возможность для размышления и участия в создании элементов занятия, что способствует развитию интереса студентов к дисциплине.

Классические и интегрированные занятия сопровождении мультимедийных презентаций, on-line тестов и программных продуктов позволили студентам углубить знания, полученные ранее, как говорится в английской пословице – «Я услышал и забыл, я увидел и запомнил».

Применение современных технологий в образовании создает благоприятные условия для формирования личности студентов и отвечает запросам современного общества. Здесь имеется ввиду умение грамотно пользоваться источниками информации, оценивать ее достоверность, соотносить информационный процесс.

Важной составляющей педагогического мастерства преподавателя в современных условиях становится его соответствие уровню развития науки и техники, его умению решать профессиональные задачи с применением ИКТ. Так что же такое информационные технологии? ИКТ – это «система методов и способов сбора, накопления, хранения, поиска, передачи, обработки и выдачи информации с помощью компьютеров и компьютерных линий связи» [1].

В современных условиях, учитывая большую и серьезную заинтересованность студентов информационными технологиями, можно использовать эту возможность в качестве мощного инструмента развития мотивации на занятиях английского языка. Так как использование новых технологий позволяет разнообразить формы работы и сделать занятие интересным и запоминающимся для студентов.

В обучении иностранному языку широкое использование получили мультимедийные технологии, основными средствами которых

являются звук, текст, видео. Невозможно представить образовательный процесс без мультимедийных презентаций. Именно проектная деятельность – это значимая сторона использования информационных технологий на занятиях иностранного языка.

Метод проектов – это «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом; это совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи – решения проблемы, лично значимой для студентов и оформленной в виде некоего конечного продукта» [2].

Благодаря проектной деятельности студенты могут самостоятельно выбрать тему своей творческой работы, используя различные источники информации, выбрать способ ее демонстрации. Кроме того, с помощью метода проектов студентам предоставляется прекрасная возможность использовать иностранный язык в ситуациях повседневного общения [3].

Проектная деятельность способствует совершенствованию навыков работы студентов с компьютером и другими современными техническими средствами. Студенты осваивают электронные версии словарей, справочников, энциклопедий; расширяют языковые знания; повышают уровень практического использования иностранного языка.

Сегодня есть все основания утверждать, что проектная деятельность, где за основу берется познавательный интерес – это только первое приближение к формированию познавательной активности студентов. Метод проектов находит все большее распространение в системе образования, так как любая его форма – это одновременно поиск, обработка, критическое осмысление, систематизация, презентация и оценка полученных результатов собственного труда обучающимися [4].

Кроме того, проектная деятельность позволяет удовлетворить важные потребности студентов, учесть их психологические особенности.

Метод проектов способствует реализации способностей студентов, позволяет интегрировать разные учебные дисциплины, а также организовать обучение в сотрудничестве. Кроме того, проектная деятельность позволяет удовлетворить важные потребности подростков, учесть их психологические особенности и минимизировать отрицательные проявления подросткового кризиса.

Обучение в сотрудничестве предполагает именно сотрудничество, а не соревнование. Равные возможности предполагают, что лю-

бой студент должен совершенствовать свои собственные достижения. Это значит, что каждый учится в силу собственных возможностей, способностей и поэтому имеет шанс оцениваться наравне с другими.

ЛИТЕРАТУРА

1. Воронкова О.Б. Информационные технологии в образовании / О.Б. Воронкова – Ростов н/д, 2017 – 315 с.

2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии в системе образования / Г.К. Селевко Уч. Пособие. М., 2008

3. Синицина Г.П. Технологии обучения студентов в вузе / Г.П. Синицина Омск, 2012

4. Симонова Е.И. Информационные технологии в проектной деятельности / Е. И. Симонова [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://videouroki.net/razrabotki/informatsionnyie-tiekhnologhii-v-proiektnoi-dieiatiel-nosti-uchashchikhsia-kak-o.html. – Дата доступа: 5.01.2022.

УДК 811.111/161:37.091

О.С. Антонова, преп. (БГТУ, г. Минск)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Интерактивное обучение является формой многосторонней коммуникации в образовательном процессе. Сущность данной модели коммуникации характеризуют следующие утверждения: обучающиеся лучше овладевают определенными умениями, если им позволяют приблизиться к предмету через их собственный опыт; лучше учатся, если преподаватель активно поддерживает их способ усвоения знаний; лучше воспринимают материал, если преподаватель, с одной стороны, структурирует предмет для более легкого усвоения, с другой стороны, принимает и включает в обсуждение мнения обучающихся. При организации процесса обучения предполагается широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах в учебном процессе, должен составлять не менее 30 процентов аудиторных занятий. [1]

Интерактивное взаимодействие – равноправное партнерство. Интерактивная модель обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, тренингов, разбора конкретных предложений, совместного решения проблем. Исключается доминирование какого-либо участника

учебного процесса или какой-либо идеи. Из объекта воздействия студент становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом. [2]

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие: - творческие задания; работа в малых группах; обучающие игры; использование общественных ресурсов; изучение и закрепление нового материала (интерактивная дискуссия, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «обучающийся в роли преподавателя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, сократический диалог); тестирование, разминки, обратная связь; дистанционное обучение; обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем (займи позицию, шкала мнений, ПОПС-формула – написание научной или публистической статьи – интерактивный прием обучения, направленный на рефлексию обучающегося); разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов»).

Основные методические принципы интерактивного обучения:

- тщательный подбор рабочих терминов, учебной, профессиональной лексики, условных понятий (разработка глоссария);

- всесторонний анализ конкретных практических примеров профессиональной деятельности, в которой студент выполняют различные роли;

- выполнение на каждом занятии одним из студентов функции модератора (ведущего), который инициирует и ориентирует обсуждение учебной проблемы (преподаватель в данном случае выступает в качестве арбитра);

- активное использование технических средств, в том числе раздаточного и дидактического материала в виде таблиц, слайдов, учебных фильмов, роликов, видеоклипов; постоянное поддержание преподавателем активного внутригруппового взаимодействия, снятие им напряженности во взаимоотношениях между участниками, нейтрализация «острых» шагов и действий отдельных групп студентов;

- оперативное вмешательство преподавателя в ход дискуссии в случае возникновения непредвиденных трудностей;

- интенсивное использование индивидуальных заданий (домашние контрольные задания диагностического или творческого характера);

- организация пространственной среды: «игрового поля», которое должно способствовать раскрепощению студентов;

- обучение принятию решений в условиях жесткого регламента времени и наличия элемента неопределенности в информации. [3]

В соответствии с этими принципами мы способствуем формированию мотивационной готовности студента и преподавателя к совместным действиям в процессе познания; развитию общегрупповых и межличностных умений и навыков анализа и самоанализа.

ЛИТЕРАТУРА

1. Двуличанская Н.Н. Интерактивные методы обучения как средство формирования ключевых компетенций // Наука и образование: электронное научно-техническое издание, 2011 http://technomag.edu.ru/doc/172651

2. Мильруд Р.П. Сотрудничество на уроке иностранного языка // Иностранные языки в школе, 1991. № 6. С. 19.

3. Гейхман Л.К. Интерактивное обучение общению как модель межкультурной коммуникации // Вестн. МГУ, 2003. Сер. 19. № 3. С. 26.

УДК 37.091.212:811.1/.2

Т.М. Кривопуск, преп. (БГТУ, г. Минск)

О ФОРМИРОВАНИИ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К САМООБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Готовность к самообразованию является важнейшим компонентом для личностного, социального и культурного развития студентов. В настоящее время процесс обучения необходимо выстроить таким образом, чтобы обеспечить возможность и готовность осуществлять непрерывное образование.

Цель обучения иностранным языкам в ВУЗе –- формирование коммуникативной компетенции, которая включает в себя лингвистическую, тематическую, социокультурную, учебную (умение учиться).

Самообучение - это самостоятельная учебная деятельность, которая возникает и направляется учебно-познавательной мотивацией. Эффективность самообучения зависит от сформированности внутренней мотивации, которая подразделяется Г.В. Роговой на коммуникативную, лингвопознавательную и инструментальную. Внутренняя мотивация осуществляется посредством одновременного формирования всех трех ее разновидностей в единстве и взаимосвязи. Преподаватель предлагает упражнения проблемного характера, что служит активизации познавательной деятельности студента, вызывает интерес и желание выполнить предложенное задание.

Действия, предпринимаемые для решения речевых задач, соотносятся студентами с целью последующего действия и познавательной задачей деятельности в целом. Студент должен сам оценивать полученные результаты и корректировать свою деятельность, если в этом есть необходимость. Чтобы научиться осуществлять самоконтроль, студент должен научиться понимать и принимать контроль преподавателя, анализировать учебную деятельность других студентов.

Неотделима от контроля оценка и самооценка студентов. Самостоятельная деятельность предполагает довольно высокую мотивацию, особенно внутреннюю, умения самостоятельно выполнять все типы упражнений, особенно творческие, продуктивные.

Успешное формирование готовности к самообучению предполагает: 1) специальную организацию учебного процесса; 2) организацию самостоятельной работы как самостоятельной познавательной деятельности.

В основе учебного процесса должна быть совместная учебная деятельность, в процессе которой происходит постепенное наращивание функций студентов во всех звеньях деятельности, обеспечивая студенту более активную позицию в учении. Благодаря специальной организации коллективной учебной деятельности в группе из трех и более человек студенты получают возможность многократно включать в новый языковой материал свои высказывания, трансформировать и комбинировать его с ранее усвоенным в разнообразных ситуациях общения. При целенаправленном управлении со стороны преподавателя увеличиваются скорость и интенсивность приобретения иноязычного речевого опыта, уверенное и безошибочное выполнение речевых действий. Например, при работе с текстом можно использовать следующие задания: 1) найти в словаре слова из текста; 2) парная работа по чтению текста с целью понимания его содержания; 3) фронтальная работа по составлению заголовков к абзацам текста; 4) коллективная работа по составлению журнала по содержанию; 5) сравнить журнал по содержанию с результатом работы другой группы.

Можно также использовать проектное обучение, которое предполагает совместную учебную деятельность, самостоятельный перенос знаний и умений в новые ситуации. Проект как особая форма организации коммуникативно-познавательной деятельности – самостоятельно планируемая и реализуемая работа, в которой речевое общение интегрируется в интеллектуально-эмоциональный контекст другой деятельности.

Студенты должны уметь мотивировать свою деятельность, планировать ее, определять цели, содержание, выбирать учебные действия, намечать рациональную последовательность своих действий, осуществлять самоконтроль, самооценку. Самостоятельная работа должна быть включена во все виды учебных планов, равномерно распределена по всем видам речевой деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Петренко, М. Е. Инновационные методы обучения иностранному языку / М. Е. Петренко, Г. М. Чопсиева // Мир науки и инноваций. – 2015. – №2. – С. 55-61.

2. Бойко, В.П. Профессионально ориентированная методика формирования учебных умений у студентов первого курса факультета иностранных языков: Диссертация к.п.н. – Липецк, 1993.

3. О формировании готовности студентов к самообучению иностранным языкам. [Электронный ресурс] /. Режим доступа: https: //yandex.by/search/?clid 9582&text. О формировании готовности учащихся к самообучению иностранным языкам в иностранные языки в школе&l10n ru&rdrnd 499050&lr 157&redircnt 1641402147.1 (дата обращения: 05.01.2022).

УДК 372.881.1

А.А. Кутас, преп. (БГТУ, г. Минск)

СИТУАТИВНЫЙ ПОДХОД ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Обучение диалогической речи – одна из важнейших целей преподавания иностранного языка, которая предполагает развитие у студентов способности осуществлять устное речевое общение в соответствии с их реальными задачами. Коммуникативные ситуации составляют суть диалога и предопределяют логику данной формы общения. В основе современной методики обучения говорению лежит ситуативный подход, предполагающий создание ситуаций речевого общения для организации диалогического и полилогического общения во время занятий [1].

Ситуативный подход включает в себя следующие принципы:

– грамматический материал должен изучаться не в виде системы правил, он должен представлять собой грамматические структуры-образцы, отобранные из речи носителей языка;

– ситуативность является ведущим принципом обучения (языковой материал вводится и тренируется в ситуациях, что позволяет студентам скорее овладеть значением изучаемого явления);

– студенты повторяют языковой материал в учебных ситуациях и смогут перенести его в другие условия, использовать в реальном общении. Большое внимание уделяется грамматической правильности речи, ошибки исправляются преподавателям, студенты должны повторить и запомнить правильный вариант.

Обучение диалогической речи подразумевает как тренировку в речевых действиях в типичных условиях, так и накопление опыта самостоятельного ориентирования в обстоятельствах, выбор коммуникативных стратегий и их творческую реализацию на основе имеющихся навыков и умений. Только комбинация этих двух аспектов обучения речевому взаимодействию на занятиях может обеспечить практическое владение языком. Эти задачи решаются с помощью упражнений на основе макроситуаций, которые включают следующие этапы: постановку коммуникативной задачи; коллективное составление диалога под руководством преподавателя; ведение диалога с преподавателем; самостоятельное составление диалогов студентами; прослушивание аудио с целью сравнения диалога на основе данной ситуации в исполнении носителей языка. Выбранная ситуация должна быть актуальной, интересной и профессионально ориентированной для студентов [2].

Ситуативный метод имеет положительные и отрицательные стороны. Достоинства ситуативного подхода: большое внимание уделяется подбору материала, формированию навыков автоматического использования определенных слов и выражений; отказ от родного языка, что создает условия погружения в языковую среду; упор на устную речь позволяет сломать языковой барьер; изучение слов в определенном контексте позволяет быстрее их запомнить и использовать на практике.

Отрицательные черты данного метода: ситуативный подход довольно затратный с точки зрения времени; студентам не всегда представляется возможность применить свои знания на практике; высокие требования к правильности устной речи на иностранном языке могут создать стрессовую ситуацию для студентов.

Таким образом, задача использования ситуативного подхода при обучении диалогической речи заключается в том, чтобы смоделировать естественные речевые ситуации в будущей профессиональной деятельности студентов и подготовить их к реальному общению.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учебное пособие для студентов

учреждений высшего образования / Н. Д. Гальскова, Н. И. Гез. – 8-е изд., испр. и доп. – Москва : Академия, 2015. – 363 с.

2. Вайсбруд М. Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке / Издательство Титул, 2001– 81 с.

УДК 81’255.4

Е.А. Петровская, преп. (БГТУ, г. Минск)

ЖАНРОВО-СТИЛИСТИЧЕСКАЯ НОРМА ПЕРЕВОДА

Под жанрово-стилистической нормой перевода понимается соответствие стилистическим особенностям того типа текстов, к которому принадлежит перевод [1]. Так, перевод художественного произведения оценивается по его литературным достоинствам, технический перевод - по терминологической правильности, обеспечивающей понимание сути дела и возможности использования текста перевода в технической практике, перевод рекламы - по ее действенности, большая часть документов относится к официально-деловому стилю, соответственно соблюдаться должны нормы, характерные для данного стиля.

Жанрово-стилистическую норму перевода В.Н. Комиссаров определяет как требование соответствия перевода доминантной функции и стилистическим особенностям типа текста, к которому принадлежит перевод. Обеспечение данной нормы составляет основную задачу переводчика и является главным критерием оценки качества его работы [2]. Иначе говоря, жанрово-стилистическая норма перевода гарантирует, что в процессе перевода будет создан текст того же типа, что и оригинал.

Выбор такого типа определяется характером оригинала, а стилистические требования, которым должен отвечать перевод – это нормативные правила, характеризующие тексты аналогичного типа в языке перевода.

В. Н. Комиссаров подчеркивает, что нормативные требования к качеству перевода имеют смысл лишь по отношению к определенному типу текстов и определенным условиям переводческой деятельности: нельзя использовать одинаковые критерии для оценки перевода бульварного романа и высокохудожественного литературного произведения, перевода оперного либретто и патентного свидетельства [2]. Оценивая результаты устного перевода, критики обращают внимание, прежде всего, на то, передан ли общий смысл оригинального высказывания. А вот некоторое нарушение узуса и норм языка перевода в

устном переводе считается вполне допустимым, особенно если речь идет о синхронном переводе [3]. Таким образом, можно сказать, что жанрово-стилистическая норма перевода является двояко-ориентированной, при этом наиболее существенной является ориентация на переводящий язык.

ЛИТЕРАТУРА

1. Пестова, М.С. Особенности перевода текстов официально-делового стиля. / М.С. Пестова, А.Ю. Ефремова – Уральский гуманитарный институт. – 2011. – Екатеринбург.

2. Комисаров, В.Н. Современное переводоведение / В.Н. Комисаров // Издательство ЭСТ. – Москва. – 2002.

3. Казакова, Т.А. Практические основы перевода / Т.А. Казакова // Союз. – 2001.

УДК 37.016:811.111:378

А.Д. Романовский, преп.
(УО «Академия МВД Республики Беларусь», г. Минск)

ТЕХНИЧЕСКИЙ ПЕРЕВОД И ЕГО ОСОБЕННОСТИ

Техническим переводом является перевод технической документации и различных текстов на данную тематику. С течением времени спрос на такой вид перевода возрастает. Это связанно с техническим прогрессом и развитием партнёрских отношений между странами.

Зачастую в бюро переводов обращаются руководители различных компаний, которые приобретают импортное оборудование. Ведь для успешной работы компании с новым оборудованием необходим грамотный перевод инструкций, техпаспорта и другой технической документации. И такая разновидность перевода, по праву, считается одной и сложных разновидностей переводческой деятельности [4, с. 115].

Также стоит отличать технический перевод от научного перевода. Между собой они очень схожи, однако это совершенно разные вещи. Что касается сходства, то в обоих случаях используется специфическая лексика, такая как аббревиатуры, термины. Также большое внимание уделяется союзам, предлогам и словам-связкам. Немаловажным является и соблюдение грамматических норм языка. В таких текстах преобладающими являются сложные грамматические конструкции, неправильный перевод которых может привести к нежелательным последствиям. Что касается стилистики, то приоритетной целью такого перевода будет является буквальное и предельно понятное

доведение информации. И такое достигается с помощью изложению фактов, без эмоциональной окраски.

Однако, как говорилось ранее, технический перевод имеет ряд отличий от научного. В первую очередь технический перевод передаёт смысл максимально близкий к источнику. И различные расхождения возможны лишь в случае особенностей языка. Также технический перевод это всегда формальный стиль, которому присущи скрупулёзность, безличность и отсутствие эмоций. Что касается научного перевода, то в данном случае используется нормированная речь, различные речевые обороты должны быть заранее обдуманы, ровно, как и правильно подобраны нужные языковые средства [1, с. 76].

Говоря о техническом переводе, нельзя не сказать о типах этого перевода. Есть несколько видов технического перевода.

- Письменный. В данном виде перевода запрещены любые изменения в структуре текста, как и в самом тексте. И на данный момент это один из самых популярных видов технического перевода.

- Аннотационный. В данном случае понимается краткое описание содержания текста, или документации.

- Устный. Здесь может подразумеваться как синхронный, так и последовательный устный технический перевод. Такой вид перевода может быть необходим на различных международных мероприятиях. Также такой вид перевода может быть необходим при презентации импортного оборудования персоналу.

- Реферативный. Это максимально сжатое изложение технического текста, или документа. В данном случае допустима вариативность в переводе, за исключением обязательного сохранения цифр, явлений и иных особо важных деталей [3, с. 42].

Научно технический перевод. Именно этот вид письменного текста считается одним из самых сложных в техническом переводе. К нему относятся, кроме текстов технической тематики, исследовательские работы в таких областях науки, как экология, экономика или финансы. Научно-технический перевод не допускает никаких искажений исходной информации. При написании текста нельзя заменять слова синонимами, а также использовать сокращения. Этот перевод должен выполнять переводчик, который хорошо знает специфику данной отрасли. Но кроме этого, перевод научных работ может иметь и официально-деловой характер. Речь идёт о различного рода законах, постановлениях, судебных решениях и т. д.

Развитие интернета для многих принесло большие возможности, в том числе и возможности в сфере перевода. Но на данный момент, автоматический машинный перевод не способен дать качественный

перевод исходного текста, что может привести к нехорошим последствиям. И в данном случае от качества полученной информации зависит бесперебойная работа на предприятиях, которые запустили в эксплуатацию новое импортное оборудование, а также непосредственно безопасность на производстве [2, с. 10]. И пока на данный момент, не смотря на все преимущества автоматического перевода, стоит прибегнуть к работе профессионального переводчика, специализирующегося на технических переводах. Так, можно быть уверенным, что качество полученного текста будет соответствовать всем требованиям.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абрамов В.Е., Чуйкова Э.С. Стилистическая адекватность перевода научно-технической литературы // Инфокоммуникационные технологии. 2009. Т. 7. № 1. С. 76-78.

2. Бушев А.Б. Дидактика осмысления термина в специализированном переводе // Инновационные процессы в обучении иностранному языку (дидактика, перевод, культура): материалы межвузовской научно-методической конференции. Тверь: Тверской государственный университет, 2002. С. 6-12.

3. Воропаева В.А., Протасова О.А. Формирование лексических навыков при обучении переводу профессионально-ориентированных текстов в неязыковом вузе // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 8 (50): в 3-х ч. Ч. I. С. 41-44.

4. Гавриленко Н.Н. Теоретические и методические основы подготовки переводчиков научно-технических текстов: монография. М.: РУДН, 2004. 296 с.

УДК: 37.016:811.111:378

А.П. Савчанчик преп. (БГТУ, г. Минск)

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МЕМОВ В КАЧЕСТВЕ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Интернет и социальные сети являются неотъемлемой частью жизни современного общества. В виртуальном пространстве возникла особая культура, частью которой являются мемы. Молодёжная культура широко пересекается с интернет-культурой, поэтому использование популярных элементов последней (в частности, мемов) в образовательном процессе, а именно в обучении иностранному языку, закономерно.

Ричард Докинз ввел понятие мема в 1976 году применительно к науке биологии, рассматривая мем как основную единицу культурной передачи или инициации» [1]. Американский программист Ричардом Броуди дал другое определение: «Мем – это единица информации в сознании, чьё существование влияет на события так, что большое число ее копий возникает в других сознаниях».

По типу контента мемы подразделяются на советы, рецепты, таймлайны (хронологии событий и биографии). По семиотическому признаку мемы делятся на визуальные (картинки, макросы, демотиваторы, комиксы, и др.), аудиальные (песни, слоганы, девизы), текстовые (словосочетания, неологизмы, стихотворения, слоганы в текстовом виде) и смешанные. По структурным типам выделяют двусоставные (картинка с обрамляющим ее текстом), персонажные (основанные на изображении какого-либо специфического персонажа, где визуальная составляющая выполняет функцию вербальной), синтаксические (основанные на повторяющейся структуре текста, в которой по смыслу меняются отдельные элементы), ситуативные (комиксы), компаративные (сопоставлении двух или трех изображений) мемы.

Современное поколение студентов знакомо со многими мемами, и это отличная возможность использовать технологию при изучении иностранного языка, что имеет имеет ряд преимуществ: краткость, простота, наглядность, информативность, визуальная привлекательность и доступность, актуальность информации, интерактивность. Мемы создают условия для развития воображения и критического мышления.

Для создания мемов существуют веб-сайты ImgFlip, Meme Creator, Pablo, Quozio, где можно выбрать или добавить необходимое изображение, снабдив его надписями в нужном месте.

Мемы помогают учащимся совершенствоваться в различных видах речевой деятельности. Освоить грамматические правила возможно даже, когда мемы умышленно содержат ошибки. В таком случае студентам после объяснения соответствующего правила будет предложено найти ошибки на картинке. С помощью Интернет-мемов можно скорректировать орфографию. Для этого можно предъявить мем с неверным вариантом написания слов и предложить исправить ошибки, после чего показать такою же инфографику с правильным написанием и детально разобрать нарушенные орфографические нормы.

Мемы способствуют обогащению активного и пассивного вокабуляра. Чтобы задействовать речевые конструкции, клише, шаблонные словосочетания, недавно изученную лексику, преподавателю сто-

ит использовать мемы, содержащие цитаты из книг, журналов, субтитры из мультипликационных / художественных фильмов, сериалов, афоризмы великих людей, а также поговорки и пословицы.

При прочтении текста мема учащиеся могут столкнуться с незнакомыми им словами, но, используя языковую догадку, обучающиеся смогут перевести слово или целое предложение. Кроме того, они познакомятся с контекстом, в котором уместно данное слово или выражение. Наконец, в процессе обсуждения высказывания / утверждения мема формируются идеи для диалогических и монологических высказываний.

Мемы в обучении чтению и говорению применяться в следующих приемах: студенты перечитывают текст, чтобы найти то, что они могут спародировать или на что ссылаться; задают друг другу вопросы («Какой персонаж сказал ...?» // «Разве это событие не произошло...?» // «Почему ты не использовал эту картинку? Не лучше ли было изменить место действия?»); создают мемы, чтобы передать свои мысли и чувства, что в результате позволяет им выявить проблему и найти её решение; критикуют готовые мемы и предлагают иные варианты, объясняя и оправдывая свой выбор.

Итак, Интернет-мемы являются не только инструментом для формирования грамматических и лексических навыков и развития речевых умений, но и эффективным способом создания благоприятной рабочей атмосферы на занятии.

Таковы основные направления использования мемов в обучении английскому языку. Дальнейшая разработка темы предполагает более детальное изучение потенциала мемов в формировании конкретных видов навыков и развитии конкретных умений в контексте обучения иностранному (в частности, английскому) языку.

ЛИТЕРАТУРА

1. Докинз, Р. Эгоистичный ген / Р. Докинз. – М.: АСТ, 2013.

2. Зиновьева, Н.А. Создание мема как социокоммуникативная технология в медиапространстве / Н.А. Зиновьева // Вестник СПбГУ. – Серия 12. Социология. – 2014. – №4.

3. Инглекс. 12 мемов на английском языке с уморительными ошибками [Электронный ресурс] / Инглекс. – Режим доступа: http://englex.ru/memes-in-english/ (дата обращения 03.08.2021).

УДК 37.091.3:811.111

Д.В. Старченко, преп. (БГТУ, г. Минск)

ОПРЕДЕЛЕНИЕ УРОВНЯ СЛОЖНОСТИ ТЕКСТА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Правильно определить уровень сложности текста, его пригодность для обучения иностранным языкам, степень трудности его понимания – одна из первостепенных задач преподавателя при разработке определенной лексической темы. Для оценки сложности текстов используют количественные и качественные параметры. К количественным относят, например, длину предложений или слов, к качественным – лексическое многообразие, частотность лексики, синтаксические характеристики, связность текста и др. [1].

Существуют два индекса удобочитаемости (определяется как мера определения сложности восприятия текста читателем): Флеша и Флеша – Кинкейда. Первый – показывает легкости чтения, а второй – уровень образованности читающего, нужный для прочтения текста.

Оба показателя рассчитаны исключительно на английский язык и американский уровень образования. Разница между ними заключается в длине слов, предложений и слогов. Индекс, созданный Рудольфом Флешем, оценивает сложность текста по следующей формуле:

$$FRE = 206.835 - (1.015 \times ASL) - (84.6 \times ASW),$$

где: ASL – средняя длина предложения в словах (англ. *Average Sentence Length*), ASW – средняя длина слова в слогах (англ. *Average Number of Syllables per Word).*

Для английского значение 90-100 соответствует легкому тексту для младших школьников, 60-70 – тексту, который могут читать выпускники школы, тексты с индексом 0-30 предназначены для людей с высшим образованием.

Индекс Флеша – Кинкейда позволяет посчитать какой уровень образованности нужен для прочтения текста по системе образования в США.

Формулы похожи, но постоянные переменные другие.

$$0.39\left(\frac{total\ words}{total\ sentences}\right) + 11.8\left(\frac{total\ syllables}{total\ words}\right) - 15.59$$

где **total words** – количество слов, **total sentences** – количество предложений, **total syllables** – количество слогов.

Например, если показатель данного индекса 12, то нужно хотя бы 12 лет обучения, чтобы понять текст.

Индекс туманности Ганнинга используется для подтверждения легкости чтения предполагаемой аудиторией. Тексты для широкой аудитории, как правило, требуют индекса туманности менее 12, тексты для детей нуждаются в индексе менее 8. Научные публикации имеют индекс 20 и выше, такие тексты очень трудно понять без специальной подготовки.

Для проверки качественных параметров текста есть несколько инструментов, доступных бесплатно онлайн.

Преподаватели могут использовать Text Inspector для проверки сложности любого текста, показывая его содержание с точки зрения уровней слов согласно Общеевропейским компетенциям владения иностранным языком (*CEFR*), этот ресурс дает подробную обратную связь, используя более 200 метрик, сопоставленных с CEFR, поэтому можно создавать тексты для преподавания, оценки и изучения английского языка.

Ресурс English Vocabulary Profile (EVP) помогает проанализировать словарный запас слов, он классифицирует слова по уровням в соответствии с их значением, поскольку некоторые значения слова могут быть изучены на более высоком уровне, чем другие. Text Inspector по умолчанию выбирает смысл самого низкого уровня, но пользователь может щелкнуть каждое слово в отображении результатов и при необходимости выбрать другой смысл.

Coh-Metrix – это ресурс в Интернете, которое анализирует тексты на многих уровнях языка и дискурса, как количественных, так и качественных, таких как конкретность слов, синтаксис, связность и сюжетность. Все параметры находятся в диапазоне от 0 до 100%. Чем легче для понимания текст, тем выше его показатели [2].

Для отбора текстов при обучении иностранным языкам нужно учитывать большое количество факторов, анализ текстов с помощью автоматизированных инструментов помогает разработать сноски, предтекстовые и послетекстовые задания, подобрать экзаменационные тексты для чтения и перевода.

ЛИТЕРАТУРА

1. Солнышкина М. И. Цифровые технологии измерения сложности текстов как инструмент управления качеством обучения чтению на английском языке – М. И. Солнышкина, М. Б. Казачкова, Е. В. Харькова. // Иностранные языки в школе. – 2020. – №3. – С. 15-21.

2. Солнышкина М. И., Кисельников А. С. Параметры сложности экзаменационных текстов. – М. И. Солнышкина, А. С. Кисельников. // Вести Волгоградского государственного университета, Серия 2, Языкознание. – 2015. – № 1. – С. 99-105.

УДК 811.111/.161:378.018.43

Н.В. Украинец, преп. (БГТУ, г. Минск)

ТЕХНОЛОГИЯ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Смешанное обучение (blended learning) − термин, подразумевающий технологию, в которой традиционные методы аудиторного обучения используются в сочетании с предоставлением и извлечением информации в электронной форме с помощью ПК, смартфона, планшета. Смешанный формат обучения появился в ходе совершенствования образовательного процесса на основе внедрения информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и электронных средств обучения. Доля электронного обучения (e-learning) в высшем образовании постоянно растет, что объясняется изменениями в запросах студентов, живущих в цифровом мире, расширением возможностей дистанционного обучения для различных категорий учащихся, переосмыслением форм и методик традиционного обучения.

Одним из педагогических нововведений является формирование лингвистических и коммуникативных компетенций на неродном языке. В смешанном обучении иностранному языку этому способствуют специфические, характерные только для онлайн-обучения методы − форум (обсуждение в группе), блог (интернет-журнал событий), подкаст (аудио-файл и его текстовое описание, выложенное в интернет), электронная переписка, общение с носителями языка онлайн, позволяющие вовлекать обучающихся в различные формы социального взаимодействия в процессе иноязычного общения, обогащать словарный запас, погружаясь в языковую среду и преодолевая языковой барьер, осуществлять взаимообмен мнениями и знаниями, создавать психологически комфортные условия для развития разных видов речевой деятельности. Технологии смешанного обучения иностранному языку охватывают основные этапы работы с языковым и речевым материалом: подготовительный, который может проходить как в аудитории, так и заочно с использованием ИКТ или в сочетании этих двух форм; обучающий, когда необходимо непосредственное взаимодействие педагога и студентов для обсуждения сложных тем, анализа и сравнения полученной информации; обобщающий, например, на базе СДО для отработки иноязычной терминологии, чтения аутентичных текстов, просмотра видеоматериалов.

Выбор формата смешанного обучения в преподавании иностранного языка студентам неязыковых специальностей представля-

ется особенно удачным в контексте формирования профессиональной иноязычной компетенции, предполагающей использование полученных знаний в будущей профессиональной деятельности. Смешанное обучение дает возможность практиковать разные виды речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) как непосредственно лицом к лицу в аудитории в ситуациях общения «преподаватель − студент» и «студент − студент», так и виртуально с помощью ИКТ, сохраняя при этом интерактивный характер обучения. Первый традиционный метод дает много возможностей учиться, наблюдать, развивать свои когнитивные и эмоциональные способности, получая обратную связь не только от преподавателя, но и от других студентов в процессе интенсивного взаимодействия. Доминирующим видом учебной деятельности во втором случае выступает самостоятельная работа студента, позволяющая свободу выбора времени, места, темпа и способа выполнения заданий, что способствует индивидуализации и дифференциации процесса обучения, повышению мотивации к изучению иностранного языка через нивелирование некоторых трудностей, обусловленных индивидуальными особенностями обучаемого.

Значимой остается роль преподавателя, задача которого состоит в подборе материалов для аудиторных занятий и создании электронного курса с использованием материалов электронных образовательных ресурсов нового поколения с учетом принципов интерактивности, модульности, мультимедийности и вариативности, что потребует освоения новых технологий и весомых временных затрат.

Таким образом, правильно организованная система смешанного обучения иностранному языку − это масштабная стратегия, которая открывает пути к обновлению традиционной системы обучения, способствует повышению мотивации к изучению иностранного языка и более эффективному формированию профессиональной иноязычной компетенции.

ЛИТЕРАТУРА

1. Буримская, Д. В. Смешанное обучение в высшем образовании/ Д. В. Буримская // Информационное общество. – 2016. – № 1. – С. 43−49.

УДК 811.111/.21:37.09

А.Ю. Тихонович, преп. (БГТУ, г. Минск)

КЛАССИФИКАЦИЯ СРЕДСТ ИКТ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

Средства ИКТ относятся к техническим средствам, среди которых различаются компьютерные и некомпьютерные средства. Появлению новых информационно-коммуникационных технологий предшествовало развитие некомпьютерных технических средств: аудитивных (магнитофонные записи, записи песен, стихов на грампластинках, радиокурсы), аудиовизуальных (серии озвученных диапозитивов, диафильмы со звуковым сопровождением, кинофрагменты, видеофильмы, телепередачи), визуальных (диапозитивы, слайды, немые фильмы). Именно эти средства обучения на разных этапах развития системы образования являлись основными инструментами повышения эффективности хранения, обработки, передачи и представления учебной информации. При отсутствии компьютерной техники они играли роль средств информационных и коммуникационных технологий [1, с. 48].

В основе современных образовательных информационных технологий находятся компьютерные средства обучения, т. е. программно-технические средства.

К программно-техническим средствам относятся: компьютеры всех классов, компьютерные сети, информационно-поисковые системы, сканеры, базы данных, системы мультимедиа, видео- и телетекст, модемы, устройства ввода графической информации, гипертекстовые системы, телевидение, радио, голосовая электронная почта, телеконференция, электронная доска, программные средства навигации в интернете, электронные библиотеки, программные средства учебного назначения и так далее [2, с. 59].

Также средства ИКТ можно разделить на обучающие (формирование знаний, умений, навыков учебной или практической деятельности); тренажеры (обработка разного рода умений и навыков, повторение или закрепление пройденного материала); демонстрационные (визуализация изучаемых объектов, явлений, процессов с целью их исследования и изучения); имитационные (представление конкретного аспекта реальности для его изучения); лабораторные (проведение удаленных экспериментов на реальном оборудовании); информационно-поисковые и справочные (формирование умения и навыков по систематизации информации); моделирующие (моделирование объектов, явлений и процессов с целью их исследования и изучения); расчетные

(ведение расчетных операций в автоматизированном режиме); учебно-игровые (создание учебных ситуаций, в которых деятельность обучаемых реализуется в игровой форме) по области их методического назначения.

Спектр информационных технологий, использующих различные программные и технические средства для эффективного воздействия на обучающихся, обозначается термином «мультимедиа».

Мультимедиа (от латинского multum – много + media – средства) – средство обучения, включающее в свою структуру разные виды информации – в виде текстов, аудио-, видео- и анимационных элементов. С помощью мультимедиа обеспечивается интерактивное взаимодействие с обучающимся. Выделяются три типа мультимедиа: 1) специальные компьютерные учебные курсы, созданные с целью обучения языкам; 2) компакт-диски, посвященные культуре, искусству, истории зарубежных стран; 3) системы мультимедийных презентаций, которые позволяют преподавателю самостоятельно готовить учебные материалы для демонстрации.

При использовании в процессе изучения иностранного языка мультимедийных технических средств, ученики становятся одновременно и читателем, и слушателем, и зрителем [3, с. 10].

ЛИТЕРАТУРА

1. Рахвалова, Ю. А. Применение аудиовизуального метода обучения на уроках иностранного языка [Текст] // Актуальные вопросы экономики, управления и образования / М-во образования и науки РФ, Байкал. гос. ун-т экономики и права; [редкол. В. М. Лысков (отв. ред.) и др.]. – Иркутск. – Вып. 3. – 2013. С. 48-50.

2. Азимова, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий [Текст]: (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А.Н.Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.

3. Меркиш, Н. Е. Мультимедийная культурно-языковая среда как фактор успешного овладения иностранным языком и иноязычной культурой [Текст] // Иностранные языки в школе. – 2015. № 8. С. 9-16.

УДК 37.016:811.111/.112.2

Л.А. Лукашевич, преп. -стаж. (БГТУ, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СИТУАЦИИ УСПЕХА НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В педагогике не существует универсальных средств и методов обучения и воспитания. Это в полной мере относится и к созданию ситуации успеха. На первый взгляд, кажется, что педагогу достаточно пару раз организовать ситуацию, при которой студент достигнет успеха и соответственно получит моральное удовлетворение, – и высокий уровень мотивации к учебе обеспечен. Но такое отношение к ситуации успеха может привести к обратному результату: постоянное ожидание положительного результата чревато развитием неспособности к преодолению трудностей, отказом от действия в сложных учебных и жизненных ситуациях [1, с. 64].

С педагогической точки зрения успех – это целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом, это достижение значительных результатов в деятельности, как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом [2, с. 33].

Педагогу необходимо осознавать, что успех может быть кратковременным, частым и длительным, сиюминутным, устойчивым, связанным со всей жизнью и деятельностью. Все зависит от того, как ситуация успеха закреплена, продолжается, что лежит в ее основе. Важно иметь в виду, что даже разовое переживание успеха может настолько изменить психологическое самочувствие, что резко меняет ритм и стиль деятельности, взаимоотношений с окружающими. Ситуация успеха может стать своего рода спусковым механизмом дальнейшего движения личности [2, с. 75].

Педагог связан со студентами целой системой формальных и неформальных связей, за характер которых он несет ответственность перед обществом, перед семьей учащегося, перед ним самим и перед своей совестью. Нужно чаще разговаривать со студентом, выбирая для этого темы, интересные для него, чтобы помочь успешно пройти сложный путь личностного самоопределения. Преподаватель должен стремиться быть откровенным и открытым, постараться вселить силы в студента, то есть преподаватель и учащийся должны находиться в равноправных позициях: откровенность учителя должна быть направлена к учащемуся, как к человеку. Педагог должен видеть личность,

признавать ее неповторимость, незаменимость, уважать мысли, чувства учащихся, право на свободу выбора.

Надежным путем создания ситуаций успеха является дифференцированный подход к определению содержания деятельности и характеру помощи учащимся при ее осуществлении. Естественными в этом случае должны быть и словесные, поощрения, подбадривающие студента, вызывающие у него уверенность в своих силах, стремление соответствовать оценке преподавателя. Большое значение в создании ситуаций успеха имеет общая морально-психологическая атмосфера выполнения тех и иных заданий, поскольку это в значительной мере снимает чувство неуверенности, боязни приступить к внешне сложным заданиям [2, с. 43].

При проведении занятий и воспитательных мероприятий преподаватель проводит наблюдения за поведением и деятельностью студентов, прослеживает динамику изменения различных проявлений, это позволяет достаточно надежно судить об изменении мотивации, причем не только ее возрастании и убывании, но и о качественных изменениях в мотивационной сфере. В ходе урока иностранного языка преподаватель может прибегнуть к использованию различных методов, методик и приемов для достижения понимания личности студента.

Экспериментальный метод – использование ряда специально подобранных ситуаций, которые можно включить в естественный ход учебного процесса в виде «контрольной работы», в форме некоторых заданий.

Методика «Неоконченное предложение» может быть стимулом, который включает мотивацию личности.

Беседа предполагает прямые и косвенные вопросы преподавателя о мотивах, смысле, целях учения для данного студента. Преподаватель может использовать беседу со студентом. В ходе беседы преподаватель спрашивает, какие задания вызвали интерес у студента, какие задания были для него трудными и т.д. Для проведения беседы необходимо создание обстановки доверительности и контакта, уверенности студента в том, что его искренние и откровенные ответы не будут употреблены ему во вред.

Анкетирование помогает довольно быстро собрать и проанализировать массовый материал в нескольких классах об отношении студентов к учению [5, с. 123].

При условии, когда преподаватель делает студентов свидетелями своих раздумий, если он показывает движение своих мыслей в решении каких-то поставленных проблем, если он подводит ученика к

тому рубежу, у которого они могут сделать самостоятельный вывод и испытать радость от подобного «озарения», значит он создал ситуацию, в которой даже интеллектуально пассивный студент может почувствовать себя творческой личностью. Важно искать новые пути, пускай неожиданные, противоречивые на первый взгляд.

Итак, только после того, как преподаватель воспользуется вышеназванными методиками и приемами изучения мотивации, и будет иметь объективные факты, говорящие об отрицательном или нейтральном уровне учебной мотивации студента, встанет вопрос о причинах этого. Нужно установить причины такого положения вещей и только после этого приступать работе по формированию мотивов учения.

Главный смысл деятельности преподавателя состоит в том, чтобы создать каждому студенту ситуацию успеха. Здесь важно разделить понятия «успех» и «ситуация успеха». Ситуация – это сочетание условий, которые обеспечивают успех, а сам успех – результат подобной ситуации. Ситуация - это то, что способен организовать преподаватель: переживание же радости, успеха нечто более субъективное, скрытое в значительной мере взгляду со стороны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аникеева, П.П. Учителю о психологическом климате в коллективе. М.: «Просвещение», 1983. – 96 с.

2. Белкин, А.С. Ситуация успеха. Как ее создать? М.: «Просвещение», 1991. – 169 с.

3. Белоконева, Л.А. Методика диагностики учебной мотивации». – Режим доступа: https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2015/09/21/metodika-diagnostiki-uchebnoy-motivatsii

4. Ильин, Е.Н. Искусство общения. М.: «Просвещение», 1982. – 175 с.

5. Рогов, Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании. М.: «Владос», 1995. – 528 с.

УДК 821.111(73)-312.6

А.А. Санько, преп. -стаж. (БГТУ, г. Минск)

ТЕМАТИКА, ПРОБЛЕМАТИКА И ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ РОМАНОВ «ВВЕРХ ПО ЛЕСТНИЦЕ, ВЕДУЩЕЙ ВНИЗ» БЕЛ КАУФМАН И «УЧИТЕЛЮ – С ЛЮБОВЬЮ» ЭДВАРДА БРЕЙЭТУЭТА

Во все времена профессия учителя являлась одной из самых благородных и необходимых. Однако эта профессия является одной из самых трудных, так как путь любого учителя тернист, и каждому педагогу приходится искать пути решения не только своих проблем, но и проблем своих учеников. Примерами произведений, где описывается путь становления учителей как профессионалов и личностей является роман «Вверх по лестнице, ведущей вниз», написанный американской писательницей Бел Кауфман, а также «Учителю – с любовью» Рика Брейтуэйта. Рассмотрим каждый роман поподробнее.

Роман «Учителю – с любовью» был написан известным гайанским и британско-американским писателем Эдвардом Рикардо Брейтуэйтом, который родился 27 июня 1912 года в Джорджтауне, столице Гайаны, на тот момент британской колонии. После Второй мировой войны Эдвард Брейтуэйт не смог найти работу по специальности, так как в Англии в середине XX века в условиях расовой дискриминации другой цвет кожи создавал человеку много трудностей. Поэтому он устроился на работу учителем в школе «Гринслейд» лондонского Ист-Энда. Опыт этой работы лёг в основу его романа «Учителю – с любовью» [1]. Этот роман автобиографичен и ведётся от первого лица, поэтому можно легко отследить мысли и чувства автора. В романе Э. Брейтуэйта стиль письма отличается правильным литературным языком, использованием средств художественной выразительности и изобразительности. В произведении рассказывается о школьном учителе, темнокожем Рике Брейтуэйте, который вдохновляет своих учеников на перемены и пробуждает в них интерес к учёбе. Рик – это очень умный и талантливый человек с огромным чувством собственного достоинства. Однако приходилось непросто, поскольку он столкнулся с проблемой расовой дискриминации. Только потому что он был темнокожим, ему отказали в снятии жилья, и даже возникли некоторые проблемы в личной жизни. Сложность возникла и в отношении с учениками, поскольку поначалу дети его не уважали. Как выяснилось позднее, причиной конфликта являлось их желание быть услышанными и любимыми. Сила духа, огромное желание стать хорошим учителем и упорный труд поспособствовали созданию благо-

приятной атмосферы в классе. Рику удалось завоевать доверие и любовь своих учеников, в последний учебный день дети в знак благодарности за его терпение и трудолюбие преподнесли ему подарок, где была прикреплена записка «Учителю – с любовью». Этот момент является кульминацией романа, поскольку таким образом он понял, что его труд был не напрасным. Эти трудные подростки стали взрослыми, ответственными людьми, которые смогут грамотно распорядится своей жизнью. Ведь главная награда учителя – это успех и развитие его учеников.

Роман «Вверх по лестнице, ведущей вниз» американской писательницы Бел Кауфман (1911–2014) стал заметным литературным явлением, был переведен на многие языки мира. В нем рассказывается о молодой учительнице Сильвии Баррет и ее опыте работы в новой школе. Роман был написан исходя из собственного многолетнего педагогического опыта писательницы, и его название навеяно реальным эпизодом – однажды администратор школы, где преподавала Бел Кауфман, составил докладную записку о поведении одного из учеников: «Задержан мною за нарушение правил: шел вверх по лестнице, ведущей вниз». Дело в том, что в американских школах, чтобы избежать толчеи и детских травм, по одним лестницам разрешалось только подниматься наверх, по другим – только спускаться вниз, однако в романе Кауфман эта фраза стала метафорой, означающей невозможность для ученика или учителя достичь своей цели, когда школьная администрация наказывает их за малейший протест. Примечательна структура романа – он написан в виде писем и записок. Выбор эпистолярного жанра позволил Кауфман раскрыть душевные переживания героев отразить их внутреннюю эволюцию [2].

В романе затрагивается ряд тем и проблем, которые остаются актуальными и по сей день. Прежде всего это тема школьной жизни, так герои романа – это учителя, ученики, представители администрации школы. Писательница изображает трудности преподавательской деятельности, связанные с проблемами отсутствия у учеников мотивации к учебе и бюрократией, отвлекающей учителей от их работы, негибким подходом руководства к решению возникающих проблем. Она пытается понять, как совместить следование бюрократическим правилам с преподаванием. Однако постепенно с помощью коллеги Беатрис Шехтер она находит способы решать трудности. Она видит, что нужна ученикам и ее усилия не пропадают даром, и это ее вдохновляет. В романе также затронута и социальная проблематика, так как класс Сильвии Баррет в основном состоит из детей из «неблагополучных» семей, и ей приходится учитывать это в своей работе и при

общении с их родителями. Поскольку учительнице необходимо было понять своих учеников, было принято решение о создании «ящика пожеланий», куда школьники бросали записки, в которых высказывали свои пожелания и мнения. Изначально они высказывались негативно, резко и безграмотно, однако благодаря упорному труду учительницы, дети не только совершенствовали свои письменные навыки, но и осознали значимость своих чувств и мыслей. Таким образом, «Ящик пожеланий» является символом прогресса в развитии самих учеников и отношений учеников и учителя. Еще одной темой в романе является тема личностного роста учительницы. Сильвия учится терпению и самоконтролю, а из записок учеников в «ящике пожеланий» видно, как они меняются как личности, в том числе из-за педагогического мастерства и личностного обаяния Сильвии. Здесь писательница также обозначает проблему подросткового возраста: переживания, которые никто не хочет услышать, влюблённость в учителя, проблемы с родителями. В целом Бел Кауфман подчеркивает: именно учитель является главным действующим лицом любых преобразований в системе образования, если не только владеет своим предметом, но и уважает тех, кому преподносится материал.

Несмотря на множество сложностей и конфликтов, оба учителя нашли в себе силы побороть свои страхи, успешно справиться с возникающими трудностями и при этом состояться как профессионалы. Как Бел Кауфман, так и Эдвард Брейтуэйт подчеркивают: профессия педагога характеризуется непрерывным процессом самосовершенствования. Именно учитель является главным действующим лицом любых изменений в системе образования. Для того, чтобы быть учителем, важно не только в совершенстве владеть своим предметом, но и иметь нравственные принципы и обладать определенными личностными качествами и способностями. А главное – уметь слышать, слушать и любить не только предмет, но и тех, кому преподносится материал.

ЛИТЕРАТУРА

1. Биография Эдуарда Брейтуэйта [Электронный ресурс]. https://ru.wikipedia.org/wiki/Брейтуэйт, Эдуард_Рикардо – Режим доступа: Дата – доступа: 26.11.2021.

2. Информация о писателе [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.livelib.ru/author/525797-edvard-rikardo-brejtuejt – Дата доступа: 01.01.2022.

УДК 338.242.2

Н.Н. Семчук [1,2], проф., д-р с.-х. наук;
Т.А. Вишнева[1], студ; К.А. Мазурова[1], студ.;
М-К. Чирва[1], студ; Д.Д. Соловьева[1], студ.
([1]НовГУ, Великий Новгород, [2]НовНИИСХ, филиал СПб ФИЦ РАН, с. Борки)

ВЛАДЕНИЕ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ И ПОТЕНЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС СПЕЦИАЛИСТА

Потребность во владении иностранным языком в настоящее время рассматривается как аксиома. Не случайно уже несколько десятилетий обучение иностранному языку начинается не только в начальной школе, но и в дошкольных образовательных учреждениях. Часто индивидуальные занятия с репетитором проводятся в режиме онлайн с использованием интернет технологий.

В европейских странах широко используют простой и достаточно эффективный способ обучения ребенка. На время каникул его отправляют к знакомым, которые проживают в стране с нужным иностранным языком. Дети очень легко и быстро усваивают тончайшие нюансы разговорной речи, перенимают новые для себя акценты, используют в разговоре идиомы, традиционные для региона сленги. И очень часто в подобной методике совершенно отсутствуют теоретические занятия по изучению правил использования нужных падежей, склонений и т. п. Вместе с тем, формируется навык владения разговорным языком почти на уровне носителя.

Однако, что делать, если такой возможности не было или она была попросту упущена? Не секрет, что у высококвалифицированного специалиста потребность для общения с зарубежными коллегами возникает вдруг, неожиданно. Это может быть обычный разговор с зарубежными гостями фирмы, или предметное обсуждение планов во время деловых контактов при заграничной поездке к партнерам по бизнесу. Кроме того, следует учесть, что преобладающий для профессиональной деятельности объем информации по различным специальностям представлен в библиотеках и интернет базах на иностранных языках, преимущественно – английском.

Статус владеющего иностранным языком специалиста особенно контрастно может проявиться в профессиональной среде. В качестве примера можно рассмотреть совместную российско-шведскую экспедицию на Ильменский глинт (Новгородский регион). Группа биологов из России и Швеции в сопровождении переводчика отправилась к месту геологических обнажений девонского периода. Во время путешествия к месту дислокации ученые без проблем (с участием переводчика) оживленно беседовали, используя русский и английский языки.

Однако ситуация кардинально изменилась, когда начали рассматривать и обсуждать артефакты девонской фауны. Первые же фразы профессиональной дискуссии показали, что даже опытный переводчик не в состоянии помочь группе. И вдруг выяснилось, что один из российских специалистов владеет английским языком на достаточно высоком уровне. В результате дискуссия возобновилась уже в области профессиональной коммуникации, а совместная работа к общему удовольствию оказалась очень плодотворной.

Естественно, владение специальной терминологией на английском языке – удел специалиста соответствующего профиля. Ни учитель школы, ни преподаватель иностранного языка в вузе, ни переводчик высочайшего уровня объективно не способен охватить все сферы профессиональной деятельности. Тем более, что число научных дисциплин каждую четверть века удваивается [1]. Вот почему исключительно ценным оказывается возможность овладеть иностранным языком в процессе учебы в вузе.

Весьма интересной, на наш взгляд, является система обучения иностранным языкам в Витебском государственном ордена Дружбы народов медицинском университете. Иностранный язык включен в расписание всех шести лет обучения. На первых курсах занятия проходят по стандартным программам. Затем студенты занимаются профильным английским: работают над докладами, участвуют в дискуссиях на профессиональные темы, выступают на конференциях, публикуют статьи на иностранном языке, делают переводы. В результате формируются практические навыки владения устным и письменным иностранным языком в области медицины.

В арсенале современных образовательных технологий имеется немало оригинальных методик обучения иностранным языкам. Так, например, успешно апробирован метод визуального мышления. В его основе используется мышление, обращенное к образу [2]. Это позволяет обучаемым более активно использовать устную и визуальную коммуникацию.

Известен также метод конвергентного образования, позволяющий получить навыки, которые могут быть использованы как в быту, так и в процессе профессиональной деятельности [3].

Есть методика, в которой для усиления обучающего эффекта при формировании навыков понимания, письма, произношения рекомендуют использовать аутентичные материалы [4].

По мнению экспертов из всего активного лексического запаса базовым является ядро, которое используется для общих целей, в большинстве стандартных ситуаций. Именно оно выступает в каче-

стве фундамента всего комплекса языковых навыков и играет важную роль на всех уровнях владения иностранным языком [5].

Интересна образовательная технология на основе создания и реализации проектов, которая требует наличия в команде представителей различных профессий, в том числе и специалиста по иностранным языкам. Это обеспечивает возникновение синергетического эффекта, что позволяет говорить об этой технологии как инновационной [6].

Все рассмотренные, а также большинство использующихся в образовательных учреждениях классических методов обучения могут быть реализованы лишь с участием специалиста – учителя школы, преподавателя университета. В данном контексте овладение иностранным языком с помощью репетитора можно рассматривать как один из самых эффективных индивидуальных вариантов. Однако чаще всего это достаточно дорого и требует согласование своего дневного и недельного графика с возможностями репетитора, что не всегда удобно.

По мнению специалистов, в современных условиях неизбежно происходит процесс модернизации программ подготовки по иностранному языку, появляются инновационные методологические варианты повышения эффективности обучения иностранным языкам [7].

Одной из таких разработок является метод автокоррекции, который создан и апробирован нами в различных образовательных учреждениях. Он показал высокую эффективность не только при изучении иностранного языка, но также и других предметов – географии, математики, русского языка и т. п. Его суть состоит в автоматическом формировании индивидуального образовательного маршрута для каждого обучаемого. При этом не имеет значения «наполняемость» аудитории. Это может быть один, десять, сто и более учащихся. Одной из важнейших особенностей метода является автоматическое определение минимально достаточного количества повторений нового материала для его запоминания.

В настоящее время имеется два варианта использования метода автокоррекции в практической педагогике – с использованием тренажера-самоучителя на бумажном носителе, а также в виде комплекса электронных программ. В процессе работы обучаемый инициирует изменение траектории своего образовательного маршрута по результатам последнего взаимодействия с тренажером-самоучителем. Причем, это происходит в автоматическом режиме без субъективного участия и воли обучаемого. Именно по этой причине количество обучаемых в аудитории практически не лимитируется, что особенно важно в режиме дистанционного варианта.

В итоге использование метода автокоррекции позволяет затратить минимально достаточное количество повторений на усвоение

единицы новой информации. За счет этого происходит быстрое формирование навыков в освоении иностранного языка. Что еще очень важно – при использовании тренажера-самоучителя как в бумажном, так и в электронном исполнении, помощь специалиста филолога потребуется лишь в качестве консультанта, ментора. Основной объем работы с тренажером-самоучителем осуществляется в индивидуальном порядке без непосредственного участия педагога.

ЛИТЕРАТУРА

1. Kazachkova O.A. Creation of information systems design on the concept of “accessible environment”: Designing systems orienting information in public places // International Journal of Engineering and Technology (UAE). 2018. № 7 (4.36). P. 1030-1032. URL: https:// www.elibrary.ru/item.asp?id=38674833 (дата обращения: 11.01.2022).

2. Kulamikhina, I., Esmurzaeva, Z., Marus, M., Zhbikovskaya, O. Developing Soft Skills in Veterinary Students in the ESP Class: Teaching Approaches and Strategies. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 393. The Fifth Technological Order: Prospects for the Development and Modernization of the Russian Agro-Industrial Sector. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, volume 393. – Atlantis press, 2019. – P. 445–449.

3. Richey, M. Convergence in Professional Education / M. Richey // Global Perspectives in Convergence Education. November 2-3, 2017. – Washington DC, 2017. – pp. 11

4. Mangiante J.-M. Pratiques pédagogiques et interactions en classes de FOS: apports et limites de l’organisation spatiale, de la loca-lisation professionnelle et des conditions matérielles spécifiques // Points Communs – Recherche en didactique des langues sur objectif(s) spécifique(s). 2019. №°47. P. 132.

5. Draženko T., Legac V., Blaženka F.-Ž. Axiological Aspects of Foreign Language Teaching // International Journal of Advanced Scientific Research & Development. 2018. 5. P. 13-25.

6. Beckett G. H., Slater T. Project- based learning and technology // The TESOL encyclopedia of English language teaching. 2018. P. 1-7. https://doi.org/10.1002/9781118784235.eelt0427

7. Ramírez Valencia A., Borja-Alarcón I., López-Vega A. Challenges of the English Teacher in the Engineering Faculty // English Language Teaching: Published by Canadian Center of Science and Education. 2018. Vol. 11. No. 2. Pp. 149-155.

8. Семчук Н.Н., Вишнева Т.А., Мазурова К.А., Чирва М-К, Соловьева Д.Д. Владение иностранным языком и потенциальный статус специалиста.

УДК 811.161.1:8' 271
И.В. Адашкевич, ст. преп.; Н.В. Кислик, ст. преп. (БГМУ, г.Минск)

ЯЗЫКОВАЯ ДОГАДКА НА ЗАНЯТИИ ПО РКИ

При изучении любого иностранного языка проблемой первостепенной важности является понимание незнакомых слов в потоке как устной, так и письменной речи. Разрыв семантической цепи порождает стремление понять новое слово и, соответственно, всё высказывание немедленно, не прибегая к помощи посредника или словаря. В этих случаях работает языковая догадка – метод самостоятельной семантизации слова на основе имеющегося у реципиента языкового опыта. Языковая догадка проявляется как вероятностное прогнозирование смысла с учётом контекста (языкового и экстралингвистического), знаний морфологии и словообразования иностранного языка.

При обучении русскому языку как иностранному необходимо уделять особое внимание формированию языковой догадки. Ошибочно было бы считать, что языковая догадка является врождённой интеллектуальной способностью человека, присущей одним в большей, а другим в меньшей степени и не зависящей от обучения. Способность к самостоятельной семантизации новых слов развивается в процессе постижения логики языка и закладывается с помощью определённых приёмов в процессе обучения.

Одним из самых простых приёмов обучения языковой догадке является семантизация интернациональной лексики. Различие часто заключается лишь в способе написания слов. Поначалу студентам бывает трудно узнать написанные кириллицей слова типа «кофе», «спортсмен», «бизнесмен», «комедия», «пицца» и другие. Так, например, при изучении темы «Одежда» мы акцентируем внимание на словах «пуловер» (pullover), «блузка» (blouse), слово «шорты» можно прокомментировать и сравнить с английским «shorts». Иногда требуется даже написать слово дважды: по-русски и по-английски. Однако постепенно, если преподаватель акцентирует внимание на таких словах, студенты, говорящие по-английски, легко будут узнавать их.

Использование интернациональной лексики особенно важно на начальном этапе обучения, потому что лёгкость понимания этих слов и возможность догадаться об их значении мотивирует и снимает стресс. Здесь важно также упомянуть о «ложных друзьях переводчика», таких словах, как, например, «family» или «artist» в английском.

Работа с интернациональной лексикой обязательно должна включать в себя и поиск знакомых – интернациональных – элементов

слова: корней и суффиксов. Например, **анти**тела, **пара**нормальный, **супер**важный и т. д.

Для языковой догадки очень важно знание словообразовательных элементов и их значений. Важную группу суффиксов представляют суффиксы, указывающие на человека определённого рода занятий, профессии, носителя какого-то качества. Так, студент должен понимать, что наличие суффикса –тель связывает человека с определённым действием, то есть глаголом: учитель учит, строитель строит, водитель водит машину, мучитель мучает. С помощью суффикса –ист образуются слова, называющие спортсменов и музыкантов: футболист, баскетболист, волейболист, теннисист, пианист, флейтист, саксофонист. Суффикс –ость формирует существительные, называющие качества: верность, глупость, жадность, щедрость, трусость. Не менее важны и приставки. Одни указывают на направление движения, как при-, вы-, до-, -от и другие. Другие приставки подскажут, насколько продолжительно было действие: посидеть и постоять (недолго) – просидеть и простоять (слишком долго для говорящего).

При этом важно помнить о многозначности морфем и о том, что часто одна и та же морфема может иметь различные значения. Например, приставка пере- может обозначать: перемещение (переехать), повторное выполнение действия (переделать), избыточность действия (пересолить).

Понимание значения отдельных морфем может помочь определить значение слова, но не стоит использовать их как элементы конструктора для создания слов по данному образцу. В качестве примера можно привести студентам группу названий спортсменов, где кроме «футболиста» и «теннисиста» есть ещё «боксёр», «бегун» и «пловец», образованные с помощью других суффиксов.

Для определения значения слова важно иметь чёткое представление о том, как по-русски выглядит существительное, прилагательное, глагол, наречие или местоимение. И, конечно, понимать их морфологическое значение. Это значит, что, прочитав незнакомое слово, правильно подготовленный студент может легко определить, что это, например, существительное женского рода в единственном числе. Таким образом, в идеале, иностранец, имеющий достаточное представление о структуре русского языка, вполне может «перевести» на русский язык текст про глокую куздру.

И, наконец, самое важное, решающий фактор в успешности догадки – контекст. Хорошо организованный контекст сам по себе уже является лучшей из возможных подсказок. Его, в принципе, можно и нужно использовать для объяснения значения новых слов, если перед

преподавателем стоит такая задача. Когда речь идёт о целенаправленном формировании языковой догадки, можно использовать специальные упражнения по поиску отсутствующего слова. Для этого создаётся или подбирается текст, в котором ключевое слово многократно повторяется, и это слово заменяется на пустой квадрат. Студентам предлагается прочитать текст и угадать, какое слово было удалено. Такое задание учит воспринимать текст в целом, а не на уровне отдельных слов и словосочетаний. Задания такого типа обучают прогнозированию смыслов, что является очень важным показателем языковой компетентности. Ведь в родном языке мы при чтении фактически предугадываем каждое следующее слово, а не читаем его по буквам.

Всё вышесказанное относится в большей степени к письменным текстам, поэтому требуется сказать несколько слов о том, как, на наш взгляд, работать над совершенствованием языковой догадки при восприятии речи на слух. Конечно, есть существенное различие между учебной ситуацией, когда звучащий фрагмент речи можно воспроизвести и прослушать несколько раз, и ситуацией живого общения. Несмотря на то, что живая речь в ситуации реального общения не контролируется реципиентом и может быть слишком быстрой, слишком тихой или неправильной (фонетически и грамматически), её часто легче понимать, чем учебные тексты для аудирования. Это связано с экстралингвистическими факторами, такими как ситуация, мимика и жесты говорящего – неязыковой контекст. Комическим, но очень ярким примером такого понимания является реальная ситуация, в которой арабский студент в автобусе по-арабски попросил белорусского человека прокомпостировать талон, и, конечно, талон был успешно прокомпостирован. Человек понял фразу, ни слова не зная по-арабски, а студент потом шутил, что все в Беларуси понимают арабский.

Понимание незнакомых слов в звучащей речи требует, кроме всего ранее описанного, фонетической натренированности слуха. Часто человек понимает значение, но запоминает искажённое слово, и из-за этого потом не может уточнить значение, так как не может его правильно воспроизвести. Отдельной недоработкой в области фонетики является такая ситуация, когда человек правильно произносит новое, впервые услышанное слово, но записывает его в совершенно искажённой форме. Это часто говорит о том, что не усвоены ударные и безударные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки. Хотя, конечно, в такой ситуации решающую роль часто играет наличие или отсутствие у реципиента музыкального слуха.

Следует отметить, что слова, значения которых были угаданы, запоминаются значительно лучше тех, которые были заучены целена-

правленно. Языковая догадка – это развиваемый лингвистический навык, позволяющий сократить время на поиск значения слова.

В частности, человек с развитой способностью к языковой догадке сможет не тратить времени на поиски слова в словарях и справочниках и понять значение слова в контексте. Учащемуся с развитой языковой догадкой будет гораздо легче сдавать любую часть экзамена по русскому языку, так как при чтении, аудировании и разговорной практике обязательно встретятся незнакомые слова, значение которых необходимо будет понять.

Языковая догадка оказывает влияние и на развитие познавательного интереса. Момент творческого поиска необходимых вербальных или невербальных опор, их анализ и осознание смысла слова положительно влияет на мотивацию учащихся к изучению русского языка как иностранного.

Преподавателю необходимо на занятиях по русскому языку как иностранному проводить целенаправленную работу по формированию у обучаемых языковой догадки и навыка самостоятельной семантизации слов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гаражкина, Г.А. Обучение чтению оригинальных текстов на основе использования догадки / Г.А. Гаражкина. – Л.: Изд-во ЛГПИ, 2012.

2. Зимняя, И.А. Смысловое восприятие речевого сообщения в условиях массовой коммуникации / И.А. Зимняя. – М.: Сфера, 2014.

3. Калинина, Е.В. Развитие механизмов языковой догадки и вероятностного прогнозирования при обучении чтению на втором иностранном языке / Е.В. Калинина. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л. Н. Толстого, 2013.

4. Мезенова, О.В. Технология развития догадки в процессе обучения чтению на уроках иностранного языка /О. В. Мезенова. – Липецк: ВЕСТНИК МичГАУ, 2011

5. Резникова, О.В. Роль формирования языковой догадки в обучении чтению на уроке иностранного языка / О. В. Резникова // Синергия наук. – 2015. – № 24

УДК 378.146:796

А.А. Тимофеев, доц., канд. пед. наук;
В.М. Куликов, доц., канд. пед. наук;
А.С. Вашкевич, преп. (БГТУ, г. Минск)

УСПЕВАЕМОСТЬ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» В СРАВНЕНИИ С ПРОФИЛИРУЮЩИМИ ПРЕДМЕТАМИ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗа

В нашей работе мы попытались сопоставить успеваемость студентов второго курса факультета информационных технологий по дисциплине «Физическая культура» и профилирующими дисциплинами по специальности «Дизайн электронных и веб-изданий». В первом случае успеваемость определялась по среднему баллу тестирования физической подготовленности студентов за осенний период 2021 года, а во втором случае по итогам сдачи зимней экзаменационной сессии.

В результате анализа результатов тестирования физической подготовленности студентов второго курса факультета информационных технологий было выявлено, что успеваемость по данной учебной дисциплине находится на уровне 4 баллов и ниже, что подтверждается данными, представленными в таблице:

Таблица – Анализ физической подготовленности студентов второго курса факультета информационных технологий (осень, 2021г.)

Тесты	Бег 100м, сек	Бег 4х9м, сек	Бег 30 м, сек	Бег 1500м, 3000 м, мин	Прыжок в длину, см	Поднимание туловища, к-во раз	Сгибание рук в упоре лежа, к-во раз
Девушкиn=32	17,2(3)	12,1(3)	5,5(7)	8.30(3)	166(4)	37(4)	4,9(3)
Юношиn=45	14,1(4)	10,1(4)	4,7(5)	13.52(1)	222(4)	45(5)	27,4(4)

Теперь обратимся к средним значениям сдачи экзаменов в зимнюю экзаменационную сессию студентами 9 и 10 учебных групп по специальности «Дизайн электронных и веб-изданий» факультета информационных технологий численностью 46 человек. Ниже на рисунке показаны средние оценки сдачи теоретических дисциплин по каждому предмету экзаменационной сессии.

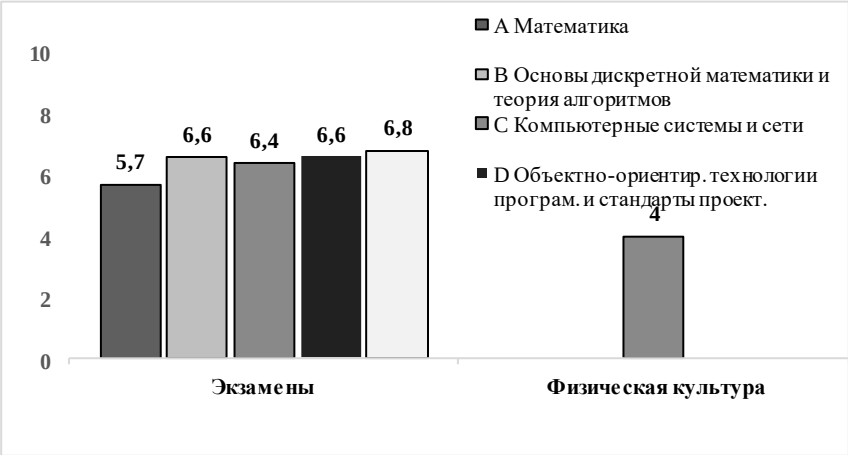


Рисунок – Анализ успеваемости студентов 2 курса факультета информационных технологий по итогам зимней экзаменационной сессии (средний балл)

Средний балл по итогам экзаменационной сессии составил 6.4. Не трудно заметить, что успеваемость по дисциплине «Физическая культура» более чем на треть ниже. Если смотреть с точки зрения статистики, каждый второй студент неуспевающий.

Теперь, останавливаясь на вышеизложенных фактах, мы можем с большей долей уверенности говорить о несоответствии 10-балльной шкалы оценки физической подготовленности студентов реалиям сегодняшнего дня. Очень оптимистические оценки, заложенные в программе по физическому воспитанию студентов 2017 г., с нашей точки зрения, несколько завышены.

Многолетние исследования, проведенные на кафедре физического воспитания и спорта и, как следствие, их результаты подтверждают тезис о том, что объективно оценивать уровень физической подготовленности студентов следует с учетом неблагоприятных условий и вызовов современной жизни и, в первую очередь, малоподвижного образа жизни современной молодежи, значительных затрат времени на пользование различными гаджетами, пандемии и т. д.

Поэтому назрела необходимость разработать объективную 10-балльную оценочную шкалу уровня физической подготовленности, опираясь на использование методов математической статистики и экстраполяции полученных данных. Это позволит значительному числу студентов обрести возможность успешно сдавать контрольно-зачетные нормативы по учебной дисциплине «Физическая культура».

УДК796.921:378.4

А.А. Тимофеев, доц., канд. пед. наук (БГТУ, г. Минск);
А.В. Холод, ст. преп. (БГПУ, г. Минск)

ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПО ЛЫЖНОЙ ПОДГОТОВКЕ В УСЛОВИЯХ ВУЗА

В основу содержания нашего сообщения легли данные научно-методической литературы, анкетирование специалистов и результаты собственных исследований. Развитие высшей школы на современном этапе ставит перед нами вопросы о необходимости повышения эффективности проведения занятий по физическому воспитанию студентов. Это обусловлено результатами исследований, которые подтверждают низкий уровень развития основных физических качеств абитуриентов вузов. Полученные результаты тестирования показывают на то, что в большей мере отстает в своем развитии такое физическое качество, как выносливость. В зимний период времени одним из важных разделов учебной программы физическое воспитание студентов основного отделения является лыжная подготовка, которая в значительной степени способствует развитию данного физического качества. Изменение климата в сторону потепления и как следствие недостаточность снежного покрова, могут уменьшать время на лыжную подготовку и предъявляют новые требования к организации учебно-тренировочного процесса. В связи с этим назрела необходимость определить основополагающие моменты оптимизации учебного процесса по лыжной подготовке студентов. Следует отметить тот факт, что значительная часть студентов первого года обучения не владеют навыками передвижения на лыжах. Поэтому с нашей точки зрения в основу обучения технике передвижения на лыжах должны лечь классические хода, поскольку структура их движений наиболее ближе подходить к естественным локомоциям человека – ходьбе. Коньковые хода предъявляют повышенные требования к инвентарю (наличие специальных ботинок и креплений к ним), что, как правило, отсутствует на лыжных базах вузов. А также необходимостью подготовки специальных трасс и учебных площадок. С целью развития основных физических качеств и в большей степени выносливости следует использовать циклические нагрузки средней степени интенсивности (М.Я.Набатникова, 1982) и пульсовую стоимость основных упражнений лыжника-гонщика за одну секунду (А.А. Тимофеев, 1989). Это более эффективно влияет на улучшение общего функционального состояния студентов, их умственную работоспособность, и как следствие, на успеваемость по профилирующим дисциплинам технического вуза. Данные рекомендации предполагается использовать на практических занятиях по физической культуре и для проведения самостоятельных занятий студентами по лыжной подготовке.

УДК 796.43.796.015

В.С. Лемешков, доц. (БГТУ, г. Минск);
И.Е. Пивовар (БГАМ, г. Минск)

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ И СТРУКТУРА МНОГОЛЕТНЕЙ ПОДГОТОВКИ СКОРОХОДОВ ВЫСШЕЙ КВАЛИФИКАЦИИ

Бурное и неуклонное повышение уровня развития спорта высших достижений во второй половине XX века – беспрецедентный исторический феномен.

Совершенствование научных основ спортивной подготовки, достижения передовой практики привели к существенному увеличению продолжительности выступления скороходов на уровне высших достижений. Можно привести множество примеров выступления спортсменов на мировом уровне в течение 8-14 лет и более. Таким образом, многие выдающиеся скороходы имеют возможность принимать участие в стартах 2-4 Олимпийских играх. Это характерно для большинства олимпийских видов спорта, в том числе, связанных с преимущественным проявлением выносливости, как легкая атлетика, марафон, лыжный спорт, биатлон. Увеличение спортивного долголетия повлекло за собой в структуре подготовки спортсменов олимпийских (четырехлетних) циклов. Этому же способствует и политика развития спорта высших достижений в различных странах, согласно которой Олимпийские игры считаются важнейшими соревнованиями, во многом определяющими международный престиж стран [1], [2], [3]. Поэтому вся система подготовки организации и управления спортом высших достижений в странах с высоким уровнем развития спорта часто осуществляется на основе четырехлетних олимпийских циклов.

Структура процесса подготовки базируется на объективно существующих закономерностях становления спортивного мастерства, имеющих специфическое преломление в конкретных видах спорта. Эти закономерности обусловливаются факторами, определяющими эффективность соревновательной деятельности и оптимальную структуру подготовленности, особенностями адаптации к характерным для данного вида спорта средствам и методам воздействия, индивидуальными особенностями спортсменов, сроками основных соревнований и их соответствием оптимальному для достижения наивысших результатов возрасту спортсмена, этапом многолетнего спортивного совершенствования [4-5-6].

В системе подготовки скороходов следует выделить следующие структурные элементы:

– многолетнюю подготовку спортсмена как совокупность относительно самостоятельных и в тоже время взаимосвязанных этапов;

– годичную подготовку;

– средние циклы (мезоциклы);

– малые циклы (микроциклы);

– тренировочные занятия [7].

Продолжительность и структура многолетней подготовки зависит от следующих факторов:

– индивидуальных и половых особенностей скороходов, темпов их биологического созревания и во многом связанных с ними темпов роста спортивного мастерства;

– возраст в котором скороходы начали заниматься, а также возраста, когда он приступил к специальной тренировке;

– структуры соревновательной деятельности и подготовленности скороходов, обеспечивающей высокие спортивные результаты;

– закономерностей становления различных сторон спортивного мастерства и формирования адаптационных процессов для данного вида спорта функциональных системах;

– содержание тренировочного процесса – состава средств и методов, динамики нагрузок, построения различных структурных образования тренировочного процесса, применения дополнительных факторов (специальное питание, тренажеры, восстановительные и стимулирующие работоспособность средства [8].

Указанные факторы определяют общую продолжительность многолетней подготовки, время необходимое для достижения высших спортивных результатов, возрастные зоны, в которых эти результаты обычно показываются.

Объективные закономерности формирования долговременной адаптации организма к тренировочным и соревновательным нагрузкам того или иного вида спорта обусловливают различия в возрасте начала занятий спортом и различную продолжительность процесса подготовки до результатов мастера спорта или мастера спорта международного класса [8, 9].

Рациональное планирование многолетней подготовки во многом связано с точным установлением оптимальных возрастных границ, в которых обычно демонстрируются наивысшие спортивные результаты. Обычно в процессе многолетней подготовки выделяют три возрастные зоны – первых больших успехов, оптимальных возможностей, поддержания высоких результатов.

Оптимальные возрастные границы для наивысших достижений в большинстве видов спорта достаточно стабильны. Вместе с тем, от-

дельные факторы, в частности, генетического порядка, обусловленные принадлежностью спортсменов к определенной этнической группе, способны существенно сместить зону оптимальных возможностей в сторону более молодого возраста.

Ориентация на оптимальные для достижения наивысших результатов возрастные границы (в целом верная для подавляющего большинства), часто не может быть применена к отдельным выдающимся спортсменам с яркими индивидуальными особенностями. Возрастное развитие таких спортсменов, адаптационные процессы, развивающиеся в их организме под влиянием специальной тренировки, требуют индивидуального планирования многолетней подготовки значительного сокращения пути подготовки к достижению наивысших результатов. Двигательная одаренность, исключительная лабильность основных функциональных систем, индивидуальные темпы развития позволяют этим спортсменам, не нарушая основных закономерностей многолетнего планирования, быстро продвигаться к вершинам спортивного мастерства и добиваться выдающихся результатов часто на 1-2 года раньше оптимальных возрастных границ.

В последние годы скороходы высокого класса и их тренеры стали понимать, что при рациональном построении подготовки на этапе сохранения высших достижений возможно добиваться побед и в возрасте, который далеко выходит за границы оптимального. Это привело к тому, что несмотря на огромные нагрузки современного спорта, острейшую конкуренцию в крупнейших международных соревнованиях, многие спортсмены довольно солидного возраста выступают на высочайшем уровне [10-11].

ЛИТЕРАТУРА

1. Матвеев, Л.П. Основы спортивной тренировки: учеб. пособие / Л.П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1977.

2. Матвеев, Л.П. От теории спортивной тренировки к общей теории спорта / Л.П. Матвеев // Теория и практика физ. культуры. – 1998.

3. Платонов, В.Н. Общая теория подготовки спортсменов в олимпийском спорте: учеб. / В.Н.Платонов. – Киев: Олимп. лит., 1997.

4. Лемешков, В.С. Структура тренировочных и соревновательных нагрузок у скороходов на этапе высших спортивных достижений / В.С. Лемешков // Олимпийский спорт и спорт для всех: материалы VII Междунар. науч. конгресса. – М. 2003.

5. Лемешков, В.С. Совершенствование системы тренировочных нагрузок у высококвалифицированных скороходов, их характеристика

и классификация / В. С. Лемешков // Спортивная наука на рубеже столетий: Междунар. сб. науч. тр. / Бел. гос. акад. физ. культуры: редкол.: М.Е. Кобринский [и др.]. – Минск, 2000. – Вып. 1.

6. Лемешков, В.С. Факторы влияющие на развитие спорта высших достижений в Республике Беларусь / В.С. Лемешков // Организация физической культуры и спорта в условиях региона: материалы VМеждунар. научн.-практ. конф. 17-19 мая 2003 г. – Калининград, 2003.

7. Программа для специализированных учебно-спортивных учреждений и училищ олимпийского резерва – В.С. Лемешков [и др.]; под ред. В.С. Лемешкова. – Минск: НИИ ФКиС, 2007.

8. Лемешков, В.С. Научно-практические основы системы подготовки высококвалифицированных скороходов в Республике Беларусь: монография / В.С. Лемешков: М-во образования Респ. Беларусь, Баранович. гос. ун-т. – Барановичи: БарГУ, 2019.

9. Лемешков, В.С. Основные пути построения многолетней тренировки в спортивной ходьбе / В.С. Лемешков // Вопросы физического воспитания студентов вузов: сб. науч. ст. / Бел. гос. ун-т; редкол.: В.А. Коледа [и др.]. – Минск, 2010. – Вып. 10.

10. Лемешков, В.С. Основы управления тренировочным процессом в спортивной ходьбе / В.С. Лемешков // Вопросы физического воспитания студентов вузов: сб. науч. ст. / Бел. гос. ун-т; редкол.: В.А. Коледа [и др.]. – Минск, 2014. – Вып. 11.

11. Лемешков, В.С. Структура соревновательной деятельности в спорте высших достижений и ее значение / В.С. Лемешков // Проблемы физической культуры населения, проживающего в условиях неблагоприятных факторов окружающей среды, 5-6 октября, 2017 г.: [материалы] Междунар. науч.-практ. конф. / редкол: О.М. Демиденко [и др.]. – Гомель. Гос. ун-т им. Ф. Скорины, 2017.

УДК 796.43.796.015

В.С. Лемешков, доц. (БГТУ, г. Минск);
И.Е. Пивовар (БГАМ, г. Минск)

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ СПОРТСМЕНОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

Резко возросшие в последние три десятилетия значимость спортивных достижений и конкуренция на олимпийской арене потребовали создания эффективных национальных систем развития спорта высших достижений и олимпийской подготовки, направленных на

обеспечение подготовки спортсменов высшей квалификации, способных добиваться успехов на Олимпийских играх и других крупнейших соревнованиях. Разработка и постоянное совершенствование этих систем предопределили впечатляющие успехи атлетов Франции, Австрии, Норвегии, Канады, Казахстана, Азербайджана, Украины, Беларуси, Республики Корея и ряда других стран в течение последних двух десятилетий на мировой спортивной арене, особенно на Олимпийских играх.

При анализе любой из эффективных систем становится очевидным то огромное внимание, которое уделяется так называемым факторам внешней среды, оказывающим прямое или косвенное влияние на качество тренировочного процесса и соревновательной деятельности.

Большое внимание факторам внешней среды уделялось в советской системе спорта высших достижений Л.П.Матевеев [1] выявил 2 составляющие внешней среды – внетренировочные и внесоревновательные факторы.

Обобщение специальной литературы, изучение передового мирового опыта, опрос видных специалистов позволяет выделить во внешней среде, влияющей на эффективность процесса подготовки в современном спорте высших достижений, факторы косвенного и прямого влияния.

В числе общих факторов косвенного влияния значатся: консолидация общества, уровень национального самосознания; уровень развития и состояния экономики, внутренний валовых продукт, жизненный уровень населения; численность населения и особенности «возрастной пирамиды», соотношений сельского и городского населения; степень урбанизации страны; состояние здоровья населения, эффективность системы здравоохранения; отношения к спорту руководителей страны, их роль в развитии физического воспитания населения, массового спорта и спорта высших достижений; отношение населения страны к спорту высших достижений.

К специальным факторам косвенного влияния относятся: исторические традиции и достижения в спорте; наличие в стране выдающихся спортсменов, добившихся успехов в крупнейших международных соревнованиях; законодательство в области спорта; организационно-управленческие основы спорта высших достижений и олимпийской подготовки; место и содержание физического воспитания в системе образования; наличие инфраструктуры для развития детского, юношеского спорта и спорта высших достижений, политика в отношении ее развития; система подготовки и повышения квалификации специалистов (тренеров, менеджеров, диетологов, психологов, врачей

и др.) для систем спорта; состояние спортивной науки и наличие научно-исследовательских организаций (институтов, лабораторий, центров); проведение в стране крупных и популярных международных соревнований; освещение спортивных событий, состояния и развития спорта в средствах массовой информации [2].

К базовым факторам влияния относятся: организационное и программно-нормативное обеспечение подготовки; единство процессов подготовки на местном, национальном и международном уровнях; состояние и оснащение спортивных сооружений, наличие современного тренажерного и диагностического оборудования; наличие современных специализированных и комплексных тренировочных центров; структурирование спортивной карьеры, обоснованное и осознанное содержание ее этапов; условия для перехода от массового спорта (этап начальной подготовки) к специализированному; условия для перехода от юношеского спорта к спорту взрослых, из школьного спорта – к спорту высших достижений; социальное напряжение, связанное с образом жизни, материальным и социальным положением, жизненными перспективами; микроклимат и взаимоотношения в группе поддержки (родители, друзья, болельщики, товарищи по команде); научно-методическое обеспечение; медицинское обеспечение занятий спортом в образе жизни, связь с учебой, работой, карьерные перспективы; финансовое обеспечение процесса подготовки и соревновательной деятельности; наличие необходимого количества соревнований и возможность участия в них; наличие моральных и материальных стимулов. [3].

Окружающая среда прямого влияния, связанная с тренировочным процессом, включает следующие факторы: условия жизни, материальные возможности, жизненные перспективы; связь тренировочного процесса с учебой, работой; наличие современных сооружений для полноценного тренировочного процесса, наличие спортивной формы, инвентаря, тренажеров и др.; квалификация тренеров и других специалистов, согласованность их рекомендаций; напряжение в эмоциональной и психической сферах, связанное с процессом подготовки; условия для сочетания коллективной и индивидуальной форм работы; наличие аппаратуры для оперативного контроля за состоянием спортсмена и коррекции тренировочного процесса; возможность пользоваться услугами диетологов, психологов, физиологов и других специалистов; качество питания, использование пищевых добавок, фармакологических средств; наличие восстановительных и стимулирующих эффективность тренировочного процесса средств; уверенность в объективности и корректном поведении антидопинговых служб; микроклимат в тренировочной группе, взаимоотношения меж-

ду спортсменами, а также между спортсменами, тренерами и другими специалистами; профилактика травм и заболеваний, условия для их лечения и посттравматической реабилитации; образовательное и информационное обеспечение подготовки [4], [5].

К факторам окружающей среды прямого влияния, связанным с соревновательной деятельностью следует отнести: места проведения соревнований; климатические и погодные условия мест соревнований; состояние спортивных сооружений; условия проживания, особенности питания; условия для отдыха и восстановления; транспортное обслуживание, заболевания, травмы; негативная информация в СМИ, обостренное внимание журналистов; перфекционизм в отношении команды и отдельного спортсмена; взаимоотношения спортсмена с тренерами, руководителями и другими специалистами [6].

Из отмеченного выше следует, что решение исследуемой проблемы во многом зависит от общей ситуации социально-экономического и политического развития общества.

Сформированная в последние десятилетия системы подготовки высококвалифицированных спортсменов в Беларуси основывалась на достижениях отечественной практики и спортивной науки в области организации управления спортом в целом, методике подготовки спортсменов и разработках по научно-методическому, медико-биологическому, материально-техническому обеспечению этого сложнейшего процесса.

В то же время в Беларуси были выявлены и свои особенности системы подготовки высококвалифицированных спортсменов, базирующих на исторически сложившихся социальных, этнических, климато-географических предпосылках жизнедеятельности населения.

Все компоненты каждого отдельно взятого уровня этой системы независимо от ведомственной принадлежности и вида спорта должны выполнять единые, характерные для этого уровня функции, не дублируя функции смежных уровней. Для каждого уровня системы должны быть разработаны специфические для каждого вида спорта целевые показатели, критерии оценки эффективности функционирования, обеспечивающие соответствия процесса подготовки спортсмена. Закономерностями достижения результатов международного уровня. Вся система должна функционировать в соответствии с принципами научности единства требований систем всех ее компонентов преемственности содержания результатов деятельности различных уровней функционирования, необходимой достаточности ресурсного обеспечения и др. Одним из важнейших условий реализации этого требования являются процессный контроль и процессная корректировка фи-

нансирования систем подготовки спортсменов на всех уровнях с использованием современных информационных технологий.

Для создания такой системы у нас есть необходимые предпосылки. Но для их реализации необходима команда единомышленников, объединенная общей идеей. Такая команда может быть создана только на основе и в процессе разработки общего замысла, концепции, структуры системы, программы создания и реализации. Поэтому работу по созданию конкурентоспособной системы надо начинать с подбора команды. Без команды, способной разработать и реализовать такую систему, преодолеть кризис не помогут ни какие административные меры и финансовые влияния. Это должна быть команда компетентных, увлеченных идеей специалистов, преданных спорту, отказавшихся от местечкового мышления, стремящихся к самореализации в сфере спорта ради общественно значимой высокой идеи, способная преодолевать все трудности на пути к поставленной цели и объединить вокруг себя тренеров и спортсменов. Без создания такой системы нереально войти в олимпийскую элиту.

Так в Беларуси определены приоритетные направления развития видов спорта в соответствии с ресурсными возможностями и тенденциями мирового олимпийского движения. Основным направлением в спортивной и физкультурно-оздоровительной работе стало развитие видов спорта, не требующих дорогостоящего инвентаря и больших спортивных сооружений. В легкой атлетике были выбраны виды спорта, не связанные с преимущественным проявлением выносливости, отвечающие традициям и этическим особенностям местного населения. На развитие этих видов спорта, а также гребле на байдарках и каноэ, биатлоне, спортивной и художественной гимнастике были сосредоточены основные финансовые и материальные ресурсы республиканских спортивных организаций.

Эту стратегию поддержал Президент Республики Беларусь А.Г.Лукашенко сам систематически занимающийся физическими упражнениями.

Беларусь занимает должное место в мировом спортивном сообществе. В республике созданы федерации по 150 видам спорта.

Страна с почти 10-миллионным населением в период суверенитета входит в двадцатку сильнейших среди 200 спортивных держав мира, принимающих участие в Олимпийских играх.

Заключение. Авторитет и прогрессивность той или иной национальной системы спорта определяется уровнем результатов, демонстрируемых спортсменами этой страны на Олимпийских играх и чемпионатах мира, что является проявлением эталонной функции спорта.

В зависимости от экономического развития страны и численности населения различные страны и регионы ставят перед собой различные задачи: одни в виде успешного выступления по большинству видов программы Олимпийских игр, другие – только в отдельных видах спорта или отдельных спортивных дисциплинах, что отражается на престиже страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Матвеев, Л.П. Основы спортивной тренировки / Л.П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 280 с.

2. Лемешков, В.С. Научно-практические основы системы подготовки высококвалифицированных скороходов в Республике Беларусь: монография / В.С. Лемешков: М-во образования Респ. Беларусь, Барановичи. гос. ун-т. – Барановичи: БарГУ, 2019. – 440 с.

3. Вайцеховский, С.М. Система спортивной подготовки пловцов к Олимпийским играм: автореф. дис. …д-ра пед. наук: 13.00.04 / С.М.Вайцеховский ; Гос. центр. ин-т физ. культуры. – М., 1985. – 48 с.

4. Платонов, В.Н. Спорт высших достижений и подготовка национальных команд к Олимпийским играм. Отечественный и зарубежный опыт: история и современность / В.Н.Платонов. – М.: Советский спорт, 2010. – 312 с.

5. Современная система спортивной подготовки / под. ред. Ф.П.Суслова, В.Л.Сыча, Б.Н.Шустина. – М.: СААМ, 1995. – 445 с.

6. Булатова, М.М. Спортсмен в различных климато-географических и погодных условиях / М.М.Булатова, В.Н.Платонов. – Киев: Олимп. лит., 1996. – 174 с.

УДК 796.012

Л.И. Широканова, доц., канд. пед. наук
(БГТУ, г. Минск)

КОНТРОЛЬ И ЕГО ФУНКЦИИ В ВОСПИТАНИИ ОБЩЕЙ АЭРОБНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЫ

Планирование учебно-тренировочной деятельности (распределение программного материала, динамики нагрузки и т.д.), реализация плана и контроль различных сторон и результата реализации плана, неотделимы, это стороны единого процесса. Педагогический контроль включает в себя функции *учета* учебно-тренировочной нагрузки и ее воздействия на психофизиологические и морфофункциональные системы организма человека, *оценки, анализа, прогнозирования* после-

действий (например, особенностей формирования предпосылок к совершенствованию аэробной выносливости, адаптации к конкретной физической нагрузке) и, при необходимости, *принятия корректирующих решений*. По данным педагогического контроля, при необходимости, производится *корректировка* ранее принятых решений, плановых заданий, нормативов, показателей или организационных условий их выполнения, т. е. осуществляется обратная связь в управленческом цикле. Результаты контроля служат основой для разработки последующих планов учебной и учебно-тренировочной работы. Одной из основных задач контроля является подбор тестовых упражнений, которые должны объективно отражать уровень оцениваемого физического качества и лежащей в его основе физической способности, быть понятны студенту. При этом, тестовое упражнение должно вписываться в учебный процесс и осуществлять функцию направленного развития аэробной выносливости и функцию контроля, не нарушать организацию учебного процесса, и не ставить перед студентом «непривычных задач, которые бы вызывали неблагоприятные реакции психики и функциональных систем организма» (В.Н. Платонов, 1986, с. 240), в особенности для студентов, отнесенных к специальной медицинской группе (СМГ).

Цель исследования состоит подборе тестового упражнения для контроля уровня развития общей аэробной выносливости у студентов СМГ вуза.

Для достижения цели были поставлены следующие ***задачи***:

– сбор и систематизация информации о фактическом уровне развития общей аэробной выносливости у студентов, отнесенных к СМГ, (результаты предварительного контроля, оперативного (текущего), этапного, итогового – *функция – учет*);

– оценка состояния и значимости полученных результатов деятельности (полученная информация), выявление отклонений от стандартных нормативов по показателю общей аэробной выносливости (*функция – оценка*);

– анализ причин отклонений и дестабилизирующих факторов, влияющих на результаты деятельности (*функция – анализ*);

– прогнозирование последствий сложившейся ситуации и обоснование необходимости принятия корректирующих воздействий.

Для решения цели настоящего исследования использовались ***методы***: регистрации эргометрических показателей физической нагрузки студентов на занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура»; педагогического наблюдения, методы математической статистики; анализа, сравнения, обобщения полученной информации и

данных литературных источников по теме исследования. Фиксировали время преодоления дистанции 3000 м, в том числе по 250-метровым отрезкам целостной дистанции. Определяли исходную частоту пульса (до нагрузки) и после преодоления 3000 м, и в течение каждой минуты восстановления. В статистическую обработку вошли результаты физкультурной деятельности 121 студента: I курс – 44; IIкурс – 39; IIIкурс – 38 человек.

Результаты исследования и их обсуждение. Какие тестовые упражнения используют для контроля уровня развития общей аэробной выносливости? Они, тестовые упражнения, представлены в Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь (ГФОК РБ): 3000 м для юношей и 1500 м для девушек (таблица 1). Современные требования к уровню физической подготовленности граждан Республики Беларусь, в частности, уровню выносливости юношей и девушек в возрасте 17–18 и 19–21 года (и др. возрастных периодов), отражены в «Приложение 4 к Положению о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь (в редакции постановления Министерства спорта и туризма Республики Беларусь 29.09.2020 № 31)» [1] (таблица 1).

Таблица 1 – Нормативы уровня физической подготовленности физкультурно-оздоровительного комплекса Республики Беларусь (2020 г.)

Тестовое упражнение, пол, возраст	Уровни физической подготовленности									
	1-й – низкий		2-й – ниже среднего		3-й – средний		4-й – выше среднего		5-й – высокий	
	Баллы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Бег 3000 м, мин (юноши 17–18 лет)	17,01 и более	16,02	15,29	14,45	14,05	13,05	12,04	12,01	11,33	11,05 и менее
Бег 1500 м(девушки 17–18 лет)	8,31 и более	8,29	8,28	7,03	7,01	6,48	6,17	5,48	4,48	4,05 и менее
Бег 3000 м, мин (юноши 19–22 лет)	17,02 и более	13,17	13,00	12,10	12,00	11,26	11,06	11,04	11,03	11,01 и менее
Бег 1500 м, мин (девушки 19–22 лет)	9,32 и более	9,27	8,49	8,03	8,00	7,53	7,25	7,21	7,0	6,30 и менее

Общеизвестно, нормативные требования ГФОК РБ являются нормативной основой программ физического воспитания для граждан Республики Беларусь. Требуется так планировать физическую нагрузку в учреждениях общего среднего, высшего и среднего образования, чтобы физическая подготовленность учащихся, а затем студентов соответствовала требованиям ГФОК РБ. Это вопрос и проблема, которые требуют дальнейшего исследования данного направления физкультурной деятельности.

Вместе с тем, ГФОК РБ предназначен для контроля и оценки уровня проявления выносливости с применением соревновательного метода, вероятно, здоровых граждан Республики Беларусь. В нашем случае требуется совершенствовать и контролировать уровень развития аэробной выносливости у студентов, отнесенных по состоянию здоровья к СМГ. При этом, исключить применение соревновательного метода при контроле над уровнем развития общей аэробной выносливости, учитывая форму и тяжесть заболевания студентов.

Американский врач-ученый Кеннет Купер в 1968 году разработал серию тестов для оценки уровня физической подготовленности военнослужащих армии США. Наиболее популярным из этих тестов стал «12-минутный бег». В последствии он же разработал критерии для оценки уровня аэробной выносливости ***для всех*** любителей (таблица 2) [2]. Данные Купера используют в некоторых вузах г. Минска для контроля уровня развития выносливости студентов СМГ (если у студента нет противопоказаний) (БНТУ, 2011).

Таблица 2 – Уровень аэробной выносливости (как компонент физической подготовленности) человека (любителей) в зависимости от пробегаемого за 12 минут расстояния (в метрах) по равнине с хорошим покрытием без перепадов высот или дорожке стадиона (с учетом возраста и пола человека) по К. Куперу

Возраст	Пол	Высокий	Хороший	Удовлетвор.	Низкий	Очень низкий
17-19	М	>3000 м	2700-3000 м	2500-2699 м	2300-2499 м	<2300 м
	Ж	>2300 м	2100-2300 м	1800-2099 м	1700-1799 м	<1700 м
20-29	М	>2800 м	2400-2800 м	2200-2399 м	1600-2199 м	<1600 м
	Ж	>2700 м	2200-2700 м	1800-2199 м	1500-1799 м	<1500 м

Требования к скорости бега (м/с), представленная в ГФОК (таблица 1), и в критериях К.Купера (таблица 2), резко различаются. По Куперу требования к скорости бега ниже. Следовательно, для юношей Республики Беларусь требуется более высокий уровень развития выносливости: дистанции для бега длиннее (для всех 3000 м) и скорость значительно выше по сравнению с критериями Купера. Результат на

дистанции 3000 м для юношей РБ соответствует юношеским спортивным разрядам. По Куперу для девушек дистанция длиннее и скорость бега ниже, что позволяет задействовать в большей степени аэробные механизмы энергообеспечения мышечной деятельности.

В российских учебниках и учебных пособиях для студентов СМГ вузов, выносливость рекомендуется контролировать по 6-минутному тесту: определяется количество покрытого расстояния в метрах за 6 минут (медленным бегом, шагом или их сочетанием) (С. И. Филимонова с соавт., 2020), (Л. Н. Гелецкая с соавт.). Данные российских источников свидетельствуют о том, что для определения степени развития физических качеств и уровня физической подготовленности допустимо использовать только те упражнения, которые с учетом формы и тяжести заболевания не противопоказаны занимающемуся (СМГ).

Выбор тестового упражнения в 3000 м для контроля уровня развития и проявления общей аэробной выносливости для юношей и девушек объясняется фактом параллельного проявления и развития аэробных способностей организма на подобной дистанции. По данным К. Купера и ГФОК РБ, для девушек длина дистанции меньше, чем для юношей. Согласно научным данным, для направленного развития аэробной выносливости требуется не менее 30 минут двигательной деятельности как для юношей, так и для девушек (Н.И. Волков, 2000). Этому требованию удовлетворяет дистанция 3000 м. На ее преодоление пешим ходом девушки и юноши затрачивают 25–35 мин. Одни 3000 м преодолевают пешком (преимущественно девушки, но есть и юноши), другие сочетают бег с пешим ходом (девушки и юноши), и третьи – с помощью бега (юноши, в прошлом тренированные в единоборстве, девушки в прошлом хорошо тренированные в циклических видах спорта, и вовсе не тренированные юноши, вероятно, с большим процентом окислительных медленносокращающихся волокон в композиции мышц, в структуре которых содержится значительное количество митохондрий и капилляров) [3]. Причем, для юношей в тренировочной деятельности данную дистанцию можно было бы и увеличить на 250–500 м, так как на преодоление 3000 м им требуется в среднем 23,3–28 минут. Однако у них выше интенсивность передвижения (бег или сочетание бега с пешим ходом). Вместе с тем, дистанция в 3000 м достаточна для юношей с превышением от нормы жирового компонента массы тела.

Полученные в ходе исследования показатели времени преодоления 3000 м (таблица 3), указывают на существенно более низкий уровень развития аэробной выносливости у студентов СМГ по срав-

нению с требованиями ГФОК РБ (таблица 1) и тестами К. Купера (таблица 2).

Таблица 3 – Результаты преодоления (бег, или ходьба пешком, или их сочетание) дистанции 3000 м студентами специальной медицинской группы факультета технологии органических веществ и лесохозяйственного факультета на стадионе Учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» с учетом курса обучения и пола

Контингент студентов	Результат преодоления 3000 м, мин, $X \pm S_x$					
	1 курс ЛХФ	1 курс ТОВ	2 курс ЛХФ	2 курс ТОВ	3 курс ЛХФ	3 курс ТОВ
Юноши, $X \pm S_x$ n=48	23'31"±1,196 σ = ± 3,788 n=11	27'04"±0,548 σ = ± 1,735 n=11	28,077±0,622 σ= ±1,968 n =11	27,256±1,508 σ = ±3,017 n=5	23,714±2,640 σ= ±5,885 n=6	17'53"±0,936 σ = ± 1,621 n=4
Девушки, $X \pm S_x$ n=73	27'04"±0,548 σ = ± 1,735 n=11	29'13"±1,771 σ = ± 3,949 n=11	29,842±0,446 σ= ±1,482 n=12	28,298±0,811 σ = ± 2,568 n=11	26,919±1,388 σ= ±4,800 n=13 27,996±0,457 σ= ±1,518 n=12	24,335±0,306 σ = ± 1,144 n=15

Материалы исследования показывают на необходимость разработки 10-балльных шкал оценки уровня развития аэробной выносливости для студентов СМГ. Причем 10-балльные шкалы оценки уровня развития аэробной выносливости требуются не для аттестации студентов (зачет–не зачет), а для управления учебно-тренировочной работой на учебных занятиях в целях оздоровления студентов.

Заключение.

1. Тестовое упражнение 3000 м для контроля уровня развития общей аэробной выносливости для студентов СМГ доступно и объективно отражает уровень развития аэробной выносливости (преодоление дистанции медленным бегом, пешим ходом – быстрым или умеренным– или их сочетанием – бега и пешего хода). Тестовое упражнение 3000 м вписывается в учебный процесс и осуществляет функцию направленного развития аэробной выносливости и функцию контроля. При этом, не нарушается организация учебного процесса, и не ставится перед студентом таких задач, которые бы вызывали неблагоприятные реакции психики и функциональных систем организма.

2. Учитывая форму и тяжесть заболевания студентов, для контроля уровня развития выносливости НЕ использовать соревновательный метод как конкурентное сопоставление сил студентов, в условиях упорядоченного соперничества, борьбы за первенство или высшие достижения.

3. Доказана необходимость разработки 10-балльных шкал оценки уровня развития и проявления общей аэробной выносливости и 5-и уровневых шкал оценки физической подготовленности по показателю аэробной выносливости для студентов специальной медицинской группы.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Приложение 4 к Положению о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь (в редакции постановления Министерства спорта и туризма Республики Беларусь 29.09.2020 № 31)».

2. Купер, К. Новая аэробика / К. Купер. – М.: Физкультура и спорт, 1979. – 125 с.

3. Широканова, Л.И. Направленное развитие общей аэробной выносливости в системе профессионального образования как фактор укрепления здоровья курсантов, студентов, спортсменов/ Л.И. Широканова // «Проблемы борьбы с преступностью и подготовки кадров для правоохранительных органов»: Международная научно-практическая конференция. (Минск, 26 февраля 2021 года). – Тезисы докладов. – Минск: Академия МВД, 2021 г. – 423 с. (Научное издание). – С. 385–386.

УДК 796.012

Л.И. Широканова, доц., канд. пед. наук (БГТУ, г. Минск)

СУЩНОСТЬ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ НАПРАВЛЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕЙ АЭРОБНОЙ ВЫНОСЛИВОСТИ У СТУДЕНТОВ, ОТНОСЯЩИХСЯ К СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ

В БГТУ к специальной медицинской группе (СМГ) относятся около 30% студентов. Такое количество студентов, относящихся к СМГ (около 30 %), характерно не только для БГТУ, но и для других вузов г. Минска (медицинских вузов – данные с сайтов кафедр ФВиС). Поэтому особой актуальностью становятся как содержание программ учебной дисциплины «Физическая культура» для студентов СМГ, так и требования к ее реализации, и овладению содержанием программы студентами.

Как показывают материалы проведенного исследования (УО «БГТУ», ноябрь-декабрь 2021 года), функциональное здоровье

студентов СМГ характеризуется следующими показателями (таблица 1).

Таблица 1 – Экспресс-оценка уровня функционального здоровья студентов, отнесенных к специальной медицинской группе, Учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» по результатам экспресс-тестирования

Уровень функционального здоровья				
Показатель / курс обучения, n	Пол	Благоприятный	Допустимый	Неблагоприятный
Восстановлениепульса после 20 приседаний за 30 сек, мин	ж	1–3 мин	4–6 мин	7 мин и более
	м	1–3 мин	4–6 мин	7 мин и более
I– III курс, n= 98	Ж и М	38 %	37 %	26 %

Представленные показатели функционального здоровья студентов СМГ свидетельствует о важности совершенствования общей аэробной выносливости средствами физической культуры, что приведет к повышению как уровня общей аэробной выносливости, так и степени функциональной подготовленности студентов СМГ, и укреплению их здоровья.

Изложенное выше определило цель и задачи настоящего исследования.

Цель исследования состоит в конкретизации индивидуального подхода по направленному развитию общей аэробной выносливости у студентов I–III курсов специальной медицинской группы специального учебного отделения УО «БГТУ».

Методы исследования: педагогического наблюдения, тестирования, методы математической статистики; анализа, сравнения, обобщения полученной информации и данных литературных источников по теме исследования.

Педагогические наблюдения осуществлялось в течение 2 лет на учебных занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура».

Уровень функционального здоровья определяли по экспресс-тестированию: 20 приседаний за 30 секс подниманием рук вперед и последующим за ним опусканием. Определяли пульс покоя в положении стоя. Измеряли частоту пульса пальпаторно: за 5 сек после приседаний и за 10 сек в конце каждой минуты восстановления. Время восстановления оценивали по рекомендации (З. И. Кузнецова с соавт, 1970) для подготовительных медицинских групп (таблица 1).

Фиксировали время преодоления дистанции 3000 м, в том числе по 250-метровым отрезкам целостной дистанции у 121 студента. Определяли исходную частоту пульса (до нагрузки) и после преодоления 3000 м, и в течение каждой минуты восстановления.

Исследуемый контингент – студенты I–III курсов СМГ Учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет».

Результаты исследования и их обсуждение. Полученные в ходе исследования данные времени преодоления 3000 м (таблица 2), указывают на существенно более низкие показатели уровня развития аэробной выносливости у студентов СМГУО «БГТУ» по сравнению с требованиями ГФОК РБ (таблица 3) [1].

Таблица 2 – Результаты преодоления дистанции 3000 м (бег, или ходьба пешком, или их сочетание) студентами специальной медицинской группы факультета технологии органических веществ и лесохозяйственного факультета на стадионе учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» с учетом курса обучения и пола

Контингент студентов	Результат преодоления 3000 м, мин, $X \pm S_x$					
	1 курс ЛХФ	1 курс ТОВ	2 курс ЛХФ	2 курс ТОВ	3 курс ЛХФ	3 курс ТОВ
Юноши, $X \pm S_x$ n=48	23'31"±1,196 σ = ± 3,788 n=11	27'04"±0,548 σ = ± 1,735 n=11	28,077±0,622 σ= ±1,968 n =11	27,256±1,508 σ = ±3,017 n=5	23,714±2,640 σ= ±5,885 n=6	17'53"±0,936 σ = ± 1,621 n=4
Девушки, $X \pm S_x$ n=73	27'04"±0,548 σ = ± 1,735 n=11	29'13"±1,771 σ = ± 3,949 n=11	29,842±0,446 σ= ±1,482 n=12	28,298±0,811 σ = ± 2,568 n=11	26,919±1,388 σ= ±4,800 n=13 27,996±0,457 σ= ±1,518 n=12	24,335±0,306 σ = ± 1,144 n=15

Представленные показатели (таблица 2) показывают на необходимость разработки 10-балльных шкал оценки уровня развития аэробной выносливости для студентов СМГ. Причем 10-балльные оценки уровня развития аэробной выносливости требуются не для аттестации студентов (зачет–не зачет), а для управления учебно-тренировочной работой на учебных занятиях в целях оздоровления студентов. Учитывая такой фактор, как работа со студентами, отнесенными по состоянию здоровья к СМГ, требуется применить индивидуальный подход к воспитанию у них аэробной выносливости и повышению ее уровня. В чем его сущность?

Сущность индивидуального подхода в процессе направленного развития общей аэробной выносливости состоит в планировании индивидуального результата на дистанции 3000 м и в индивидуальной раскладке сил на дистанции, соответствующей текущим возможностям студента, индивидуальном контроле, фиксации и оценки времени прохождения каждого отрезка (овал дорожки стадиона) целостной дистанции – в индивидуальном контроле над работой каждого сту-

дента и сообщении ему его текущего результата по выполнению учебного задания (он может и сам контролировать свой результат передвижения по электронному устройству).

Таблица 3 – Нормативы уровня физической подготовленности государственного физкультурно-оздоровительного комплекса Республики Беларусь (2020 г.) для юношей и девушек 17–18 лет и граждан 19–22 лет

Тестовое упражнение, пол, возраст	Уровни физической подготовленности									
	1-й – низкий		2-й – ниже среднего		3-й – средний		4-й – выше среднего		5-й – высокий	
	Баллы									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Бег 3000 м, мин (юноши 17–18 лет)	17,01 и более	16,02	15,29	14,45	14,05	13,05	12,04	12,01	11,33	11,05 и менее
Бег 1500 м(девушки 17–18 лет)	8,31 и более	8,29	8,28	7,03	7,01	6,48	6,17	5,48	4,48	4,05 и менее
Бег 3000 м, мин (юноши 19–22 лет)	17,02 и более	13,17	13,00	12,10	12,00	11,26	11,06	11,04	11,03	11,01 и менее
Бег 1500 м, мин (девушки 19–22 лет)	9,32 и более	9,27	8,49	8,03	8,00	7,53	7,25	7,21	7,0	6,30 и менее

В этом случае, у студента формируется:

– чувства скорости и темпа передвижения, то есть совершенствуются координационные способности. На каждом 250-метровом отрезке целостной дистанции студенту сообщают его результат – время преодоления отрезка, и он сравнивает свои мышечные самоощущения с временем передвижения; по мере совершенствования чувства времени, скорости, темпа, вначале студент сообщает свой результат преодоления отрезка дистанции и затем сравнивает его с фактическим результатом, который ему сообщает преподаватель (или он сам зафиксировал на электронном измерителе),то есть происходит сравнительный анализ вначале объективных и субъективных оценок, а затем субъективных и объективных оценок времени преодоления заданного отрезка дистанции, и мышечных самоощущений (и т.д.);

– сознательное регулирование темпа и скорости передвижения (реализуется на практике дидактический принцип сознательности и активности);

– чувства соучастия и заинтересованности преподавателя в его физкультурной деятельности по здравосозиданию, и контроля преподавателя над деятельностью студента.

Таким образом, конкретизирована сущность индивидуального подхода по направленному развитию общей аэробной выносливости на учебных занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура» для студентов вуза при реализации раздела программы «Легкая атлетика».

Доказана необходимость разработки 10-балльных шкал оценки уровня развития аэробной выносливости, и 5-уровневых шкал оценки физической подготовленности по показателю аэробной выносливости для студентов I–III курсов специальной медицинской группы специального учебного отделения УО «БГТУ» в связи с недоступностью для них нормативных требований ГФОК РБ.

Оценочная 10-балльная шкала необходима преподавателю для осуществления функции перманентного планирования физической нагрузки; для студентов – для самоконтроля, самооценки при сопоставлении личного результата мышечной деятельности со шкалой оценки уровня развития и проявления аэробной выносливости, анализа результатов собственной физической деятельности и принятия последующих решений.

ЛИТЕРАТУРА

1. «Приложение 4 к Положению о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь (в редакции постановления Министерства спорта и туризма Республики Беларусь 29.09.2020 № 31)».

УДК 796.012

Л.И. Широканова, доц., канд. пед. наук (БГТУ, г. Минск)

АНАЛИЗ ВЗГЛЯДОВ НА ТЕСТИРОВАНИЕ СТУДЕНТОВ, ОТНОСЯЩИХСЯ К СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ

Содержание тестовых упражнений и применение их на занятии физическими упражнениями для определения уровня развития физических качеств, и лежащих в их основе физических способностей, востребовано практикой жизни, и, в силу этого, характеризуется актуальностью.

Цель исследования состоит в анализе взглядов на тестирование уровня развития аэробной выносливости у студентов, относящихся к специальной медицинской группе.

Методы исследования – анализ, сравнение, обобщение данных литературных источников по теме исследования.

Результаты исследования. Тестирование – процесс выполнения тестового или контрольного упражнения. Контрольное упражнение приравнивается к тестовому упражнению, когда отвечает требованиям надежности и объективности, информативности – измеряет то качество, которое требуется определить (в количественном отношении – результат, имеющий единицу измерения). Выполнение тестового упражнения отвечает стандартности условий (для аэробной выносливости – равнина с хорошим покрытием без перепадов высот или дорожка стадиона), и процедур тестирования. Кроме того, требуется наличие *системы оценок*, с которыми соотносятся результаты измерений.

Планирование, реализация плана и контроль – стороны единого процесса. При планировании требуется наличие цели, к достижению которой проводится планирование (распределение программного материала, динамики нагрузки и т.д. для достижения цели).

Государственный физкультурно-оздоровительный комплекс Республики Беларусь (ГФОК РБ) [1] представлен нормативами к требуемому уровню физической подготовленности по возрастным периодам развития человека, в том числе, и требованиями к уровню выносливости для юношей и девушек в возрасте 17–18 и 19–22 лет (период студенческого возраста). Нормативные требования являются целями направленного развития аэробной выносливости (оцениваемые по уровню проявления выносливости от 1 до 10 баллов). Девушкам требуется преодолеть 1500 м, юношам – 3000 м. Для юношей, в их общей физической подготовке, чтобы соответствовать нормативным требованиям, следует преодолеть дистанцию 3000 м на уровне юношеских разрядов. Студентам, отнесенным к СМГ, непосилен уровень нормативных требований ГФОК РБ. Нужны ли нормативные требования–цели для студентов СМГ?

Согласно постановления Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 9 июня 2014 г. № 38: «Обучающиеся в СМГ занимаются на учебных занятиях по учебной дисциплине «Физическая культура и здоровье» *по специальным программам*. Обучающиеся в данной группе *освобождаются от сдачи нормативов по физической подготовке* и не допускаются к занятиям в кружках, секциях, группах по спортивным интересам, клубах по физической культуре и спорту, подготовке и участию в физкультурно-оздоровительных и спортивно-массовых мероприятиях, спортивных соревнованиях» (Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – 22.08.2014 [2]).

Таким образом, для студентов СМГ нет нормативных требований к двигательной активности человека, уровню развития физических качеств и лежащих в их основе физических способностей, в частности, к уровню проявления аэробной выносливости. В этом случае, при планировании учебной деятельности, нет контроля.

Физическая подготовка студентов специальных медицинских групп специального учебного отделения вузов состоит из общефизической подготовки и специальной физической подготовки.

Общая физическая подготовка (ОФП) предполагает широкое физическое воздействие на организм человека в целях укрепления его здоровья, совершенствования и повышения уровня физической подготовленности, и функциональных возможностей организма.

Общефизическая подготовка человека прежде всего базируется на совершенствовании и достижении должного уровня развития общей аэробной выносливости, силовых способностей, эластичности мышц и связок. Общую аэробную выносливость направленно совершенствуют в процессе физического воспитания непрерывно и круглогодично (аналитически, те или иные ее компоненты, целостно и системно).

В процессе применения физических нагрузок аэробной направленности не просто, но важно определить грань, отделяющую их положительный эффект от противоположного – перегрузки, переутомления и т.п. Здесь требуется руководствоваться незыблемым принципом оздоровительной направленности всего процесса физического воспитания. Принцип требует соблюдать активнодейственную установку – укреплять, улучшать, совершенствовать физические способности и функциональную подготовленность, что обеспечивает повышение уровня физической дееспособности человека, укрепление устойчивого здоровья. С другой стороны, принцип требует не допускать нарушений здоровья, и в подборе средств, величины физической нагрузки учитывать специфику отклонений от нормы в состоянии здоровья каждого студента, отнесенного в СМГ.

Таким образом, требуется процедура планирования учебной деятельности и контроля. Для осуществления планирования нужно наличие цели, к достижению которой проводится планирование. Для контроля – выбор тестового упражнения. Для оценки результатов выполнения тестового упражнения потребуется разработка 10-балльных шкал оценки уровня развития аэробной выносливости для студентов СМГ (которые явятся целями). Следовательно, важна процедура контроля над процессом учебной деятельности и контроля уровня развития и проявления общей аэробной выносливости. Кон-

троль и оценка учебной деятельности позволяют определить степень эффективности применяемых средств и методов физического воспитания, являются точкой отсчета при осуществлении планирования последующей работы и, при необходимости, дают возможность по объективным показателям провести регулирование физической нагрузки и корректировку планов. Задача регулирования физической нагрузки состоит в актуализации (обновление) плановых учебных заданий с целью обеспечения своевременного и эффективного достижения целей общефизической подготовки по компоненту аэробной выносливости у студентов СМГ.

В учебной программе по учебному предмету «Физическая культура и здоровье» для специальных медицинских групп I–XI классов учреждения образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования, ходьба пешком и бег применяются в течение 11 лет обучения [3].

Данные российских источников свидетельствуют о том, что для определения степени развития физических качеств и уровня физической подготовленности допустимо использовать только те упражнения, которые с учетом формы и тяжести заболевания не противопоказаны занимающемуся студенту СМГ. Для контроля уровня развития выносливости представляют 6-минутный тест: длина преодоленной дистанции за 6 мин по беговой дорожке стадиона (медленный бег или бег в сочетании с ходьбой) [4].

В белорусских источниках предлагается использовать 12-минутный тест К. Купера, если у студента нет противопоказаний (БНТУ, П.Г. Сыманович с соавт., 2011). В Минском государственном лингвистическом университете (МГЛУ) тестируют студентов СМГ для определения уровня развития выносливости: 6-мин бег в сочетании с ходьбой по дорожке стадиона (Х=897 м – сентябрь; Х=1004 м – декабрь; Х=1182 м – май) (И.А. Лепешинская) [5], (Т.А. Глазько, 2018 г., МГЛУ). В методах тестирования студентов с ослабленным здоровьем рассматриваются индексы (В.А. Медведев, О.П. Маркевич, Белорусский торгово-экономический университет потребительской кооперации, Гомель, 2018 г.). В Гомельском государственном университете им. Ф. Скорины применяют тестирования студентов (А.А. Лытко) [5].

Выводы

1. Анализ материалов специальной литературы, рассматривающей физическое воспитание учащихся и студентов специальной медицинской группы, свидетельствует о том, что в процессе физического воспитания нет противопоказаний к применению ходьбы пешком,

или медленного бега, или их сочетаний при любых нозологических формах заболеваний в стадии ремиссии. Показаны ходьба пешком и медленный бег при заболеваниях сердечно-сосудистой системы, вегетативных дисфункциях, анемии, при заболевании внутренних органов и т. д.

2. В практике физического воспитания студентов, относящихся к специальной медицинской группе, для контроля уровня развития аэробной выносливости, используют (реже) 12-минутный тест Купера, (чаще) 6-минутный тест: измеряют длину дистанции, которую по дорожке стадиона студенты преодолевают за 6 минут с помощью медленного бега, или пешего шага, или их сочетания (если у студента нет противопоказаний).

3. Преимущественно в вузах Республики Беларусь для контроля уровня развития физической и функциональной подготовленности студентов специальной медицинской группы применяют и некоторые индексы, рекомендуемые Министерством Здравоохранения, и тестирование студентов (если у студента нет противопоказаний).

ЛИТЕРАТУРА

1. «Приложение 4 к Положению о Государственном физкультурно-оздоровительном комплексе Республики Беларусь (в редакции постановления Министерства спорта и туризма Республики Беларусь 29.09.2020 № 31)».

2. Об утверждении Инструкции о порядке распределения обучающихся в основную, подготовительную, специальную медицинскую группы, группу лечебной физической культуры: Постановление Министерства здравоохранения Республики Беларусь от 9 июня 2014 г. № 38 // Национальный правовой Интернет-портал Республики Беларусь. – 22.08.2014.

3. Учебная программа по учебному предмету Физическая культура и здоровье для специальных медицинских групп I–XI классов учреждения образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования (up_fizkult_spec_med_I–XI_kl_rus (2).docx).

4. Физическая культура для студентов специальной медицинской группы: Учебник под редакцией С.И. Филимоновой. – Москва: РУСАЙНС, 2020. – 354 с.

5. Оздоровительная физическая культура молодежи: актуальные проблемы и перспективы: Матер. III Международной научно-практической конференции. – Часть 2. – Минск: МГМУ, 2018. – 254 с.

УДК 796.012.6-057.875

И.И. Хадасевич, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

АНАЛИЗ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ 1-3 КУРСОВ ФАКУЛЬТЕТА ХТиТ

Тестирование физической подготовленности студентов факультета ХТиТ проводилось в мае-сентябре 2021 г. и включало в себя контрольно-педагогические испытания, направленные на определение уровня физических способностей юношей и девушек с 1 по 3 курсы.

В исследовании приняло участие 340 юношей и 275 девушек в возрасте от 17 до 20 лет.

Сравнительный анализ физической подготовленности студентов ХТиТ представлено в таблице 1-3 (юноши) и в таблице 2-3 (девушки).

Анализ цифровых данных, представленных в таблице 1-2, показал, что у студентов-юношей ХТиТ относительно высокие результаты в беге на 100 м, 3000 м и прыжках в длину с места и подтягивание отмечены у студентов 3 курса.

Таблица 1 – Сравнительный анализ физической подготовленности студентов-юношей 1-3 курсов ОУО ХТиТ в начале учебного года (n=92)

Тесты	Курсы								Различия между курсами		
	1		2		3		4		1-2	1-3	1-4
	n=105		n=95		n=110		n=110				
	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка			
Бег 100 м., с	14,1	5	14,1	5	14,15	5	14,1	4	0	-0,5	-0,1
Бег 3000 м., мин., с	13,10	0	14,20	0	14,03	0	13,54	0	+0,17	+0,0	-0,77
Подтягивание, раз	8,63	3	8,1	3	8,3	3	8,5	3	+0,53	+0,3	+0,1
Прыжки в длину с места, см	232,0	5	232,2	5	231,7	5	239	6	-0,1	-0,1	+0,8

Результаты цифрового анализа, представленные в таблице 2-3, показали, что у девушек факультета ХТиТ относительно высокие результаты в беге на 1500 м и поднимании туловища из положения лежа на спине отмечены на 1 курсе с последующим снижением у второкурсников и третьекурсников. В беге на 100 метров и прыжках в длину с места наивысшие результаты были определены на 2 курсе с последующим снижением у третьекурсниц.

Таблица 2 – Сравнительный анализ физической подготовленности студентов-юношей 1-3 курсов ОУО ХТиТ в начале 2021 учебного года

Тесты	Курсы								Различия между курсами		
	1		2		3		4		1-2	1-3	1-4
	n=85		n=70		n=60		n=60				
	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка			
Прыжки в длину с места, см	224,8	4	233	6	239	6	234	6	+8,2	+14,2	+9,2
Бег 30 м., с	4,78	4	4,53	6	4,6	6	4,6	6	-2,5	-1,8	-1,8
Челночный бег	9,62	5	9,3	7	9,35	7	9,33	7	-3,2	-0,29	-0,2
Бег 100 м., с	14,0	5	13,75	6	14,0	5	14,15	4	0,25	0	+0,15
Бег 3000 м., с	14,35	1	15,4	1	15,3	1	15,38	1	+1,05	+1,05	+1,03
Поднимание туловища	45,5	5	48,6	7	42,2	4	40,8	4	+2,9	-3,3	-5,0
Подтягивание, раз	9,35	3	10,5	4	8,2	2	8,5	3	+0,7	-1,15	-0,85
Сгибание рук	35,5	5	38,3	5	30,6	4	31	4	+2,8	-4,9	-4,5

В результате проведения мониторинга уровня физической подготовленности студентов факультета ХТиТ можно констатировать, что наибольшие абсолютные значения прироста показателей физических качеств не выявлены ни в одном из контрольных нормативов ни у девушек, ни у юношей. В то же время наблюдается снижение результатов контрольных нормативов у юношей в беге на 3000 метров и у девушек в беге на 1500 метров и поднимании туловища из положения лежа на спине к 3 курсу.

Полученные данные по динамике физической подготовленности студентов ХТиТ (юношей и девушек) указывает на то, что назрела необходимость внедрения нового подхода к организации учебно-тренировочного процесса, а также методических приёмов для повышения эффективности физического воспитания в вузе на старших курсах обучения.

Рекомендации. В связи со слабой сдачей нормативов в беге на 3000 и 1500 м увеличить в учебном процессе развитие качества выносливости на всех курсах. Больше уделять внимания индивидуальной работе со студентами.

УДК 796.012.6-057.875

А.В. Карпиевич, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

АНАЛИЗ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ 1-3 КУРСОВ ФАКУЛЬТЕТА ЛИД

Тестирование физической подготовленности студентов факультета ЛИД проводилось в мае-сентябре 2021 г. и включало в себя контрольно-педагогические испытания, направленные на определение уровня физических способностей юношей с 1 по 3 курсы.

В исследовании приняло участие 213 юношей в возрасте от 17 до 20 лет.

Сравнительный анализ физической подготовленности студентов ЛИД представлен в таблице 1 (юноши).

Таблица – Сравнительный анализ физической подготовленности студентов-юношей 1-3 курсов ОУО ЛИД в начале 2020/2021 учебного года

Тесты	Курсы								Различия между курсами		
	1		2		3		4		1-2	1-3	1-4
	n=77		n=60		n=60		n=40				
	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка			
Прыжки в длину с места, см	224,8 226,5	4 4,8	233 224,6	6 4,6	239 228	6 4,8	234	6	+8,2	+14,2	+9,2
Бег 30 м., с	4,78 4,8	4 4,5	4,53 4,65	6 5,5	4,6 4,85	6 4,2	4,6	6	-2,5	-1,8	-1,8
Челночный бег	9,62 9,55	5 6,2	9,3 9,5	7 4,5	9,35 9,55	7 6,2	9,33	7	-3,2	-0,29	-0,2
Бег 100 м., с	14,0 13,9	5 5,5	13,75 13,9	6 5,5	14,0 14,15	5 4,2	14,15	4	0,25	0	+0,15
Бег 3000 м., с	14,35 15,01	1 1	15,4 15,4	1 1	15,3 15,22	1 1	15,38	1	+1,05	+1,05	+1,03
Поднимание туловища	45,5 41	5 4	48,6 41,6	7 4,1	42,2 42,1	4 4,4	40,8	4	+2,9	-3,3	-5,0
Подтягивание, раз	9,35 7,85	3 2,5	10,5 7,3	4 2,7	8,2 6,45	2 2,4	8,5	3	+0,7	-1,15	-0,85
Сгибание рук	35,5 25,6	5 2,6	38,3 28,0	5 3,2	30,6 26,15	4 2,7	31	4	+2,8	-4,9	-4,5

Анализ цифровых данных, представленных в таблице, показал, что у студентов-юношей ЛИД относительно высокие результаты в беге на 100 м, челночный бег и прыжках в длину с места и подтягивание отмечены у студентов 3 курса.

Однако следует учесть, что и количество студентов 3 курса меньше чем на 1-2 и это облегчает управление группой, обучение и подготовку к сдаче тестов.

Результаты цифрового анализа, представленные в таблице, показали, что у девушек факультета ЛИД относительно высокие результаты в беге на 30 м и поднимании туловища из положения лежа на спине отмечены на 1 курсе с последующим снижением у второкурсников и третьекурсников. В беге на 100 метров и прыжках в длину с места наивысшие результаты были определены на 2 курсе с последующим снижением у третьекурсниц.

В результате проведения мониторинга уровня физической подготовленности студентов факультета ЛИД можно констатировать, что наибольшие абсолютные значения прироста показателей физических качеств не выявлены ни в одном из контрольных нормативов ни у девушек, ни у юношей. В то же время наблюдается снижение результатов контрольных нормативов у юношей в беге на 3000 метров и поднимании туловища из положения лежа на спине к 3 курсу.

Полученные данные по динамике физической подготовленности студентов ЛИД (юношей) указывает на то, что назрела необходимость внедрения нового подхода к организации учебно-тренировочного процесса, а также методических приёмов для повышения эффективности физического воспитания в вузе на старших курсах обучения.

Рекомендации. В связи со слабой сдачей нормативов в беге на 3000 и 1500 м увеличить в учебном процессе развитие качества выносливости на всех курсах. Больше уделять внимания индивидуальной работе со студентами.

УДК 796

Н.Н. Филиппов, д-р пед. наук, доц.;
Н.В. Симонова, преп. (БГТУ, г. Минск);
В.А. Пасичниченко, канд. пед. наук, доц. (БГАС, г. Минск)

О ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В ВУЗЕ

Состояние здоровья и уровень физической подготовки современной молодежи в последнее время становится одной из главных государственных проблем. Это объясняется низким уровнем современного состояния физического и нравственного здоровья молодежи, и никакими другими способами, кроме как с помощью физического воспитания и через массовые занятия спортом, его не изменить в нужную сторону.

В настоящее время в педагогической практике правомерно используется понятие «физическое образование», которое ориентирует на развитие не только физических способностей, морфофункциональных возможностей организма и двигательных навыков, но и на формирование мировоззрения, системы ценностей, мотивационной сферы личности, широты и глубины знаний в области физической культуры, а главное - деятельный аспект реализации физкультурных ценностей в отличии от ранее широко используемого понятия «физическое образование», ориентированного в большей степени на двигательный (биологический) аспект развития личности.

Результатом этого образования в области физической культуры должно быть создание устойчивой мотивации к здоровому и продуктивному стилю жизни, формирование потребностей в физическом самосовершенствовании. Интерес же к занятиям физической культуры остается невысоким также из-за относительно слабого здоровья выпускников школ и боязни даже небольших физических нагрузок. Около 20 % студентов имеют устойчивые нарушения здоровья и вынуждены заниматься в специальных медицинских группах. Проведение занятий в специальных медицинских группах требует особых условий, отличных от обычных спортивных снарядов и особо подготовленных преподавателей, способных изменить у них отношение к спорту и физическим упражнениям на позитивное. Требуется и постоянный медицинский контроль, который, к сожалению, проводится лишь один раз в год.

На основании данных опросов преподавателей оказалось, что освоение дисциплины «Физическая культура» осуществляется зачастую только через проведение учебно-тренировочных занятий без должного лекционного (теоретического) курса и проведения методико-профилактических занятий; в рамках учебной дисциплины «Физическая культура» проводится только семестровая аттестация студентов по практическому разделу учебной программы; кафедры физического воспитания не располагают в необходимой мере учебно-тренировочной и материально-технической базой для качественного проведения учебных, дополнительных и вне учебных занятий; учебные группы зачастую переполнены, что исключает возможность индивидуальных учебных занятий; профессоры и доценты кафедры фактически выполняют учебную нагрузку преподавателей; в библиотеках университетов отсутствуют учебные пособия и учебник «Физическая культура», рекомендованные Министерством образования.

При данной постановке учебного процесса кафедры действительно не способны давать физкультурное образование студентам, а

могут лишь в какой-то мере заниматься физической подготовкой студентов. Вместе с тем, вклад физкультурного образования в общее высшее образование должен состоять в обеспечении студентов всеми аспектами знаний о жизнедеятельности человека, о его здоровье и здоровом образе жизни, а также о владении всем арсеналом практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование его психофизических способностей и качеств личности. Такое гуманитарное направление физической культуры в вузе придает ей истинно педагогический характер. Знания, полученные при освоении обязательного минимума содержания программного материала по физической культуре, должны составлять базис представлений о здоровом образе жизни и обеспечить теоретическую основу формирования навыков и умений по физическому самосовершенствованию личности в течение всей жизни. Указанный подход к физкультурному образованию студентов влечет за собой отказ от традиционных моделей вузовского педагогического процесса и необходимости пересмотра целей физкультурного процесса в сторону развития его гуманизирующих и культурообразующих функций на современном этапе. Очевидно, что за время обучения в вузе главным является формирование социально-значимых мотивов к занятиям физкультурой – потребность к физической активности, интерес к новым знаниям о своем организме и его возможностях. Вообще проблема повышения мотивации к занятиям физической культурой становится сегодня особенно актуальной.

Характерное для большинства преподавателей физической культуры стремление к максимальной двигательной плотности занятий и их интенсивности в ущерб образовательной деятельности, превращают учебные занятия в занятия физической подготовки, снижая и без того низкий образовательный эффект. Командно-строевые методы, доминирующие до настоящего времени в так называемом физическом воспитании студентов, привели к потере личности занимающего, где приоритетом воспитания до настоящего времени еще являются чисто внешние показатели уровня физической подготовленности студента и сдаваемые контрольные нормативы учебной программы. Отсюда принудительная подготовка личности под какие-то усредненные нормативы, что явно противоречит идее свободы личности, гуманистических принципов ее формирования. К недостаткам физкультурного образования студентов можно отнести и низкую информационную насыщенность занятий, слабое привлечение студентов к анализу собственных выполняемых двигательных действий и умений, в отсут-

ствии анализа и убеждений о повседневной необходимости своей физкультурно-спортивной деятельности и т. д.

Одной из актуальных проблем вузовской физической культуры является компьютерное обеспечение прохождения курса «Физическая культура». Дело в том, что современный этап в образовательной сфере характеризуется широким внедрением компьютерных технологий. Наша дисциплина не может остаться в стороне. Так, в ряде вузов России, Украины, Беларуси созданы компьютерные программы оценки физического развития, функциональной подготовленности и уровня здоровья студентов. Созданы и мультимедийные учебные пособия по дисциплине «Физическая культура».

Организация учебного процесса в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта и установки примерной учебной программы по физической культуре требует от соответствующих кафедр коренных преобразований в содержании работы, подчиняя его достижению основной цели, сформированной в программе - формированию физической культуры личности студента. Особенно значимые изменения должны произойти в организации учебной работы, содержание которой в значительной степени определяет эффективность всего учебного процесса. Сложившаяся десятилетиями система государственного устройства нашего общества сформировала человека, не готового к разным изменениям в обществе, к активному образу жизни, самостоятельному принятию жизненно-важных решений, освоению новых представлений и соответствующих форм практической деятельности. Обязательные занятия по физической культуре в высшей школе, должны составлять основу в формировании физической культуры личности студента.

Анализ постановки учебного процесса в высших учебных заведениях позволяет очертить основные путы совершенствования образовательного процесса при формировании физической культуры:

1. Считать обязательным реальное выполнение государственного образовательного стандарта в организации и выполнении учебного процесса по физической культуре (полноценное чтение лекционного курса и проведение методико-практических занятий в пределах рекомендованной Министерством образования РБ программы учебной дисциплины).

2. Каждое высшее учебное заведение обязано обеспечить студентов учебными пособиями и учебником «Физическая культура студента».

3. Повысить качество издаваемых учебных и учебно-методических пособий по дисциплине «Физическая культура».

4. Принять реальные шаги по созданию необходимых условий для регулярного повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров по физической культуре в рамках типовой учебной программы для высших учебных заведений.

5. Шире использовать в учебном процессе по физической культуре современные образовательные и информационные технологии.

6. Осуществить укрепление учебно-спортивной и научно-методической базы в высших учебных заведениях и создать студентам условия для занятий физической культурой во внеучебное время.

7. Для усиления мотивации к занятиям физической культурой предлагается формирование учебных групп по спортивным интересам, сочетание практических занятий с учебно-методическими, музыкальное сопровождение и художественное оформление занятий физкультурой.

При эффективной организации образовательных задач по физической культуре вузов можно ожидать позитивных сдвигов в формировании у студентов потребности в сохранении и укреплении своего здоровья.

УДК 796 (07)

Н.Н. Филиппов, д-р пед. наук, доц.;
Н.В. Симонова, преп. (БГТУ, г. Минск);
В.А. Пасичниченко, канд. пед. наук, доц. (БГАС, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЕСТЕСТВЕННЫХ СИЛ ПРИРОДЫ И ГИГИЕНИЧЕСКИХ ФАКТОРОВ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКИМИ УПРАЖНЕНИЯМИ

Правильное использование природных и гигиенических средств усиливает воздействие физических упражнений на организм, повышает его сопротивляемость к неблагоприятным факторам внешней среды.

К естественным (природным) условиям относятся солнце, воздух и вода. Они являются средствами закаливания, повышения выносливости и работоспособности организма, устойчивости к различным заболеваниям, совершенствования обменных и нейрогуморальных процессов. Во время закаливания происходят приспособительные реакции в нервной и эндокринной системах, во внутренних органах, улучшаются функции кожных покровов. Благодаря этому организм безболезненно переносит низкие и высокие температуры, возрастает его сопротивляемость к простудным, кожным заболеваниям.

При закаливании должны соблюдаться определенные правила: систематичность закаливающих мероприятий; постепенность с последующим увеличением дозировки процедур закаливания; изменения интенсивности воздействия на организм раздражителей; разнообразие средств закаливания в сочетании с физическими упражнениями.

Закаливание воздухом является более доступным, распространенным, включающим в себя воздушные и световоздушные ванны, длительные прогулки, сон в комнате с открытым окном. Большое значение при этом имеют занятия физическими упражнениями на открытом воздухе. Закаливание рекомендуется начитать в проветренном помещении, затем на открытом воздухе, постепенно снижая температуру до 0 градусов. Продолжительность воздушных ванн увеличивается от 10-15 мин до 2 ч.

Закаливание водой – более интенсивное и эффективное средство повышения сопротивляемости организма, чем воздух. Лучшее время для водных процедур утром, после выполнения гимнастических упражнений. Начинать закаливание необходимо с процедур с температурой воды 30-35^{0}С продолжительностью около 2-3 мин. Затем, продлевая процедуры, постепенно снижать температуру воды, доводя ее до 12 ^{0} С и ниже. При закаливании водой нужно помнить, что основным закаливающим фактором является температура воды, а не продолжительность, которая не должна превышать 3-5 мин. Чем холоднее вода, тем меньше должно быть время, затраченное на процедуру.

При закаливании водой можно рекомендовать такие процедуры, как обтирание и обливание. Обтирание производится полотенцем, губкой или мокрой рукой – вначале верхней половины туловища (шея, грудь, руки, спина), а затем нижней (живот, поясница, нижние конечности). Закончив обтирание туловища, надо растереть его полотенцем до красноты. Обливание производится водой из сосуда или душа. Температура воды понижается постепенно, начиная с 30-35^{0}С, а все процедуры должны продолжаться от 1 до 2 мин с обязательным растиранием тела полотенцем после их окончания. Для предупреждения простудных заболеваний надо обливать стопы и полоскать горло холодной водой, так как они наиболее подвержены охлаждению.

Большая роль в закаливании с использованием воды принадлежит парной бане и сауне. Контрастность температур, воздействие тепла, пара, воды улучшают функциональную деятельность всех систем организма человека, стимулирует работу внутренних органов.

Солнечные лучи – действенное средство закаливания. Под их влиянием повышается тонус центральной нервной системы, улучша-

ется барьерная и защитная функции кожи, повышается обмен веществ; под действием ультрафиолетовых лучей погибают болезнетворные микробы. Все это положительно влияет на работоспособность человека.

Солнечные ванны рекомендуется применять натощак или спустя 1-2 ч после еды. Находиться на солнце нужно с защищенной головой и глазами. Закаливание необходимо начинать с 5-10 минутного пребывания на солнце, ежедневно увеличивая процедуру на 3-5 мин, доведя ее до 40-60 мин.

Важная роль при самостоятельных занятиях физической культурой принадлежит личной гигиене студента. Под гигиеной понимаются мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, на правильную организацию труда и отдыха. Сами по себе занятия физическими упражнениями не дадут должного результата в отрыве от закаливания и соблюдения гигиенических требований.

Личная гигиена складывается из ряда мероприятий, основными из которых являются: распорядок дня, включающий чередование труда и отдыха с использованием физических упражнений; гигиена сна; рациональное питание; гигиена тела, одежды, обуви; борьба с вредными привычками.

Твердый распорядок дня способствует умственной и спортивной работоспособности, создает необходимые условия для восстановления организма. Главное, что должно быть в распорядке дня – выполнение в определенное время различных видов работ, правильное чередование труда, умственных занятий и отдыха; регулярное питание; сон до 8 ч в сутки.

Сон благотворно влияет на восстановительные процессы в организме. Не следует ложиться спать сразу после физической нагрузки. Важно выработать в себе привычку ложиться и вставать в одно и то же время.

Рациональное питание заключается в правильности объема и калорийности принимаемой пищи, зависящих от энергии, расходуемой человеком в течение суток. Контролем за правильностью, принимаемой пищи может служить вес тела, который должен поддерживаться на одном уровне. Нужно также иметь в виду соблюдение питьевого режима.

Гигиена тела предусматривает уход за кожей, за волосами, уход за ногтями, за полостью рта и зубами.

Гигиена одежды для занятий физическими упражнениями заключается в ее соответствии климатическим условиям, она не должна стеснять движений. В холодное время одежда должна сохранять теп-

ло, а в жаркое не препятствовать теплоотдаче, быть легкой и воздухопроницаемой, эластичной и не раздражать кожу. Занимающемуся надо следить за чистотой одежды, чистить, стирать ее после интенсивной тренировки.

Особое место в системе личной гигиены занимает борьба с вредными привычками, такими как употребление спиртных напитков и курение.

Никотин оказывает пагубное влияние на центральную нервную и сердечно-сосудистую системы, функциональную деятельность легких, на функции эндокринных желез. При курении повышается артериальное давление, а далее открытый путь к гипертонической болезни. Из-за сужения сосудов меньший объем крови проходит через сердце, поэтому оно вынуждено увеличить число сокращений, а отсюда расплата стенокардией, атеросклерозом сосудов, ишемической болезнью сердца и даже инфарктом миокарда. Табакокурение влияет на возникновение и других заболеваний: гастрита, язвы желудка и двенадцатиперстной кишки, рака легких и желудка. Табачный дым не облегчает, а отягощает работу мозга: после курения значительно снижается внимание, ухудшается память, глазомер, нарушается координация и точность движений.

Алкоголь разрушает здоровье, губит человека нравственно и физически. Он оказывает отрицательное воздействие прежде всего на центральную нервную систему, в которой нарушаются процессы возбуждения и торможения. У лиц, употребляющих алкоголь, нарушается и физическая работоспособность: понижается скорость двигательной реакции, ухудшается точность движений, резко расстраивается координация движений, учащается пульс и дыхание. Алкоголь оказывает пагубное влияние на все органы жизнедеятельности человека: на сердце, мозг, легкие, печень, желудок.

Неукоснительное соблюдение правил личной гигиены, рациональное использование естественных сил природы – важный фактор сохранения здоровья и поддержания работоспособности на высоком уровне.

УДК 796.011.3-057.875

Т.В. Козлова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ФИЗИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ОТДЕЛЕНИЯ ВСЕХ КУРСОВ ФАКУЛЬТЕТА ИТ БГТУ

Одним из главнейших требований спортивной тренировки или занятий лечебно-профилактической направленности, как для здоровых людей, так и особенно для людей, имеющих отклонения в состоянии здоровья, является индивидуально-ориентированный подход в использовании средств, определении их объема и интенсивности [1].

В осенний период 2021-2022 учебного года изучался уровень физического состояния (УФС) студентов специального учебного отделения (СУО) на всех курсах факультета информационных технологий (ИТ) учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» (БГТУ). В исследовании приняло участие 168 студентов СУО факультета ИТ всех курсов: девушек – 70, юношей – 98. У студентов СУО проводились:1) антропометрические измерения: длина тела (рост), масса тела, (вес), индекс массы тела (ИМТ), динамометрия кисти (правая и левая); 2) показатели функционального состояния: частота сердечных сокращений (ЧСС), артериальное давление (АД); 3) функциональные пробы: гипоксическая проба (проба Штанге) и проба с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по результатам ЧСС); 4) уровень физического состояния по Е. А. Пироговой; 5) метод контрольного тестирования (поднимание туловища).

В таблицах 1, 2 представлены средние показатели антропометрических измерений у студентов СУО всех курсов факультета ИТ БГТУ.

Таблица 1 – Средние показатели антропометрических измерений у девушек СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	Рост	Вес	ИМТ	Динамометрия	
				левая	правая
1 (n=19)	166	57,8	21,1	18,4	21,9
2 (n=22)	166,1	61,9	22,4	19,5	23,7
3 (n=29)	167,7	59	20,4	16,5	19,1

Из таблицы видно, что антропометрические показатели девушекс 1 по 3 курсотличаютсянезначительно. Показатели силы мышц кисти у девушек факультета ИТ имеют низкий и очень низкий уровни. Наиболее высокие показатели у студенток 2 курса.

Таблица 2 – Средние показатели антропометрических измерений у юношей СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	Рост	Вес	ИМТ	Динамометрия	
				левая	правая
1 (n=26)	178,9	68,6	21,3	32,5	36,2
2 (n=40)	181,5	74,7	22,8	35,4	39,6
3 (n=32)	178,6	78,5	24,8	34,7	39,8

Антропометрические показатели юношей трех курсов увеличивались незначительно, прирост был по всем показателям антропометрии. ИМТ у юношей всех курсов соответствует показателям нормы. Результаты динамометрии от первого курса к третьему на факультете ИТ имеют тенденцию роста. Однако показатели силы мышц кисти имеют низкий и очень низкий уровни. Высокие показатели имеются на 2 курсе.

В таблицах 3-6 представлены средние показатели функционального состояния и функциональных проб у студентов СУО всех курсов факультета ИТ БГТУ.

Таблица 3 – Средние показатели функционального состояния у девушек СУО всех курсов факультета ИТ

КУРС	ЧСС	САД	ДАД
1 (n=19)	87,7	118,8	77,3
2 (n=22)	83,8	114,4	70,3
3 (n=29)	89,3	113	74

Таблица 4 – Средние показатели функционального состояния у юношей СУО всех курсов факультета ИТ

КУРС	ЧСС	САД	ДАД
1 (n=26)	86,6	127,7	77,5
2 (n=40)	85,6	126	77,4
3 (n=32)	87,9	129,6	80,08

Из данных таблиц видно, что средние показатели ЧСС как у девушек, так и у юношей находятся выше номы, а показатели АД у девушек ниже нормы, а у юношей наоборот выше номы.

Таблица 5 – Средние показатели пробы Штанге и пробы с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по ЧСС) у девушек СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	Штанге	20 приседания за 30 секунд по ЧСС				
		ЧСС до	ЧСС после	1 мин	2 мин	3 мин
1 (n=19)	52,4	15,4	21,1	17,3	15,4	13,6
2 (n=22)	46,8	14,4	21,2	15,6	14,1	13,4
3 (n=29)	44,7	14,7	23,6	17,2	14,8	14,5

Таблица 6 – Средние показатели пробы Штанге и пробы с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по ЧСС) у юношей СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	Штанге	20 приседания за 30 секунд по ЧСС				
		ЧСС до	ЧСС после	1 мин	2 мин	3 мин
1 (n=26)	58,2	13,4	19,1	15,9	13,9	12,7
2 (n=40)	58,8	13,9	20,6	15,1	13,8	13,4
3 (n=32)	58,2	14,8	22,6	19	15,1	14,7

Из таблиц 5 и 6видно, что произошло снижение результатов пробы Штанге на 2 и 3 курсах у девушек, а у юношей практически от курса к курсу показатели гипоксической пробы остались неизменны. Результаты пробы Штанге лучше у юношей, чем у девушек. Проба Штанге у девушек и у юношей факультета ИТ на каждом курсе имеет отличную оценку. По результатам ЧСС пробы с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд) видно, и у девушек, и у юношей восстановление ЧСС к исходному пульсу произошло после 2 минуты восстановления, это говорит о том, что приспособляемость сердечно-сосудистой системы к физической нагрузке у студентов СУО всех курсов факультета ИТ хорошая. Были студенты, у которых показатели ЧСС не пришли к исходному пульсу в покое после 3 минуты восстановления. У девушек: 3 курс – 2 студентки; 2 курс – 1 студентка; 1 курс – нет ни одной студентки. У юношей: 3 курс – 1 студент; 2 курс – 1 студент; 1 курс – 2 студента.

С целью наблюдения за динамикой здоровья студентов использовалась методика определения уровня физического состояния (УФС) по Пироговой Е. А.

В таблице 7 представлены результаты УФС по Е. А. Пироговой у студентов СУО всех курсов факультета ИТ БГТУ.

Таблица 7 – Показатели УФС по Е. А. Пироговой у студентов СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	УФС			
	Девушки		Юноши	
	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка
1	0,575	4 (выше среднего)	0,512	2 (ниже среднего)
2	0,607	5 (высокий)	0,530	3 (средний)
3	0,538	4 (выше среднего)	0,483	2 (ниже среднего)

В самой таблице 7 указана оценка УФС по Е. А. Пироговой у девушек и юношей всех курсов факультета ИТ БГТУ. У девушек оценка лучше, чем у юношей.

В таблице 8 представлены средние результаты силовой выносливости мышц брюшного пресса студентов СУО всех курсов факультета ИТБГТУ.

Таблица 8 – Средние показатели силовой выносливости мышц брюшного пресса у студентов СУО всех курсов факультета ИТ

Курс	Поднимание туловища	
	Девушки	Юноши
1	28,9	31,2
2	28,5	31,9
3	29,1	31

Результаты силовой выносливости мышц брюшного пресса у девушек и у юношей факультета ИТ имеют на каждом курсе положительный результат, однако находятся на ниже среднем уровне.

Физическое состояние у девушек СУО факультета ИТ БГТУ характеризуется преобладанием выше среднего и высокого уровней, а у юношей – среднего и ниже среднего. Необходимо увеличивать нагрузку для укрепления силовой выносливости не только мышц брюшного пресса, но и всех мышечных групп студентов СУО БГТУ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Галкин, Ю.П. Физическая культура и производительный труд : учеб. пособие / Ю.П. Галкин. – Смоленск : Изд-во СГИИ, 2006. – 225 с.

УДК 796.011.3-057.875

Т.В. Козлова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ОТДЕЛЕНИЯ 3 КУРСА ФАКУЛЬТЕТОВ ХТИТ И ИТ БГТУ

Физическое состояние человека является одной из характеристик его здоровья. Оно характеризуется степенью готовности человека выполнять мышечные и трудовые нагрузки различного характера в данный конкретный отрезок времени. Эта готовность зависит от уровня его физических (двигательных) качеств, особенностей физического развития, функциональных возможностей отдельных систем организма, наличия заболеваний и травм. У практически здоровых лиц факторами, определяющими физическое состояние, являются физическое развитие, физическая работоспособность, функциональные возможности кислород-транспортной (сердечно-сосудистой и дыхательной) системы и возраст [1].

В осенний период 2021-2022 учебного года изучалась сравнительная характеристика уровня физического состояния (УФС) студен-

тов специального учебного отделения (СУО) на 3курсе факультетов химической технологии и техники (ХТиТ) и информационных технологий (ИТ) учреждения образования «Белорусский государственный технологический университет» (БГТУ). В исследовании приняло участие 114 студентов СУО3 курса факультетов ХТиТ (девушек – 32, юношей – 21) и ИТ (девушек – 29, юношей – 32). У студентов СУО проводились: 1) антропометрические измерения: длина тела (рост), масса тела, (вес), индекс массы тела (ИМТ), динамометрия кисти (правая и левая); 2) показатели функционального состояния: частота сердечных сокращений (ЧСС), артериальное давление (АД); 3) функциональные пробы: гипоксическая проба (проба Штанге) и проба с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по результатам ЧСС); 4) уровень физического состояния по Е. А. Пироговой; 5) метод контрольного тестирования (поднимание туловища).

В таблицах 1, 2 представлены средние показатели антропометричских измерений у студентов СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ БГТУ.

Таблица 1 – Средние показатели антропометрических измерений у девушек СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	Рост	Вес	ИМТ	Динамометрия	
				левая	правая
ИТ (n=29)	167,7	59	20,4	16,5	19,1
ХТиТ (n=32)	166	63	22,6	20,1	22,7

Таблица 2 – Средние показатели антропометрических измерений у юношей СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	Рост	Вес	ИМТ	Динамометрия	
				левая	правая
ИТ (n=32)	178,6	78,5	24,8	34,7	39,8
ХТиТ (n=21)	180,1	79	24,5	40,1	41,2

Из таблиц 1 и 2 видно, что показатели кистевой динамометрии у девушек и юношейфакульта ИТ хуже, чем у девушке и у юношей факультета ХТиТ. Однако показатели динамометрии находятся на очень низком уровне у обоих факультетов, как у девушек, так и у юношей.Средние показатели ИМТ (девушек и юношей) на двух факультетах находятся в пределах нормы.

В таблицах 3-6 представлены средние показатели функционального состояния и функциональных проб у студентов СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ БГТУ. Из таблиц 3 и 4 видно, что средние показатели ЧСС у девуше и у юношей находятся чуть выше предела нормы. У студенток факультета ИТ показатели ЧСС выше, чем у девушек факультета ХТиТ. У юношей средние показатели

функционального состояния двух факультетов схожи. Количество девушек 3 курса факультета ИТ, у которых пульс в покое превысил 90 уд/мин. – 10 студенток; на факультете ХТиТ – 5 студенток. У юношей факультета ИТ – 15 студентов, а у юношей факультета ХТиТ – 8 студентов. АД у девушек ниже пределов нормы, а у юношей выше нормы.

Таблица 3 – Средние показатели функционального состояния у девушек СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	ЧСС	САД	ДАД
ИТ (n=29)	89,3	113	74
ХТиТ (n=32)	81	116	74

Таблица 4 – Средние показатели функционального состояния у юношей СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	ЧСС	САД	ДАД
ИТ (n=32)	87,9	129,6	80,08
ХТиТ (n=21)	88	128,8	79

Таблица 5 – Средние показатели пробы Штанге и пробы с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по ЧСС) у девушек СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	Штанге	20 приседания за 30 секунд по ЧСС				
		ЧСС до	ЧСС после	1 мин	2 мин	3 мин
ИТ (n=29)	44,7	14,7	23,6	17,2	14,8	14,5
ХТиТ (n=32)	45	12,9	22	14,2	12,8	12,5

Таблица 6 – Средние показатели пробы Штанге и пробы с физической нагрузкой (20 приседаний за 30 секунд по ЧСС) у юношей СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	Штанге	20 приседания за 30 секунд по ЧСС				
		ЧСС до	ЧСС после	1 мин	2 мин	3 мин
ИТ (n=32)	58,2	14,8	22,6	19	15,1	14,7
ХТиТ(n=21)	48,5	13,2	21,3	14,4	13,4	13,3

Показатели пробы Штанге у девушек 3 курса двух факультетов имеют практически одинаковую и отличную оценку. У юношей так же отличная оценка результатов гипоксической пробы, но у юношей факультета ИТ показатели пробы Штаге выше, чем у юношей факультета ХТиТ. По результатам пробы с физической нагрузкой можно сказать следующее, что у девушек и у юношей двух факультетов произошло восстановление ЧСС после 2 минуты отдыха. Это говорит о хороших резервных возможностях сердечно-сосудистой системы студентов. Однако на факультете ИТ у 2 девушек и у 1 юноши после

проведения пробы с физической нагрузкой пульс после 3 минуты отдыха не вернулся к исходному пульсу. Такой же результат пробы (недовосстановление) и у 1 девушки, и у 1 юноши на факультете ХТиТ.

В таблице 7 представлены результаты УФС по Е.А.Пироговой у студентов СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТБГТУ.

Таблица 7 – Показатели УФС по Е.А.Пироговой у студентов СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Ф-т	УФС			
	Девушки		Юноши	
	Рез-т	Оценка	Рез-т	Оценка
ИТ	0,538	4 (выше среднего)	0,483	2 (ниже среднего)
ХТиТ	0,606	5 (высокий)	0,495	2 (ниже среднего)

Из таблицы 7 видно, что оценка УФС по Е.А. Пироговой на двух факультетах у девушек выше, чем у юношей.

В таблице 8 представлены средние результаты силовой выносливости мышц брюшного пресса студентов СУО3 курса факультетов ХТиТ и ИТ БГТУ.

Таблица 8 – Средние показатели силовой выносливости мышц брюшного пресса у студентов СУО 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ

Факультет	Поднимание туловища	
	Девушки	Юноши
ИТ	29,1	31
ХТиТ	29,4	35,4

Показатели силовой выносливости мышц брюшного пресса у девушек двух факультетов не отличаются и имеют очень низкий результат. У юношей факультета ХТиТ показатели пресса лучше, чем у студентов факультета ИТ, однако результат в поднимании туловища у юношей обоих факультетов очень низкий.

Физическое состояние (ФС) девушек 3 курса факультета ИТ характеризуется уровнем выше среднего, а у девушек факультета ХТиТ – высоким уровнем. У юношей 3 курса обоих факультетов ФС характеризуется уровнем ниже среднего. Необходимо уделять большое внимание физической подготовленности студентов СУО БГТУ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Зайнутдинова, Э.М. Основы физиологии человека : учеб. пособие / Э.М. Зайнутдинова. – Уфа : УГНТУ, 2006. – 105 с.

УДК 796.015.68-057.875

Н.И. Волкова, ст. преп.
(БГТУ, г. Минск)

ОЦЕНКА ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ БГТУ, ОТНЕСЕННЫХ К СПЕЦИАЛЬНОМУ УЧЕБНОМУ ОТДЕЛЕНИЮ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Здоровье является важным условием гармоничного физического развития и высокой работоспособности. Следовательно, и физическое развитие является одним из важнейших показателей, характеризующих состояние здоровья. Известно, что хронические заболевания нередко являются причиной различных нарушений физического развития: ретардации, дефектов опорно-двигательной системы (нарушения осанки, формы грудной клетки, ног и стоп), уменьшения тотальных размеров тела, физической работоспособности и т.д.

Под физическим развитием понимается комплекс морфофункциональных показателей, которые определяют уровень возрастного биологического развития индивидуума в момент обследования. Физическое развитие отражает процессы роста и развития организма на отдельных этапах его жизни. Размеры тела зависят от его длины и массы, окружности грудной клетки. Пропорции тела определяются соотношением размеров туловища, конечностей и их сегментов. Под телосложением понимают размеры, формы, пропорции и особенности взаимного расположения частей тела, а также особенности развития костной, жировой и мышечной тканей.

Целью нашей работы была оценка уровня физического развития студентов 1-3 курсов БГТУ, отнесенных по состоянию здоровья к специальному учебному отделению.

Методы исследования: антропометрия (рост, масса тела, динамометрия) и метод индексов.

Антропометрические исследования дают возможность точнее определить уровень физического развития обследуемого. Повторные антропометрические измерения позволяют следить за динамикой физического развития в процессе систематических занятий физической культурой и спортом.

Метод индексов позволяет оценивать физическое развитие по отношению величин отдельных антропометрических признаков друг к другу с помощью простейших математических выражений. Несмотря на ряд недостатков, благодаря несложности определения и

наглядности метод индексов до настоящего времени пользуется большой популярностью, в том числе при массовых обследованиях для ориентировочной оценки отдельных показателей и физического развития в целом. В своей работе мы рассчитывали массо-ростовой индекс (индекс Кетле) и соотношение мышечной силы к массе тела. Индекс Кетле определяет, сколько граммов массы тела приходится на каждый сантиметр длины тела. Для этого значение массы тела в граммах (г) делится на значение длины тела в сантиметрах (см). Средний показатель для мужчин – 370–400 г/см, для женщин – 325–375 г/см.

Между массой тела и мышечной силой должно быть определенное соотношение. Для расчета введен показатель процентного отношения мышечной силы к массе тела. Показатель сильнейшей руки в среднем составляет 65–80% массы тела у мужчин и 48–50% — у женщин.

В исследовании приняло участие 78 студенток СУО, из них студенты 1 курса составили 28,2%– (22 человека), 2 курса – 25,6% (20 человек) и 3 курса – 46,2% (36 человек).

Полученные показатели представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Антропометрические показатели студенток СУО БГТУ (X±Sx)

Курс	Масса тела, кг	Рост, см
1 курс	56,95±1,73	167,59±1,18
2 курс	54,5±2,54	164,75±1,17
3 курс	58,67±1,43	167,89±0,99

Далее мы применили метод индексов и рассчитали показатель индекса Кетле. Полученные результаты представлены на рисунке 1.

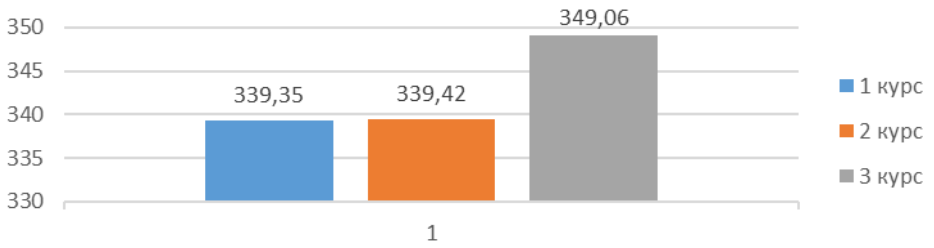


Рисунок 1 – Показатели индекса Кетле у студенток СУО БГТУ

Из данных, представленных на рисунке видно, что в среднем по каждому курсу показатели находятся в пределах нормы. Однако проведенный далее более детальный анализ показал следующую картину (рисунок 2-4)

На первом курсе из 22 студенток в пределах нормы данный показатель был только у 9 человек (40,9%), ниже нормы – у 8 студенток (36,4%) и выше нормы – у 5 человек (22,7 %).

Несколько хуже картина наблюдается на втором курсе. Здесь в пределах нормы попали только показатели 4 студенток (20% обследованных), выше нормы – 7 человек (35%) и большое количество студенток, имеющих показатели по данному индексу ниже нормы – 9 человек (45%).

Несколько лучше картина на третьем курсе. В пределах нормы индекс Кетле находится у 64 % обследованных (23 человека), ниже нормы – 25% (9человек) и выше нормы – только 11% (4 человека).

Далее у этих же студенток мы определили показатель, характеризующий процентное отношение мышечной силы к массе тела. Полученные результаты представлены на рисунке 2.

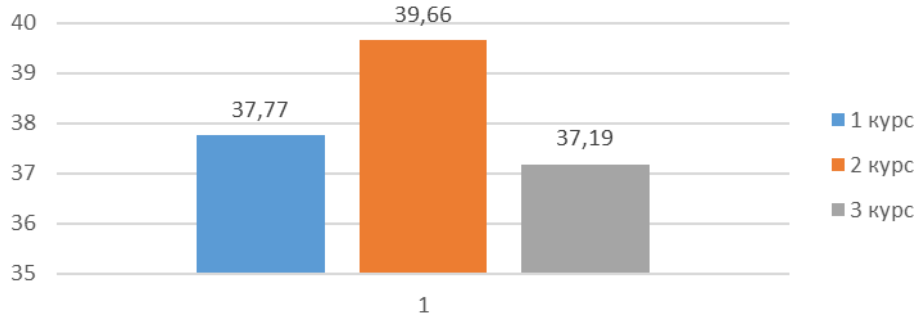


Рисунок 2 – Процентное отношение мышечной силы к массе тела у студенток СУО БГТУ

Сравнивая полученные показатели с нормативными значениями, мы видим, что показатели ниже нормы на всех трех курсах.

Таким образом, на основании проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

1. В целом уровень физического развития студентов 1-3 курсов БГТУ, отнесенных по состоянию здоровья к СУО, находится на среднем уровне.
2. По показателям индекса Кетле в среднем по вузу и по каждому курсу, показатель находится в пределах нормы. Однако на первом и втором курсе это связано с большим количеством студентом, имеющих показатели ниже и выше средних показателей.
3. По показателю процентного отношения мышечной силы к массе тела показатели ниже средних на всех трех курсах.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ачкасов, Е. Е. Врачебный контроль в физической культуре / Е. Е. Ачкасов, С. Д. Руненко, С. Н. Пузин, О. А. Султанова, Е. А. Таламбум. – М.: ООО «Триада – Х», 2012. – 130 с.

УДК 796.012.1-057.875

Н.И. Волкова, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ОЦЕНКА ФУНКЦИОНАЛЬНОГО СОСТОЯНИЯ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТОЙ СИСТЕМЫ СТУДЕНТОВ БГТУ, ОТНЕСЕННЫХ К СПЕЦИАЛЬНОМУ УЧЕБНОМУ ОТДЕЛЕНИЮ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Исследование функционального состояния организма – важный этап любого диагностического исследования.

Функциональная диагностика – такой подход, когда в оценке состояния здоровья учитывается не только тяжесть патологического процесса (местные, локальные изменения), но и общее функциональное состояние, позволяющее предсказать ведущие тенденции в развитии патологического и компенсаторного процессов. Оценка общего функционального состояния является методологической основой для прогнозирования риска осложнений у больных (стратификация по степени риска) а у практически здоровых людей исследование функционального состояния позволяет выявить неблагоприятные тенденции в состоянии здоровья (донозологическая диагностика) [1].

Цели функциональной диагностики у студентов, отнесенных к специальному учебному отделению по физической культуре:

– оценка резервов и качества здоровья;

– оценка текущего функционального состояния и адаптационных резервов;

– индивидуализация двигательного режима, выбор оптимальных нагрузок, построение индивидуальной программы тренировки;

– выявление ранних признаков физического перенапряжения и состояния перетренированности.

В функциональной диагностике важное значение имеют функциональные пробы – это нагрузки, задаваемые обследуемому для определения функционального состояния и резервных возможностей какого-либо органа, системы или организма в целом. В нашей работе функциональное тестирование мы применяли для оценки состояния сердечно-сосудистой системы у студенток СУО БГТУ.

Целью нашей работы была оценка состояния сердечно-сосудистой системы у студентов 1-3 курсов БГТУ, отнесенных по состоянию здоровья к специальному учебному отделению.

Методы исследования: проба Мартине, определение ЧСС.

Проба с 20-ю приседаниями за 30 секунд (проба Мартине) относится к одномоментным функциональным пробам сердечно-

сосудистой системы. Проба Мартине полностью соответствует требования ВОЗ, предъявляемые к тестирующим нагрузкам:

– она подлежит количественному измерению;

– точно воспроизводится при повторных тестах;

– вовлекает в работу не менее 2/3 мышечной массы и обеспечивать максимальную интенсификацию работы физиологических систем;

– она простая (исключены сложнокоординированные движения);

– обеспечивает возможность регистрации физиологических параметров.

В исследовании приняло участие 78 студенток СУО, из них студенты 1 курса составили 28,2%– (22 человека), 2 курса – 25,6% (20 человек) и 3 курса – 46,2% (36 человек).

До начала исследования у всех студенток мы измерили пульс и получили следующие результаты: на 1 курсе тахикардия наблюдается у 12 человек из 22 (54,5%), на 2 курсе – у 14 человек из 20 (70%) и на 3 курсе – у 22 человек из 36 (61 %). Брадикардия не зафиксирована.

Полученные данные говорят о том, что более половины студенток СУО наблюдается учащенное сердцебиение в состоянии покоя. Тахикардия – это не болезнь, а симптом, поскольку она может возникать как проявление многих заболеваний. Наиболее частыми причинами тахикардии служат нарушения вегетативной нервной системы, эндокринной системы, нарушения гемодинамики и др.

Патологическая тахикардия может приводить к неблагоприятным последствиям. Например, ухудшаются условия кровоснабжения самого сердца, поскольку оно совершает большую работу в единицу времени и требует больше кислорода, а плохие условия кровоснабжения сердца увеличивают риск ишемической болезни сердца. Самая неблагоприятная картина по данному показателю наблюдается на 2 курсе – у 70% студенток пульс находится выше нормативных значений. Это обязательно надо учитывать при выборе характера физической нагрузки и ее дозировании на занятиях по физической культуре.

Результаты ЧСС до и после пробы с дозированной физической нагрузкой представлены в таблице. Из данных, представленных в таблице видно, что у всех обследованных студентов по ЧСС тип реакции на физическую нагрузку нормотонический, т.е. самый благоприятный и время восстановления находится в пределах нормы. Это говорит о том, что в целом на физическую нагрузку сердечно-сосудистая система реагирует адекватно.

Таблица – Показатели ЧСС студенток СУО в ходе выполнения пробы с дозированной физической нагрузкой, уд./мин., X±Sx

Курс	Пульс до нагрузки	Пульс после нагрузки	Пульс через 3 минуты после нагрузки
1 курс	83,16±2,76	137,46±3,72	83,46±2,4
2 курс	84,9±2,7	141,6±3,84	84,9±2,76
3 курс	84,84±2,04	146,82±2,46	85,5±2,16

Других вариантов реакции сердечно-сосудистой системы на физическую нагрузку по пульсу (гипертонического, гипотонического, дистонического или ступенчатого) зафиксировано не было.

Таким образом, по результатам оценки функционального состояния сердечно-сосудистой системы студентов БГТУ, отнесенных к специальному учебному отделению по физической культуре, можно сделать следующие выводы:

1. У большого количества студентов наблюдается тахикардия.
2. У всех тип реакции на дозированную физическую нагрузку нормотонический.
3. Время восстановления – в пределах нормы.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ачкасов, Е. Е. Врачебный контроль в физической культуре / Е. Е. Ачкасов, С. Д. Руненко, С. Н. Пузин, О. А. Султанова, Е. А. Таламбум. – М.: ООО «Триада – Х», 2012. – 130 с.

УДК 613.71:616-022

М.В. Куликовская, преп.
(БГТУ, г. Минск)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПОСЛЕ ПЕРЕНЕСЕННОЙ КОРОНОВИРУСНОЙ ИНФЕКЦИИ

Многие из тех, кто переболел COVID-19 уже столкнулись с проблемами в функционировании различных органов и систем. У переболевших часто возникают ощущения нехватки воздуха, из-за того, что легочная ткань утрачивает эластичность и уменьшается обогащение кислородом легких, а в последствии – всех органов и систем.

Одно из самых неприятных осложнений в легких после перенесенного коронавируса – это разрастание соединительной ткани в результате воспалительного и дистрофического процесса в легких. Итогом является нарушение функции газообмена.

Чтобы предотвратить необратимые изменения в легких нужно постараться максимально вовлечь легочную ткань в процесс дыхания.

Для восстановления правильного функционирования легких важна дыхательная гимнастика, которая позволяет задействовать дополнительную дыхательную мускулатуру и увеличить объем легких, а также оказывать положительное влияние на работу других органов и систем.

Дыхательная гимнастика способствует:

1. Улучшению кровообращения и газообмена в легких и тканях.
2. Снижению риска развития спаек в легких.
3. Укреплению мышц брюшного пресса.
4. Устранению хронической усталости.
5. Восстановлению метаболизма веществ на клеточном уровне.
6. Предупреждению деформации грудной клетки.

Дыхательную гимнастику рекомендуется выполнять используя глубокое дыхание, по возможности диафрагмальное, избегая задержки дыхания на вдохе и выдохе. Рекомендуется выполнять буквенное дыхание (Р…; Ш…; М…; Н…).

Восстановление организма после перенесенного коронавируса, по рекомендации ВОЗ, должно осуществляться по следующим направлениям:

1. Купирование одышки.
2. Улучшение функционального состояния всех органов и систем.
3. Улучшение физической формы; увеличение мышечной силы, улучшение чувства равновесия и координации движений.
4. Преодоление трудностей, связанных с нарушениями памяти, мышления и концентрации внимания.
5. Преодоление последствий стресса и проблем, связанных с расстройствами настроения.
6. Повышение чувства уверенности в себе.

Решению этих задач может помочь физическая культура. Оздоровительные физические упражнения рекомендуется делать начиная с 20-30 минут 5 дней в неделю. Это может быть любая физическая активность в результате которой глубина и частота дыхания повышается в умеренной или выраженной степени.

Продолжительность оздоровительных упражнений должна увеличиваться постепенно, чтобы не подвергать организм перегрузками.

Силовые физические упражнения рекомендуют выполнять 3 раза в неделю в медленном темпе без задержки дыхания и усилия, выполнять на выдохе.

Для восстановления функций головного мозга могут помочь различные физические упражнения, в том числе упражнения на координацию и равновесие.

При выполнении физических упражнений необходим контроль реакции организма на нагрузку по частоте сердечных сокращений и частоте дыхания.

Нагрузка должна быть адекватной и оптимальной.

В каждом отдельном случае важна индивидуализация нагрузки.

Постепенно можно переходить к бегу трусцой или езде на велосипеде. Ходьба и бег – замечательные средства для преодоления стресса и проблем, связанных с расстройствами настроения. Занимающиеся оздоровительной ходьбой или бегом становятся менее вспыльчивыми и раздражительными, более активными и бодрыми.

При адекватной физической нагрузке в организме вырабатываются эндорфины. Выработка эндорфинов положительно влияет на эмоциональный фон, снимает депрессивное состояние. Наиболее полезны физические упражнения, выполняемые на свежем воздухе: на улице, в парке, в лесу и т.д., так как когда человек находится на солнце, то в его организме вырабатывается серотонин, который также повышает эмоциональных фон.

В борьбе со стрессом может помочь:

1. Релаксационная гимнастика.

2.Упражнения для концентрации внимания.

Для уменьшения последствий стресса применима и дыхательная гимнастика.

С помощью глубокого и спокойного ауторегулируемого дыхания можно предупредить перепады настроения.

Увеличение продолжительности выдоха способствует успокоению и полной релаксации.

Для поддержания здоровья следует:

1. Избегать ОРИ, гриппа.

2. Исключить любое курение.

3. Принимать меры для восстановления нарушенных функций организма.

Рекомендуется:

- полноценный сон;
- достаточное и здоровое питание;
- физическая активность;
- поддержание социальных связей;
- релаксация;

Таким образом, можно порекомендовать студентам, перенесшим заболевание ковид:

- применение дыхательных упражнений без задержки дыхания и форсирования, включая диафрагмальное дыхание;
- применение оптимальной оздоровительной нагрузки с постепенным ее увеличением под контролем ЧСС и ЧД;
- применение силовых упражнений с умеренным напряжением, без задержки дыхания и выполняемых на выдохе;
- выполнение упражнений на координацию и равновесие;
- применение релаксационных методик, упражнений на концентрацию внимания;
- советовать отказаться от вредных привычек;
- советовать придерживаться сбалансированного питания и полноценного сна.

УДК 796.012.1-057.875

С.А. Жмуровский, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ ЛЕСОХОЗЯЙСТВЕННЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Анализ специальной литературы по физиологии и психологии труда показал [1, 2, 3], что в настоящее время имеются лишь общие характеристики физического, умственного и смешанных видов труда, касающиеся лесохозяйственных специальностей, они разрозненны и рассеяны в различных работах по эргономике, психологии, охране труда, технике безопасности и т. д.

Подбор средств в целях физической подготовки студентов различных специальностей проводится по общим признакам адекватного воздействия на организм условий труда, с одной стороны, и занятий различными видами спорта и отдельными упражнениями – с другой. Используются средства, позволяющие улучшить физическую подготовленность к будущей специальности.

Разработка критериев пригодности исходит из определения профессионально значимых психофизических качеств. С помощью анкетирования, исследования физического статуса, изучения и выделения основных профессиональных действий, условий и характера труда будущего специалиста определяются наиболее важные качества, способствующие эффективности профессиональной деятельности.

Некоторые исследователи приходят к выводу о введении таких понятий, как «профессиональная дееспособность» с включением специальных «характеристик по физической культуре».

При выборе средств ППФП большинство авторов предпочитает использовать методики из избранного вида спорта с подробным образом разработанной системой средств, методов, методических приемов [1, 2]. При этом вид спорта, наиболее адекватно воздействующий на профессионально-важные качества, выбирается путем сравнения профессиограммы и спортограммы. Если есть сходство, то авторы говорят о возможности использования методики из избранного вида спорта [2].

Таблица – Выбор видов спорта и средств физической культуры в соответствии с профессиональной направленностью

Виды проф. деятельности	Необходимые физические и психические качества и навыки для данной профессии	Прикладные виды спорта, упражнения
Биологи химики, физики	Выносливость, быстрота ума, способность принимать решения в короткое время, память, устойчивое произвольное внимание, мелкие точные движения, гигиена зрения	Бег, лыжный спорт, спортивные игры, туристические походы, плавание.
Инженеры лесного хозяйства.	Выносливость, скоростно-силовые, ловкость, внимание, координационные навыки	Бег, гимнастика, акробатика, туризм, атлетизм, плавание, борьба, спортивные игры.
Математики, экономисты.	Умственное напряжение, гигиена зрения, внимание, быстрота ума. Статическая выносливость, профилактика гиподинамии	Бег, спортивные игры, плавание, туризм, йога
Менеджеры	Выносливость, быстрота ума, способность принимать решения в короткое время, память, устойчивое произвольное внимание, коммуникабельность	Плавание, гиревой спорт, бег, туризм, спортивные игры, настольный теннис, автоспорт.

Такой выбор методики имеет свои недостатки. Цели ППФП и спорта не всегда совпадают, особенно если речь идет о развитии не столько двигательных, сколько личностных качеств человека. Равно как и профессиографический подход, рассматривающий субъекта лишь как средство профессии обезличенный объект управления не обеспечивает сегодня в полной мере решение задач ППФП. Профессиография выявляет особенности взаимодействия специалиста в процессе профессиональной деятельности с предметами, средствами и продуктами труда, с окружающими людьми и другими явлениями, которые сопровождают эту деятельность.

Для полного и объективного описания построения учебно-воспитательного процесса более актуальным следует считать акмеографический подход, позволяющий описать труд специалиста как целостный феномен, включающий совокупность компонентов объективного и субъективного характера и ориентирующий подготовку специалиста на возможное достижение им собственных профессиональных вершин в избранном виде деятельности.

Так как понятие «эффективный специалист» включает не только знания, умения в профессиональной сфере, но и психофизическую пригодность, то именно акмеографический подход наиболее адекватно решает задачи выбора средств и методик ППФП, а также конкретизирует идеи культурно-праксиологической концепции, у предполагающей развитие и саморазвитие личности эффективного специалиста менеджера.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев, Ю.М. Двигательная деятельность как объект системного анализа теории физической культуры / Теория и практика физ. культуры. – 2008. - №11. - С. 52 – 56

2. Карамышева, Т.Н. Педагогические условия становления спортивного клуба школы/ С.С.Филиппов, Т.Н Карамышева /– СПб, 2006. – 120-123.

УДК 796.012.1-057.875

С.А. Жмуровский, ст. преп. (БГТУ, г. Минск)

ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВЛЕННОСТЬ СПЕЦИАЛИСТА, КАК ЭЛЕМЕНТ АКМЕОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ

Студент, овладевший стандартным набором навыков и умений, не всегда может быть пригодным к избранной профессии. Современный специалист инженер, должен владеть не только знаниями и умениями в профессиональной сфере, но и быть психофизически пригодным к этой деятельности, что тесно связано как с психологическим, так и с физическим, функциональным состоянием организма. Результативность профессионального труда руководителя существенно зависит, от специальной физической подготовленности, приобретаемой предварительно, путем систематических занятий комплексами физических упражнений, соответствующих в определенном отношении требованиям, предъявляемым к функциональным возможностям организма профессиональной деятельностью и ее условиями. Эта зависимость получает научное объяснение в свете представлений о законо-

мерностях взаимодействия различных сторон физического и общего развития индивида в процессе жизнедеятельности в частности, о:

- закономерностях взаимовлияния адаптационных эффектов в ходе хронической адаптации к тем или иным видам деятельности;
- закономерностях переноса тренированности;
- закономерностях взаимодействия двигательных умений и навыков, приобретаемых и совершенствуемых в процессе тренировки и освоения профессии.

Известно, что ряд профессий содержит, помимо специальных знаний, повышенные требования к специальной физической подготовленности на основе ее нормативных критериев.

На основании изложенного выше, а также ряда исследований в области формирования и корригирования профессионально значимых качеств и взаимозависимости психических и психомоторных качеств [1, 2] нами выделена структура ППФП специалиста лесного хозяйства.

Используя культурно-праксиологическую концепцию специалиста разработанную И.И Цыркуном [3] мы разработали акмеограммму для лесохозяйственных специальностей. В акмеограмме мы рассматриваем их основные объективные и субъективные характеристики. Отдельно отмечены индивидуальные свойства личности работников, являющиеся противопоказаниями к деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гайдук, С.А. Взаимосвязь физических и волевых качеств // Вопросы развития массовых видов спорта, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре. Тез. докл. факультетской конф. по итогам науч. – исслед. Работы за 2002 г., Минск 27 марта 2003 г. / БГАФК; - Минск, 2003. С. 134 – 135.

2. Марищук, В.Л. О целенаправленном развитии некоторых психических процессов средствами физической подготовки: Л.С.Выгодский и современность / В.Л. Марищук. Тез. междунар. конгресса, посвящённого 100-летию со дня рождения учёного. – Мн., 1996. Т.1. С. 103-104.

3. Концепция развития системы педагогического образования в Республике Беларусь: П.Д. Кухарчик [и др.]; под общ. ред. И.И Цыркуна.– Минск: БГПУ, 2008.– 32 с

УДК 37.091.33:796.011

Ю.А. Авхимович, преп.;
И.В. Григоревич, канд. пед. наук, доц., (БГПУ, г. Минск)

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ ИХ ПРИМЕНЕНИЯ

Инновационные технологии – это новый сервис, который подразумевает удаленное использование средств обработки и хранения данных. С помощью «облачных» сервисов можно получить доступ к информационным ресурсам любого уровня и любой мощности, используя только подключение к Интернету и Веб-браузеру.

Сегодня эти инновационные технологии находят активное применение во всех развитых странах, обеспечивая принципиально новые, экономически эффективные возможности для бизнеса, управления, образования и научных исследований.

Важнейшими задачами в рамках информатизации образования являются: повышение квалификации преподавателей и учителей в области максимально эффективного использования новых информационных, коммуникационных и интерактивных технологий; создание и развитие универсальной ИКТ-насыщенной образовательной среды; стимулирование становления новой культуры педагогического мышления, формирование базовой и предметно-ориентированной ИКТ-компетентности у работников образования. Современные информационные технологии позволяют создавать средства обучения, которые способны повысить наглядность при демонстрации процессов, явлений, объектов. В настоящее время наблюдается тенденция активного внедрения таких мультимедийных продуктов в учебный процесс [1].

Как пример, использования инновационных технологий в образовании можно назвать следующие: электронные дневники и журналы, личные кабинеты для учеников и преподавателей, интерактивная приемная и другие. Это и тематические форумы, где ученики могут осуществлять обмен информацией.

Это и поиск информации, где ученики могут решать определенные учебные задачи даже в отсутствии педагога или под его руководством.

Для этого можно использовать:

1. Компьютерные программы.
2. Электронные учебники.
3. Тренажеры.
4. Диагностические, тестовые и обучающие системы.

5. Прикладные и инструментальные программные средства.

6. Лабораторные комплексы.

7. Системы на базе мультимедиа технологий.

8. Телекоммуникационные системы, например, электронную почту, телеконференции, электронные библиотеки и другие.

Сейчас среди миллениалов - нынешних молодых родителей - высокий спрос на качественное образование для своих детей. Вопрос школьного образования всегда был сложным, но после 2020 года обострился еще сильнее.

Главное, что интересует родителей - как будет выглядеть школа будущего?

Самый главный вопрос, который всех волнует: будут ли дети физически находиться в школе? В условиях пандемии довольно экстремально жить полноценно офлайн - так же экстремально переходить на полноценный онлайн, потому что в этом случае мы отрываемся от реальной жизни. Так что скорей всего будет совмещение - но как оно будет выглядеть, уже решать каждой конкретной семье. Как только онлайн-уроки (и онлайн вообще) будет становиться интересней, его “доля” в образовании будет увеличиваться. То есть больше детей будет переходить в онлайн. Поэтому сейчас индустрия ставит себе такой вопрос: “как нам сделать онлайн еще интересней?”.

Технологии виртуальной реальности (VR и AR) в образовании - это тренд даже не 2021 года; он с нами будет примерно до 2030-2035 года. К этому времени все, возможно, придет к тому, что можно будет надеть очки — и оказаться в виртуальной аудитории с виртуальным преподавателем в любом конце Земли. Например, недавно Microsoft представила платформу для взаимодействия людей в дополненной реальности. Платформа позволит пользователям создавать виртуальные аватары, а со временем - использовать фотореалистичные голограммы. Всем ясно, что это начало чего-то очень масштабного. Возможно то, что однажды педагог из России или Беларуси сможет преподавать урок в режиме реального времени в африканской школе или любом другом регионе.

Уже сейчас в VR очках можно совершать путешествия по звездам на уроках астрономии, посещать зоопарки на уроках биологии - и дальше будет только больше. К тому же, Apple скоро выпустят свои очки с 15 камерами дополненной реальности - а это значит, что мы резко продвинемся в направлении AR. Конечно, здесь есть и "тёмная" сторона. Многие специалисты говорят о зависимости от технологий: о том, как технологии, социальные сети повышают дофамин. Есть вероятность, что в образовании будет так же. Сейчас многие проводят экс-

перименты с вниманием детей (например, с помощью искусственного интеллекта смотрят, насколько был ребенок увлечен - анализируют, куда направлены его глаза во время урока и так далее). Это, с одной стороны, помогает прокачать образовательный процесс, но с другой стороны, можно сделать настолько крутой продукт, что на образование также можно будет подсесть. Так что концепция “образование + развлечение” не такая уж невинная – не стоит недооценивать этот момент. Но это пока еще, хоть и близкое, но будущее…

Расширение личного опыта по использованию инновационных технологий пришлось на последние годы, когда студенты находились на дистанционном обучении в связи с вирусной инфекцией COVID-19. Благодаря инновационным технологиям появилась возможность давать им различные задания по предмету «Физическая культура» и иметь обратную связь. Проводить оценочную работу выполненных заданий, получать фото и видео отчеты.

Для этого использовались технологии: Googl Класс, Googl Диск, Yandex Диск, Блог преподавателя, Электронный дневник.

Во время дистанционного обучения активно использовалась образовательная платформа Google Classroomи проводилась работа посредством видеосвязи в Zoom. Личные блоги использовались для оперативного размещения актуальной информации (задания по дисциплинам для студентов, обучающие материалы и др.).

Использование инновационных (облачных) технологий несет несомненные плюсы в развитии образования, но изучая эту тему из различных источников можно узнать, что есть и некоторые минусы, связанные с приобретением ПО и другие вопросы.

Конечно, это еще не совсем изученные технологии, но прогресс не стоит на месте и скорее всего облачные ресурсы займут видимую и значимую роль в современном образовательном процессе.

Важнейшей задачей в рамках информатизации образования является повышение квалификации преподавателей в области максимально эффективного использования новых информационных, коммуникационных и интерактивных технологий.

ЛИТЕРАТУРА

1. Окуловская, А.Г. Подготовка педагогов к применению интерактивных технологий в образовательном процессе / А.Г. Окуловская // Инновационные технологии и образование: международная научно-практическая конференция, 29-30 апреля 2021г. в 2 ч./ Белорусский национальный технический университет; редкол.: А.М. Моляревич (гл. ред.) [и др.]. - Минск: БНТУ, 2021 -Ч.1. -273 с.

УДК 796: 37.037

В.М. Веремейчик, ст. преп. (БГУ, г. Минск)

СПЕЦИФИКА ДИНАМИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ И УРОВНЯ СПОРТИВНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ СТУДЕНТОВ ФПМиИ БГУ

Неоспоримым является тот факт, что физическое воспитание нынешней студенческой молодежи достаточно актуально в век гиподинамии и приверженности к техническим новинкам IT-технологий. Ему придается большое значение, как одному из главных составляющих всестороннего и гармоничного развития молодого человека.

Практические занятия физической культурой содействуют укреплению и поддержанию необходимого уровня здоровья, формированию морально-волевых качеств, проявляющихся в процессе интенсивной учебной деятельности. Положительная динамика уровня физической подготовленности и функционального состояния молодежи – одна из наиболее важных задач, решаемых в образовательном процессе в сфере физической культуры в учреждении высшего образования (УВО). Педагогический контроль занимает центральное место в системе управления качеством образования студентов по дисциплине «Физическая культура» [1]. Завершенность ростовых процессов и сформированность опорно-двигательного аппарата открывает возможности для целенаправленного совершенствования физических качеств.

Сегодня на факультете прикладной математики и информатики БГУ (ФПМиИ) обучаются 958 студентов (697 мужчин и 261 девушка). Особенности распределения по учебным отделениям студентов ФПМиИ (количественная характеристика) сказываются на сдаче контрольных нормативов, т. е. с каждым годом возрастает количество студентов, отнесенных к подготовительному и специальному учебным отделениям (они не сдают отдельные тесты). На сегодняшний день только 75,2% студентов сдают контрольные нормативы (721 чел.). На пример, распределение студентов по учебным отделениям на факультете на 1-м курсе следующее:

- основное – 103 чел.;
- подготовительное – 172 чел.;
- специальное (медицинское) – 59 чел.;
- ЛФК – 17 чел.

Как видим, около 70 % молодежи имеют отклонения в состоянии здоровья и имеют противопоказания при сдаче контрольных тестов. Это к сожалению, отрицательно влияет средний балл от курса к

курсу - через его снижение (на 1 курсе – 5,43, на 2 курсе – 4,8, на 3 курсе – 4,4). Количество студентов-спортсменов также уменьшается с каждым годом. Данная ситуация делает акцент на острой необходимости в современных общепедагогических преобразованиях в системе вузовского физкультурного образования, включая область контрольно-оценочной деятельности.

Вопросы анализа и оптимизации физических нагрузок относятся к наиболее сложным научным проблемам физической культуры. Однако стремление к высоким спортивным результатам и достижениям поддерживает идеи длительного сохранения здоровья. Возрастающая мода на спорт и ЗОЖ способствуют развитию в УВО спортивных клубов, которые увеличивают вузовский рейтинг, а значит вызывают больший интерес для абитуриентов [2].

И конечно, не стоит забывать, что спорт - не только площадка для реализации спортсменов, но и одно из самых популярных массовых зрелищ, пользующимся высоким интересом у зрителей, а студенческий спорт может набрать достаточно многочисленную аудиторию.

На ФПМиИ обучается 38 студентов-спортсменов (2021 г.), участвующих:

- в массовых видах спорта (2,2 %),
- в единоборствах (1,5 % от общего количества студентов),
- в спортивных играх (0,5 %).

Такие формы работы оказывают положительное влияние и способствуют развитию студенческого спорта, приобретению теоретико-практического опыта, формированию психологических свойств личности, приобщению к ЗОЖ, повышению уровня их физической и функциональной подготовленности, формированию необходимых двигательных навыков и умений, стимулируют интерес к дальнейшим занятиям спортом.

Таким образом, проведение и анализ результатов тестирования уровня физической подготовленности студентов УВО позволяет корректно определить задачи освоения учебной дисциплины «Физическая культура» на период обучения и внести соответствующие коррективы в образовательный процесс. А решение поставленных задач обеспечивает значительный рост уровня физической подготовленности студентов на более старших курсах, выявленный при тестировании на начальном этапе (1 курс), в особенности тех ее сторон, которые в ходе начального тестирования оказались наиболее слабо развитыми. В связи с этим наиболее эффективной формой организации занятий физическими упражнениями студентов вузов представляется их организация, основанная на результатах тестирования начального уровня

физической подготовленности обучающихся, как исходной предпосылки для конкретизации задач обучения, а также значений параметров выполняемых физических упражнений.

ЛИТЕРАТУРА

1. Новицкая, В.И. Педагогический контроль в физическом воспитании студентов: методические рекомендации. Минск: БГУ, 2019. 44 с.

2. Веремейчик, В.М., Юрченя И.Н. Массовое катание на коньках, как вид активного отдыха студентов // Педагогіка й сучасні аспекти фізичного виховання: збірник наукових праць VI Міжнародної науково-практичної конференції (13–14 травня 2020 року) / за заг. ред. Ю. О. Долинного. 2020. С. 9–10.

УДК 796:378.091.212

И.В. Григоревич, канд. пед. наук, доц.;
Е.П. Капитонова, преп. (БГПУ, г. Минск)

ОТНОШЕНИЕ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ К УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

В связи с тем, что здоровье является залогом успешной учебной и будущей профессиональной деятельности необходимо искать пути приобщения студентов к физической культуре как одному из приоритетных средств укрепления здоровья.

В БГПУ был проведен опрос студентов об отношении их к учебной дисциплине «Физическая культура». В нем приняли участие и 136 студентов 1-4 курсов факультета эстетического образования.

Опрос студентов факультета показал, что степень интереса к учебной дисциплине «Физическая культура» у них следующая: 7,5% студентов проявляют высокую степень интереса, 39,1% - среднюю и 53,4% - низкую. В этом нет ничего удивительного, так как у студенческой молодежи не сформирована потребность к занятиям физической культурой в предыдущие годы в школе и семье.

На вопрос о посещении занятий по физической культуре, если бы они были необязательными опрошенные дали следующие ответы, которые приведены в таблице 1.

Более половины студентов (52,3%) не посещали бы занятия, если бы они были необязательными, это еще раз подчеркивает, что нет интереса к этому виду деятельности и необходимо формировать мотивацию у каждого студента к физической культуре.

Таблица 1 – Посещаемость занятий студентами

№ пп	Посещяли бы Вы занятия по физической культуре, если бы они были необязательными?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Да	22,7%	11,9%	7,7%	18,2%
2	Нет	47,7%	57,1%	59,0%	45,4;
3	Затрудняюсь ответить	29,6%	31,0%	33,3%	36,4%

Количество часов на учебную дисциплину необходимо уменьшить считают 50,0% студентов факультета, что говорит о недооценке этого предмета в укреплении здоровья и плодотворной будущей профессиональной деятельности. 41,0% полагают, что их достаточно. Только 0,6 % считают, что их необходимо увеличить.

На вопрос о пропусках занятий по физической культуре были получены следующие ответы, которые отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Пропуски занятий по физической культуре

№ пп	Есть ли у Вас пропуски занятий по физической культуре?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Не пропускаю занятий	70,5%	42,9%	15,4%	36,4%
2	Пропускаю меньше 25% занятий	25,0%	45,2%	46,2%	18,2%
3	Пропускаю от 25 до 50% занятий	4,5%	11,9%	20,5%	27,3%
4	Пропускаю от 50 до 75% занятий	0,0%	0,0%	12,8%	0,0%
5	Пропускаю более 75% занятий	0,0%	0,0%	5,1%	18,2%

Не пропускают занятий 70,5% студентов 1 курса и 42,9% второго. Пропускают 50-75% занятий 12,8 % студентов 3 курса. И 5,1% опрошенных этого курса пропускают более 75% занятий. Это объясняется тем, что студенты старших курсов устраиваются работать и часто возникают накладки трудовой деятельности на учебную.

Насколько Вы удовлетворены дисциплиной «Физическая культура» по следующим параметрам? На этот вопрос студенты дали следующие ответы, приведенные в таблице 3.

Таблица 3 – Удовлетворенность дисциплиной «Физическая культура»

№ пп	Насколько Вы удовлетворены дисциплиной «Физическая культура»	Параметры		
		уровень преподавания	Материальная база	расписание занятий
1	Удовлетворен	54,5%	44,9%	20,2%
2	Скорее удовлетворен	27,1%	29,5%	26,4%
3	Скорее неудовлетворен	5,6%	10,8%	14,6%
4	Неудовлетворен	4,7%	4,8%	33,4%
5	Затрудняюсь ответить	8,1%	10,0%	5,4%

Уровень преподавания дисциплины преподавателями кафедры устраивает (удовлетворен и скорее удовлетворен) 81,6% студентов.

Тоже самое можно сказать и о материальной базе (74,4%). Совсем иная ситуация с расписанием занятий. Удовлетворены расписанием только 20,2% опрошенных и скорее удовлетворены – 26,4%. И не удовлетворены расписанием своих занятий по предмету «Физическая культура» 33,4% студентов. И если сюда приплюсовать и тех, кто скорее неудовлетворен (14,6%), то получается, что почти половина таких опрошенных. Эту неудовлетворенность расписанием можно объяснить тем, что часто занятия ставятся на первую пару в первой смене, а остальные занятия у них идут во вторую смену или на последнюю пару во второй смене, а занятии по другим предмета проходят в первую смену. Получаются большие промежутки между занятиями (4-5 часов), что и вызывает неудовлетворение.

На вопрос «Как Вы оцениваете уровень своей физической подготовленности?» опрошенные дали следующие ответы, которые приведены в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень физической подготовленности

№ пп	Как Вы оцениваете уровень своей физической подготовленности?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Высокий	8,5%	6,5%	5,6%	11,1%
2	Выше среднего	12,8%	16,1%	16,7%	44,4%
3	Средний	38,3%	51,6%	51,8%	44,4%
4	Ниже среднего	23,4%	19,3%	24,1%	0%
5	Низкий	8,5%	6,4%	0%	0%
6	Затрудняюсь ответить	8,5%	0%	1,8%	0%

Выше всех оценили свой уровень физической подготовленности студенты 4 курса, где 11,1% считают его «высоким», 44,4% - «выше среднего» и столько же – «средним». У студентов второго и третьего курсов преобладают ответы от «выше среднего» до «ниже среднего». А первокурсники оценили свой уровень следующим образом: 12,8% считают, что он у их «выше среднего», 38,3% - «средним» и 23,4% - «ниже среднего». Такие ответы далеки от истины, так как реальные результаты тестирования физической подготовленности не подтверждают это.

Анализ ответов студентов позволяет сделать вывод о недостаточной степени сформированности мотивации к занятиям физической культурой у большинства студентов, а также об отсутствии понимания связи между занятиями и укреплением здоровья.

Следует отметить, что занятия по физической культуре будут тем эффективнее, чем яснее молодежь осознает цели физической культуры и личностную ценность таких занятий. Поэтому необходим

поиск таких методов организации занятий по физической культуре, способов воздействия, которые наиболее действенно могли бы обеспечить формирование положительной направленности личности на занятия физической культурой [1].

И очевидно, что через вузовскую дисциплину «Физическая культура» предполагается дальнейшее повышение уровня физической культуры личности студента.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кондаков, В.Л. Отношение студентов к занятиям физической культурой и спортом в образовательном пространстве современного вуза/ В.Л. Кондаков, Е.Н. Копейкина, Н.В. Балышева, А.Н. Усатов, Д.А. Скруг // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-1. - С. 26-32.

УДК 796.011.3-057.875:94

И.В. Григоревич, канд. пед. наук, доц.;
Ю.А. Авхимович, преп. (БГПУ, г. Минск)

РОЛЬ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В УКРЕПЛЕНИИ ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА

Здоровый образ жизни – это рациональный образ жизни. Его неотъемлемой чертой является активная деятельность, направленная на сохранение и улучшение здоровья.

Образ жизни весьма существенно влияет на многие социальные процессы в обществе. В современных условиях формирование здорового образа жизни студенческой молодежи приобретает важное значение.

Студенческая молодежь рассматривается как социальная группа населения, которая имеет свои отличия в образе жизни, свои ценностные установки, мотивы своей деятельности. Эта группа требует дифференцированного подхода при определении форм и методов сохранения и укрепления здоровья. Социальные условия являются основанием для формирования здорового образа жизни. Речь идет о гигиеническом воспитании, выборе оптимального режима учебы, питания, отдыха, борьбе с вредными привычками. К сожалению, вопросы здоровья не занимают важного места в общей системе ценностей студентов.

В БГПУ был проведен опрос студентов о роли здорового образа жизни в укреплении здоровья. В нем приняли участие и студенты исторического факультета с 1 по 4 курс (141 человек).

Опрос показал, что ведут здоровый образ жизни студенты всех курсов факультета. Об этом утвердительно заявили 27,7% студентов первого курса, 58,1% - второго, 42.6% - третьего и 77,8% – четвертого.

Большой процент студентов четвертого курса ведущих здоровый образ жизни позволяет предположить, что у них удалось сформировать эту потребность за время учебы в университете.

На вопрос «Как Вы оцениваете состояние Вашего здоровья?» были получены следующие ответы и они отражены в таблице 1.

Таблица 1 – Оценка состояния здоровья

№ пп	Как Вы оцениваете состояние Ваше го здоровья?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Абсолютно здоров(а)	4,3%	6,5%	3,7%	33,3%
2	Хорошее	29,8%	48,4%	14,8%	12,2%
3	Удовлетворительное	53,2 %	38,7%	70,4%	44,4%
4	Неудовлетворительное	6,4%	3,2%	5,6%	0%
5	Затрудняюсь ответить	6,4%	3,2%	5,6%	0%

Студенты первого курса (29,8%) оценили состояние своего здоровья как «хорошее» и 53,2%, как «удовлетворительное». На втором курсе 48,4% опрошенных оценили его как «хорошее» и 38,7% как «удовлетворительное». Наибольший процент студентов (70,4%), которые оценили состояние своего здоровья как «удовлетворительное» получился на третьем курсе. Абсолютно здоровыми считают себя 33,3% студентов четвертого курса. Но таких мало на 1-3 курсах. И это тревожная ситуация, так как вопросы здоровья не занимают важного места в общей системе ценностей студентов.

Ответы на вопрос «Изменилось ли состояние Вашего здоровья во время учебы в нашем университете?» отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Состояние здоровья студентов во время учебы в БГПУ

№ пп	Изменилось ли состояние Вашего здоровья во время учебы в нашем университете?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Изменилось в лучшую сторону	6,8%	21,4%	5,1%	18,2%
2	Изменилось в худшую сторону	6,8%	11,9%	15,4%	9,1%
3	Не изменилось	70,5%	47,6%	64,1%	45,4%
4	Затрудняюсь ответить	15,9%	19,1%	15,4%	27,3%

У студентов факультета преобладающим был ответ, что состояние их здоровья во время учебы в нашем университете не изменилось, соответственно по курсам: 70,5%, 47,6%, 64,1% и 45,4%. Студенты 2 курса (21,4%) и 4 курса (18,2%) отметили, что оно изменилось в лучшую сторону. И изменилось в худшую сторону у 11,9% студентов второго курса и 15,4% у третьего. К этому приводит малоподвижный

образ жизни и только регулярные занятия физической культурой способствуют укреплению здоровья.

На этот вопрос «Сколько часов в неделю Вы уделяете занятиям физическими упражнениями?» студенты ответили следующим образом (см. таблицу 3).

Таблица 3 – Количество часов в неделю на занятия

№ пп	Сколько часов в неделю Вы уделяете занятиям физическими упражнениями?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Менее 3 часов	63,8%	67,7%	66,7%	44,5%
2	3-5 часов	27,7%	29,0%	22,2%	44,4%
3	6-8 часов	6,4%	3,2%	11,1%	11,1%
4	Более 10 часов	2,1%	0%	0%	0%

Менее 3 часов в неделю уделяют занятиям физическими упражнениями 63,8% студентов 1 курса, 67,7% - второго, 66,7% - третьего и 44,5% - четвертого. Еще меньшее количество опрошенных занимаются 3-5 часов. Этого времени явно недостаточно для сохранения и укрепления здоровья. Специалисты рекомендуют заниматься физической культурой хотя бы 30 минут в день.

На вопрос «Насколько активно Вы занимаетесь физической культурой и спортом помимо занятий физической культурой?» студенты дали следующие ответы и они приведены в таблице 4.

Таблица 4 – Активность занятий физической культурой и спортом

№ пп	Насколько активно Вы занимаетесь физической культурой и спортом помимо занятий физической культурой?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс	1-4 к.
1	Регулярно	12,8%	3,2%	11,1%	33,3%	15,1%
2	От случая к случаю	55,3%	71,0%	68,5%	55,6%	62,6%
3	Не занимаюсь	31,9%	25,8%	20,4%	11,1%	22,3%

Регулярно занимаются физической культурой и спортом помимо занятий физической культурой только 15,1% студентов факультета. От случая к случаю занимаются 62,6% опрошенных. И совсем не занимаются 22,3% студентов. На основании этих данных можно говорить, что организм молодых людей не получает достаточной нагрузки и только регулярные занятия физической культурой помогают восстановлению укреплению здоровья.

По мнению большинства студентов 1-4 курсов исторического факультета физкультурно-оздоровительная и спортивная жизнь университета способствуют формированию у студенческой молодежи

здорового образ жизни (таблица 5). Это вполне логично, так как в университете проводится очень много спортивно-массовых и физкультурно-оздоровительных мероприятий (круглогодичная спартакиада, спартакиада общежитий, спортландия среди первокурсников, спортивный праздник «Триумф», соревнования по плаванию «Стартуем вместе», дни здоровья).

Таблица 5 – Физкультурно-оздоровительная и спортивная жизнь

№ пп	Физкультурно-оздоровительная и спортивная жизнь университета способствуют формированию здорового образ жизни?	1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	Способствует	59,6%	35,5%	37,0%	66,7%
2	Не способствует	8,5%	25,8%	35,2%	22,2%
3	Частично способствует	31,9%	38,7%	27,8%	11,1%

Наиболее значимая сегодня задача в системе физического воспитания студентов – это формирование и обоснование преимущества здорового образа жизни. Занятия физической культурой – одна из основных составляющих здорового образа жизни.

Формирование здорового образа жизни зависит только от нас самих, наших предпочтений, убеждений и мировоззрений.

На здоровье человека оказывает влияние целая группа различных факторов – это и наследственность, и экологическая обстановка, и уровень развития медицины. Однако наиболее существенным фактором является тот образ жизни, которого придерживается человек. К счастью, это именно та область, которую мы в силах регулировать сами.

Здоровый образа жизни - это концепция жизнедеятельности человека, направленная на улучшение и сохранение здоровья с помощью соответствующего питания, занятий физической культурой, соблюдения режима дня, личной гигиены и отказа от вредных привычек.

ЛИТЕРАТУРА

1. Владимиров, Н.В. Отношение студентов Института природопользования к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой / Н.В. Владимиров, А.Ю. Дюмин //Вестник Югорского государственный университет**:** Том 13, № 1-1 (2017). - **С.** 113-116.

УДК 796.011.3-057.875:378.637(476)

И.В. Григоревич, канд. пед. наук, доц.,
Г.В. Поляков, ст. преп. (БГПУ, г. Минск)

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ СТУДЕНТОК 1-3 КУРСОВ ФАКУЛЬТЕТА ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ

В настоящее время жизнь и учеба студентов с каждым годом становятся интенсивнее, требуя рационального расходования времени и сил, что невозможно без высоких показателей, характеризующих физическое состояние.

Физическое состояние характеризуется особенностями физического развития и функциональных возможностей отдельных систем организма. Следовательно, данное состояние обеспечивает работоспособность человека в любой деятельности, в том числе учебной и будущей профессиональной, что чрезвычайно важно для студенческой молодежи [1].

Цель работы: изучение уровня физического развития и функционального состояния девушек 1-3 курса факультета естествознания. В исследовании приняли участие 145 студенток.

Предполагалось, что определение и анализ данных физического развития, функционального состояния студенток позволит выявить и обосновать направление коррекции образовательного процесса по физическому воспитанию студенток.

Для достижения поставленной цели использовались следующие методы исследования:

1) антропометрия (рост, масса тела, росто-массовый показатель);

2) оценка функционального состояния сердечно-сосудистой и дыхательной систем (ортостатическая проба, проба на дозированную нагрузку, проба Штанге, проба Генчи).

Результаты тестирования оценивались в баллах от 1 до 10. На основании этих баллов можно определить уровни функционального состояния студентов, разработанные на кафедре согласно рекомендациям программы «Физическая культура» для учреждений высшего образования [2]. Уровень функционального состояния тестируемого оценивается как "низкий" при выполнении тестов на 1-2 балла, "ниже среднего" на 3-4 балла, "средний" на 5-6 баллов, "выше среднего" на 7-8 баллов и "высокий" на 9-10 баллов. В зависимости от набранной суммы баллов и количества выполненных тестов определяется общий уровень физического развития и функционального состояния студентов [3].

Результаты физического развития и функционального состояния студенток приведены на рисунке 1.

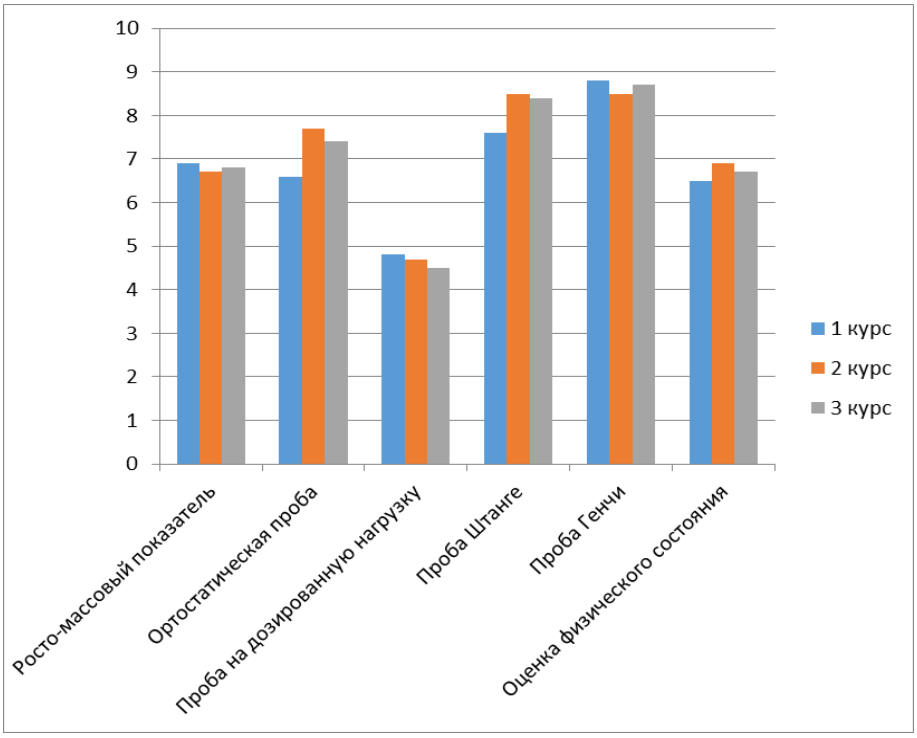


Рисунок 1 – Оценки результатов физического развития и функционального состояния студенток

Росто-массовый показатель девушек 1-3 курсов примерно одинаковый. На основании этого можно говорить ободном уровне соматического здоровья студенток трех курсов.

Функциональное состояние сердечно-сосудистой системы определялось по ортостатической пробе и пробе на дозированную нагрузку (20 приседаний за40 секунд).

Оценка ортостатической пробы студенток первого курса оказалась наименьшей в сравнении с оценками девушек 2 и 3 курсов. Это позволяет предположить, что сердечно-сосудистая система первокурсниц реагирует с большей частотой сердечных сокращений на эту нагрузку, их недостаточной подготовленностью и необходимостью уделять на занятиях внимание упражнениям, направленным на развитии этой системы и вестибулярной устойчивости.

Оценки выполнения пробы на дозированную нагрузку у студенток все курсов оказались самыми малыми в сравнении с другими тестами, и есть небольшое снижение ее от первого курса к третьему. Здесь можно сделать заключение о том, что необходимо уделить особое внимание развитию сердечно-сосудистой системы девушек.

Состояние дыхательной системы определялось по пробам Штанге (задержка дыхания на вдохе) и Генчи (задержка дыхания на

выдохе).

Пробы с задержкой дыхания на вдохе и выдохе служат для оценки функции внешнего дыхания. И эти оценки у студенток всех курсов оказались высокими. Такие результаты можно объяснить следующим образом. Во-первых, что у них хорошо развито внешнее дыхание. А во-вторых, что эти результаты, возможно, достигнуты некачественным выполнением тестов.

Оценки физического состояния студенток оказались следующими: 1 курс – 6,5 балла, 2 курс – 6,9 и 3 курс – 6,7. Это «средний» уровень физического состояния студенток 1-3 курса факультета естествознания, который отражает их уровень физического развития и функционального состояния.

Анализ данных физического развития, функционального состояния студенток позволил выявить и обосновать направления коррекции образовательного процесса по физическому воспитанию студенток.

По результатам этого тестирования необходимо уделить особое внимание развитию сердечно-сосудистой системы и способствовать изменению образа жизни студентов в сторону повышения их двигательной активности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Физическое состояние студентов и возможные пути его совершенствования: учебно-методическое пособие для студентов вузов / В.И. Вишневский [и др.]; под ред. В.И. Вишневского. – М.: МАДИ, 2017. – 120 с.

2. Физическая культура: тип. учеб. программа для учреждений высшего образования / сост. В.А. Коледа [и др.]; под ред. В.А. Коледы. – Минск: РИВШ, 2017. – 33 с.

3. Григоревич, И.В. Физическое развитие и функциональное состояние студентов БГПУ как показатель их здоровья/ И.В. Григоревич, Г.В. Поляков, Т.А. Бахмутова // Общественные и гуманитарные науки : материалы 85-й науч.-техн. конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 1–13 февраля 2021 г. [Электронный ресурс] / отв. за издание И. В. Войтов; УО БГТУ. – Минск: БГТУ, 2021. С. 283-285.

УДК 796.011.1:378.091.2

Е.П. Капитонова, преп.;
И.В. Григоревич, канд. пед. наук, доц. (БГПУ, г. Минск)

ЗНАЧЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ФАКУЛЬТЕТА ЭСТЕТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ БГПУ ИМЕНИ МАКСИМА ТАНКА

Физическая культура на факультете эстетического образования музыкального и художественного профиля, являясь частью гуманитарного цикла образования, выступает результирующей мерой комплексного воздействия различных организационных форм, методов и средств общей и специальной подготовки на личность будущего специалиста в процессе формирования его профессиональной подготовки. Как учебная дисциплина, обязательная для всех специальностей, она служит целям сохранения и укрепления здоровья студента, его физического и духовного совершенствования, являясь характеристикой общей, физической и профессиональной культуры [1].

Физическое воспитание студентов факультета эстетического образования обучающихся в БГПУ, помимо основных задач имеет потенциальные возможности решать задачу повышения качества профессионального образования будущих музыкантов и художников.

Физическая культура сопровождает музыкантов и художников всю его сознательную жизнь (в средней школе, средних и высших учебных заведениях) и от того, насколько осознанно студент относится к формированию собственной культуры, в том числе физической культуры, зависит не только его здоровье - физическое, психическое и социальное, но и успешность его профессиональной деятельности [2].

Уникальность музыкальной и художественной профессии состоит в том, что регулярные длительные занятия влияют на процессы формирования здоровья. Это становится одной из причин проявления профессиональных заболеваний и прекращения исполнительской и художественной деятельности.

Профессиональные занятия музыкантов и художников связаны с долгим статическим напряжением, что приводит к специфическим нарушениям здоровья.

В результате длительного пребывания в вынужденной позе и малой двигательной активности могут возникнуть нарушения опорно-двигательного аппарата, остеохондрозы, плоскостопие, искривления тела в виде кифозов и сколиозов.

Отсутствие в помещениях для занятий необходимых гигиенических условий, отвечающих санитарным нормам, гиподинамия, ослож-

ненная большой учебной нагрузкой по общеобразовательным дисциплинам, уже в школьном возрасте могут вызвать ухудшение зрения, а также заболевания сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной системы [3].

Профессиональная деятельность будущих специалистов культуры и искусств многоаспектна. Она включает организаторскую, педагогическую, исполнительскую, художественно - творческую работу с людьми. Наряду с музыкальными и художественными способностями будущие специалисты должны обладать развитыми психофизическими качествами: быстротой реакции, гибкостью, координацией движений, статической выносливостью, силой, ловкостью, равновесием, подвижностью и устойчивостью нервных процессов, способностью к активной саморегуляции психического состояния, а также хорошим состоянием функциональных систем (сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной), опорно-двигательного аппарата [4].

Существуют средства восстановления, которые принято разделять на педагогические, физкультурно-профилактические, психологические и медицинские. Для студентов можно рекомендовать, в первую очередь, педагогические - умение дозировать творческую нагрузку и чередовать ее с отдыхом, использовать наиболее доступные в творческой деятельности физкультурно-профилактические средства, включая естественные факторы (воздух, вода и т. п.), психотехнические и релаксационные упражнения, массаж, сауну [3].

Причиной, ограничивающей участие студентов в занятиях физической культурой и спортом, является комплекс факторов, специфичных для высшей школы: постоянное умственное и психоэмоциональное напряжение, а также нарушение режима труда, отдыха, питания. Студенты сталкиваются с массой негативных факторов современной жизни. Недостаточное материальное положение заставляет значительную часть молодых людей идти работать. Высокий темп жизни, стрессы, перегрузки, (а у музыкантов еще и концертно-исполнительская деятельность) приводят к психо-эмоциональному напряжению, ухудшению здоровья [4]. В этой связи необходимо отметить важную роль физической культуры в подготовке будущих специалистов.

Целью учебной дисциплины «Физическая культура» в вузе является формирование универсальных компетенций студентов, обеспечивающих целевое использование средств физической культуры и спорта для сохранения, укрепления здоровья и подготовки к профессиональной деятельности.

Физическая культура на факультете эстетического образования БГПУ проводится на протяжении 1–3 курсов и осуществляется в фор-

ме обязательных (практических, теоретических) учебных занятий, которые предусматриваются учебными планами по всем специальностям в объёме 4 часов в неделю и включаются в учебное расписание.

Кроме того, предусмотрены и внеучебные формы занятий:

- занятия в спортивных клубах, секциях, группах по интересам;
- выполнение физических упражнений и рекреационных мероприятий в режиме учебного дня;
- самодеятельные занятия физическими упражнениями, спортом, туризмом;
- массовые физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что физическая культура играет важную роль в учебной и будущей профессиональной деятельности для студентов, обучающихся на факультете эстетического образования музыкального и художественного профиля. Для того что бы стабильно и качественно осуществлять публичную деятельность необходимы специальные знания психофизиологического, анатомического, спортивно-педагогического цикла. Будущая профессия требует и высокой степени развития всех компонентов физической культуры личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коновалов, И. Е. Профессионально-ориентированное физическое воспитание студентов средних специальных учебных заведений музыкального профиля // Вестник Балтийского федерального университета им. И. Канта. - 2011. - № 4. С.126-133

2. Коновалов, И.Е.Структура и программно-содержательное обеспечение системы современного физического воспитания студентов музыкальных средних специальных учебных заведений: автореф. дис. … док. пед. наук / И.Е. Коновалов. - Набережные Челны. 2012. – 46 с.

3. Конькова, И.П. Физическая культура музыканта / И. П. Конькова, А. Г. Абазян. // Молодой ученый. - 2019. - № 50 (288). - С. 458-460.

4. Дудкина, Ю.И. Формирование профессионально-прикладной физической культуры студентов музыкальных специализаций в вузе культуры и искусств: автореф. дис. … канд. пед. наук / Ю.И. Дудкина. – М., 2006. – 19 с.

УДК 378.015.3

Ю.А. Полещук, доц., канд. психол. наук;
А.Ф. Салычиц, ст. преп. (БГПУ, г. Минск)

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА

Современные динамические изменения на рынке труда предъявляют повышенные требования к выпускнику учреждений высшего образования. Молодому специалисту для полноценного развития необходимо не только владение профессиональными компетенциями, но и обладание полноценным здоровьем, физическим и психологическим.

Для развития физического здоровья студентов в учреждениях высшего образования функционирует специальная системы физкультурно-оздоровительной работы, которая включает физическую культуру в режиме учебного дня, формирование физической культуры в быту, физкультурное образование, массовые спортивные мероприятия, работу физкультурно-оздоровительных групп.

На физико-математическом факультете БГПУ дисциплина «Физическая культура» преподается на 1-3 курсах. При изучении выраженности физического здоровья студентов на 1 курсе нами было выявлено, что к основной группе относится 41% опрошенных, к подготовительной группе – 40% первокурсников, в специальную медицинскую группу входят 19% студентов первого курса. Исследования, проведенные нами ранее, демонстрируют сходные результаты, когда показатель студентов, относящихся к специальной медицинской группе составляет 22-25% [1; 2].

Изучение уровня физической подготовки у первокурсников позволило выявить, что у данных студентов преобладает низкий уровень, который отмечен у 26% опрошенных. Уровень ниже среднего показали 37%, средний уровень зафиксирован у 24%, выше среднего – у 13%. Студентов с высоким уровнем среди первокурсников не отмечено.

Основные заболевания студентов связаны с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, желудочно-кишечного тракта, опорно-двигательного аппарата, органов дыхания, органов зрения.

Полученные данные свидетельствуют о необходимости проведения для студентов-первокурсников специально организованного сопровождения их деятельности с целью развития их физических возможностей. Разные возрастные этапы человека характеризуются различным формированием и развитием анатомо-физиологических особенностей, которые оказывают влияние на его функционирование.

Их учет необходим для организации режима дня (при чередовании работы и отдыха), а также для оптимальной организации образовательного процесса в период обучения в учреждении высшего образования. В том числе для организации занятий физической культурой, профилактики заболеваний, и мероприятий по оздоровлению студентов в контексте физического здоровья.

Одним из путей реализации развития культуры здоровья студентов выступает психологическое сопровождение в период профессионального обучения [2].

Для студентов первого курса, которые только начинают адаптироваться к условиям обучения в университете, предлагаем следующие пути психологического сопровождения:

– психологическое просвещение, которое затрагивает вопросы физической и психологической культуры;

– учет биоритмов в планировании самостоятельной учебной нагрузки;

– мотивация развития более высокого уровня подготовки по физической культуре;

– помощь в формировании учебных умений, в том числе с привлечением тьюторов;

– информирование о профессионально-важных качествах (в том числе в контексте физического здоровья), необходимых для работы по будущей специальности;

– просвещение относительно санитарно-гигиенических и физиологических особенностей будущей профессиональной деятельности.

Психологическое сопровождение развития физической культуры студентов открывает новые возможности для совершенствования личности, когда сочетаются физическое и психическое развитие.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полещук Ю.А., Салычиц А.Ф. Пути психологического сопровождения в процессе развития культуры здоровья студентов // Здоровье студенческой молодежи: достижения теории и практики физической культуры, спорта и туризма на современном этапе : сб. науч. ст. / редкол.: А. Р. Борисевич (отв. ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2017. – С. 165-166.

2. Полещук Ю. А., Салычиц А. Ф., Игнатович Д. А. Психологическое сопровождение физического и психологического здоровья студентов на разных этапах обучения // Перспективные направления в области физической культуры, спорта и туризма: инновационные технологии и здоровьесбережение личности. Педагогические чтения: сб. науч. ст. / редкол.: А. Р. Борисевич (отв. ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2021. – С. 141-143.

УДК

Л.С. Поликарпова, преп.; Т.А. Мицкевич, преп.;
Е.В. Вергейчик, преп. (БГПУ, г. Минск)

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА КАК ЧАСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ БГПУ ИМ. М. ТАНКА

Статья посвящена профессионально-прикладной физической подготовке студентов, ее роли и месту в системе физического воспитания студентов БГПУ им. М. Танка. Рассмотрены ее особенности и основные средства, применяемые для профессии «педагог».

The article is devoted to professional-applied physical training of students, its role and place in the system of physical education of students ofBSPU by M. Tank. Its features and main means used for the profession of a teacher are considered.

Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП) педагога включена в программу по Физическому воспитанию БГПУ им. М. Танка для студентов третьего курса обучения и является ее неотъемлемой частью. Главная целевая направленность занятий ППФП – преимущественное и специальное воспитание прикладных физических и специальных качеств, а также навыков и умений, которые необходимы в профессиональной деятельности педагога.

Согласно мнению Е.В. Матухно, понятие «качество специалиста» включает не только знания, умения в профессиональной сфере, но и психофизическую пригодность, которая зависит от уровня физической подготовленности [1; 19].

Поэтому ППФП включает в себя как общую физическую подготовку, обеспечивающую основу для хорошего самочувствия и дальнейшего развития, так и специальную физическую подготовку, которая представляет собой целенаправленное воспитание определенных физических и психологических качеств, необходимых для данной профессии.

Для педагога такими качествами являются: высокие коммуникативные и интеллектуальные способности, хорошая наблюдательность, интуиция, эмоциональная устойчивость, тактичность, терпение, отзывчивость. А из физических качеств для него важно развитие, прежде всего, общей физической работоспособности, координации и силы отдельных мышечных групп [2, 74]. Е.Б. Ольховская выделила следующие значимые для педагогической деятельности психофизические качества: высокий уровень развития физических качеств (выносливость, сила, координация, ловкость, быстрота реакции); устойчивость психических процессов (память, мышление, внимание) [3, 36].

Выносливость способствует формированию фундамента здоровья, обеспечивая необходимый уровень функционального состояния сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем. Для развития выносливости целесообразно использовать циклические упражнения, желательно на свежем воздухе: бег, ходьба, езда на велосипеде, ходьба на лыжах, гребля и т. д.

Быстрота и координация являются залогом способности быстро переключать внимание, вырабатывать эмоциональную устойчивость. Для их развития чаще всего применяются спортивные игры, эстафеты, бег на короткие дистанции, упражнения, требующие точности и меткости – такие, как метания [4, 362].

Организация ППФП студентов в процессе учебных занятий связана с рядом объективных трудностей, основными из которых являются:

- отсутствие или недостаток надлежащей базы для проведения занятий по данному разделу физического воспитания;
- влияние климатических и погодных условий на возможность проведения специально организованных занятий по ППФП;
- недостаточная физическая подготовленность студентов.

Также при организации занятий по ППФП необходимо учитывать неблагоприятные факторы, свойственные профессии педагога, чтобы максимально снизить их влияние. Согласно данным Ж.К. Холодова и В.С. Кузнецова, ниже представлены изменения в состоянии организма человека, вызываемые некоторыми отрицательными воздействиями при трудовой деятельности (табл. 1) [5, 305].

Таблица 1 – Изменения в состоянии организма и двигательной деятельности в процессе труда под влиянием отрицательно действующих факторов

Вид утомления	Изменения в состоянии организма и двигательной деятельности
Умственное утомление	Ухудшение внимания, увеличение времени двигательной реакции, снижение умственной и физической работоспособности
Физическое утомление	Нарушение точности дозирования мышечных усилий, воспроизведения интервалов времени реагирования на движущийся объект, снижение физической работоспособности
Гиподинамия, гипокинезия	Нарушение точности и быстроты действий, снижение умственной и физической работоспособности
Отрицательные эмоциональные нагрузки	Ухудшение координации и точности движений, несоразмерность усилий, понижение способности сохранять равновесие

Изучение и аналитическое сопоставление социально и профессионально важных качеств, востребованных в профессионально-педагогической деятельности, и качеств, воспитываемых физкультур-

но-спортивной деятельностью, позволили заключить, что оптимальным для будущих педагогов является сочетание циклических видов спорта, направленных на развитие общей выносливости и работоспособности (ходьба, бег, плавание, лыжный спорт), и игровых видов спорта, которые моделируют разнообразные жизненные ситуации взаимоотношений людей на фоне экстремальных психофизических нагрузок и помогают воспитывать не только необходимые физические качества, но и психологические свойства личности, способствующие адаптации молодых людей в коллективе, выполнению в нем роли лидера, руководителя.

Так, Холодов и Кузнецов рекомендуют следующие системы прикладных упражнений и видов спорта для педагогов: бег, лыжный спорт, подвижные и спортивные игры, атлетическая и суставная гимнастика, стретчинг, гимнастика для глаз. Они отмечают, что данные средства воспитывают такие необходимые психофизические качества, как: выносливость, сила, коммуникативность, эмоциональная устойчивость, организаторские способности [5, 211].

Опираясь на анализ данных учебно-методической литературы, а также исходя из имеющейся материальной базы, для занятий ППФП со студентами БГПУ им. М. Танка можно предложить использовать следующие основные средства: оздоровительная ходьба, бег, аэробика, плавание, гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Ниже приводится их примерное процентное соотношение (рисунок 1).



Рисунок 1 - Средства ППФП, используемые для студентов педагогических специальностей

Таким образом, профессионально-прикладная физическая подготовка студентов БГПУ им. М. Танка призвана исполнять несколько функций. Во-первых, как часть общей физической культуры, ППФП служит для сохранения и укрепления здоровья студентов, включая в себя основные принципы, формы и средства физической культуры. Во-вторых, ППФП является средством развития тех качеств личности, которые необходимы будущему специалисту как в социальной, так и в профессиональной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Матухно, Е.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка. / Е.В. Матухно: учеб. пособ. - Комсомольск-на-Амуре:

Комсомольский-на-Амуре государственный технический университет, 2013. – 97 с.

2. Мезинов, В.Н. Основы педагогики: учеб. пособ. / В.Н. Мезинов. – Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2012. – 225 с.

3. Ольховская, Е.Б. Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов профессионально-педагогического вуза: учебно-методическое пособие / Е.Б. Ольховская, Т.А. Сапегина. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2013. - 103 с.

4. Евсеев, Ю.И. Физическая культура/ Ю.И. Евсеев: учеб. пособ. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014. – 448 с.

5. Холодов, Ж.К., Кузнецов, В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта/ Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов: учеб. пособ. – М.: «Академия», 2003. – 481 с.

УДК 796.011.3

К.С. Вашкевич, ст. преп. (БГПУ, г. Минск)

РАЗРАБОТКА НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ОСНОВ ФАКУЛЬТАТИВНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ В УВО

В последние годы все большее значение приобретают факультативные занятия по физическому воспитанию, что обусловливает актуальность исследований в этом направлении. Значимость таких исследований возрастает и в связи с тем, что постоянное увеличение объема учебной и психоэмоциональной нагрузки во время учебы в учреждениях высшего образования (далее УВО), на фоне дефицита двигательной активности приводят к ухудшению состояния здоровья будущих специалистов.

Поэтому цель нашей работы заключается в том, что определить основные направления разработки научно-методических основ факультативной формы занятий, тем самым, способствовать решению проблемы повышения качества не только этой формы занятий, но и в целом физического воспитания студентов.

Исходя из вышеизложенного, в своей работе мы попытались выделить основные научно-методические положения, которые подлежать разработке в процессе реализации факультативной формы занятий.

Сложность в решении поставленной задачи заключается в разном уровне знаний, здоровья, физической и спортивной подготовленности студентов, многоплановость их интересов.

По этой причине мы пришли к убеждению, что эта форма занятий физической культурой должна включать в себя следующие основные направления: общеподготовительное, спортивное, профессионально-прикладное, оздоровительно-рекреативное, лечебно-профилактическое.

Общеподготовительное направление должно обеспечивать всестороннюю физическую подготовку студентов и поддержание ее на уровне требований государственной учебной программы по физической культуре. Основными средствами должны являться: общеразвивающие упражнения, легкая атлетика, аэробика разной направленности, атлетическая гимнастика, плавание, лыжный спорт, езда на велосипеде, туризм и др.

Спортивное направление должно обеспечивать специализированные систематические занятия одним из видов спорта в отделениях спортивного совершенствования (секциях), а также участие в спортивных соревнованиях с целью повышения уровня спортивного мастерства.

Профессионально-прикладное направление должно способствовать использованию средств физического воспитания в системе научной организации труда, а также при подготовке к работе по избранной специальности с учетом ее особенностей.

Оздоровительно-рекреативное направление должно предусматривать использование средств физического воспитания при организации отдыха и культурного досуга в выходные дни и в период каникул для укрепления здоровья. Средства: утренняя гигиеническая гимнастика, закаливание, туристские походы, экскурсии, подвижные игры, оздоровительные прогулки и др.

Лечебно-профилактическое направление обеспечивает восстановление здоровья в целом или отдельных функций организма, сниженных либо утраченных в результате заболеваний, травм. Средства: утренняя гигиеническая гимнастика, закаливание, комплексы упражнений по заболеваниям направленного воздействия, дыхательные упражнения, восстановительные мероприятия, оздоровительные прогулки и др.

На основе анализа литературных источников можно утверждать, что организация факультативных занятий по физическому воспитанию студентов вузов должна быть подчинена и определенным организационно-методическим и дидактическим требованиям:

1) вооружение студентов теоретическими знаниями;

2) формирование задач для достижения оптимального развития всех органов и систем организма, физических качеств;

3) обучение студентов методики правильного выполнения физических упражнений для развития основных физических качеств;

4) обучение студентов различным методам дозирования физической нагрузки и ее компонентов: умение регулировать, ее объем и интенсивность, продолжительность и характер отдыха;

5) обучение студентов методике самоконтроля в оценке динамики развития двигательных качеств и реакции организма на физическую нагрузку;

6) обучение студентов умению составлять планы индивидуальных тренировочных занятий по развитию физических качеств.

Основными дидактическими требованиями обеспечения эффективности факультативных занятий по физическому воспитанию являются:

– отражение в задачах занятий физической культурой необходимости формирования умений самостоятельно заниматься физическими упражнениями объекта специально-педагогического воздействия;

– сочетание различных по способу деятельности методов на основе достижения единства их учебной, стимулирующей и контрольно-оценочной функций;

– взаимосвязанного формирования всех компонентов желания дополнительно заниматься физическими упражнениями;

– методическая завершенность и инструктивная направленность занятий физическими упражнениями;

– непрерывность педагогического воздействия на подготовку студентов к факультативным занятиям.

В заключение следует особо подчеркнуть роль преподавателя, перед которым поставлена задача по развитию мотивационной установки у студентов. Поскольку условием любой целенаправленной деятельности является установка – готовность к определенной активности, возникновение которой напрямую зависит от наличия у студентов потребности и от объективной ситуации удовлетворения этой потребности. Поэтому у студентов должна быть сформирована потребность в факультативных занятиях физической культурой.

Очень важным моментом в организации факультативных занятий физической культурой является систематический контроль за ее результатами со стороны преподавателя. Подобранная система методов врачебно-педагогического контроля, а также самоконтроля служит источником информации об эффективности деятельности студентов и позволяет при необходимости вносить соответствующие коррективы в программу действий, сравнивать и оценивать достижения студентов. Однако контроль является не только источником получе-

ния информации, но и мощным стимулом активизации студентов к дальнейшим занятиям физической культурой.

Таким образом, студенты должны быть хорошо мотивирован на посещение факультативных занятий. Обладать соответствующими знаниями по их организации. Владеть умениями и навыками не только самостоятельно заниматься физическими упражнениями, но и контролировать свое состояние в процессе этих занятий. При этом содержание факультативных занятий должно определяться студентами под контролем преподавателя.

В конечном итоге реализация отмеченных выше организационно-методических и дидактических требований при проведении с факультативных занятий позволит обеспечивать оптимальную непрерывность и эффективность всего процесса физического воспитания УВО.

УДК 796.012.6 – 057.875

В.М. Куликов, доц., канд. пед. наук;
А.А. Тимофеев, доц., канд. пед. наук (БГТУ, г. Минск)

ОПТИМИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ОТДЕЛЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Общеизвестно, что одна из основных задач физического воспитания является оптимизация физического состояния студентов. Особую значимость эта задача приобретает для студентов специального учебного отделения (далее СУО), для которых характерны отклонения в состоянии здоровья. В то же время физическое состояние человека является одной из главных характеристик его здоровья. Оно характеризуется степенью готовности человека выполнять мышечные и трудовые нагрузки различного характера в данный конкретный отрезок времени. Эта готовность зависит от уровня его физических качеств, особенностей физического развития, функциональных возможностей отдельных систем организма, наличия заболеваний.

Таким образом, физическое состояние характеризуется как минимум:

– здоровьем (соответствием показателей жизнедеятельности возрастной норме и степенью устойчивости организма к неблагоприятным внешним воздействиям);
– телосложением;
– состоянием физиологических функций.

Поэтому в последние годы наряду с терминами «физическое развитие», «физическая работоспособность» широко используется и понятие «физическое состояние». Физическое состояние определяется совокупностью взаимосвязанных признаков, в первую очередь таких, как физическая работоспособность, функциональное состояние органов и систем, пол, возраст, физическое развитие и подготовленность. В зарубежной литературе под термином «подготовленность» понимается готовность («physicalfitness») человека к выполнению физической работы, занятиям физкультурой и спортом.

Анализ результатов научных исследований свидетельствует о том, что большую значимость в структуре физического состояния приобретает комплекс гемодинамических показателей, поскольку эта группа показателей обладает высокой информативностью для его оценки.

В настоящее время общепризнанно, что эффективным средством оптимизации физического состояния являются физические упражнения.

Поэтому становится актуальным разработка программ оздоровительной тренировки, направленных на повышение уровня физического состояния. Их реализация не должна быть сведена к произвольному использованию любых физических упражнений. Ведущую роль в этих программах должна отводиться развитию такого физического качества как общая выносливость. Это указывает на необходимость преимущественного использования соответствующих упражнений. Упражнения на гибкость, быстроту и динамическую силу, в программах такой направленности приобретают второстепенное значение. Их развитие в этих условиях может быть обеспечено по механизму положительного переноса двигательных качеств.

Для того, чтобы выявить положительное влияние занятий физической культурой на физическое состояние недостаточно измерять и оценивать уровень развития какой-либо одной функции организма. Например, аэробная производительность – важнейший, но не единственный показатель физического статуса человека. Кроме аэробных возможностей, к числу параметров, определяющих физическое состояние, относятся максимальная мощность работы, функциональное состояние кардио-респираторной системы, возраст, отдельные двигательные качества. Поэтому в основу градаций физического состояния должен быть положен комплекс именно этих показателей. Следует также учитывать объективные и субъективные причины, которые исключают использование для студентов СМО максимального нагрузочного теста.

Для того, чтобы определить режимы двигательной активности, наиболее эффективно воздействующие на физическое состояние студентов СУО необходимо определить особенности влияния физических нагрузок различной направленности не столько на мышечную работоспособность, физическую подготовленность, сколько на отдельные показатели функционального состояния кардиореспираторной и центральной нервной систем организма студентов.

По мнению многих ученых и специалистов одним критериев дифференциации педагогического процесса в физическом воспитании студентов СУО может служить уровень физического состояния (УФС). Он определяется по показателям мышечного покоя (ЧСС, среднее артериальное давление, а также рост, масса тела и возраст) и рассчитывается по формуле уравнения регрессии. Формулу его вычисления обосновала украинская ученая Е.А. Пирогова (1985).

$$УФС = (700 - 3 \times ЧСС - 2{,}5 \times АДср - 2{,}7 \times В + 0{,}28 \times Т) / (350 - 2{,}6 \times В + 0{,}21 \times К),$$

где ЧСС – частота сердечных сокращений (уд/мин) в состоянии покоя; АД ср– среднее артериальное давление (определяется как сумма диастолического давления и 1/3 разности между систолическим и диастолическим давлением); В – возраст (годы) на момент обследования; Т – масса тела (кг), К - рост (см).

Полученная величина оценивается в соответствии с данными, приведенными в таблице.

Таблица

Уровни физического состояния	Мужчины	Женщины
Низкий	0,225-0,375	0,157-0,260
Ниже среднего	0,376-0,525	0,261-0,365
Средний	0,526-0,675	0,366-0,475
Выше среднего	0,676-0,825	0,476-0,575
Высокий	0,826 и выше	0,576 и выше

Только при повышении уровня физического состояния, измеренного выше способом, можно рассчитывать на необходимые адаптационные перестройки в организме студентов. Кроме того, следует учитывать, что организм функционирует как единое целое. Подбирая упражнения, преимущественно избирательного воздействия, и определяя величину их нагрузки необходимо отчетливо представлять себе все стороны их влияния на организм студентов СУО.

Таким образом, основным фактором, целенаправленной оптимизации физического состояния студентов, являются разнообразные средства физической культуры. Поскольку этих средств большое количество, то искусство их применения в педагогической практике во

многом зависит от правильной постановки задачи, выбора наиболее эффективных из них для получения положительного результата.

Для оценки физического состояния и его динамики для студентов СУО может использоваться комплекс показателей физического развития: длина тела, масса тела, функциональных изменений физиологических систем организма студентов. Положительная динамика уровня ФС измеряемого предложенным выше формуле может являться основным критерием для обоснованных рекомендаций по двигательному режиму и выявления его эффекта, который характеризует способность организма наиболее результативно и быстро адаптироваться к предлагаемым педагогическим воздействиям.

УДК 796.062.4

Е.В. Скворода, доц., канд. экон. наук (БГУФК, г. Минск)

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ СПОРТИВНО-ЗРЕЛИЩНЫХ УСЛУГ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

На современном этапе развития общества спорт, особенно профессиональная спортивная деятельность, представляет собой наиболее динамично развивающееся и приоритетное направление экономического развития ведущих стран мирового сообщества. Одним из самых значимых видов спортивных услуг, как в экономическом, так и в социальном плане являются спортивно-зрелищные мероприятия. Во всем мире наблюдается развитие и рост популярности спортивно-зрелищных мероприятий, представляющих собой различные соревнования и мероприятия по видам спорта, которые проводятся в присутствии массовой аудитории.

Спортивно-зрелищные мероприятия традиционно уже долгие годы являются одной из популярных форм массового досуга населения и в нашей стране. Актуальность исследования заключается в том, что спортивно – зрелищные услуги, имея потребительские свойства, составляют важную часть экономики страны. Кроме того, они имеют большое социальное значение, поскольку помогают государству решать широкий спектр проблем воспитательного характера:

– стимулируют стремление людей не только к физическому, но и нравственному, интеллектуальному совершенствованию;

– являются эффективным средством воспитания у людей чувства коллективизма, общественной солидарности;

– способствуют социальной интеграции нации, а также пропаганде здорового образа жизни и занятий спортом.

Следовательно, развитие этой сферы, имеющей социально-экономический эффект, является одним из важнейших направлений

государственной социальной политики, эффективным инструментом оздоровления нации и укрепления международного имиджа Республики Беларусь.

Цель исследования заключалась в том, чтобы определить современное состояние и перспективы развития спортивно-зрелищных услуг в Республике Беларусь.

Методика исследования предусматривала:

– анализ законодательной базы, документов и теоретико-методической литературы по избранной тематике, показателей социальной статистики;

– сбор и обобщение информации по материалам СМИ и научно-информационным изданиям;

– вторичный анализ исследований, проведенных по этой тематике.

В Государственных программах развития физической культуры и спорта указывается, что при проведении официальных спортивных соревнований финансирование осуществляется за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов. Реализация Государственных программ развития сферы физической культуры и спорта позволяет закрепить устойчивую и позитивную динамику во всех сферах физической культуры и спорта, в том числе и в проведении спортивно-зрелищных мероприятий различного уровня (международные, республиканские, областные, городские и местные).

В то же время мы наблюдаем, что в условиях рыночных отношений в Республике Беларусь организация и проведение спортивно-зрелищных мероприятий осуществляется и с участием других форм финансирования в виде спонсорской помощи.

Несмотря на сложившуюся эпидемиологическую обстановку в рамках республиканского календарного плана в 2020 году проведено 54 республиканских спортивно-массовых мероприятия с участием более 23,2 тыс. человек (в 2019 году – 149 мероприятий с участием 122,8 тыс. человек).

В то же время следует отметить, что, к сожалению, в силу различных объективных и субъективных причин указанные выше соревнования не отмечаются большим количеством зрительской аудитории. Не вызывает большого зрительского интереса у болельщиков и соревнования по игровым видам спорта профессиональных команд. Исключение составляют хоккейные матчи профессиональной хоккейной лиги КХЛ, где выступает минское «Динамо». Не наблюдается массового характера зрителей и на выступлениях сборных команд страны в таких популярных видах спорта как футбол и хоккей.

Проведение в последнее десятилетие в Республике Беларусь международных спортивных мероприятий самого высокого уровня

позволило не только открыть нашу страну для мирового спортивного сообщества, но и предоставило уникальную возможность белорусским любителям спорта увидеть выступления спортсменов мирового уровня, а специалистам в сфере спорта обогатить свой профессиональный опыт.

Несмотря на достигнутые значительные успехи нашей страны в организации и проведении спортивно-зрелищных мероприятий различного уровня остаются нерешенными проблемы в данной сфере:

– местные исполнительные и распорядительные органы уделяют недостаточно внимания вопросам информационного сопровождения спортивных соревнований, а также вопросам содержания и строительства физкультурно-спортивных объектов на своих подведомственных территориях;

– уровень материально-технической базы спортивных объектов в большинстве районных и областных центров не соответствует современным требованиям;

– недостаточное количество проводимых спортивных соревнований, которые вызывают большой зрительский интерес у населения;

– низкий уровень мастерства спортсменов и слабая конкуренция между командами в национальных чемпионатах по игровым видам спорта;

– отставание от ведущих спортивных держав в развитии и внедрении инновационных спортивных технологий;

– отсутствие соревновательной практики спортсменов высокой квалификации и др.

Проведенный анализ современного состояния и проблем в развитии сферы спортивных услуг в Республике Беларусь в целом и спортивно-зрелищных услуг в частности позволил сформулировать некоторые пути дальнейшего совершенствования.

Большего внимания требует процесс организации и проведения крупных международных соревнований, которые оказывают серьезное влияние на экономику страны. Проведение соревнований такого уровня означает, прежде всего, дополнительную прибыль для предприятий и компаний различных отраслей городского или регионального хозяйства, обслуживающих гостей. Так же целесообразно экономически обосновано определить оптимальное соотношение участия в управлении этой сферой жизни общества государственных и негосударственных структур. Оказание спортивно-зрелищных услуг обществу должно проходить с большим участием предпринимательских структур и основываться на принципах смешанной экономики.

В сфере спортивных услуг созрела необходимость создания систематизированного правового механизма обеспечения ее эффективного функционирования и управления.

УДК 375.145

О.В. Хижевский, канд. пед. наук, проф.,
Заслуженный тренер Республики Беларусь;
Е.В. Знатнова, канд. пед. наук, доц. (БГПУ, г. Минск)

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ В УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ГРУППАХ СО СТУДЕНТАМИ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Для эффективного построения учебно-тренировочного процесса в учебном заведении проводится комплектование учебных групп по физическому воспитанию с учетом состояния здоровья, физического развития, функциональных возможностей и развития основных двигательных способностей.

При этом используется дифференцированный подход. В зависимости от количества студентов, различия их уровня подготовленности, системы организации обучения в учебном заведении может применяться одна из трех основных схем комплектования групп и их сочетание.

Первая – минимальная (разделение на мужские и женские группы).

Вторая – полная дифференциация. Исследования последних лет и практический опыт работы показывают, что целесообразным является комплектование групп в следующей последовательности: в первую очередь учитывается уровень функциональной подготовленности; во-вторую – уровень развития двигательных способностей; затем учитываются имеющиеся незначительные отклонения в состоянии здоровья без существенных функциональных изменений; и наконец, физическое развитие. Такой подход позволяет подобрать адекватную двигательную нагрузку в учебно-тренировочном процессе.

Третья – частичная дифференциация, когда за основу принимают диагноз заболевания.

Анализ результатов контрольного тестирования психофизической подготовленности студентов, отнесенных к основной медицинской группе для занятий физическим воспитанием, позволяет условно разделить занимающихся по уровню физической подготовленности на четыре основные группы:

1 группа – студенты-спортсмены, имеющие второй спортивный и более высокие разряды. В эту группу входит 3-5% женского контингента, 7-9% мужчин от общего числа учащихся.

2 группа – студенты с хорошей физической подготовленностью.

В неё входят студенты с высоким уровнем генетических двигательных задатков, активным двигательным режимом в школьные годы, воспитанники ДЮСШ, имеющие 3-й и юношеские разряды (женщин примерно 15-17%, мужчин 20-23%).

3 группа – студенты, имеющие удовлетворительную физическую подготовленность. В нее входят студенты со средним уровнем генетических двигательных задатков, регулярно занимавшихся в 9-10 классах физическим воспитанием (26-28% женщин, 36-38% мужчин).

4 группа – студенты с неудовлетворительной физической подготовленностью. В эту группу входят студенты, регулярно посещавшие занятия по физическому воспитанию в школе, имеющие избыточный вес, позднее половое развитие (44-46% женщин и 32-33% мужчин).

Такое реальное положение дел с психофизическим состоянием студенческой молодежи требует поиска новых нетрадиционных подходов, как в организационной структуре, так и в содержании учебно-тренировочного процесса.

Именно индивидуально-дифференцированный подход к организации учебно-тренировочного процесса по физическому воспитанию студентов позволяет в наибольшей степени учесть различия в психофизическом состоянии студентов и методически правильно подойти к организации учебно-тренировочного процесса.

Из студентов, отнесенных к основной медицинской группе, комплектуется два отделения спортивного совершенствования и основного учебно-тренировочного отделения

Отделение спортивного совершенствования. Основой работы отделение спортивного совершенствования является соревновательная деятельность, т. е. регламентированное соперничество отдельных спортсменов или команд, упорядоченное таким образом, чтобы можно было объективно сравнивать их достижения и результаты между собой, а также с определенными эталонами показателями – рекордами и высшими достижениями;

Современное состояние учебного процесса по спортивной тренировке и спортивно массовой работе в высших учебных заведениях позволяет выделить три уровня подготовки для отделения спортивного совершенствования: первый – высшего спортивного мастерства; второй – спортивного совершенствования; третий – учебно-тренировочный.

Первый уровень высшего спортивного мастерства включает: членов сборных национальных и студенческих команд страны, занимающихся профессиональной спортивной деятельностью; сборные команды вузов по игровым видам спорта, выступающие в высшей и

первой лиге чемпионатов страны; группы спортивного совершенствования (ГСС – КМС и МС).

Второй уровень спортивного совершенствования включает: членов сборных команд вуза и команды по видам спорта, участвующие в студенческих играх страны, городских, областных и республиканских соревнованиях; учебно-тренировочные группы (УТГ - 1 разряди и кмс).

Третий уровень учебно-тренировочный, включает: членов сборных факультетских команд по видам спорта, участвующих во внутри вузовских соревнованиях (без учета спортивной классификации).

В отделение спортивного совершенствования зачисляются студенты основной медицинской группы, выполнявшие требования спортивной классификации по виду спорта, имеющие хорошее физическое развитие и соответствующую физическую подготовленность, желание тренироваться и выступать в соревнованиях по одному из видов спорта, культивируемых в вузе.

Основное учебно-тренировочное отделение включает группы:

1) разносторонней физической подготовки,

2) группы физической подготовки с преимущественным использованием одного из видов спорта (в которые зачисляются студенты, имеющие удовлетворительный уровень психофизического состояния). Группы с преимущественным использованием вида спорта создаются при наличии спортивной базы, кадрового обеспечения и спортивных интересов студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Коледа, В.А. Направления актуализации содержания физкультурно-спортивной деятельности учреждений высшего образования / В.А. Коледа, В.И. Новицкая // Мир спорта, №1, 2021. – С.68-72.

2. Хижевский, О.В. Развитие основных физических качеств и укрепление здоровья / О.В. Хижевский, В.И. Стадник / Матер. VI Междунар. науч.–практ. конф. «Здоровье для всех», Пинск, 23–24 апреля 2015 г. Ч. 1.– Пинск: Полес. ГУ, 2015. – С. 353 – 358.

УДК 378.14

А.Р. Борисевич, канд. пед. наук, доц.; О.В. Вертейко, преп.
(БГПУ, г. Минск)

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Современный мир характеризуется огромным потоком научной, научно-популярной, творческой и других видов информации, система образования должна соответствовать высокому уровню и поэтому претерпевает определенные изменения, в том числе и в области подготовки будущих учителей физической культуры и менеджеров по туризму.

В результате будущий специалист должен быть готов выполнять профессиональную деятельность на высоком уровне. А этому способствует организация такой образовательной среды, которая будет максимально учитывать потребности будущих специалистов в овладении знаниями, умениями и навыками и формировании компетентности в данной области. В частности, элементом образовательной среды выступает цифровое портфолио будущего учителя физической культуры.

Для начала определим понятие профессиональной деятельности. Существует множество научных источников, которые определили это словосочетание таким образом:

- профессиональная деятельность - это производство социально значимого продукта либо услуги в общественных сферах.

- профессиональная деятельность - это область компетенции, которая ограничена сферой применения. Например, туристическая сфера предполагает найм специалиста с соответствующим профилем обучения. Каждая из сфер, в свою очередь, включает массу узких направлений и специализаций.

- профессиональная деятельность - это определенные стадии в развитии специалиста в предметной сфере. Специальность можно получить в образовательных учреждениях разного уровня, в центрах, на курсах, дистанционно и иными способами.

Для того, чтобы выявить свою формулировку, мы на занятиях по дисциплине «Теория и практика экскурсионного туризма» со студентами заочной формы получения высшего образования начали дискуссию на тему: «Успешная деятельность учителя физической культуры и специалиста в области менеджмента по туризму». Сначала мы определили такое понятие, как «успех». Его первоначальное значение

сходно со смыслом слова «успеть». А именно успеть поставить перед собой перспективную цель и своевременно ее выполнить.

В каждой профессиональной сфере существуют свои цели, задачи, требования, знания, которые определяют конкретную деятельность. Каждый специалист, в нашем случае менеджер по туризму, должен иметь и владеть определёнными умениями и навыками для достижения успеха в работе: это и умение общаться с клиентами (туристами, гостями), и умение оказать помощь в подборе экскурсионного тура, и умение быстро выкупить горящую путевку у туроператора или быстро забронировать номер в отеле и т. д.

Так, при обучении будущих специалистов используется целый ряд компьютерных программ, специализирующихся на определенных направлениях деятельности. Нами также используются и сайты туристической индустрии Республики Беларусь, благодаря которым изучение учебной дисциплины «Теория и практика экскурсионного туризма» носит компетентностно-ориентированный характер и способствует созданию образовательной среды в подготовке будущих учителей физической культуры со специализацией «Менеджмент в туризме». Нами впервые собран перечень значимых сайтов с их описанием для удобного пользования студентами и преподавателями в ходе учебных занятий (таблица).

Таблица – Перечень сайтов для моделирования цифрового портфолио

№	URL-адрес / или программа	Название (описание) сайта / программы
1	2	3
1.	https://bspu.by/	Главный сайт БГПУ им. М. Танка
2.	https://elib.bspu.by/	Репозиторий БГПУ (цифровое хранение информации, электронная библиотека научных работ преподавателей. Поиск по ФИО, по названию работы (учебника, монографии, статьи, ЭУМК и др.), по году издания)
3.	https://bspu.by/blog/	Личный кабинет преподавателя, блог преподавателя, где также размещен учебный материал для занятий
4.	https://ffv.bspu.by/	Сайт факультета физического воспитания БГПУ. Информация о факультете, известных спортсменах и тренерском составе, о всех кафедрах и преподавателях, рубрика «образовательный процесс» с вопросами к зачетам и экзаменам и др.

Продолжение таблицы

1	2	3
5.	http://edu.gov.by/	Официальный сайт Министерства образования Республики Беларусь (образование для иностранных граждан, о государственных проектах, календарь мероприятий, нормативная и законодательная база в области образования)
6.	http://www.mst.by/ru/	Официальный сайт Министерства спорта и туризма Республики Беларусь (новости, рубрики Беларусь спортивная, Беларусь туристическая, государственные программы развития физической культуры, спорта и туризма)
Источник: авторская разработка на основе анализа интернет-источников		

Для успешного осуществления своей профессиональной деятельности, будущему учителю физической культуры необходимо овладеть определенными умениями и навыками, раскрытию которых способствует специально организованная образовательная среда.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисевич, А.Р. Организация воспитательной работы по здоровьесбережению и экологическому воспитанию личности в современном учреждении образования / В.А. Рябых, А.Р. Борисевич / Перспективные направления в области физической культуры и туризма: инновационные технологии и здоровьесбережение личности. Педагогические чтения: сб. науч. ст. / редкол.: А.Р. Борисевич (отв. ред.) [и др.]. – Минск : РИВШ, 2021. С.157-160.

УДК 37.037.1

А.В. Сазонова, доц., канд. педаг. наук;
Д.А. Мицкевич преп. (БГЭУ, г. Минск);
Г.Г. Ярец, преп. (БГПУ, г. Минск)

ИЗУЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ ФАКТОРОВ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ В ВУЗЕ

Актуальность вопросов повышения эффективности учебного процесса по физической культуре определяется не только влиянием физических упражнений на физическую подготовленность и физическое развитие студентов, но и на формирование потребности у них в активном образе жизни в систематических занятиях физической культурой.

Эффективность занятий физической культурой определяется степенью решения задач физического воспитания как учебной дисциплины и варьируется в зависимости от соответствия содержания, средств и методов изменяющимся внешним условиям студенческой среды. При возрастающей учебной нагрузке, малоподвижном образе жизни, нерациональном питании необходимо оптимизировать организацию учебно-тренировочного процесса студентов. Ряд исследований свидетельствует о недостаточном объеме двигательной активности (на основании данных о 4 академических часов в неделю) для студентов, вследствие чего показатели физической подготовленности не имеют выраженной положительной динамики на 1-2 курсах и количество студентов, отнесенных с специальному медицинскому отделению, не снижается на протяжении учебы в вузе. Следовательно, необходимо увеличить интенсивность нагрузки, или разнообразить средства и формы организации.

Опыт организации физического воспитания в БГЭУ позволяет говорить о положительном влиянии самостоятельного выбора студентом вида спорта (для основного медицинского отделения). Проведенный анкетный опрос студентов 1-3 курсов, занимающихся в группах по выбранному виду спорта (из 12 имеющихся), показал, что заинтересованность и оценка студентами пользы от занятий физической культурой возрастает к 3-му курсу. Так, улучшение физической подготовленности, самочувствия отмечают на 1-м курсе 39,6 % студентов, на 2-ом – 49,0 %, на 3-ем – 57,5%. Общее число негативных оценок также имеет тенденцию к снижению от 1-го к 3-му курсу. Не заметили положительных сдвигов на 1-м курсе – 12,7 % студентов, на 2-м курсе – 7,5 %, на 3-м – 3,4 % студентов из числа опрошенных.

Одним из направлений повышения эффективности учебного процесса является организация занятий в форме соревнований. В зависимости от спортивной квалификации студентов определяется форма проведения соревнований (матчевая встреча, турнир в группе, между группами, пролонгированные соревнования в течение нескольких занятий). Именно проведение и участие в соревнованиях вызывает наибольший интерес у студентов. В анкетах о желании участвовать в соревнованиях заявили практически все студенты независимо от курса 1 курс – 89 %, 2 курс -91 %, 3-ий курс – 89 % студентов.

Также студентами отмечалась высокая значимость теоретических занятий по физической культуре. В частности, на 1-м курсе 75,3% опрошенных отмечали, что хотели бы понимать назначение упражнений, а не просто ограничиваться выполнением. На 2-м курсе число таких студентов увеличилось до 85 %, на 3-м курсе – до 93,8%.

В дальнейшем, после окончания учебы в вузе, физкультурой хотели бы заниматься 83% студентов 2 и 3 курсов. Нет желания продолжить занятия у 8,1% студентов 2 курса и 2% студентов 3 курса.

В настоящее время 27% опрошенных занимаются физкультурой дополнительно. Большинство студентов - 30% (28,1% студентов 2 курса и 32,1% студентов 3 курса) - хотели бы заниматься дополнительно в свободное время. В специальном медицинском отделении (СМО) говорят об улучшении показателей физической подготовленности студенты 1-го курса в количестве 46,2% из числа опрошенных, на 2-м курсе их число незначительно возрастает до 52,5%, на 3-м курсе составляет 58,7%. Необходимость и значимость обучения подбору упражнений, определения величины нагрузки для самостоятельных занятий в соответствии с заболеванием отмечают на 1-м курсе 19,3% опрошенных студентов, на 2-м курсе - 23,7%, на 3-м курсе - 47,8%.

Для популяризации физической культуры, удовлетворения потребности студентов в разнообразных формах двигательной активности учебные занятия проводится кафедрой по 14-и специализациям, так же со студентами с ограничениями в здоровье в СМГ. Поэтому очевидна необходимость оценивать эффективность воздействия не только на развитие физических качеств, но и формирование разносторонней личности студентов, развитие характера в каждой специализации. Так, 60,8% опрошенных студентов признают необходимость занятий физкультурой. Следует отметить, что значимость таких общеизвестных и широко пропагандируемых факторов, как укрепление здоровья, поддержание спортивной формы, эмоциональная разрядка, воспитание морально-волевых качеств в большей степени осознается студентами 2 и 3 курсов, которые имеют опыт занятий в выбранной специализации.

В определенной степени можно утверждать, что опыт подобной организации занятий физической культурой в вузе формирует потребность студентов в дополнительных занятиях физической культурой, способствует пониманию большинством опрошенных значимости занятий для укрепления здоровья, приобретения нового двигательного опыта, навыков и знаний для самостоятельных занятий в будущем. Наиболее эффективной представляется модернизация физического воспитания в вузе на основе индивидуализации и дифференциации обучения, выбора видов физической активности соответствующих состоянию здоровья студентов, личностных предпочтений, психофизиологическим особенностям, стилю и образу их жизни.

УДК 37.037.1

А.В. Сазонова, доц., канд. пед. наук;
Н.Л. Богданова, ст. преп. (БГЭУ, г. Минск)

ИЗУЧЕНИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Одной из важнейших задач физического воспитания молодежи является на сегодняшний день формирование потребности в занятиях физической культурой и спортом и как одно из условий наличия такой потребности является высокая мотивация к занятиям физическими упражнениями. Понимание интересов и психосоциологической предрасположенности студенческой молодежи позволяет найти пути для решения выше обозначенных задач [1].

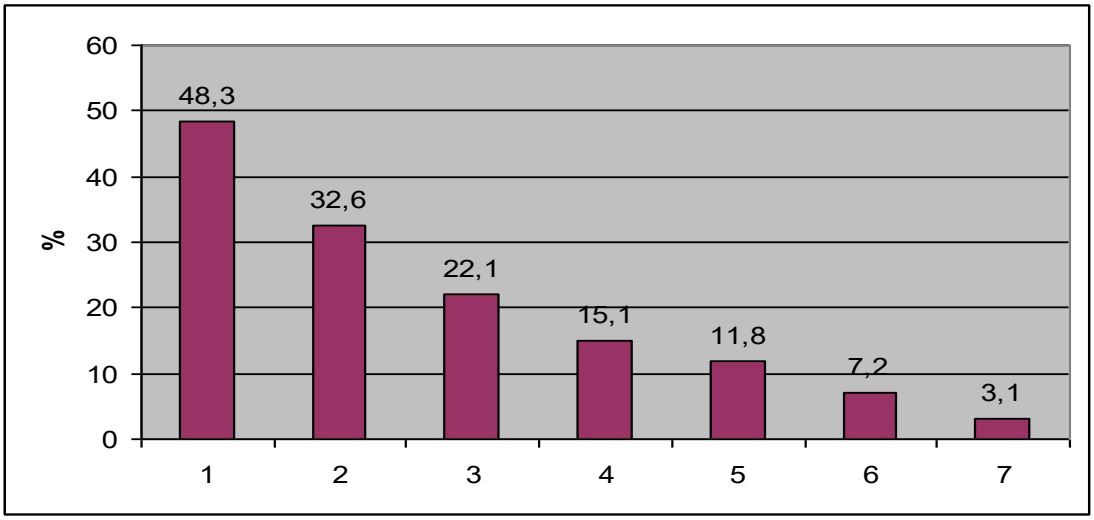
С целью изучения мотивов и интересов студентов заниматься различными видами физических упражнений и спортом был проведен социологический опрос, в котором приняли участие студенты 1-3-их курсов БГЭУ. У студентов первого курса опросы проводились в рамках первичного сбора общей информации о студентах и их отношению к физической культуре, изучались интересы и мотивы заниматься тем или иным физической культурой и спортом.

По результатам опроса основные тенденции последних лет продолжают оставаться постоянными. До поступления в вуз у наших первокурсников сформированы интересы в основном к следующим видам физкультурно-спортивной деятельности: к занятиям футболом, баскетболом, атлетической и ритмической гимнастикой. В школе только 3-4% их занимались спортом. В связи с тем, что в последний год большинство первокурсников вели малоподвижный образ жизни, произошло обострение многих заболеваний. Свыше 60**,**0% студентов относятся к специальной медицинской и подготовительной группе.

Проведенный опрос показали, что игровыми видами спорта хочет заниматься до 43% студентов. Несколько снизилось количество желающих заниматься футболом – 20%, баскетболом и волейболом по 15%. Силовыми видами спорта и атлетической гимнастикой готовы заниматься 32 %, плаванием 20%, различными видами единоборств около12%. У студенток наблюдается несколько иная картина, 38,4% хотят заниматься ритмической гимнастикой, 37,8%, волейболом, плаванием 30,9%, в тренажерных залах 9,4%. Интерес к занятиям по футболу выражен в 6,6% и баскетболу в 6,0%. В группах спортивного совершенствования хотят заниматься около 5% от общего числа студентов. Как показал опрос, свыше60% относятся к специальной медицинской и подготовительной группе. Из ответов студентов прослеживает-

ся тенденция, выраженная в предпочтении заниматься в спортивном зале, а не на улице, что предполагает улучшение материально - технической базы университета.

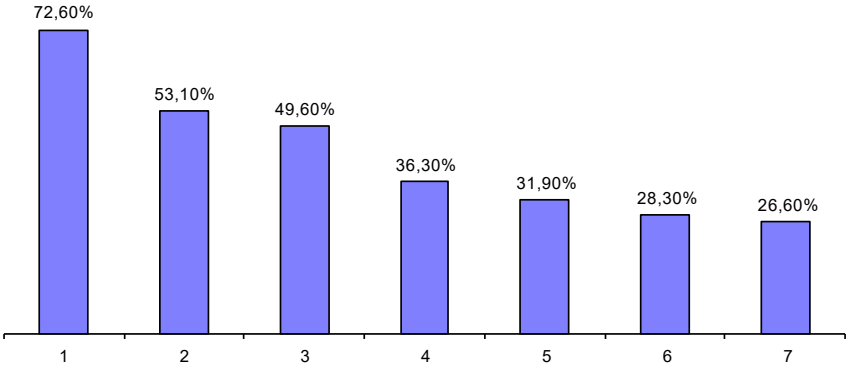
Студенты, поступившие на первый курс, как правило, имеют низкий уровень знаний, недостаточно понимают значение физической культуры для профессиональной подготовки. Результаты опросов первокурсников в начале первого семестра учебного года представлены на рисунке 1.



1 – поддержание здоровья, общей работоспособности; 2 – улучшение фигуры; 3 – получение удовольствия от занятий; 4 – улучшить уровень физической подготовленности; 5 – повышение мастерства; 6 – научиться плавать; 7 – другие варианты ответов

Рисунок 1 - Мотивы к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью у студентов 1 курса

Опрос студентов 2-го курса в сентябре показал, что в процессе учебно-тренировочных занятий по физической культуре у студентов происходит формирование осознанного подхода к занятиям, понимания пользы и преимуществ двигательной активности. Если на первом курсе для многих студентов ведущим мотивом для посещения занятий является получение зачета по физическому воспитанию (45%), то на старших курсах отношение студентов резко изменятся большая часть (72,6%) основными мотивами посещения занятий считают укрепление здоровья, улучшение физических кондиций и телосложения, интересное времяпровождение.



1 – поддержание здоровья, общей работоспособности;
2 – снятие нервного напряжения; 3 – получение удовольствия от занятий;
4 – повышение мастерства; 5 – улучшение фигуры; 6 – организация досуга;
7 – совместной деятельности и общения

Рисунок 2 – Мотивы к занятиям физкультурно-спортивной деятельностью у студентов 2 курса

Следует отметить, что у студентов на 2-м курсе не только возрастает оценка роли физической культуры как учебной дисциплины, но и расширяются функции, выполняемые ею по оценкам студентов. Снижается негативное восприятие физической культуры, что свидетельствует о создании положительного восприятия предмета и в целом двигательной активности как составного необходимого компонента образа жизни студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1 Хижевский, О.В., Сазонова, А.В. Использование имитационных упражнений в процессе обучения студентов / О.В. Хижевский, А.В. Сазонова // Научные труды Республиканского института высшей школы. Минск, 2021. № 21-3. С. 285-292.

УДК 37.037.1

Д.А. Мицкевич, преп. (БГЭУ, г. Минск);
Г.Н. Моисеенко, преп.; Е.В. Вергейчик, преп. (БГПУ, г. Минск)

ПУТИ ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ

Эффективность организации учебного процесса по дисциплине «физическая культура» невозможна без контроля состояния студентов, который включает контроль физического состояния, физической подготовленности и степени удовлетворенности студентов. Физическое воспитание в целом направлено на формирование новых умений

и навыков, приобретение знаний, развитие двигательных качеств и улучшение физического состояния занимающихся в целом. Если оценка физического состояния и физической подготовленности производится систематически в соответствии с программными требованиями, то оценка удовлетворенности студентов результатами занятий физической культурой, информация об их отношении к занятиям, интересы и пожелания учитываются не всегда. Вместе с тем, наличие обратной связи от студентов позволяет объективно оценить значимость предмета, ожидания и потребности студентов, выявить недостатки в работе, найти пути для повышения эффективности учебного процесса. Коррективы могут быть внесены в течение учебного года путем изменения средств и методов физической и технической подготовки студентов, варьирования величины и направленности нагрузки. В долгосрочной перспективе могут быть рассмотрены вопросы о значимости физической культуры как учебной дисциплины, ее роль и место в образовательном процессе университета.

Вопросник включал три блока основных вопросов:

1. Отношение студентов к физической культуре.
2. Оценка роли практических результатов, достигнутых студентами 2-3-их курсов в ходе учебных занятий по физической культуре.
3. Содержание интересов и потребностей студентов в занятиях физическими упражнениями.

Результаты проведенного анкетного опроса для студентов 2-х и 3-х куров приведены ниже в таблице 1 и таблице 2.

Таблица 1 – Оценка роли занятий по физической культуре студентами 2-го курса

№ пп	Варианты ответов	СМГ, %	ГСС, %
1	Обязательные, наряду с другими учебными занятиями	34,2	21,3
2	Развлечение, досуговая деятельность	11,7	17,3
3	Отдых от учебных занятий, средство нервной разрядки	27,5	35,4
4	Элемент самосовершенствования	25,0	30,7
5	Средство оздоровления, повышения общей работоспособности	53,3	38,6
6	Отбывание повинности	8,0	10,6
7	Другие варианты	2,5	1,6

Так, в группах специального медицинского отделения преимущественное число студентов оценивают физическую культуру как средство оздоровления, улучшения физического состояния, в группах спортивных специализаций двигательная активность рассматривается в основном как средство снятия нервного напряжения и отдыха от других учебных занятий (таблица 3, таблица 4). Например, об освоении техники избранного вида спорта говорят 47,2% студентов групп

спортивного совершенствования и только 27,5% студентов, занимающихся в группах СМО.

Таблица 2 – Оценка роли занятий по физической культуре студентами 3-го курса

№ пп	Варианты ответов	СМГ, %	ГСС, %
1	Обязательные, наряду с другими учебными занятиями	43,0	41,2
2	Развлечение, досуговая деятельность	8,7	31,1
3	Отдых от учебных занятий, средство нервной разрядки	38,0	48,6
4	Элемент самосовершенствования	27,1	34,0
5	Средство оздоровления, повышения общей работоспособности	49,6	34,1
6	Отбывание повинности	3,3	3,4
7	Другие варианты	2,2	10,2

Таблица 3 – Оценка практических результатов, достигнутых студентами 2-го курса в процессе учебных занятий по физической культуре

№ пп	Варианты ответов	СМГ, %	ГСС, %
1	Освоили технику избранного вида спорта	27,5	47,2
2	Научились плавать	5,8	5,5
3	Улучшили осанку, нормализовали вес	30,0	17,3
4	Научились подбирать упражнения, нагрузку для самостоятельных занятий	33,3	12,6
5	Улучшили показатели физической подготовленности	52,5	42,5
6	Не ощутили никаких результатов	10,7	7,1
7	Другие варианты	2,5	3,9

Полученные результаты свидетельствуют о признании значимости физической культуры преимущественно всеми студентами – так, пользу от занятий в том или ином выражении (улучшили физической подготовленности, нормализовали вес, научились подбирать упражнения, освоили технику избранного вида спорта) 86,8% студентов первого курса групп СМО и 89% студентов групп спортивного совершенствования.

Таблица 4 – Оценка практических результатов, достигнутых студентами 3-го курса в процессе учебных занятий по физической культуре

№ пп	Варианты ответов	СМГ, %	ГСС, %
1	Освоили технику избранного вида спорта	12,2	69,0
2	Научились плавать	1,7	-
3	Улучшили осанку, нормализовали вес	44,0	17,0
4	Научились подбирать упражнения, нагрузку для самостоятельных занятий	57,8	13,8
5	Улучшили показатели физической подготовленности	58,7	31,1
6	Не ощутили никаких результатов	6,5	3,4
7	Другие варианты	-	3,4

Анализируя полученные результаты можно отметить, что задачи, стоящие перед различными типами учебных групп успешно ре-

шаются. Спецмедгруппы, обеспечивают улучшение показателей физической подготовленности (2 курс – 52,5%, 3 курса – 58,7%), обучение подбору упражнений, нагрузки для самостоятельных занятий в соответствии с заболеванием (2 – 23,3%, 3 – 47,8%). В группах спортивной специализации студенты осваивают технику избранного вида спорта и результаты этого студенты замечают (конец 2 курс – 47,2%, 3 курса – 59,0%), при этом отмечается и улучшение показателей физической подготовленности (2 – 42,5%, 3 – 31,1%).

Значительный интерес вызывает снижение негативных оценок занятий в процессе физического воспитания. Не ощутили никаких положительных результатов на 2 курсе СМГ – 14,7%; ГСС – 7,1%; на 3 курсе соответственно 0,5%, 3,4%. Как видно из этих данных, наибольший прогресс наблюдается в группах спортивных специализаций.

Так, 60,8% опрошенных признают необходимость занятий физкультурой. Следует отметить, что значимость таких общеизвестных и широко пропагандируемых факторов, как укрепление здоровья, поддержание спортивной формы, эмоциональная разрядка, воспитание морально-волевых качеств в большей степени осознается студентами 2 и 3 курсов, которые имеют опыт занятий в выбранной специализации.

Сравнивая результаты, полученные у студентов 2-го, и 3-го курсов, можно констатировать, что оценка значимости факторов, определяющих отношение студентов к физической культуре как учебной дисциплине, не меняется, но оценка их значимости возрастает. Полученные результаты, позволяют сделать вывод о том, что через формирование физической культуры можно достичь сознательного отношения студентов к своему здоровью, научить их использовать физические упражнения для поддержания высокой умственной и физической работоспособности, организации активного досуга.

ЛИТЕРАТУРА

1. Физическая культура: типовая учеб. программа для учрежденийвысш. обр. / сост.: В. А. .Коледа [и др.]. Минск : РИВШ, 2017. 33 с.

2. Хижевский, О.В., Сазонова, А.В., Ли Шуайпу Организационно-педагогические аспекты онлайн-обучения спортивным дисциплинам в учебных заведениях КНР / О.В. Хижевский, А.В. Сазонова, Ли Шуайпу // В сборнике СПОРТ, ЧЕЛОВЕК, ЗДОРОВЬЕ. Материалы X Международного Конгресса, посвященного 125-летию со дня создания НГУ им. П. Ф. Лесгафта. Санкт-Петербург, 2021. С. 424-425.

УДК 796.022

Н.Л. Богданова, ст. преп. (БГЭУ, г. Минск);
П.В. Воюш, преп. (БГПУ, г. Минск)

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ РЕЗИНОВЫХ АМОРТИЗАТОРОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ

Стремление к росту двигательной активности в настоящее время приобретает дополнительное значение вследствие масштабного распространения неинфекционных заболеваний, связанных с увеличением массы тела. Основными факторами, способствующими появлению лишнего веса, являются малоподвижный образ жизни, погрешности в режиме питания, наличие вредных привычек. В учебных заведениях физическая культура является обязательным предметом в течение трех лет обучения, и обязательно необходимо использовать максимально все имеющиеся средства, чтобы повысить заинтересованность в занятиях физической культурой у студентов. Применение в физическом воспитании студентов нетрадиционных средств и методов, повышающих эффективность тренировочных занятий особенно актуально с учетом того, что университет является последним этапом в образовательной среде молодежи с обязательным предметом «физическая культура» [1].

Основной отличительной чертой резиновых амортизаторов является универсальность использования и возможность локальной направленности на определенные группы мышц. Ряд специалистов в методической литературе отмечают положительный эффект в реабилитации, профилактике заболеваний опорно-двигательного аппарата, для поддержки суставов и сухожилий в профессиональном спорте, для детей, начиная с дошкольного возраста, для развития двигательных качеств без ограничений [2].

Одной из разновидностей эспандера является лента амортизатор. Эспандер классифицируется как спортивный снаряд. Его название происходит от латинского словаexpand- растягиваю, расширяю. Как правило, длина резинового бинта составляет три с половиной метра, ширина в среднем 5 сантиметров, вес 200 граммов. Основная нагрузка обеспечивается за счет противодействия движению. Действие на мышцы происходит за счет плавного увеличения или снижения сопротивления резинового амортизатора.

Отличие от эспандера – отсутствие ручек, которые ограничивают диапазон и количество вариантов движений. Резиновый амортизатор в настоящее время имеет много названий и модификаций. В ос-

новном, это резинки для фитнеса, резиновая лента, лента-жгут, фитнес-резинки. В настоящее время на рынке предлагается большое количество лент функционально тождественной резиновому бинту. В то же время отличие в возможности нормировать степень усилий при выполнении упражнений, поскольку данные ленты выпускаются разной степени жесткости, позволяющей их использовать для решения любых задач в физической подготовке и детей, и взрослых.

Компактность и малый вес позволяют всегда иметь его при себе и заниматься в любом, даже не оборудованном для спортивных занятий месте. Выполнять упражнения с бинтом можно сидя, лёжа или стоя. Занятия с резиновым бинтом очень эффективны, и недаром спортсмены широко пользуются им для разминки и специальной подготовки. К примеру, такие бинты используют боксёры для постановки удара, борцы для отработки тех или иных упражнений. Выполняются в спортивной подготовке там, где требуется сильные быстрые движения – единоборства, спортивные игры, бадминтон, теннис. Соответственно, направлены могут быть на развитие силы и гибкости мышц рук (кисти, предплечья, плеча), мышцы - разгибатели, сгибатели, удерживатели пальцев) ног (стопы, голени, бедра), пресса и спины. Так, например, упражнения на сгибание разгибание пальцев способствуют развитию мелкой моторики у детей и являются средством профилактики артроза у лиц пожилого возраста. По сравнению с эспандером резиновый бинт предоставляет гораздо больше возможностей: с ним можно делать такие упражнения, которые с эспандером не выполняются.

Из двигательных качеств бесспорно, преимущественная роль отводится развитию гибкости, поскольку с резиновым амортизатором эффективнее выполнять упражнения на растяжение мышц и увеличение амплитуды движений в суставах. Специфическими средствами воздействия на гибкость являются физические упражнения, при выполнении которых амплитуда движений доводится до индивидуально возможного максимума, не приводящего к повреждениям. Такие упражнения принято называть - упражнениями на растягивание (Ж.К. Холодов, 2001). Чаще всего это гимнастические упражнения, избирательно воздействующие на звенья тела.

Соответственно, широко распространены упражнения с амортизаторами и в силовой подготовке для увеличения длины и поперечных размеров мышц при работе с отягощениями. Так, например, тренировочное воздействие упражнений с амортизаторами на проявление силовых способностей сопоставимо с занятиями с силовыми тренажерами. Упражнения на гибкость важно сочетать с упражнениями на силу

и расслабление. Как установлено, комплексное использование силовых упражнений и упражнений на расслабление не только способствует увеличению силы, растяжимости и эластичности мышц, производящих данное движение, но и повышает прочность мышечно-связочного аппарата. В то же время в скоростно-силовых и скоростных видах спорта большое внимание уделяется применению амортизаторов в специальной физической подготовке для развития взрывной силы (ускорение с преодолением сопротивления амортизатора) – может быть, как единичное с продолжительными интервалами отдыха, так и серийное – для развития скоростно-силовой выносливости.

Занятия с резиновым бинтом можно включить в утреннюю зарядку или отводить для них специальное время. На первых занятиях следует оставлять резиновый амортизатор слегка растянутым, чтобы исключить значительные или большие силовые нагрузки. Тем не менее все упражнения необходимо выполнять с полной амплитудой, начиная в медленном темпе, без выраженных резких движений и рывков, возврат в исходное положение должен быть плавным и с сопротивлением. На первых занятиях количество повторений в среднем составляет 8-10, но число повторений подбирается индивидуально в зависимости от задач тренировки, индивидуальных особенностей занимающегося.

Ближайший эффект от растягивающих упражнений зависит от соблюдения методических правил [3]: - предварительное функциональное разогревание,

- применение упражнений, вызывающих достаточную теплопродукцию;

- серийность (многократное повторение) и постепенное усиление растягивающих импульсов (до легких болевых ощущений);

- комплексность в подборе средств и рациональное расположение в структуре занятия (как правило, в первой половине основной части).

Воздействуя на гибкость в физическом воспитании и обеспечении ее поступательного развития и долгого сохранения, различают следующие режимы направленного воздействия на гибкость:

1. Развивающий режим - массированное применение растягивающих упражнений в системе различных методов и форм организации.

2. Поддерживающий режим - умеренное выполнение упражнений на растягивание, с целью предотвращения реадаптационного ухудшения гибкости.

Оптимальным методом остается повторный. Количество повторений определяется уровнем подготовленности занимающегося, и

первоначально не должен вызывать трудностей и излишнего напряжения. Аналогично методическим особенностям при выполнении упражнений силовой подготовки, упражнения с резиновым амортизатором должны соблюдать с точную технику выполнения. Начало упражнений характеризуется невысокой амплитудой, которая постепенно увеличивается до максимальной.

Несмотря на простоту использования, резиновые амортизаторы имеют достаточно высокую эффективность в физической подготовке занимающихся, а их универсальность позволяет решать ряд важнейших задач в сохранении и укреплении здоровья населения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хижевский, О.В., Сазонова, А.В. Использование имитационных упражнений в процессе обучения студентов // Научные труды Республиканского института высшей школы. Минск, 2021. № 21-3. С. 285-292.

2. Самусевич, Е.В., Знатнова, Е.В., Сазонова, А.В. Использование резинового эспандера для укрепления мускулатуры инвалидов // Общественные и гуманитарные науки. материалы 85-й науч.-техн. конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 1-13 февраля 2021г. [Электронный ресурс] / отв. за издание И.В. Войтов; УО БГТУ. – Минск: БГТУ, 2021. С. 235-238.

3. Менхин, Ю.В., Менхин, А.В. Оздоровительная гимнастика: теория и методика / Ю.В. Менхин, А.В. Менхин. М.: ФиС, 2009.

УДК 796.011.3

А.В. Сазонова, доц., канд. пед. наук;
Г.Г. Ярец, преп.; Г.Н. Мойсеенко, преп. (БГПУ, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИКИ БОДИФЛЕКС В ФИЗИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ СТУДЕНТОВ

Вопросы состояние здоровья студенческой молодежи остаются актуальными в настоящее время. Низкий исходный уровень физической подготовленности студентов 1-го курса, и существующая при этом высокая учебная нагрузка, несбалансированное питание, являются стрессовыми факторами для студентов и предполагают проведение занятие в зоне малой или умеренной интенсивности.

Использование и внедрение в программу занятий физической культурой оздоровительной направленности способствует профилактике заболеваний сердечно-сосудистой и дыхательной систем, улуч-

шает состояние нервной системы, повышает умственную и физическую работоспособность занимающихся.

Одними из наиболее эффективных средств развития аэробной производительности при минимальном объеме нагрузки являются дыхательные упражнения, бодифлекс. Являясь дыхательной гимнастикой доступной для людей любого возраста и уровня физической подготовленности, занятия бодифлексом дают значительный аэробный эффект сопоставимый с интенсивными занятиями бегом. Гимнастика «бодифлекс» включает кроме дыхательных упражнений упражнения в растягивании мышц. Вместе с тем ряд специалистов рекомендуют учитывать ограничения для лиц, имеющих хронические заболевания дыхательной и сердечно-сосудистой системы, относящиеся к специальному медицинскому отделению (СМО), для которых необходимо выполнение упражнений под медицинским контролем.

Исследования, посвященные изучению влияния «бодифлекс» на физическую подготовленность студентов, перенесших респираторные заболевания выявили достоверное улучшение в развитии двигательных качеств. Также отмечаются хорошие результаты в снижении веса при занятиях гимнастикой «бодифлекс».

Бодифлекс направлен преимущественно на развитие гибкости, профилактику травм, растяжений связок и сухожилий.

Для оценки эффективности применения комплекса гимнастики «бодифлекс» было проведено тестирование гибкости, силы мышц рук и пресса у студентов основного и медицинского отделений (СМО). В учебном процесс по предмету «физическая культура» были включены дыхательные упражнения в статическом режиме, направленные на укрепление мышечных групп в целом. Продолжительность выполнения упражнений составляла до 15 минут в отдельном занятии при исходных нормах выполнения – 5 минут. Систематичность – два раза в неделю в течение учебного семестра (на каждом занятии). Постепенно увеличивалось время выполнения и по мере освоения упражнений добавлялись новые. Опыт использования упражнений «бодифлекс» в течение одного семестра у студентов свидетельствовал об увеличении гибкости, которая тестировалась в упражнении «наклон вперед из положения сидя на полу» на 47 % в основном медицинском отделении; в специальном медицинском отделении – на 39 % у студентов первого курса. На втором курсе результаты были несколько ниже и составляли – у студентов основного отделения – 32 %, у студентов СМО – 28 %, третьего курса – 25 % основного отделения, и в СМО на третьем курсе прирост составил 21%. Результаты представлены на рисунках 1 и 2.

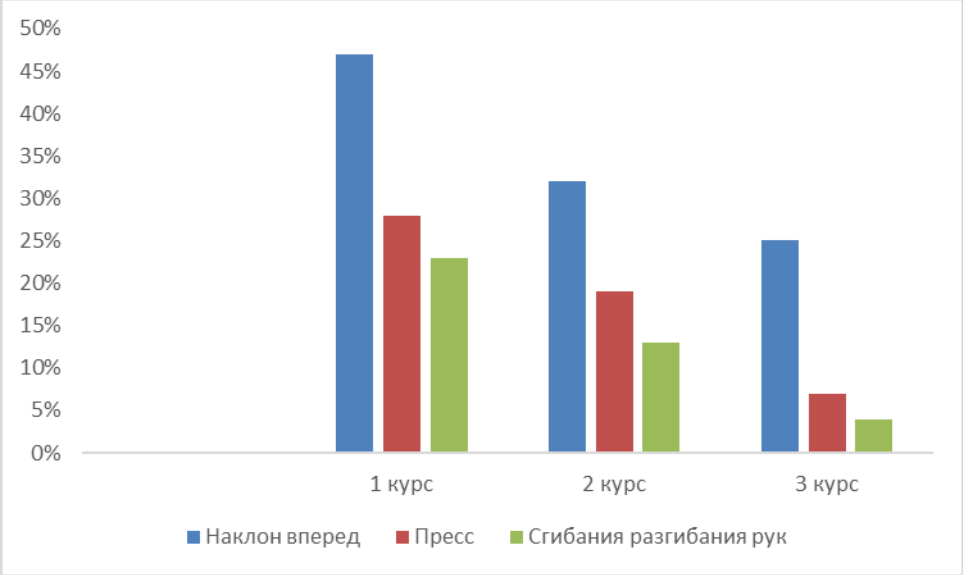


Рисунок 1 – Динамика показателей физической подготовленности студентов основного отделения

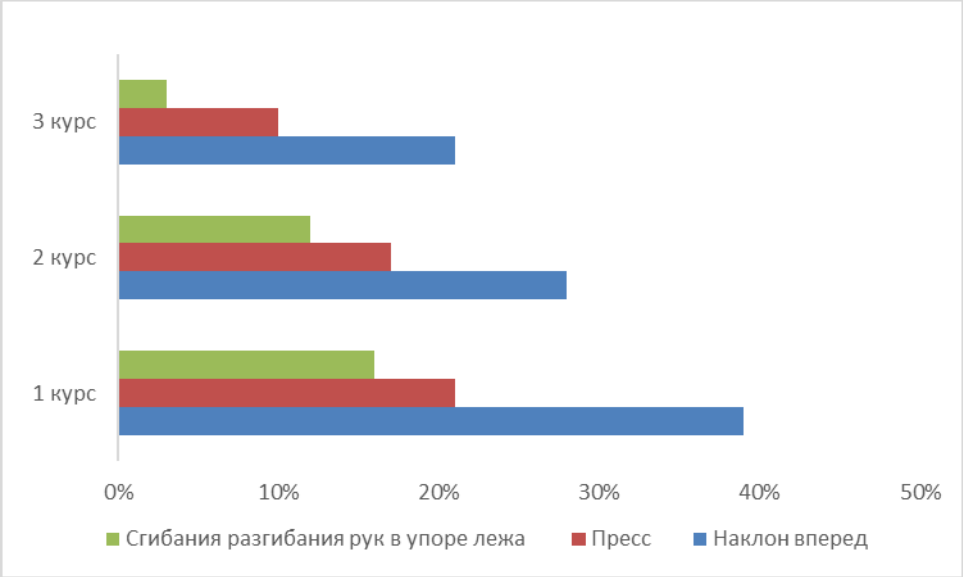


Рисунок 2 – Динамика показателей физической подготовленности студентов СМО

Таким образом, использование комплекса упражнений «бодифлекс» в группах основного и специального медицинских отделений свидетельствует о положительной динамике результатов, характеризующих проявление гибкости, силы мышц рук и силы мышц пресса студентов. При использовании бодифлекса в большей степени развивается гибкость у студентов независимо от возраста и начального уровня их физической подготовленности.

УДК 37.037.1

Ли Шуайпу, асп.; Фан Цзин, асп.;
А.В. Сазонова, доц., канд. пед. наук (БГПУ, г. Минск)

ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ИНТЕРЕС СТУДЕНТОВ К ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Интерес к физическому воспитанию и спорту является важной движущей силой в мотивации для занятий спортом. Поэтому естественная заинтересованность студентов играет важную роль в организации учебных курсов по спортивным дисциплинам и университетских спортивных мероприятий. Повышение интереса студентов к занятиям спортом может не только способствовать активному развитию преподавания спортивных дисциплин, но и помочь развить потребность в занятиях спортом, развить спортивные навыки, повысить эффективность обучения, а также расширить кругозор студентов в отношении физического воспитания.

Интерес к физическому воспитанию – это психологическая склонность студентов к активному определению и расстановке приоритетов в отношении сознательной физической активности или спортивных упражнений. Естественный интерес – один из основных источников мотивации студентов к занятиям спортом, который позволяет активно участвовать в спортивных мероприятиях, а результаты таких занятий не только помогают студентам выполнять рекомендуемые нормы физической активности, но и позволяют испытать положительные эмоции, которые, в свою очередь, положительно влияют на формирование устойчивой мотивации. Интерес к занятиям спортом способствует повышению успеваемости студентов, формированию двигательных навыков, и укрепление физического и психического здоровья. Кроме того, он влияет на выбор студентами конкретного спортивного направления учебных занятий и участия в спортивных мероприятиях [1].

Интерес к занятиям спортом имеет определённые тенденции, например, у студентов университетов это увлечённость теми или иными спортивными секциями или участие в сообществах по интересам. Студенты получают большее удовольствие, когда выполняют те упражнения, которые они выбрали сами и которые им нравятся, руководствуясь при этом внутренней мотивацией. Такая тенденция проявления интереса называется прямой и помогает сосредоточиться на спортивных занятиях, но только лишь в том случае если они были выбраны студентами самостоятельно. Сфера спортивных интересов в студенческой среде достаточно обширна, однако вместе с тем неодно-

родна и сильно варьируется не только среди учебных групп, но и среди отдельных студентов. Работа по повышению заинтересованности студентов в разнообразных занятиях спортом способствует формированию более направленных увлечений среди больших групп обучающихся. Многочисленные психолого-педагогические исследования показывают прямую корреляцию интереса к спорту и способности к концентрации внимания у студентов университетов; в свою очередь, способность длительное время удерживать внимание на определённой сфере физической активности позволяет обучающимся повышать свой уровень физической подготовки и успешно участвовать в университетских соревнованиях, что также положительно влияет на их интерес и мотивацию. Для интереса к физическому воспитанию также характерен такой показатель как положительная и отрицательная эффективность. Положительная эффективность проявляется во время подготовки к соревнованиям, при необходимости быстро освоить и отработать новые навыки с целью их использования в длительной перспективе. Об отрицательной эффективности можно говорить, когда у обучающихся отсутствует внутренняя мотивация к занятиям спортом. Отрицательная эффективность проявляется в быстрой утомляемости и как следствие низкой эффективности направленных физических нагрузок [2].

1. *Роль интереса в обучении физическому воспитанию.* Интерес к спорту представляет собой сознательный психологический выбор студентов, он проявляется в их склонностях, тенденциях выбора спортивных спецкурсов и подготовки спортивных мероприятий. Положительная роль интереса к спорту в подготовке спортивных мероприятий проявляется в следующем:

- во-первых, формируется направленное влияние на осознанный подход студентов как к спорту по специальности, так и к здоровым привычкам в целом, а учитывая массовый характер университетских мероприятий, такой коллективный интерес позволяет положительно влиять на сознание молодёжи в целом;

- наблюдение за тенденциями интереса студентов к популярным спортивным мероприятиям позволяет преподавателям корректировать цели и задачи, а также методы и средства обучения на университетских курсах по физическому воспитанию.

Как уже было отмечено, формирование естественного интереса к спорту играет достаточно важную роль в популяризации занятий спортом. В данном случае интерес также является предпосылкой к стремлению получить новые знания и изучить новые спортивные техники, которые в будущем принесут заинтересованному студенту еще

больше положительных эмоций. При формировании положительного эмоционального интереса увеличивается вероятность сохранения и поддержания полезной привычки и в будущем [1].

Наконец, интерес к спорту положительно влияет на физическое состояние студентов. Благодаря интересу на основе внутренней мотивации, студенты могут самостоятельно находить и анализировать новую информацию, расширяя свой диапазон знаний в определенном виде спорта. Поскольку данный процесс тесно связан с развитием мышления, студенты, легче адаптируются и социализируются в студенческой среде, обсуждая свои спортивные предпочтения, и формируя новые направления и пути своего развития в студенческом спорте [4].

2. *Факторы, влияющие на снижение интереса к физическому воспитанию.* Несмотря на свою прогрессивность, смартфоны и персональные компьютеры являются основными факторами, которые тормозят возникновение у студентов естественного интереса к физической активности. Немало китайских студентов настолько увлекаются виртуальными играми, что сводят физическую активность к минимуму, и это начинает оказывать значительное влияние как на их физическое, так и психическое здоровье. Необученность элементарным спортивным навыкам также является одним из негативных факторов, влияющих на потерю студентами интереса к физическому воспитанию [1]. Если у студента есть ограничения вследствие недостаточно развитых физических качеств или отсутствия сформированной техники вида спорта, возможно возникновение реакции непринятия и отторжения и любой первоначальный интерес исчезнет. Поэтому так важно в учебном процессе соблюдение принципов и методических особенностей физического воспитания.

Негативное влияние на интерес некоторых студентов имеет также экономический фактор: некоторые спортивные товары достаточно дорогие, а виды спорта имеют ограничения по месту и условиям тренировки. Такие виды спорта как скалолазание, горные лыжи, фехтование, например, требуют значительных затрат на необходимое оснащение и снаряжение, поэтому несмотря на привлекательность таких видов спорта, первоначальный интерес к ним может снижаться из-за финансового фактора.

3. Положительные факторы, влияющие на повышение интереса к физическому воспитанию. Одним из таких факторов, является государственная политика КНР. Национальная программа поддержки спортивного образования и физического воспитания сосредоточена на разработке мер, способствующих популяризации спорта в универси-

тетах, ставя главной задачей улучшение состояния здоровья и удовлетворения потребности студентов в социализации.

Университеты активно привлекают спонсоров и инвестиции для организации и проведения спортивных соревнований, а также выделяют стипендии победителям. Ежегодно организуются как университетские, так и национальные соревнования студентов по баскетболу, футболу, бадминтону, настольному теннису и другим видам спорта. Возможность получения стипендии в случае победы является для студентов дополнительным стимулом, мотивирующим к занятиям спортом. Таким образом, развитие и поддержание интереса к физическому обучению и воспитанию, с одной стороны, способствует решению задач образовательной программы, а с другой стороны даёт возможность активным студентам проявить себя, представляя собой оптимальную форму взаимодействия университета и студентов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Хижевский, О.В., Сазонова, А.В. Использование имитационных упражнений в процессе обучения студентов / О.В. Хижевский, А.В. Сазонова // Научные труды Республиканского института высшей школы. 2021, №21-3. С.285-292.

2. Pan Lin. University to carry out sports activities should pay attention to the cultivation of students 'physical education - investigation and analysis of students' sports interest in Shandong Business Vocational and Technical College [J]. Journal of Shandong Business Vocational and Technical College, 2020, 20 (04): 50-54.

3. Li Xueping. Research on sports interest of college students in Beijing [D]. Capital Institute of Physical Education, 2014.3-4.

4. Liu Xueyong. An analysis of the cultivation of college students' sports interest in college physical education[J]. Higher Agricultural Education,2005(02): 60-61.

УДК 378.178

В.К. Мухлядо, доц.,
Заслуженный тренер РеспубликиБеларусь;
С.А. Треско, ст. преп. (БГПУ, г. Минск)

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ КОМАНДЫ ПО ФУТБОЛУ В ПРЕДСОРЕВНОВАТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

Современный век характеризуется информационными компьютерным «всплеском», «взрывом», что проявляется в стремлении каждого молодого человека быть в курсе всех новостных событий, а также часть общества проявляет свои способности через участие в различных компьютерных играх, что не всегда положительно сказывается на психологической составляющей личности. Однако, молодое поколение, студенческая молодежь, которая занята спортивной деятельностью, не страдает так называемым «синдромом компьютерного зависания», но и им так же, как и другим растущим над собой личностям, требуется поддержка, психологическая основа которой заключается в тренерском подходе с позиций личностно-ориентированного образования.

Создание психологических условий в ходе подготовки команды в предсоревновательный период основывается на создании так называемого психологического комфорта или психологической устойчивости.

Рассмотрим основные направления в трактовке данного понятия. Возможны различные подходы к трактовке психологической устойчивости. Она может быть понята как соразмерность постоянства и изменчивости личности. Речь идет о постоянстве главных жизненных принципов и целей, доминирующих мотивов, способах поведения, реагирования в типичных ситуациях. Изменчивость проявляется в динамике мотивов, появлении новых способов поведения, поиске новых способов деятельности, выработке новых форм реагирования на ситуации.

При таком рассмотрении подчеркивается, что в основе психологической устойчивости личности лежит взаимодополняющее сочетание, гармоническое единство постоянства личности и динамичности. На фундаменте постоянства выстраивается жизненный путь личности, без него невозможно достижение целей жизни. Оно поддерживает и укрепляет самооценку, способствует принятию себя как личности и индивидуальности.

Динамичность и приспособляемость личности теснейшим образом связаны с самим развитием и существованием личности. Развитие невозможно без изменений, которые происходят в

отдельных сферах личности и в личности в целом, они обусловлены как внутренней динамикой, так и средовыми воздействиями. По сути, развитие личности и представляет собой совокупность ее изменений.

В психологической устойчивости важен еще один аспект - соразмерность приятных и неприятных чувств, сливающихся в чувственном тоне, соразмерность между ощущениями благополучия и переживаниями радости, счастья, с одной стороны, и ощущениями неудовлетворенности жизнью и своими делами, собой, чувствами грусти и печали, страданиями - с другой. Без тех и других вряд ли возможно чувство полноты жизни, ее содержательной наполненности.

Для психологической устойчивости личности необходима способность к саморазвитию, формированию собственной индивидуальности.

Представим несколько приемов, используемых нами в работе по формированию культуры спортивной игры и психологической устойчивости в предсоревновательный период со студентами факультета физического воспитания БГПУ.

– прием «своевременной информации». Считаем, что необходимо своевременно информировать каждого участника о планах и перспективах развития команды, успехах и поражениях и при необходимости - о профессионально-значимых качествах тренера и т.д. Средством достижения такой информированности могут служить встречи с руководящим составом, внутренняя информационная сеть для оперативного распространения (включая и современные информационно-коммуникативные средства – интернет, социальные сети и др.), а также разъяснение информации касающейся предстоящей деятельности спортивной (футбольной) организации в целом [3].

– прием «мотивационные мероприятия». Считаем важным организовывать различные мотивационные мероприятия. Игроки команды должны чувствовать, что они — одна большая семья. Дать понять каждому, что к нему неравнодушны, ценят его мнение, опыт, творческий подход, инициативу, спортивную квалификацию, возможности. Внедрять всевозможные «ритуалы» и коллективные праздники. Например, отмечать дни рождения каждого члена команды, дату создания команды, каждый гол и др.

– прием «создания победной атмосферы». Создаем комфортную атмосферу работы на поле в ходе тренировочных занятий и игр (как официальных, так и неофициальных); проводим работу в других направлениях – приобретение удобной спортивной формы и другого необходимого спортивного инвентаря, что способствует максимальной отдаче на поле во время игры и достижению лучших результатов.

– прием «поощрения в коллективе». Важно поощрять игроков, достигших наилучших результатов в ходе конкретной игры. Также практикуется вручение грамот, дипломов, ценных и памятных подарков в различных номинациях: «лучший игрок», «лучший защитник», «лучший нападающий», «лучший вратарь» по результатам соревнований. Считаем важным осуществлять публичные награждения с целью укрепления собственного достоинства каждого игрока и поднятия корпоративного командного духа.

– прием «мужского плеча». В ходе тренерской работы осуществляем политику опеки по отношению к каждому игроку. Оказание помощи в решении жизненных проблем, обеспечении семейного (детского) отдыха и т. д.

– прием «карьерного роста». Каждому игроку команды необходимо предоставить возможность дальнейшего обучения и повышения квалификации.

– прием «заинтересованности в каждом». Считаем важным поддерживать у игроков уверенность в будущем. Необходимо показать, что даже в сложной ситуации, тренерский состав будет заинтересован в каждом игроке.

Таким образом, формируя культуру игры, следует четко понимать, что ею невозможно управлять непосредственно, можно лишь создавать психологические условия, в которых она будет развиваться и будет способствовать достижению побед и спортивных результатов [1].

ЛИТЕРАТУРА

1. Биткин В.М. Методические приемы применения восстановительных средств в подготовке высококвалифицированных футболистов: Автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук: 13.00.04 / Смолен. гос. ин-т физ. культуры. - Смоленск, 1999. - 24 с.

2. Борисевич, А.Р. Межкультурная коммуникация в контексте высшего образования: физическая культура, спорт и туризм. Терминологическийпрактикум «Cross-cultural Communication in the context of Higher Education: physical training, sport and tourism. Therminology Practicum /Борисевич, А.Р., ЧурайО.В., КовальЖ.Э. – Минск: БГПУ, 2021. – 32 с.

3. Стула А.И. Использование новых методов педагогического контроля в тренировочном процессе футболистов: Дис. на соиск. учен.степ. д-ра пед. наук: 13.00.04 / Ин-т физ. воспитания. - ВаршаваГожувВелькопольски, 1996.

УДК 378.178

О.В. Хижевский, канд. пед. наук, профессор,
заслуженный тренер Республики Беларусь (БГПУ, г. Минск);
Д.Е. Белогурова, студ. 2 курса (ИП БГПУ, г. Минск)

ЗНАЧЕНИЕ СПОРТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ

Психология спорта – это область науки, которая изучает закономерности формирования и проявления самых различных психологических механизмов в спортивной деятельности.

Психология спорта считается довольно молодой отраслью науки. Упоминание о ней впервые появилось в статьях основателя Олимпийских игр Пьера де Кубертена в самом начале XX столетия. Годом же рождения этого направления в психологии можно считать 1913 год, когда по инициативе МОК был организован конгресс, посвященный именно вопросам психологии спорта. В 1965 году в Риме было организовано Международное общество психологии спорта (сокращенно - ИССП), что стало свидетельством международного признания спортивной психологии как отдельного направления психологии. ИСПП с 1970 года начинает издавать «Международный журнал психологии спорта». В 1967 году появилось Североамериканские общество психологии спорта, а в 1969 году - Европейская ассоциация психологии спорта. Затем в разные годы аналогичные организации были открыты Японии, Англии, ФРГ, Франции, Австралии, Бразилии и многих других странах.

По настоящему активно психология спорта, как отдельное направления психологии, стало развиваться с начала 60-х годов XX века. При этом в самом начале упор был сделан на так называемую дифференциальную психологию, то есть изучение различий спортсменов по индивидуальным характеристикам. Кроме того, изучались возможности и способности спортсмена действовать в условиях стресса и способы увеличения эффективности тренировок.

Чуть позже фронт изучаемых спортивной психологией вопросов заметно расширился. Стали разрабатываться программы, с учетом специфики не только индивидуальных способностей спортсменов, но и конкретного вида спорта. При этом использовались достижения общей, педагогической, социальной и возрастной психологии (индивидуальная работа со спортсменом, коллективные тренинги и т.д.). Шла разработка программ соответствующих тренировочных комплексов для повышения психической и физической тренированности спортсменов, их этической, эмоционально-волевой и коллективистской подготовленности.

Особое внимание уделялось вопросам мотивации спортсменов, причем не только в период их участия на соревнованиях, но и по ходу тренировок. Довольно детально исследовались способы и пути формирования узкоспециализированных восприятий спортсменов - чувства дистанции, чувства времени, колебания скорости движущегося объекта, «чувство мяча», «чувство воды», предвосхищения развития событий (интуиция, антиципация). Также значительное внимание уделялось развитию способов воображения, улучшения наблюдательности, тактического и стратегического мышления, качественного взаимодействия в группах.

Задачи спортивной психологии. Говоря о задачах, которые решает спортивная психология, нельзя не сказать о центральной фигуре данного направления в психологии – спортивном психологе. Именно спортивный психолог работает со спортсменом, позволяя ему решить следующие основные задачи:

1. Повышение общей эффективности тренировочного процесса за счет выработки нужного уровня мотивации, четкой ориентацией на конкретную цель, а также формирования нужных двигательных умений и навыков.
2. Создание необходимых психологических условий для достижения лучшей психологической выносливости, высоких показателей силы, ловкости, а также для развития специализированных видов восприятия.
3. Грамотная психологическая подготовка спортсмена к соревнованиям.
4. Психическая регуляция.
5. Формирование личности спортсмена для лучшего взаимодействия с тренером, а также другими спортсменами в команде.
6. Повышение у спортсмена силы воли в ситуациях, когда этот показатель находится либо на недостаточном для успешных спортивных выступлений уровне, либо этот показатель слишком высок и есть риск того, что спортсмен может «перегореть» еще до старта соревнований.
7. Оперативная помощь спортсмену. Подразумевает работу со спортсменом в самые напряженные для него моменты - от снятия предстартовых волнений и работы со стрессом до помощи в случае неудачных выступлений и связанных в связи с этим переживаниями.

Прежде всего, деятельность спортивного психолога заключается в грамотном психологическом сопровождении всей спортивной жизни спортсмена и включает в себя следующие основные направления:

- Психодиагностика.
- Индивидуальная психологическая подготовка спортсмена.

- Психологические тренинги – индивидуальные и коллективные.
- Ситуативное управление поведением и состояний спортсмена.

Роль спортивной психологии в современном спорте повышается с каждым годом. Без спортивного психолога трудно представить себе работу того или иного спортивного клуба, не говоря уже о национальной сборной.

Отдельные национальные олимпийские сборные имеют в штате психологов для каждого вида спорта. Активно идут исследования в области изучения психологических возможностей спортсменов.

Принципиально важным моментом для будущего спорта является и то, в каком состоянии будет находиться детская спортивная психология тренировок.

Отдельным важнейшим направлением спортивной психологии стоит считать и работу со спортсменом, который решил покинуть большой спорт – как помочь человеку сделать это максимально грамотно и чтобы он смог начать новую жизнь вне большого спорта.

Сегодня много внимания уделяется вопросам тестирования и отбора спортсменов, а также их грамотного воспитания на разных возрастных стадиях и в процессе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Д. Афремов, Возвращение чемпионов / Д. Афремов /. – М.: Азбука, 2020. – 220 с.

2. Т. Гровер, Манифест великого тренера. Как стать из хорошего спортсмена великим чемпионом / Т.Гровер, Ш.Уэнк /. - М.: Эксмо, 2021. – 240 с.

3. Е.П. Ильин., Психология спорта/ Е.П. Ильин /. – М.; Санкт-Петербург, Питер, 2008. - С. 81

4. Э. Давыдова., Хочу быть психологом/ Э. Давыдова /. -М.; Санкт-Петербург, Пчела, 2010. - С. 28

УДК 796.819

А.Ю. Новик, доц.; П.О. Новичков, преп.
(Академия МВД РБ, г. Минск)

ОБУЧЕНИЕ НОВЫМ МЕТОДИЧЕСКИМ ПРИЕМАМ В ЕДИНОБОРСТВАХ

В структуре процесса обучения новым методическим приемам специалисты выделяют три основных этапа. Первый этап начинается с поиска необходимых ведущих координаций. Далее следует второй этап совершенствования двигательного навыка в стандартных условиях. Только на определенной стадии достижений (третий этап) ставится задача, связанная с формированием умения рационально использовать приобретенный навык в различных внешних условиях и в условиях различных помех.

В то же время, постоянно должна сохраняться схема целостного подхода, то есть комплексного изучения явления как единого целого, состоящего из множества взаимосвязанных элементов. Этому есть свое объяснение в идеях системного подхода и в частности, в системе спортивной подготовки.

Целый ряд обучающих принципов по существу управляют адаптационными эффектами системы обучения, во главе которой становится сама личность обучаемого, его индивидуальность.

Ряд специалистов важнейшей стороной обучения считают приведение в целесообразное соответствие мышечных усилий, устранение излишней напряженности, умение в правильной последовательности чередовать фазы напряжения и расслабления, выделять активные моменты в приложении усилий. Способность к управлению основными параметрами движений должна оцениваться по умению занимающихся различать их пространственные, временные и динамические характеристики. Во всех случаях авторы рекомендуют выполнять упражнения с различной интенсивностью, мощностью, амплитудой, а также по разметкам, по указателям амплитуды, по пространственно-координационным ориентирам.

Существенным моментом при формировании двигательных навыков в детском и подростковом возрасте является степень варьирования двигательных действий и условий их выполнения. В эти годы жизни большинство двигательных навыков являются как бы переходными формами навыков, в силу чего должны быть «гибкими», вариативными, поддающимся изменениям.

Для определения способности осваивать новый технический прием специалисты высказываются неоднозначно. Так, один из таких

критериев – динамичность поединка – характеризует активность борцов. Одни исследователи ратуют за оценку количества попыток проведения приема в единицу времени, другие – количество попыток за схватку. Все эти критерии также зависят от активности борца, его тактики, технико-тактической подготовки, защиты противника и т. д.

Следует учитывать такие характеристики, как скорость выигрыша и скорость проигрыша. С этих позиций оценивается результативность борца и эффективность его атакующих действий. Представляет такой интерес характеристика, вызванная эффективностью атакующих действий, которая является отношением суммы баллов, набранных за технические действия к общему количеству попыток. Эта величина в большей мере, чем другие, учитывает надежность атаки и ее качество. Определяющим моментом при этом является то, что предполагается обязательный учет и неудачных попыток проведения приемов.

Выводы

1. На основании изучения специальной литературы по начальной подготовке дзюдоистов можно утверждать, что она не разрабатывалась в плане учета способности овладевать новыми двигательными действиями в измененных внешних условиях.

2. Недостаточно изучены вопросы управления движениями при овладении двигательными действиями и в доступной литературе практически полностью отсутствуют сведения по развитию у самбистов-новичков способности к управлению временными, пространственными и динамическими параметрами движений (на базе тренажерной техники) в процессе обучения технике самбо. Развитие этой способности значительно развивает двигательную функцию, способствует быстрому овладению новыми движениями.

3. Наиболее сильное воздействие на результативность технических действий оказывает сопротивление противника, в связи с чем, необходимо создавать подобные условия и моделировать их.

4. Важное значение играет предварительная координационная подготовка, связанная как с овладением общекоординационными, так и специфическими координационными элементами.

ЛИТЕРАТУРА

1. Саскевич А.П., Хижевский О.В. Организационно-методические основы систематизации и унификации параметров тренировочных нагрузок. Здоровье учащейся и студенческой молодежи: достижения теории и практики физической культуры, спорта и туризма на современном этапе : сб.науч.ст./ редкол. А.Р.Борисевич

(отв.ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2017.– 176-177.

2. Хижевский О.В. Техника спортивных упражнений. Здоровье студенческой молодежи: достижения теории и практики физической культуры, спорта и туризма на современном этапе. Сборник научных трудов БГПУ. – Минск: РИВШ. 5-6 февраля 2015 г. – Вып. 2. – С. 242 – 244.

3. Хижевский О.В. Разработка комплекса тренажерных устройств и внедрение его в учебно-тренировочный процесс. Ежеквартальный научно–теоретический журнал «Мир спорта». – 2014 г. – № 4. – С. 53 – 57.

4. Физическое воспитание студентов вузов: учебно-методический комплекс для студентов всех специальностей: / Авт-сост. В.М.Наскалов, В.В.Чесновицкий. – Новополоцк: ПГУ, 2006. - 252 с.

УДК 378.147.227

Н.С. Метелица, спец. по работе со студ.;
О.В. Хижевский, канд. пед. наук, проф. (БГПУ, г. Минск)

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ ПО ОСНОВАМ ЕДИНОБОРСТВ СО СТУДЕНТАМИ ФАКУЛЬТЕТА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

На сегодняшний день остро стоит вопрос в физической подготовке студенческой молодежи. Малоподвижный образ жизни, снижение интереса к здоровому образу жизни приводя к усложнению работы спортивных секций на базе высших учебных заведениях Республики Беларусь, то приводит к различным физическим нарушениям и заболеваниям, с которыми студентам приходится бороться в жизни. Увеличение активности и привлечение к физической нагрузке не только способствует улучшению физических качеств, физической работоспособности, но и приводит к улучшению мозговой активности, повышению стрессоустойчивости и улучшению эмоционального состояния.

На факультете физического воспитания БГПУ им. М. Танка, обучаются заинтересованные в своей физической форме студенты, которые вскоре станут учителями физической культуры и здоровья в школах, лицеях, вузах и других учреждениях.

Студенты, успешно прошедшие вступительный экзамен по физической культуре, подготовлены к физическим нагрузкам и новым видам деятельности на факультете.

Спортивные единоборства – это дисциплина, которую студенты изучают среди множества других специальных дисциплин. На основе восточных единоборств у студентов появляется новая возможность в реализации себя, как разностороннюю личность, готовую к новым возможностям в саморазвитии.

Восточные виды единоборств – каратэ, ушу, дзюдо, айкидо и многие другие, способствуют совершенствованию себя, своих физических навыков и способностей.

На занятиях изучается одни из наиболее интересных видов единоборств - дзюдо. Данный вид был выбран, как менее опасный и менее травматичный для студентов. Основы вида японской борьбы несут возможность обучению защиты без использования жестких приспособлений, техники ударов по корпусу, тем самым студенты с удовольствием приходят на занятия и изучают данный вид единоборств. Несмотря на свою гендерную принадлежность, весовые параметры, физическую подготовленность.

Поскольку, как говорил основатель дзюдо, японец Дзигаро Кано (嘉納治五郎), – «любой соперник может быть повержен, если правильно использовать свои сильные стороны перед ним». [1]

Для оценки эффективности изучения программы по данной специальности были разработаны специальные задания, согласно модулю сложности.

На занятиях, согласно программе по «Спортивным единоборствам» студенты проходят курс лекционных и практических занятий, на которых теоретически и практически преподаватели обучают студентов навыкам освоения единоборств (где основным видом выбран такой вид как дзюдо) и возможность демонстрации и методика обучения детей в школах элементам единоборств и популяризации данного вида спорта в стране среди подрастающего поколения.

Согласно каждому модулю, можно оценить эффективность освоения материала по дисциплине. Студенту дается возможность продемонстрировать свой уровень овладения информацией, проверить свой теоретический и практический уровень для работы по направлению спортивной тренировки в единоборствах.

Представим примерный перечень заданий и контрольных мероприятий управляемой самостоятельной работы студентов.

Например, по теме «Составление индивидуального плана тренировки дзюдоиста и анализ его выполнения» отведено 2 практических часа.

Модуль 1

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

Изучить тему, составить конспект.

Форма контроля – проверка конспекта.

Модуль 2

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

Составить план утренней тренировки дзюдоиста.

Форма контроля – проверка конспекта.

Модуль 3

Задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний.

Составление индивидуального плана тренировки в зависимости от уровня подготовленности борца с учетом особенностей календаря соревнований.

Форма контроля – проверка конспекта.

По теме «Методика применения специализированных игр-единоборств» отведено 2 практических часа.

Модуль 1

Учебные задания по теме УСРС, формирующие достаточные знания на уровне узнавания:

Изучить тему, составить конспект.

Модуль 2

Учебные задания по теме УСРС, формирующие компетенции на уровне воспроизведения:

Перечислить подвижные игры, применяемые для начинающих дзюдоистов.

Форма контроля – устный опрос.

Модуль 3

Задания, формирующие компетенции на уровне применения полученных знаний.

Задание. Изучить подвижные игры с элементами борьбы: в теснение, в касание, выведение из равновесия с отрывом от опоры.

Отработать упражнения в перемещениях: для взаиморасположения с соперником, повороты, подвороты спиной к сопернику, седы, вращения. Способы нарушения равновесия соперника.

На первых двух уровнях (модулях) студент показывает свое владение теоретическим материалом, его умение запоминать и реализовывать в работе изученный материал на теоретических занятиях.

Который также был продемонстрирован на практических занятиях в спортивном зале.

Третий уровень (модуль) показывает уровень овладения студентом материала на высоком уровне, где он может грамотно анализировать и демонстрировать свои умения и навыки по учебной дисциплине.

Благодаря высокой заинтересованности студентов факультета физического воспитания БГПУ им. М. Танка изучение программы проходит на высоком уровне. Студенты к окончанию изучения учебной дисциплины владеют навыками и умениями на высоком уровне. Поэтому контрольные испытания демонстрируются на высоком модуле проверки знаний по учебной дисциплине.

ЛИТЕРАТУРА

1. Основатель дзюдо. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://bigasia.ru/content/pub/review/dzigoro-kano-osnovatel-dzyudo/. – Дата доступа: 03.01.2022.

2. О.В. Хижевский. Особенности структуры и содержания начальной подготовки девушек в дзюдо. Мир спорта.– 2017.–№ 4. – С. 46–51.

УДК [796. 011.3:797.212.14]-053.6

Е.В. Знатнова, канд. пед. наук, доц.;
О.В. Хижеский, канд. пед. наук, профессор;
В.С. Знатнов, магистрант (БГПУ, г. Минск)

МЕТОДИКА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ ПЛОЦОВ 12–13 ЛЕТ (СТИЛЬ ПЛАВАНИЯ КРОЛЬ НА ГРУДИ)

Общеизвестно, что плавание является универсальным и одним из самых доступных средств оздоровления людей различного возраста. Оно способствует развитию основных физических качеств, функциональных систем организма, элементарных двигательных действий, необходимых в повседневной жизни [1].

Возраст 12–13 лет является периодом продолжающегося двигательного совершенствования моторных способностей, больших возможностей в развитии двигательных качеств юных спортсменов. Основной направленностью физического воспитания в этом возрасте является формирование интереса к систематической, спортивной и оздоровительной подготовке. Важным элементом физического воспитания в этот период является формирование спортивного характера, его умение мобилизовать себя на преодоление трудностей, не пасо-

вать перед неудачами, настойчиво трудиться для достижения поставленных целей. Поэтому на данном возрастном этапе необходимо грамотно выбирать средства и методы тренировки, нормирование тренировочных и соревновательных нагрузок [2].

В разработанной нами методике совершенствования подготовки пловцов 12–13 лет (стиль плавания кроль на груди) значительное внимание уделялось совершенствованию техники за счет сокращения времени тренировки на общую выносливость.

Данная методика включала следующие специальные упражнения:

- плавание с лопатками, которое создает дополнительную опору о воду и используется для развития силы и мощности гребка;
- плавание с фронтальной трубкой, которая позволяет пловцу не отвлекаться на вдохи и выдохи, тем самым даёт полностью сконцентрироваться на правильности выполнения гребка;
- плавание с доской, для совершенствования работы ног.

Для совершенствования движений ногами предлагалось плавание с помощью движений одними ногами: с доской; с разными положениями рук; с разными вариантами дыхания; ныряние в длину с помощью движений одними ногами. Для совершенствования движений руками использовались специальные упражнения на суше и в воде. Для совершенствования общего согласования движений ногами и руками также использовались специальные упражнения [3].

Все упражнения, направленные на совершенствование кроля на груди, проводились после разминки, в первой части тренировки.

Также методика совершенствования подготовки пловцов 12–13 лет (стиль плавания кроль на груди) предполагает активное использование с юными спортсменами соревновательно-игрового метода, что позволяет сделать монотонную работу в плавании увлекательной и интересной. Таким образом, необходимо применять подвижные игры и эстафеты, направленные на развитие различных компонентов быстроты занимающихся.

1. «Летающие дельфины». Играющие становятся в одну шеренгу на глубине чуть выше пояса и рассчитываются на первый-второй. По сигналу первые выполняют глубокий вдох, поднимают руки вверх, приседают и, оттолкнувшись от дна обеими ногами, выпрыгивают вверх-вперед, падают на воду и скользят до полной остановки. Затем то же задание выполняют вторые номера.

2. Тревога». Соревнуются 2–3 команды. Играющие («морские пехотинцы») сидят на краю бассейна. По команде «командира»: «Тревога!» все спрыгивают в воду и строятся в шеренгу. Команда, которая

построилась первой, считается победительницей. Перед проведением игры в воде рекомендуется потренироваться на суше.

3. Эстафета. В игре участвуют две команды. Члены каждой команды садятся вдоль бортика бассейна в колонну по одному. По сигналу замыкающие каждой команды ударяют рукой сидящего впереди и сами прыгают в воду вправо (влево). Каждый последующий проделывает то же самое, как только сидящий сзади дотронется до его плеча.

4. «Чей рекорд?» Все занимающиеся одновременно соревнуются в плавании на скорость в полной координации движений. Можно провести соревнование в виде эстафеты.

5. «Эстафета с выбыванием». По команде играющие плывут до противоположного бортика. Тот, кто приплывет последним, выбывает из игры и т.д. Плыть можно всеми стилями, с предметами, с движениями одними руками или одними ногами.

6. «Борьба за мяч». Участники делятся на две команды. У одной из них легкий мяч или камера. Игроки этой команды, плавая в любых направлениях, перебрасывают мяч друг другу. Игроки второй команды стараются перехватить у них мяч.

7. «Салки с мячом». Играющие произвольно перемещаются по всему бассейну. Один из них – водящий – плавает с мячом, стараясь попасть им в кого-либо из играющих. Тот, кого заденет мячом, становится на место водящего, и игра продолжается.

Таким образом, методика совершенствования подготовки пловцов 12–13 лет (стиль плавания кроль на груди) включает в себя: плавание с лопатками, плавание с фронтальной трубкой, плавание с помощью движений одними ногами с доской, упражнения на суше на совершенствование работы рук, упражнения на согласование работы рук и ног, эстафеты и игры в воде.

По нашему мнению, применение данной методики в учебно-тренировочном процессе будет способствовать улучшению техники и скорости плавания стилем кроль на груди, а также показателям физической и функциональной подготовленности занимающихся.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ворженевский, И.В. Плавание: Учебник для средних физкультурных учебных заведений. – М.: Физкультура и спорт, 2007. – 301 с.

2. Игнатович, Д.А. Развитие скоростно-силовых способностей у пловцов 12–13 лет / Д.А. Игнатович, В.С. Знатнов / Общественные и гуманитарные науки : материалы 85-й науч.-техн. конф. профессор-

ско-преп. состава, науч. сотрудников и аспирантов (с международным участием), Минск, 1–13 февр. 2021 г. [Электронный ресурс] / отв. за издание И.В. Войтов; УО БГТУ. – Минск : БГТУ, 2021. – С. 221–224.

3. Знатнова, Е.В. Методика совершенствования стиля плавания кроль на груди у пловцов 12–13 лет/ Е.В. Знатнова, В.С. Знатнов // Актуальные проблемы физического воспитания, спорта и туризма :VIIМеждунар. науч.-практ. конф. (Мозырь, 8–10 октября 2020 г.). – Мозырь : МГПУ, 2020. – С. 174 – 176.

4. Саскевич А.П., Хижевский О.В. Организационно–методические основы систематизации и унификации параметров тренировочных нагрузок. Здоровье учащейся и студенческой молодежи: достижения теории и практики физической культуры, спорта и туризма на современном этапе : сб.науч.ст./ редкол. А.Р.Борисевич (отв.ред.) [и др.]. – Минск: РИВШ, 2017.– 176-177.

УДК [378:796.015.13]-057.87

А.А. Кукель, ст. преп.; О.П. Круталевич, ст. преп.
(БГПУ им. М. Танка, г. Минск)

МОНИТОРИНГ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕРВОГО КУРСА БГПУ ИМ. М.ТАНКА

Современные требования к процессу физического воспитания студенческой молодежи обуславливают необходимость новых технологий обучения, новых принципов планирования учебного процесса, а также новых форм контроля и оценки физической подготовленности. Ключевым аспектом таких инноваций является повышение мотивации студентов к занятиям физической культурой и активное вовлечение их в процесс физического воспитания на основе самоопределения и самоориентации в сфере физической культуры, что позволяет реализовать дифференцированный подход к занимающимся и осуществлять индивидуализацию двигательных заданий.

С целью изучения мнения студентов о своем здоровье и физической подготовленности в БГПУ в октябре 2021 года было проведено исследование в режиме онлайн, в котором приняли участие 824 студента 1 курса 10 факультетов и институтов.

На предложенный в анкете студентам вопрос «Как вы оцениваете состояние вашего здоровья?» около половины участников исследования (47,3%) оценили состояние своего здоровья, как удовлетворительное. Более трети студентов, принявших участие в исследовании, обладают, с их точки зрения, хорошим здоровьем (36,2%). Считают себя абсолютно здоровыми 6,0% анкетируемых, примерно такое же

количество опрошенных студентов оценивают состояние своего здоровья как неудовлетворительное (6,3%). Затруднились ответить на данный вопрос 4,2% респондентов.

Таким образом, большая часть студентов (83,5%) в оценке состояния собственного здоровья оперируют категориями «удовлетворительно» и «хорошо».

Наряду с оценкой здоровья участникам исследования было предложено оценить уровень их физической подготовленности по сравнению с большинством сверстников. Более половины студентов (56,3%) оценивают уровень своей физической подготовленности, по сравнению с большинством сверстников, как средний. 16,3% испытуемых считает свой уровень физической подготовленности выше среднего, при этом 14,9% анкетируемых считают, что уровень их физической подготовленности ниже среднего. Небольшое количество студентов (4,5%), по их мнению, имеют высокий уровень физической подготовленности. Оценивают свой уровень физической подготовленности как низкий 5,3%. Затруднились ответить на данный вопрос 2,7% участников исследования.

Ежегодный мониторинг состояния здоровья студентов БГПУ 1 курса в 2021/22 учебном году выявил, что 60,7%первокурсников имеют одно и более заболеваний, врожденных либо приобретенных еще до поступления в университет.

Для определения уровня физической подготовленности студентов-первокурсников БГПУ им. М. Танка. Были обработаны результаты тестов девушек основной и подготовительной медицинских групп 10-ти факультетов. Студенты сдавали контрольные испытания в начале учебного года, взятые из третьей ступени «Физическое совершенство» для девушек 17–18 лет ГФОК РБ [1]. В тестировании были использованы нормативы: бег 1500 м; бег 30 м; сгибание и разгибание рук в упоре лежа; поднимание туловища из положения лежа на спине за 60 с; челночный бег 4 х 9 метров; наклон вперед; прыжок в длину с места.

Таблица – Уровни физической подготовленности студентов (%)

Факультеты	Уровень				
	низкий	ниже среднего	средний	выше среднего	высокий
1	2	3	4	5	6
Факультет эстетического образования	41	46	10	3	
Факультет социально-педагогических технологий	16	45	28	11	2

Продолжение таблицы

1	2	3	4	5	6
Институт инклюзивного образования	11	33	43	13	1
Исторический факультет	25	37	19	19	
Факультет дошкольного образования	33	30	35	3	
Факультет естествознания	27	55	10	8	
Филологический факультет	24	49	24	2	
Физико-математический факультет	7	25	47	21	2
Факультет начального образования	25	43	22	10	3
Институт психологии	9	36	38	17	

Анализ распределения уровней физической подготовленности по университету в целом показал, что уровень ФП «ниже среднего» преобладает над остальными и составляет 39,5%; средний уровень ФП встречается чаще (27,5%), чем низкий (21,6%). Только 10,5 % обучающихся имеют уровень ФП выше среднего и 2,1% высокий.

Проведенное исследование показало, что обучающиеся имеют не полное представление о своем состоянии здоровья и их оценка своего уровня физической подготовленности не соответствует реальным показателям. Поэтому преподавателями кафедры физического воспитания и спорта была создана программа «Электронный дневник здоровья», которая позволяет в автоматизированном режиме при помощи компьютерных технологий осуществлять обработку и выдачу информации результатов мониторинга, а также обеспечивает возможность удаленного выхода на нее всех участников педагогического процесса. Исходя из вышеизложенного нами была разработана технология дифференцированной физической подготовки обучающихся педагогического вуза на основе использования результатов мониторинга уровня физической подготовленности и функционального состояния. Средства физической подготовки реализуются в рамках определенных форм и с привлечением определенных методов. При этом все применяемые средства физической подготовки дифференцируются (в индивидуальном и индивидуально-групповом виде) в соответствии с уровнем физического состояния.

ЛИТЕРАТУРА

1. Государственный физкультурно-оздоровительный комплекс Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// http://minsksport.by/ru/gfok. – Дата доступа:10.01.2022.

УДК 796.012.1-057.875:37

О.Н. Мацкевич, преп. (БГПУ им. М.Танка, Минск);
В.Н. Мацкевич, ст. преп. (БГУФК, Минск);
Н.В. Новикова, преп. (БГПУ им. М. Танка, Минск)

РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ КАК ВАЖНАЯ ЧАСТЬ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ СТУДЕНТОВ БГПУ им. М. Танка

Здоровье человека во многом определяется уровнем развития качественных сторон его двигательной деятельности. Она многообразна и сложна. Чем большим арсеналом двигательных действий обладает человек, тем проще ему выполнить то или иное движение в повседневной жизни. Двигательная деятельность проявляется через физические качества, это сила, быстрота (скорость), выносливость, ловкость и координация. Эти качества в той или иной степени взаимосвязаны между собой. В зависимости от конкретного двигательного действия, ведущее место может занять одно или несколько физических качеств.

Понятие «координационные способности» выделяется из общего и менее определенного понятия «ловкость», широко распространенного в обиходе и в литературе по физическому воспитанию. Под координационными способностями следует понимать возможности индивида, определяющие его готовность к оптимальному управлению и регулировке двигательного действия. Ведущую роль в трактовке координационных способностей отводят координационным функциям центральной нервной системы.

Выделяют следующие виды координационных способностей: специальные, специфические и общие.

Специальные координационные способности относятся к однородным по психофизиологическим механизмам группам целостных целенаправленных двигательных действий, систематизированным по возрастающей сложности [2].

К наиболее важным специфическим координационным способностям относятся способности к точности воспроизведения, дифференцирования, отмеривания и оценки пространственных, временных и силовых параметров движений; к равновесию; к ритму; быстрому реагированию; ориентированию в пространстве; быстрой перестройке двигательной деятельности, а также к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости, связи или соединению.

Под общими координационными способностями следует понимать потенциальные и реализованные возможности человека, определяющие его готовность к оптимальному управлению и регулированию различными по происхождению и смыслу двигательными действиями. Общие координационные способности существуют лишь в понятии, сознании человека, как обобщение и результат развития специальных координационных способностей.

Студентам, занимающимся физической культурой, необходимо использовать упражнения для развития быстроты, ловкости и координации движений. Применение таких упражнений во время занятий будет содействовать достижению высокого уровня физического развития, получению удовольствия от выполнения разнообразных физических упражнений, а также предотвратит получение различных травм в повседневной жизни.

В результате таких занятий нагрузку получает не только мускулатура, но и нервная система занимающихся. Ведь ловкость – это способность различных мышц работать согласованно, а эти процессы напрямую связаны с деятельностью нервной системы. При относительно хорошо развитых координационных способностях, человек уверенно осваивает самые различные сложно координационные двигательные действия (езда на велосипеде, танцы, катание на лыжах или коньках). Координационные способности помогают нам и в повседневной жизни: мы не падаем при гололеде, находясь в общественном транспорте, удерживаем равновесие в случае резкого торможения.

Воспитание ловкости направлено на совершенствование способности выбирать и выполнять нужные движения (действия) правильно, быстро, находчиво. Многие ученые считают, что данная способность представляет собой комплексное проявление, куда входят:

- высокая координация движений, быстрота, гибкость, чувство ритма и темпа;
- умение своевременно напрягать и расслаблять мышцы;
- умение своевременно и правильно выполнять необходимые движения в зависимости от конкретной, постоянно изменяющейся обстановки.

Ловкость воспитывается в процессе обучения, усвоения разнообразных двигательных умений и навыков. Чем лучше у человека развита ловкость, тем выше у него будут результаты в физических упражнениях.

Для развития координационных способностей в используют различные, постепенно усложняемые сочетания элементарных движений рук и ног; различные акробатические упражнения; танцевальные движения; усложненные прыжки (со скакалкой, с различными дополнительными движениями рук, прыжки через различные препятствия); упражнения с мячами – передачи, перебрасывания, ловля, работа с двумя-тремя мячами одновременно и др. Используют подвижные игры, побуждающие занимающихся быстро переходить от одних действий к другим соответственно меняющейся обстановке, а так же используют различные спортивные игры.

Упражнения, направленные на развитие ловкости, целесообразно проводить в начале основной части занятия, интервалы отдыха должны быть достаточными для относительно полного восстановления. Последующие упражнения рекомендуется выполнять на фоне полного или близко к полному восстановлению, когда нет чувства утомления от предшествующей нагрузки. Так же необходимо учитывать возможности и особенности каждого занимающегося, в соответствии с чем и требовать выполнения тех или иных упражнений, в зависимости от той или иной группы здоровья. Обязательно и необходимо придерживаться принципа от простого к сложному, от легкого к трудному, чтобы выполняемые упражнения приносили пользу, радость и удовлетворение.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лукьяненко В.П. Физическая культура: основы знаний, учебное пособие. Москва, 2003. – 224 с.

2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. Учебник для институтов физической культуры. М.: Физкультура и спорт, 1991. – 543 с.

3. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии. М. Физкультура и спорт., – 1991. – 287 с.

УДК 355.442

А.В. Зеленкевич (БГТУ, г. Минск)

ВЕДЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ ВОЙСКОВЫХ ДЕЙСТВИЙ

На современном этапе развития техника ведения боевых действий претерпела некоторые изменения и приобрела вид гибридной – когда нападению предшествует разжигание внутреннего конфликта, кибератаки – отчасти, попытки парализовать систему государственного управления и дезориентировать общество. Именно эти стадии проходили перед атаками агрессии Югославии, Ирака, Ливии.

Для того чтобы оказывать противоборство современным тенденциям ведения военной агрессии необходимо вывести на качественно новый уровень систему обеспечения национальной безопасности, особенно в сфере обороны, повышать оснащенность воинских частей вооружением и техникой, обучать военнослужащих новым типам вооружения войск, современным методам и способам отражения угроз, развивать территориальную оборону.

В современных локальных документах термин «специальные войсковые действия» трактуется как «специальные боевые действия». Специальные боевые действия представляют собой совокупность согласованных по цели, месту и времени одновременных или последовательных боев, контрдиверсионных действий, маневра, а также действий невоенного характера, проводимых по единым замыслу и плану в составе соединений, воинских частей и подразделений общевойсковых объединений Вооруженных Сил во взаимодействии (совместно) с силами и средствами видов, родов Вооруженных Сил, других войск, воинских формирований и военизированных организаций для нейтрализации деструктивных сил и стабилизации обстановки в районе ответственности.

Специальные боевые действия могут вестись как против мелких вооруженных формирований, так и против крупных незаконных вооруженных формирований, частных военных формирований, имеющих на вооружении самое современное оружие, технику, средства навигации, связи и способных вести общевойсковой бой. Кроме того, в ходе ведения специальных боевых действий подразделения должны быть готовы к столкновению с регулярными формированиями сопредельных государств, осуществляющих скрытую интервенцию.

К настоящему времени накоплен большой опыт подготовки и проведения специальных боевых действий, что дает возможность с достаточной полнотой раскрыть их содержание. Специальные боевые действия относятся к числу «невоенных» форм вооруженного противоборства. Они представляют собой комплекс целенаправленных и взаимоувязанных по задачам, месту, времени и способам тактических мероприятий, осуществляемых воинскими частями и подразделениями Сухопутных войск во взаимодействии с подразделениями Министерства внутренних дел, Комитета государственной безопасности, Государственного пограничного комитета и территориальных войск и направленных на уничтожение террористических, диверсионных и других бандитских отрядов и групп.

Специальные действия существенно отличаются от традиционных видов военных (боевых) действий не только по целям, но и по способам их достижения. Основными из них определены: засада, налет, рейд, диверсия, акция и другие. Это и предопределяет принципиальные отличия специальных действий.

Кроме этого, к специальным действиям предлагается отнести и операции без применения военной силы. Так, проведение информационных и психологических операций также предполагает применение специальных сил и средств, осуществляющих нетрадиционные действия.

Важная особенность проведения антидиверсионных и контртеррористических акций состоит в том, что войскам противостоят незаконные вооруженные формирования, которые могут появиться и исчезнуть неожиданно в любое время и в любом месте. Поэтому здесь нет четко обозначенной линии фронта, но есть повсеместная борьба, нет тыла как зоны относительной безопасности.

В подобных условиях борьба с противником должна быть основана на искусстве, хитрости, своевременном вскрытии его замыслов и планов. Важнейшую роль здесь играют эффективные разведывательно-поисковые действия, имеющие целью определить местоположение отрядов незаконных вооруженных формирований, их боевой состав, наличие опорных пунктов, баз, складов, пунктов управления. Для этого могут привлекаться силы и средства агентурной, космической, воздушной, радио- и радиотехнической разведки; разведорганы специального назначения и войсковой разведки. В целях уточнения полученных от них данных целесообразно применять разведывательно-поисковые группы. Их состав – от отделения до взвода. Основной способ выполнения задачи – поиск.

Анализируя опыт современных локальных конфликтов могут применяться следующие способы проведения поиска: поиск-досмотр; поиск в районе; параллельный поиск; поиск по сходящимся направлениям; поиск по спирали; встречный поиск.

Непосредственное уничтожение террористических, диверсионных отрядов и групп производится в ходе разведывательно-ударных и рейдово-штурмовых действий.

Разведывательно-ударные действия применяются в случаях, когда в результате поиска не удается достаточно точно выявить местоположение незаконных вооруженных формирований. Они проводятся для захвата и уничтожения связных, разведчиков, небольших групп боевиков, а также баз (групп) снабжения, складов боеприпасов, пунктов управления (штабов); захвата пленных и образцов вооружения; завершения уничтожения объектов после ударов авиации, огня артиллерии; разведки маршрутов выдвижения, районов сосредоточения крупных бандитских формирований с использованием подразделений специального назначения (разведывательно-ударных групп).

Сущность рейдово-штурмовых действий состоит в том, чтобы путем быстрого и скрытного маневра осуществить блокирование боевиков и нанесением комбинированных ударов с фронта, флангов и тыла, с земли и воздуха добиться их разгрома. Для полного уничтожения отходящих групп следует применять огневые мешки и засады. При этом необходимо добиваться внезапности, четкой согласованности действий подразделений, чтобы сорвать маневр противника, навязать ему свою волю, ввести в заблуждение относительно направления нанесения удара, а также заставить отступать к месту устройства засады (огневого мешка).

В случае столкновения с крупными незаконными вооруженными формированиями проводится разведка боем в целях определения их боевого состава. Если сил для уничтожения боевиков недостаточно, то первоначально блокируется район их расположения. Результатом блокирования, а также успешно проведенного прочесывания, действий рейдово-штурмового отряда либо совместных действий двух и более рейдово-штурмовых отрядов может стать окружение незаконных вооруженных формирований.

ЛИТЕРАТУРА

1. http://www.vsr.mil.by/ Газета «Во славу Родины».
2. Боевой устав Сухопутных войск. Часть III. М., 2021.

УДК 004.91:623.644.7

В.В. Степанчук, магистр наук (ВГУ, г. Витебск)

О ПРОБЛЕМНЫХ ВОПРОСАХ ТОПОГЕОДЕЗИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОВМЕСТНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПОДРАЗДЕЛЕНИЙ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ И ДРУГИХ ВОИНСКИХ ФОРМИРОВАНИЙ И ВОЗМОЖНЫХ ПУТЯХ ИХ РЕШЕНИЯ

Вооруженные Силы Республики Беларусь (далее – ВС) являются структурным компонентом военной организации государства, предназначенным для обеспечения военной безопасности и вооруженной защиты Республики Беларусь. В соответствии с законодательством Республики Беларусь они также могут привлекаться для участия в проведении контртеррористической операции (далее – КТО) и охране Государственной границы Республики Беларусь (далее – Государственная граница) [1].

Выполнение указанных задач военнослужащие ВС решают совместно с сотрудниками органов государственной безопасности Республики Беларусь, внутренних дел Республики Беларусь, пограничной службы Республики Беларусь, Службы безопасности Президента Республики Беларусь и военнослужащими внутренних войск Министерства внутренних дел Республики Беларусь.

Для достижения скоординированных действий группировки разнородных сил, создаваемой для выполнения задач по охране Государственной границы или при проведении КТО, целесообразно проводить мероприятия топогеодезического обеспечения, направленные на оперативное обеспечение разноведомственных подразделений едиными средствами топогеодезической информации с нанесенными границами приграничной территории или зоны проведения контртеррористической операции и их структурных элементов, которых нет на стандартных топографических картах, используемых в ВС.

Отсутствие подобных средств топогеодезической информации может обусловить возникновение значительных затруднений при сборе сведений об обстановке, обмене информацией на пунктах управления, планировании действий и постановке задач подразделениям, которые, как правило, действуют на незнакомой местности и могут испытывать существенные затруднения в ориентировании [2].

Одним из оптимальных путей решения данного вопроса является использование спутниковых фотоснимков (аэроснимков) мест-

ности (далее – фотоснимки).

Для изготовления фотоснимков могут использоваться как беспилотные авиационные комплексы, так и источники в глобальной сети Интернет, при этом наиболее популярными являются сервисы компаний Google и Яндекс.

Основными преимуществами подобных фотоснимков по сравнению с топографическими картами (особенно крупномасштабными) считаются доступность, высокая оперативность и низкая стоимость изготовления и тиражирования, отсутствие ограничений в использовании в связи с защитой государственных секретов.

Вместе с тем они имеют и ряд недостатков:

отсутствие выделения путей сообщения (железных и шоссейных дорог, водных путей и т. д.), пояснительных надписей, координатной сетки и сведений о масштабе;

затрудненность или невозможность распознавания местных предметов с малыми линейными размерами либо подземным (подводным) расположением (отдельно стоящих деревьев, памятников, мостов через незначительные препятствия, бродов, трубопроводов и т.п.) и отображения рельефа местности, для обозначения которых на топографической карте наносятся соответствующие условные знаки [3].

Наиболее простым вариантом создания фотоснимка является использование программного обеспечения «SAS. Планета», которое позволяет просмотреть и загрузить изображения карт и фотоснимков земной поверхности с большого количества (несколько десятков в зависимости от версии) картографических онлайн-сервисов. Частично вышеуказанные недостатки устраняются путем создания в данном приложении «гибридных» фотоснимков, на которых присутствуют элементы электронных карт местности. Также при работе с указанным программным обеспечением имеется возможность сохранить фотоснимок в виде графического файла формата JPEG и файла привязки к геодезическим координатам, основанным на эллипсоиде WGS84, с расширением MAP [4].

Одним из наиболее трудоемких этапов подготовки фотоснимка к практическому использованию является нанесение на него координатной сетки. Для решения этой задачи целесообразно применять программу «OziExplorer», в которой заложена возможность автоматического внесения изменений в файл привязки для работы в системе плоских прямоугольных или геодезических координат, основанной на эллипсоиде Красовского 1942 года, а также включить изображение прямоугольной или геодезической координатной сетки с настра-

иваемым шагом. После указанных действий фотоснимок с координатной сеткой в виде графического файла формата JPEG и файла привязки можно сохранить или распечатать в различном масштабе [5].

При использовании геоинформационных систем семейств «Панорама» и «Оператор» файл с расширением MAP позволяет автоматически сопоставить растровый фотоснимок с электронной картой местности в соответствующей системе координат и необходимым масштабированием. Путем отключения всех слоев электронной карты кроме слоя «Математическая основа» можно добиться отображения на мониторе растрового файла фотоснимка и сетки прямоугольных координат.

Использование указанных приемов обработки имеющихся в свободном доступе фотоснимков позволяет в значительной мере сократить затрату времени и ресурсов при проведении мероприятий топогеодезического обеспечения совместных действий подразделений ВС и других воинских формирований в ходе выполнения учебно-боевых и боевых задач в рамках служебной деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1 О Вооруженных Силах Республики Беларусь [Электронный ресурс] : Закон Республики Беларусь, 3 ноября 1992 г., № 1914-XII : в ред. Закона Республики Беларусь от 14.07.2021 г. // Информационно-поисковая система «ILEX» / ООО “ЮрСпектр”. – Режим доступа: https://ilex-private.ilex.by/view-document/BELAW/195314/%D0%B7%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%BD%20%D0%BE%20%D0%B2%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D1%85%20%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B0%D1%85?searchKey=fgm5&searchPosition=1#M100001. Дата доступа: 05.01.2022.

2 Помбрик И.Д., Шевченко Н.А. Карта офицера – Москва: Воениздат, 1985. 176 с.

3 Вельцер В. Аэроснимки в военном деле: перевод с немецкого / Молчанова Л.А. – Москва: Воениздат, 1990. 288 с.

4 SAS.Wiki [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sasgis.org/wikisasiya/doku.php. – Дата доступа: 06.01.2022.

5 OziExplorer Help [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.oziexplorer4.com/eng/help/Contents.html. – Дата доступа: 05.01.2022.

УДК 355.23

Д.В. Блажко (БГТУ, г. Минск)

ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ВОЕННО-ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ ВОЕННЫХ КАФЕДР УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение и анализ качества выполнения должностных обязанностей молодыми офицерами показывает, что они в период своего профессионального становления сталкиваются с серьезными трудностями. Часто офицер, даже обладая хорошим запасом теоретических знаний, неуверенно чувствует себя в ситуации выбора, когда необходимо решить, что надо делать, или как надо реализовывать уже принятое решение.

Тезис о высоком интеллекте офицера как неотъемлемой черте военного профессионала сегодня редко оспаривается открыто. Однако в военной среде все еще популярна идея о преобладании в военном деле «волевого начала». Даже лица, занимающие достаточно высокие должности, на уровне подсознания часто убеждены в ненужности излишнего «умствования», способного лишь навредить военному человеку и тому делу, которому он служит [1, с. 227].

Данная ситуация возникла из-за ошибочных психологических установок в сознании и тех «кого учат», и тех «кто учит». В первую очередь речь идет о нескольких заблуждениях.

Первое заблуждение заключается в том, что учеба на военной кафедре рассматривается как неприятный момент в жизни, который надо просто «пережить как кошмарный сон». Действительно, когда-то выпускнику учреждения высшего образования, закончившему военную кафедру, полученного запаса знаний хватало на весь период активной трудовой деятельности. Однако сегодня в любой сфере количество профессионально значимой информации нарастает лавинообразно. Именно это обстоятельство и вызывает к жизни идею непрерывного образования. Мы должны осознавать, что процесс овладения знаниями, навыками, умениями – нормальное состояние человека [2]. Ведь война для кадрового офицера – это экзамен, который неизвестно когда состоится, но к которому надо готовиться всю жизнь. Конечно, профессионализм высоко ценится в любом виде деятельности. Но в военной сфере плохое знание и неумение делать свое дело граничит с преступлением.

В свете сказанного выше необходимо указать на второе заблуждение: многие обучающиеся вполне искренне полагают, что

учебная деятельность – это, прежде всего, процесс запоминания определенного материала. В этом заблуждении их укрепляют, к сожалению, и некоторые преподаватели, делающие ставку на бездумное заучивание учебного материала и натаскивание студентов на решение стандартных прикладных задач.

Но учеба – это не просто фиксирование, «складирование» накопленной информации, но и овладение способами получения и использования этой информации.

Современная педагогика выдвигает на первый план следующую «сверхзадачу»: обучающийся должен «научиться учиться», овладеть «технологиями получения знаний» и постоянно эти технологии совершенствовать. Идея о том, что «ученик – это не сосуд, который следует наполнить знаниями, а факел, который надо зажечь» всегда имела немало сторонников среди педагогов, в том числе и военных. Но обстоятельства, о которых уже шла речь выше, предельно актуализировали проблему творчества и профессионализма в деятельности не только преподавателей, но и студентов военных кафедр [2].

Третье заблуждение, сформировавшееся у многих еще со школьной скамьи, связано со стереотипом: «Я учусь не для себя, а для кого-то другого (родителей, преподавателей, общества)». В результате индивид оказывается отчужден от реального процесса овладения знаниями и от результатов этого процесса. В лучшем случае он удачно «имитирует» познавательную деятельность, «подчиняясь» внешним обстоятельствам. Подобная внутренняя установка должна быть преодолена как неадекватная. На смену ей должно придти понимание того, что ситуация, на самом деле, совершенно обратная – человек учится в первую очередь для самого себя. Конечно, нельзя сбрасывать со счетов факторы социального порядка: потребности общества, долг перед другими людьми, обязанности гражданина. Но все же учебная деятельность – это процесс глубоко личностный, связанный с реализацией глубинных, сущностных потенций индивида. Не случайно потребность познания относится к числу родовых, «базовых» потребностей человека [2].

Учеба в учреждении высшего образования, а особенно на военной кафедре – это сознательный выбор индивида, своего рода «инвестирование» собственного будущего. Однако требуются значительные усилия преподавателей, чтобы этот выбор поддерживать. Необходимо постоянное внимание к ценностно-мотивационной сфере личности обучающегося. Установки типа «мы вас сюда не звали», «это ваши проблемы», «не нравится – уходите», характерные для от-

дельных «горе-преподавателей» в погонах, явно стимулируют стремление определенной части студентов отчислиться с военной кафедры.

Четвертое заблуждение, требующее преодоления, было в свое время охарактеризовано К. Марксом как «профессиональный кретинизм». Некоторые люди вполне искренне полагают, что успех в каком-то конкретном виде деятельности предполагает полную концентрацию всех сил именно в этой сфере и сознательный отказ от других интересов, как «мешающих» главному делу. Складывается парадоксальная, на первый взгляд, ситуация: для того, чтобы достичь высоких результатов в определенной сфере деятельности, необходим выход человека за узкие рамки этой деятельности. Получение нетривиальных результатов не достижимо на базе механического «натаскивания» [2].

Только продвижение в направлении реализации идеала всестороннего гармоничного развития личности обеспечивает формирование высококлассного специалиста. В военном деле очень многое зависит от «личностного измерения», так как военный профессионал объективно поставлен в ситуацию, требующую принятия нестандартных решений, сообразуясь с динамикой развития боевой обстановки. Истинный профессионализм офицера заключается не в том, чтобы «отгородиться» от всего «невоенного», а в том, чтобы уметь выделять важные для военной теории и практики методологические аспекты во всем массиве теоретических и эмпирических знаний [3].

Модернизация Вооруженных Сил Республики Беларусь требует постоянного совершенствования профессиональных знаний и мастерства офицерского корпуса, а с такими масштабными задачами могут справиться только образованные, только современно мыслящие и восприимчивые к новому люди.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бобков, О. Б., Бобкова, Т. С. Профессиональное становление военного специалиста в период обучения в вузе в условиях модернизации военного образования / О. Б Бобков, Т. С. Бобкова // Сибирский педагогический журнал – 2011. − № 9. − С. 217–231.

2. Бархаев, Б. П. Психология и педагогика профессиональной деятельности офицера. – М.: Воениздат, 2006. – 488 с.

3. Барабанщиков, А. В. Психология и педагогика высшей военной школы. – М.: Воениздат, 1989. – 368 с.

УДК 355.442

А.В. Борисовец (БГТУ, г. Минск)

РОБОТИЗАЦИЯ – ПЕРСПЕКТИВНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ АРМИИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В настоящее время военные ведомства ведущих зарубежных государств рассматривают роботизацию военной техники как одно из магистральных направлений развития средств вооруженной борьбы, максимально исключающих пребывание личного состава в зоне досягаемости огневых средств противника. Все ведущие державы мира осуществляют работы по исследованию, производству и широкому применению роботизированных комплексов и боевых роботов для достижения преимущества в вооруженном конфликте. [1].

Сегодня перед Вооруженными Силами стоят две важные и противоречивые проблемы. С одной стороны, значительно повышается объем боевых задач, возлагаемых на них в современных военных действиях, с другой стороны, есть серьезные ограничения по численности и качеству специалистов, непосредственно участвующих в бою.

Выходом из противоречивой ситуации становится принятие на вооружение новых систем вооружения, которые обеспечили бы существенное снижение численности тактических формирований при сохранении или повышении их боевых возможностей.

Современные роботы становятся всё больше похожи на человека: умеют распознавать человеческие эмоции, передвигаться как человек, читать. Сегодня роботы – лишь помощники солдата, но в будущем они смогут полностью заменить его.

Сильная сторона роботов для любого командира в том, что они способны заменить людей при решении широкого спектра особо тяжелых или особо опасных боевых задач. Роботы могут быть очень полезны при ведении боевых действий в многомерных условиях современного города, эффективно решая сложные боевые задачи при ведении разведки или боя в различных труднодоступных местах.

Многие военные специалисты считают разработку боевых роботов третьей технологической революцией в производстве вооружения и военной техники. К предыдущим революциям относят два ключевых события, навсегда изменивших поле боя: изобретение пороха и изобретение ядерного оружия.

Уже сегодня тысячи единиц роботов состоят на вооружении различных армий мира. И процесс нарастает. Конечно, большая часть

современных боевых роботов предназначена для разведывательных операций и разминирования, но уже ни для кого не секрет, что их активно применяют и для непосредственной ликвидации противника.

Применение роботов в общевойсковом бою представляет собой качественно новый этап военного искусства. В частности, длительная оккупация территории противника всегда была чревата большими потерями личного состава в ходе повстанческих действий местного населения. Такие потери значительно влияют на общественное мнение и могут вынудить военно-политическое руководство оккупационных войск свернуть их присутствие на чужой территории. Широкое применение боевых роботов для контроля территории снимает эту проблему.

Уже сегодня во многих армиях мира на роботов стремятся переложить часть задач, которые сейчас выполняются живыми людьми. Приоритетом становится развитие боевых роботов, заменяющих военнослужащих на поле боя, безэкипажной бронетехники и других автоматических платформ (включая и грузовые автомобили).

В настоящее время некоторые типы роботов способны решать некоторые боевые задачи значительно лучше людей. Это значит, что по мере совершенствования программного обеспечения их участие в войне в ближайшие годы значительно расширится. Например, ожидается, что к 2023 году Сухопутные войска США на 30% могут состоять из робототехнических систем различного предназначения. В первую очередь обеспечивающих широкое внедрение полноценных боевых роботов в состав сухопутных войск различных армий мира, по некоторым прогнозам, можно ожидать после 2030 года. По моему мнению, этот срок может быть значительно меньше. Об этом свидетельствует высокая динамика развития новых информационных технологий и технологий производства современной техники [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Русинов В. Состояние и планы развития наземных робототехнических комплексов США // Зарубежное военное обозрение: информационно-аналитический иллюстрированный журнал Министерства обороны России. – 2013. – № 3. – С. 44–56.

2. Чиров Д.С., Новак К.В. – Перспективные направления развития робототехнических комплексов специального назначения // Вопросы безопасности. – 2018. – № 2. – С. 50 - 59.

УДК 355.41

И.А. Лепесий, магистр военных наук (БГТУ, г. Минск)

ОТЕЧЕСТВЕННЫЕ ОБРАЗЦЫ ВОЕННОЙ ФОРМЫ ОДЕЖДЫ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЙСК В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В настоящее время форма наших военнослужащих по своему качеству соответствует современным требованиям, которые предъявляются к военной одежде. Ткани для военной формы производятся предприятиями «Моготекс», «Камволь», «Сукно». Современная цифровая ткань «Грета», признанная мировым сообществом одной из лучших тканей в мире, изготавливается могилевским текстильным комбинатом. Эта ткань даже закупается российскими силовыми структурами для пошива зимней формы одежды.

Технологии изготовления постоянно совершенствуются, повышая воздухопроницаемость, гигроскопичность, маскирующие характеристики тканей. Требования к производству военной одежды на внутреннем рынке очень высокие и соответствуют стандартам предъявляемым Министерством обороны Республики Беларусь. Для проверки качества используют независимые лаборатории, а текущий контроль осуществляется на центральной базе хранения вещевого имущества в городе Борисове [1].

Современный образец ткани, применяемый повседневно в Вооруженных Силах Республики Беларусь, с помощью цифрового метода нанесения камуфлированного рисунка, под названием «Альфа», был признан недостаточно совершенным. По своим маскирующим характеристикам он не уступает современным аналогам в мире, однако есть вопросы, связанные с воздухопроницаемостью и устойчивостью к истиранию ткани. В соответствии с проведением ряда тестов ткань «Альфа» была доработана и новая модификация, которая называется «Авангард», обладает улучшенной воздухопроницаемостью и устойчивостью к истиранию, принята на вооружение.

В 19-й и 120-й гвардейских отдельных механизированных, а также 740-й зенитной ракетной бригадах прошли испытание новые образцы боевой и демисезонной форм одежды. Также проходили испытания на соответствие требованиям Вооруженных Сил термобелье, новые модели разгрузочных жилетов, и специальной одежды [1].

За последние пять лет на снабжение войск приняты следующие предметы вещевого имущества:

– шапка защитного цвета с кокардой защитного цвета;

– фуражка оливкового цвета с кокардой золотистого цвета;

– куртка демисезонная оливкового цвета с текстильным воротником, погонами и нарукавными знаками;

– куртка повседневная оливкового цвета с погонами, нарукавными знаками, нагрудными нашивками и брюки повседневные оливкового цвета с кантами по роду войск;

– куртка летняя защитного цвета с погонами и брюки летние защитного цвета;

– куртка зимняя защитного цвета с воротником из искусственного меха серого цвета или текстильным, с курткой-утеплителем, погонами;

– футболка поло оливкового цвета с погонами;

– термобелье защитного цвета;

– ремень поясной защитного цвета.

Кроме того, для военнослужащих сил специальных операций существует дополнительный перечень предметов экипировки более чем двадцати наименований.

Однако, не смотря на многообразие тканей и модернизацию экипировки, военная форма Республики Беларусь далека от совершенства. Образцы военной формы одежды зарубежных стран значительно превосходят в этом направлении. Обмундирование Вооруженных Силах Республики Беларусь не носит свой национальный характер.

Изучая историю Российской империи, известно о широкомасштабной реформе, проводимой Петром I, основанной на опыте европейских стран. Эта реформа значительно преобразовала русскую армию, которая впервые стала носить собственную однообразную военную форму одежды. Первыми новую форму надели Преображенский и Семеновский полки. Затем она была распространена на всю армию. Первоначально мундиры шились из сукна разного цвета, так как закупалось оно значительными партиями за границей, и выдержать одинаковую цветовую гамму было очень сложно. С 1720 года цвет мундиров был строго регламентирован, но выдерживался не всегда – не хватало материи нужной расцветки. Эту проблему удалось решить только в середине XVIII века с развитием отечественных суконных мануфактур [2].

После распада СССР 26 декабря 1991 года, Республика Беларусь так и не сформировала собственную военную форму одежды. Она оставалась такой, как и при Советском Союзе. Проблема обеспечения современными образцами военной формы одежды и обуви исходит от

устаревшей технологии производства. Оборудование на предприятиях не соответствует мировым стандартам, что приводит к спаду отечественного промышленного производства. Продукция белорусского производства не имеет возможности на равных конкурировать с европейскими странами и предприятия вынуждены продолжать на старом оборудовании производить продукцию для внутреннего рынка. На сегодняшний день отечественное производство морально не готово к переоснащению оборудования, так как это требует значительных материальных затрат. Однако некоторые предприятия с помощью зарубежных спонсоров занимаются переоборудованием своих производств, что приводит к экономии и компактному размещению основных средств. Это позволяет арендовать свободные помещения, вложить сэкономленные деньги в сырье и повысить количественные и качественные показатели готовой продукции [3].

На сегодняшний день, чтобы решить проблему дизайна и практичности необходимо воспользоваться опытом зарубежных стран.

XXI век обязывает военнослужащего выполнять сложные задачи, быть быстрым, неуязвимым и защищенным от всех воздействий противника. Ведь залог успешной битвы зависит от маневренности подразделений и быстроты выполнения поставленных задач. Так, на основании изученного опыта зарубежных стран и проведенного анализа существующих современных образцов военной формы одежды, белорусские предприятия должны совершенствовать уже имеющиеся технологии изготовления военной формы одежды и внедрять их в собственное производство.

ЛИТЕРАТУРА

1. http://www.vsr.mil.by/ Газета «Во славу Родины».

2. Бородулин А.Л., Каштанов Ю.Е. Армия Петра I. / А.Л. Бородулин, Ю.Е. Каштанов // М., 1994. – С. 64.

3. Быстрова И.В. Советский военно-промышленный комплекс. Проблемы становления и развития (1930-1980-е годы) / И.В. Быстрова // М., 2006 – С.704.

УДК 37.035.7

Д.В. Дудинский (БГТУ, г. Минск)

ОБУЧЕНИЕ ОГНЕВОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ВОЕННЫХ КАФЕДР: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

На современном этапе развития Вооруженных Сил особые требования предъявляются к уровню профессионального мастерства офицера. Он должен твердо знать материальную часть оружия, уметь готовить оружие к стрельбе и управлять огнем, обладать высокой методической подготовкой и организаторскими способностями.

Исходя из этих требований и строится процесс обучения огневой подготовке студентов. Процесс обучения построен таким образом, чтобы будущий офицер был способен обучить своих подчиненных «огневому делу», показав при этом умение и высокую личную профессиональную подготовку.

В настоящее время на военных кафедрах идет поиск новых форм и методов проведения учебных занятий в целях их внедрения в учебный процесс и активизации научно-познавательной деятельности обучаемых. К новым формам и методам обучения следует отнести: проблемное обучение, теорию поэтапного формирования знаний и навыков, компьютеризацию учебного процесса, самостоятельную подготовку обучаемых под руководством преподавателя, подготовку отдельных студентов по индивидуальным планам, индивидуальный подход к обучению.

В целях повышения качества проводимых на кафедре занятий, улучшения усвоения учебного материала и привития творчества, инициативы, самостоятельности у студентов разрабатываются и внедряются новые приемы и способы обучения, а именно: для развития мышления – обязательный письменный (устный) контрольный опрос, например, ситуативные летучки или тестовые задания (тесты) на 5-10 минут; для совершенствования командирских навыков, методической подготовки - привлечение студентов старших курсов для проведения практических занятий по огневой подготовке со студентами младших курсов в качестве руководителей занятий на учебных местах (точках); для тренировок по управлению огнем – разработка перечня вводных и команд.

В интересах повышения у обучаемых уровня и качества получаемых теоретических знаний и практических навыков в учебные планы и программы вносятся изменения по сокращению количества лекционных занятий, исключению и замене их другими, такими как групповые и

практические занятия. В ходе них улучшается качество доведения учебного материала, увеличивается интенсивность по охвату обучаемых.

В решении задач подготовки военных кадров существует ряд проблем и сложностей: отсутствие в пределах Минского гарнизона необходимого количества стрельбищ полигонов для выполнения упражнений стрельб, согласно учебной программы подготовки (только войсковое стрельбище 120 бригады); большая загруженность участков войсковых стрельбищ полигонов, вследствие чего планируется один и тот же участок на несколько подразделений гарнизона в одно время; невозможность выезжать для проведения занятий на дальние полигоны (227 оп) из-за ряда организационно-материальных трудностей; отсутствие собственной материальной базы (тира) на военной кафедре для проведения огневых тренировок, практических стрельб, как из обычного, так и малокалиберного оружия; отсутствие необходимого количества собственного автотранспорта и водителей, техническое состояние выделяемого для обеспечения транспорта; поздний выход в рейс вследствие управления водителями из числа лиц гражданского персонала и соответственно определенного для них распорядка работы; отсутствие необходимого количества стрелковых тренажеров и мест для их размещения; большое количество групп студентов занимающихся по дням, в которые войсковые стрельбища не функционируют (по понедельникам – 2 группы из 7), вследствие чего необходимо перераспределять на другие дни, когда идут занятия на основных факультетах университета; трудности в согласовании расписания практических занятий по огневой подготовке с дисциплинами других кафедр факультета, и особенно гражданских кафедр университета для проведения практических стрельб из стрелкового оружия в определенный, ограниченный период, выделенный для стрельб обеспечивающими войсковыми частями.

Это и многое другое усложняет процесс обучения, снижает его качество. Эти проблемы не новы, они поднимались и раньше. Некоторые из них могут быть решены на уровне кафедры (университета), такие как: закупка новых стрелковых тренажеров (например «СКАТ»); увеличение объема времени для изучения материальной части оружия, проведения тренировок на современных тренажерах и практических стрельб на базе воинских частей; выработка у студентов твердых навыков и умений в подготовке оружия к стрельбе проведением на старших курсах практических занятий: в осеннем семестре – учебным оружием на тренажерах, в весеннем – боевым оружием и боеприпасами на войсковом стрельбище; повышение методической подготовки студентов, за

счет привлечения студентов выпускного курса на занятия по практическому выполнению упражнений стрельб в качестве помощников руководителей (руководителей занятий) на учебных местах.

Главное в огневой подготовке офицера – высокий уровень культуры, морально-нравственных качеств и военного профессионализма. Для этого необходимо творчески овладевать военной профессией, умело применять теорию на практике, развивать организаторские качества, самостоятельность и инициативу.

ЛИТЕРАТУРА

1. Курс стрельб из стрелкового оружия, гранатометов, огнеметов, вооружения боевых и специальных машин Вооруженных Сил / – М.2020. – 208 с.

2. «Общевоенная подготовка»: учебно-методическое пособие для младших командиров в 3 ч., /А.К. Усов. – Минск: БНТУ, 2008 – часть 2: «Огневая подготовка». – 316 с.

3. Тезисы докладов Республиканской научно-практической конференции (УО «Академия МВД РБ» г.Минск). – 2012. – 152 с.

УДК 355.442

А.В. Миронюк, магистр наук (БГТУ, г. Минск)

ПРИМЕНЕНИЕ ГЕОИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВОПРОСАХ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВОЙСК СРЕДСТВАМИ ТОПОГЕОДЕЗИЧЕСКОЙ ИНФОРМАЦИИ

Одним из элементов при подготовке и ведении боевых действий, является оценка тактических свойств местности, позволяющая получить преимущества перед противником с точки зрения максимизации боевых возможностей своих сил и средств или минимизацией таковых возможностей противника.

Современные геоинформационные системы (ГИС) обеспечивают хранение, обработку и визуализацию достаточного большого объема информации, которая может быть использована для достижения множества различных целей. Общим для них является получение каких-либо интегральных оценок заданного территориального района, требуемых для решения различных военно-прикладных задач. Учитывая, что ГИС является системой, основанной на массиве цифровых данных, представленных совокупностью матриц различных качеств выбранного района, то интерес представляет специальная обработка

этих данных в интересах получения требуемых для практики войск оценок.

Например, при изучении и анализе траектории полета аэродинамического средства воздушного нападения (СВН), представляющей собой линию, перемещаясь по которой воздушный противник должен достигнуть рубежа выполнения своей боевой задачи. Прогнозирование за противника рациональной для него траектории состоит в определении уравнения этой линии с учетом влияния ряда факторов, таких, как наличие средств противовоздушной обороны (ПВО), степень изрезанности рельефа местности и др. Выбор и учет этих факторов определяется степенью информированности противника о группировке ПВО и о районе боевых действий.

Одним из эффективных способов преодоления системы ПВО является применение воздушным противником полетов на малых и предельно малых высотах с «огибанием» рельефа местности, что обеспечивает ему скрытность и внезапность для активных средств ПВО. В связи с этим имеет место задача прогнозирования такой траектории, т. е. формирование уравнения движения СВН в этих условиях.

Однако важным является тот факт, что при полетах на малых и предельно-малых высотах форма реальной траектории уже не может повторить профиль рельефа местности. Она оказывается существенно зависимой от скорости движения, допустимых перегрузок СВН и психофизиологических особенностей пилота.

Чем сильнее изрезан рельеф местности и выше скорость полета, тем сложнее пилоту (бортовой автоматике) отследить изменения профиля пролетаемой поверхности и исключить столкновения с наземными препятствиями. В этом случае выполнение вертикального маневра ограничивается допустимой вертикальной перегрузкой, превысив которую СВН становится небоеспособным, т.е. на его борту могут произойти необратимые изменения летно-технических характеристик.

С другой стороны, пилот, являясь решающим элементом контура управления полетом СВН, обладает некоторым временем задержки в восприятии изменений обстановки и реагировании на эти изменения. Оно обусловлено психофизиологическими особенностями пилота, его способностью действовать в сложных условиях. Компонентами цикла реакции пилота являются:

– время визуального восприятия обстановки;

– время осмысливания информации и выбора решения;

– время выполнения действий по приведению решения в исполнение;

– время оценки результатов действий.

Наличие указанных ограничений приводит к необходимости корректировки траектории полета СВН на малых и особенно на предельно-малых высотах.

Таким образом, разработка и внедрение подхода оценки района боевых действий с применением ГИС, в контексте совершенствования системы моделирования военных действий, не теряющего при этом связь между уравнением и параметрами движения СВН, степенью изрезанности рельефа местности и психофизиологическими параметрами пилота, имеет высокую актуальность при решении данной военно-прикладной задачи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Интеллектуальные технологии в геоинформационных системах: учеб. Пособие / А.Н.Крючков, С.А. Самодумкин, М.Д. Степанова, Н.А. Гулякина; под науч. ред. В.В. Голенкова. – 2-е изд., с изм. – Минск: БГУИР, 2006. – 201 с.

2. Анализ геоинформационных данных: учеб. Пособие / М.Д. Степанова, С.А. Самодумкин, Н.А. Гулякина, А.Н. Крючков; под науч. ред. В.В. Голенкова. – 2-е изд., с изм. – Минск: БГУИР, 2005. – 215 с.

3. Информационные системы и технологии: управление и безопасность: сб. ст. IIмеждународной заочной научно-практической конференции / Паволжский гос. Ун-т сервиса. – Тольяти: Изд-во ПВГУС, 2013. – 380 с.

4. Катыс Г.П. Обработка визуальной информации. – М.: Машиностроение, 1990. – 320 с.

УДК 004.89

А.Ю. Савицкий, В.А. Федоренко (БелГУТ, г. Гомель)

НАПРАВЛЕНИЯ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ СРЕДСТВ АВТОМАТИЗАЦИИ (ПЕРЕДАЧИ ДАННЫХ) УПРАВЛЕНИЯ УЗЛОМ СВЯЗИ НА БАЗЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА

Одним из важнейших условий устойчивого функционирования системы управления является способность системы связи обеспечивать информационный обмен в ходе подготовки и в период выполнения задач войсками (силами). В сложных системах поддержание режима функционирования на заданном уровне обеспечивается, в том числе, за счёт управления отдельными элементами системы и всей системой в целом. Задача обеспечения и повышения устойчивости, не-

прерывности, оперативности и скрытности управления войсками (силами) приобретает особую значимость и актуальность. В повышении качества управления войсками (силами) важное место занимает задача повышения качества управления основными элементами системы связи узлами связи.

В отличии от ЭВМ, работающих по строго заданным программам, в некоторых случаях искусственный интеллект способен фиксировать и запоминать информацию об ошибках, совершаемых непосредственно взаимодействующими с ним техническими системами. Благодаря этому он может корректировать их работу. Способность искусственного интеллекта делать вывод о таких ошибках обусловлена наличием в нем искусственных нейронных сетей. Их основными элементами являются искусственные нейроны, представленные либо в аппаратном, либо в программном воплощении. В аппаратном воплощении искусственный нейрон – это мини устройство, которое, получая на входе или входах конкретный сигнал или сигналы, и, преобразуя их, выдает его или их на выходе или выходах. В программном воплощении искусственный нейрон – это мини- программа, которая, принимая и преобразовывая исходные данные какого- либо типа, выдает соответствующие результаты. А искусственная нейронная сеть – это совокупность искусственных нейронов, каждый из которых, получая и преобразовывая сигналы или данные от одного или большего числа искусственных нейронов, передает их другому или другим, и, которые соединены между собой таким образом, чтобы выполнять четко заданные задачи, такие как распознавание образов, принятие решений и управление. Ниже представлена структурная схема искусственного нейрона.

Телекоммуникационная отрасль – перспективная среда для дальнейшего развития и применения технологий искусственного интеллекта. Крупнейшие телеком-компании доказывают это на своем примере.

Прежде всего можно создать специальный самообучающейся сервис, который на основе уже имеющихся в базе данных образцов документов может, проанализировав имеющиеся данных, сразу предложить пользователю варианты (образцы) уже отработанных автоматически документов. В этом случае пользователю достаточно будет внести только лишь незначительные изменения в предложенный вариант документов.

Вместе с тем на основе технологий искусственного интеллекта может появиться возможность усилить контроль за состоянием связи путем постоянного анализа функционирующих связей и работы оборудования (аппаратных) связи. Система, как своевременно оповестит пользователя о пропадании связи, канала связи, так и сможет предложить конкретные варианты решения данной проблемы (задействование резервных каналов, включение резервных комплектов оборудования).

Также, на основе технологии искусственного интеллекта можно создать чат-бот. Чат-бот – это программы, предназначенные для автоматизированной передачи и/или доставки типовых данных от и/или по оконечным устройствам (компьютерам, планшетам, мобильным телефонам и т.д.), управляемые через их интерфейсы, т.е. области их взаимодействия с другими системами, в частности, с пользователем.

Развитие средств автоматизации (передачи данных) управления узлом связи в данных направлениях обеспечит его актуальность в ходе применения с целью внедрения инновационных методов в процесс автоматизации разработки документов и управления узлом связи.

ЛИТЕРАТУРА

1. Саенко И.Б. и авторы. Новые информационные и сетевые технологии в системах управления военного назначения. Часть 2.Новыке информационные технологии в системах военного управления. Учеб. – СПб.: ВАС, 2010. 520 с.

2 Боговик А.В., Игнатов В.В. Эффективность систем военной связи и методы ее оценки. – СПб.: ВАС, 2006.

УДК 355.424

Л.Л. Жаркевич (БНТУ, г. Минск)

О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВЫСОКОТОЧНЫХ СРЕДСТВ ОГНЕВОГО ПОРАЖЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ БОЮ

Потребность в высокоточном оружии (далее – ВТО) возникло из-за необходимости поражения цели с первого выстрела, при организации и ведении современного боя. Основные причины: недостаточно точное целеуказание, большое отклонение снаряда от предполагаемой траектории, противоборство противника. Результат – очень большие реальные и временные затраты на выполнение задачи, большая вероятность нанесения урона в живой силе и технике.

Идея того, что называют «высокоточным оружием», содержится в возможности привести к цели боеприпас, способный лишить ее функциональности без превышения мощности воздействия, необходимой для приобретения заданного результата. Не вступая в прямое соприкосновение, подразделения, оснащенные высокоточными средствами огневого поражения, имеют возможность вести бой на дальностях, которые прежде не принимались во внимание как эффективные. Попытки определения этой идеи привели к образованию изобилия различных определений понятия «высокоточное оружие». Самым точным является следующее: под высокоточным оружием сухопутных подразделений понимается управляемое на траектории полета среднего огневого поражения в естественном (неядерном) снаряжении, гарантированное при первом пуске (выстреле) избирательное, с большой вероятностью, поражение цели указанного типа путем прямого попадания в ее незащищенный элемент или подрыва боевой части боеприпаса в приведенной зоне поражения во всем диапазоне расчетных условий использования.

ВТО – это комплекс вооружения, в котором интегрированы средства разведки, управления, доставки и поражения, функционирующие в реальном масштабе времени и обеспечивающие наведение боеприпаса на цель с ошибками меньшими, чем радиус его поражения. [1]

Главное характерное свойство ВТО выражено в самом его названии – «высокая точность». Не случайно именно этот результат учитывается в качестве основного при разделении поколений ВТО.

За последнее время ВТО сделало качественный скачек в своем создании, значительно расширив возможности по поражению цели в любой точке мира, в любое время дня и ночи, а также в любых климатических условиях.

Ведущиеся в настоящее время работы в рамках создания ВТО второго и третьего поколений обращены на выполнение принципа «выстрел – самонаведение – поражение».

Управляемые ракеты, ракетная техника стала к настоящему времени основой боевой мощи современных армий. К этому классу вооружения относятся все использующие принцип реактивного движения боеприпасы, способные в автоматизированном непилотируемом режиме доставить боевую часть к цели и поразить ее. [1]

Положительным в развитии артиллерии Сухопутных войск является появление артиллерийской установки, способной совмещать стрельбу снарядом и миной (120-мм артиллерийская система САУ «НОНА-СВК», «Вена» и «Хоста»). Однако диапазон дальностей

стрельбы составляет: снарядом – 12 км и миной – 7 км, что явно недостаточно для успешного решения боевых задач в современном общевойсковом бою. [2]

Испытания, проведенные в ходе различных учений, показывают, что высокая эффективность разведывательно-огневых средств ракетных войск и артиллерии в перспективных формах боевых действий может быть достигнута путем совокупного использования высокоточных и обычных боеприпасов, поскольку и для тех, и для других есть весьма широкий спектр особенных задач. Следовательно, средства поражения должны быть способны вовремя и эффективно применять как высокоточные, так и обычные боеприпасы.

Необходимо заметить, что наибольшие возможности для эффективного применения ВТО будут формироваться в ходе ведения разведывательно-огневых операций, представляющих собой объединение групповых и одиночных авиационных и ракетных ударов, огня артиллерии в интересах постоянного огневого воздействия по объектам противника в установленных зонах ответственности тактических формирований нового типа. Не секрет, что разведывательно-огневые действия будут проводиться в сочетании с применением средств радиоэлектронного подавления по объектам противника, представляющим наибольшую угрозу для действий подразделений бригады.

В ходе ведения разведывательно-огневых действий появятся условия для создания принципиально новых способов решения задач по разгрому противника, а именно: нанесения ему неожиданного поражения высокоточным оружием в реальном масштабе времени на самой ранней степени его обнаружения с минимальным привлечением сил и средств огневого поражения, с сохранением при этом основного боевого потенциала соединения.

В перспективе следует ожидать, что разведывательно-огневые действия перерастут в огневое противоборство систем ВТО, где важнейшее значение получит упреждение противника в обнаружении, стремительности огневого воздействия, эффективности этого воздействия и высоких маневренных качеств высокоорганизованных комплексов (мобильных боевых платформ).

Отличительной особенностью ВТО от обычных боеприпасов является наличие в нем командной автономной или комбинированной системы наведения, выполняющей управление траекторией полета боеприпаса к цели и обеспечивающих заданную в зависимости от характера атакуемой цели вероятность ее поражения.

В зависимости от типа носителя высокоточные средства огневого поражения могут быть авиационного, морского и сухопутного ба-

зирования, а в ближайшие 10 лет возможно появление ВТО космического базирования.

Будущее усовершенствование ВТО идет в направлении «интеллектуализации» путем придания ему способности распознавать цели, в том числе и на поле боя и в условиях помех, а при воздействии по крупным целям – выбрать наиболее уязвимое место (фрагмент) цели для ее поражения. Этот новый этап в развитии ВТО приобрел название «высокоинтеллектуальное» оружие.

Таким образом, значение высокоточного оружия в решении задач военных конфликтов последних десятилетий заметно увеличилось. Учитывая перспективы его развития в настоящее время и в будущем, можно с уверенностью утверждать, что применение высокоточного оружия в современных и перспективных формах боевых действий будет осуществляться при правильном сочетании различных форм и способов огневого поражения противника.

ЛИТЕРАТУРА

1. Е. Борисов, В. Евдокимов. Высокоточное оружие и борьба с ним //Учебное пособие. Москва 2013.

2. Черныш, А. Я. Боевое применение ракетных войск и артиллерии в оборонительных операциях общевойсковых объединений / А. Я. Черныш. – М.: ВА ГШ, 2001. – 110 с.

УДК 621.391.1

А.А. Сасновский, Е.А. Масейчик (БелГУТ, г. Гомель)

ПРИМЕНЕНИЕ НЕРАЗРУШАЮЩЕГО КОНТРОЛЯ В ДИАГНОСТИКЕ РАДИОЭЛЕКТРОННЫХ СРЕДСТВ

Современные средства радиосвязи представляют собой огромное разнообразие технологических решений, позволяющих осуществлять прием и передачу информации посредствам свободного распространения радиоволн в окружающей среде. С изобретением радио радиостанции постоянно совершенствовались, однако революционные возможности открылись благодаря цифровизации.

Переход к цифровым технологиям в производстве радиосредств позволил дополнить их прежде несвойственными функциями. Стал возможен прием сигналов со спутника, телевизионных сигналов, волн всех оперативных служб и использование встроенной системы геолокации. Используя GPS (ГЛОНАСС) радиостанции с высокой точностью показывают свое местонахождение, а радиостанции, выполненные по технологии TDMA (Time Division Multiple Access — множе-

ственный доступ с разделением по времени) способны разделять один радиоканал на несколько. Высокое качество связи, скорость передачи данных, защита от помех и возможность шифрования информации радиосредствами сделало их неотъемлемой частью всех сфер деятельности общества.

Архитектура профессиональных радиосредств сложна и технологична. Эксплуатация радиосредств в различных условиях обстановки, несмотря на высокую надежность, требует проведения своевременного технического обслуживания и специализированного ремонта. В настоящее время для ремонта радиоэлектронной аппаратуры разработаны и широко используются классические способы поиска неисправностей такие как, способ последовательного функционального анализа, половинного разбиения и вероятностно-временной способы. При проведении ремонта тем или иным способом используются следующие методы или их сочетания [1]:

- выяснение истории появления неисправности;
- внешнего осмотра;
- прозвонки необходимых связей;
- снятие рабочих характеристик;
- наблюдение прохождения сигналов по каскадам;
- моделирования;
- временной модификации;
- разбиения на функциональные блоки;
- предварительной проверки функциональных блоков на специальных стендах;
- замены;
- проверки режима работ каждого элемента;
- провоцирующих воздействий;
- пошагового исполнения команд;
- тестовых сигнатур;
- определения типовых неисправностей на основании прошлого опыта или программ поиска неисправностей.

Все перечисленные методы требуют высокой квалификации специалистов-ремонтников и значительных затрат времени на поиск неисправности, ввиду сложности современных радиостанций.

Технологичность конструкции, микроминиатюризация, а зачастую и отсутствие полноценной технической документации с детализацией структуры изделия при возникновении неисправностей вызывают сложность, а иногда и невозможность восстановления изделия в требуемые нормативные сроки. Применения ранее используемых

концепций и методов поиска неисправностей не всегда приводит к требуемому результату.

Инновационным методом поиска неисправностей при проведении ремонта современных высокотехнологичных радиостанций является метод тепловых портретов.

Тепловой неразрушающий контроль широко применяется предприятиями промышленности для контроля технического состояния радиоэлектронных средств в целом и их элементов в частности. На стадии испытаний опытных образцов с помощью данного метода проводится обнаружение дефектов конструкции, правильность компоновки радиоэлементов на печатных платах, а в серийном производстве – для выявления дефектных изделий. Суть метода заключается в тепловом контроле с помощью мощного тепловизора радиоэлектронных изделий и дальнейшего сравнения полученных данных с данными (тепловыми портретами) исправных аналогичных изделий. На основании этого выдвигается предположение о имеющихся неисправностях. Этот метод получения диагностических данных обладает высокой степенью эффективности. Он не требует прекращения функционирования объекта и позволяет с достаточной достоверностью определить места отклонения температурных режимов элементов от нормы [2]. Тепловое поле превентивно информирует о возникших дефектах, поиск которых другими способами неэффективен. По изменению параметров теплового поля функционального блока, могут быть определены отказы и их предвестники (нарушения при монтаже, утоньшения проводников на печатной плате в результате коррозии, отслоение дорожек, некачественные распайки выводов радиоэлементов на контактные площадки плат, короткие замыкания и обрывы проводов, и др). С помощью данного метода можно легко оценить работу систем охлаждения. Составив базу тепловых портретов изделий и сравнивая с полученным тепловым портретом проверяемого изделия, достаточно быстро определяется неисправность. Данный метод эффективен не только при проведении ремонта, а также и при проведении технического обслуживания как способствующий выявлению предвестников неисправностей.

Широкое применение теплового неразрушающего контроля, как высокоэффективного способа диагностики тепловых полей современных радиосредств стало возможным с появлением современных высокочувствительных, общедоступных по цене, компактных инфракрасных камер и дальнейшим развитием диагностических систем. Они способны производить наблюдения за изменением температуры объекта в режиме реального времени. Это делает применимым метод теп-

ловых портретов не только в диагностике радиоэлектронных средств на производстве, а и в ремонтных мастерских связи для проведения ремонта и технического обслуживания радиосредств.

ЛИТЕРАТУРА

1. http://www.mkuznecov.ru/metodi.html.

2. Клюев, В.В. Неразрушающий контроль. В 7 т. Т.5 Тепловой контроль / под ред. В.В. Клюева. -М: Машиностроение, 2004. –326 с.

УДК 355.69-049.5

С.В. Кирик (БелГУТ, г. Гомель)

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ВОИНСКИХ ПЕРЕВОЗОК

Боевая деятельность Вооруженных Сил непрерывно связана с передвижением войск, совершаемым, в том числе, и с использованием железнодорожного транспорта. Поэтому интересы обеспечения постоянной боевой готовности войск требуют от них умения осуществлять перевозки по железной дороге. Независимо от условий, в которых выполняются перевозки, войска должны уметь быстро грузится на железнодорожный подвижной состав и выгружаться на подготовленных и неподготовленных местах, совершать марш в обход разрушенных и зараженных участков и своевременно прибывать в назначенные командование районы в готовности выполнить поставленную задачу.

Одним из основных требований, предъявляемых к организации воинских перевозок, является их выполнение в установленные сроки и с максимальной скоростью. Важным этапом, требующим значительных затрат времени при выполнении воинских перевозок, является погрузка и выгрузка вооружения, военной и специальной техники (далее – ВВСТ) на железнодорожный подвижной состав.

Время, затрачиваемое на погрузку и выгрузку воинских эшелонов и транспортов значительно зависит от способов закрепления ВВСТ на железнодорожном подвижном составе. В большинстве случаев перевозимые войска не оснащены табельными цепными и тросовыми растяжка, универсальными многооборотными средствами крепления, продолжают крепиться по старинке: при погрузке колесной техники применяется второй способ крепления, при погрузке гусеничной техники – третий: деревянными упорными брусками и проволочными (табельными) растяжками [1]. У этих способов крепления есть ряд недостатков:

1. Проволоку, гвозди, а в некоторых случаях и деревянные бруски, для крепления ВВСТ на железнодорожном подвижном составе можно использовать только один раз.

2. Закрепление проволочными растяжками и деревянными брусками требует определённых навыков у личного состава.

3. В пути следования может произойти ослабевания проволочных растяжек, что приведет к необходимости остановки состава в пути следования, а, следовательно, к увеличению сроков доставки воинских эшелонов и транспортов к месту назначения. Кроме того, в пути следования может произойти обрыв проволочных растяжек, что приведет к падению груза или его части на железнодорожный путь, смещению, развороту и выходу груза за установленный габарит погрузки.

Таким образом, на данный момент актуальной является проблема совершенствования средств крепления ВВСТ на железнодорожном подвижном составе, что позволит ускорить сроки перевозок.

Одним из способов решения данной проблемы является использование для закрепления ВВСТ на железнодорожном подвижном составе многооборотных средств крепления, таких как универсальные многооборотные крепления (далее – УМК) и металлические шпоры.

В состав современных комплектов УМК входят металлические продольные и поперечные упоры, пружинные мягкие или твердые растяжки.

Металлические шпоры, используемые для перевозки гусеничной техники, также имеют ряд недостатков. Например, при закреплении ВВСТ данным способом, шпора препятствует перемещению закрепленной машины только в поперечном направлении. Для предотвращения перемещения гусеничной машины в продольном направлении необходимо, что у перевозимого образца ВВСТ была с исправными тормозными устройствами. В состав современных комплектов металлических шпор помимо самих металлических шпор, предназначенных для крепления образца ВВСТ на железнодорожной платформе, входят скобы стопорения гусениц, которые препятствуют перемещению образца ВВСТ вдоль платформы.

Применение многооборотных средств крепления для закрепления ВВСТ на подвижном составе позволит сократить время на погрузку (выгрузку) и закрепление ВВСТ на железнодорожном подвижном составе, а, следовательно, уменьшить сроки перевозки.

Другим немаловажным фактором, влияющим на сроки выполнения воинских перевозок, является обученность личного состава перевозимых войск, а также наличие уточненных расчетов на перевозку сил и средств воинской части на перевозку железнодорожным транс-

портом. Например, при организации воинских перевозок в Грузино-Южноосетинском конфликте в августе 2008 года, слабая обученность личного состава воинских частей правилам погрузки, размещения и крепления техники, слабая подготовка водителей, неподготовленность военной техники и грузов стали причиной превышения временных норм погрузки воинских эшелонов. Отдельные эшелоны грузились более суток [2]. Отсутствие уточненных расчетов на перевозку железнодорожным транспортом в соединениях и воинских частях может вызывать дополнительные затраты времени на определение в потребности подвижного состава, что может оказать существенное влияние на сроки подачи заявок на погрузку.

Тенденции изменения содержания вооруженной борьбы на современном этапе требуют от транспорта высоких темпов переброски войск, обеспечение маневра силами и средствами в сжатые сроки, оперативного подвоза материальных средств войскам, гибкого реагирования на изменение обстановки. Обучение личного состава перевозимых войск правилам погрузки, размещения и крепления техники на железнодорожном подвижном составе, применение многооборотных средств крепления для закрепления ВВСТ на железнодорожном подвижном составе, своевременное уточнение расчетов на перевозку железнодорожным транспортом позволит повысить эффективность воинских перевозок и выполнить их в установленные сроки.

ЛИТЕРАТУРА

1. Инструкция о порядке размещения и закрепления вооружения и военной техники на железнодорожном подвижном составе для перевозки в составе воинских эшелонов и транспортов: утв. приказом М-ва обороны Респ. Беларусь 14.06.2004 № 20. – Минск, 2004.

2. Кириченко А.В., История военных сообщений русской, советской и российской армии: [монография]. / А.В. Кириченко, И.В. Мартыненко. – Москва, 2017. – 710 с.

3. Кирик, С.В. Повышение безопасности и эффективности воинских перевозок / С.В.Кирик, С.В.Максименко // Проблемы безопасности на транспорте: материалы IX Междунар. науч.-практ. конф. : в 2 ч. Ч. 1. Гомель, 28-29 ноября 2019 г., – Гомель: БелГУТ, 2019. – С. 43–44.

СОДЕРЖАНИЕ

Общественные науки

Водопьянов П.А. Мировоззренческие основания достижения безопасного будущего…….. 3
Бурак П.М. Теоретические предпосылки формирования ноосферно-коэволюционной стратегии в достижении безопасного будущего общества…….. 5
Захарова Н.Е. Социально-экологические приоритеты белорусского общества в условиях новых информационных вызовов……. 8
Лазаревич Н.А. Экологические составляющие устойчивости в контексте социотехнологического развития……... 11
Сидоренко И.Н. Роль аллегории в философии культуры В. Беньямина……. 13
Новицкая Т.Е. Проблема нормативности в исследованиях медиа…….. 15
Ксенофонтов В.А. Неклассическая война как тенденция современного военного насилия……. 18
Карпиевич В.А. Интернет-зависимость в молодежной среде: гендерные аспекты…….. 24
Кулис Л.А. Роль третейских судов в рассмотрении споров……. 26
Сергеева Е.М. Некоторые особенности правовых отношений при формировании нравственных оснований гуманизма…… 28
Червинский А.С. Категории философии и становление понятийного аппарата социальной экологии…… 30
Мирзоева Т.В. Экономические предпосылки к увеличению производства лаванды…….. 34
Пацукевич О.В. Состояние и перспективы развития аграрного рынка труда Республики Беларусь……. 37
Цыганова А.А., Ионас Е.Л. Комплексная оценка распространения COVID-19 на территории Республики Беларусь в период 2020–2021 гг……... 40
Дамарад А.А. Кнігадрукаванне на Беларусі ў XVIII ст…… 42
Якуш Н.М. Беларуская культуралагічная думка перыяду XIX – пачатку XX стст…… 44
Острога В.М. Общественно-политическая деятельность учительства Беларуси в начале XX в…….. 48
Семенчик Н.Е. Итоги Февральской революции в Беларуси……. 52
Рыжанкоў І.М. Барацьба з тайным вінакурэннем у кантэксце рэалізацыі хлебнай манаполіі (люты – кастрычнік 1917 г.)……... 55
Каляда І.У. Выдавецкая справа на Беларусі: асаблівасці развіцця ў 1920-я гады…… 57
Коваль В.У. Дзейнасць карабельных кампаній і беларускі эміграцыйны рух (1921–1939 гг.)…… 61
Крючек П.С. Великая Отечественная война в представлениях российской и белорусской молодежи: сравнительный анализ…… 64
Андарала І.А. Стан педагагічнай адукацыі Беларусі (1943–1950 гг.)……. 68
Мельник Л.Н., Дужа И.А., Грек И.Н. Методологические подходы анализа политических элит в Украине (II пол. XIX ст.)……. 71

Ворошень О.Г. Основные направления стимулирования творческой инициативы молодых ученых в НАН Беларуси…… 74
Шумский И.И. Влияние неоконсервативных идей на гуманитарную сферу американского общества……. 77
Сафонов К.Б. Особенности коммуникативной культуры современных студентов…….. 80
Сивицкий В.Н., Тарасюк В.Г., Юхневич С.Д. К вопросу о влиянии гуманитароной составляющей профессионального образования на повышение мотивации обучающихся и улучшение качества подготовки инженерно-технических специалистов……. 82
Парафиянович Т.А., Бущик Е.А. Цифровая трансформация как фактор адаптивной педагогической деятельности…… 86
Широканов Д.И., Буслова М.К. Роль понятийно-категориальных структур в научных исследованиях…… 89
Блохин В.Н. Система высшего образования: новые вызовы и возможности развития…….. 93

Белорусское и русское языкознание и литературоведение
Русак В.У. Тэрміны лесаводства ў беларускай мове: структурна-граматычная характарыстыка……. 97
Чайка Н.У. Тэндэнцыя да дыстынктнасці ў сінтаксічнай сістэме беларускай мовы……. 101
Старасценка Т.Я. Камунікатыўны аспект прозы Алены Васілевіч…… 105
Русак В.У. Тэматычная класіфікацыя тэрмінаў лясной гаспадаркі……. 108
Кірдун А.А. Вывучэнне тэрміналогіі ў межах курса “Беларуская мова (прафесійная лексіка)”…… 111
Самахавец В.І. Функцыянальна-стылістычная параметрызацыя ў беларускіх інкарпарараваных слоўніках……... 115
Гуліцкая Т.П. Развіццё камунікатыўнай кампетэнцыі студэнтаў у працэсе выкладання дысцыпліны “Беларуская мова (прафесійнай лексіка”)……. 120
Мандзік В.А. Размежаванне амаформаў для ўкладання слоўніка мовы Якуба Коласа: практычны аспект…… 123
Русак В.У. Жанрава-стылістычныя адметнасці і моўныя асаблівасці мініяцюр Янкі Сіпакова…….. 126
Босак В.М. Босак А. А. Назвы свойскіх і дзікіх птушак у гаворках Верхняга Над’ясельдзя…… 130
Капцюг І.У. Структурны падзел пабочных канструкцый…… 132
Блізнюк І.А. Крыніцы ўдасканалення культуры прафесійнага маўлення курсантаў у сістэме выкладання дысцыпліны “Беларуская мова (прафесійная лексіка)”……. 165
Молчан А.М. Пытанне аб актуальнасці мовазнаўчага даследавання беларускіх старажытных помнікаў пісьменства…… 138
Балабанович И.С. Метатекстуальность в лирике Д. Самойлова…… 140
Синяк Е.П. Типологические разновидности образов в художественной прозе…… 144

Антипенко А.Г. Речевые акты одобрения и похвалы в русской коммуникативной культуре (на материале интервью с деятелями культуры и искусства)……. 146
Пунинская А.Э. Речевая манипуляция в художественном тексте (на материале произведения Н.В. Гоголя «Мёртвые души»)…….. 149
Лаптёнок Г.В. Игра как эффективное средство обучения русскому языку как иностранному…… 152
Козловская Г.В. Текст специальности на уроках РКИ на подготовительнеом отделении…….. 156
Ковалевская Т.Ф. Специфика коммуникативного метода в процессе преподавания русского языка как иностранного…….. 159
Хоронеко С.С. Обратный перевод как опора для пересказа / письма на занятиях РКИ……. 164
Петровская Д.А. Речевой практикум страноведческой направленности при работе со студентами по военной подготовке…… 167
Савчик М.К. Проведение виртуальной экскурсии по историческим местам Беларуси при обучении русскому языку как иностранному…….. 169
Форуги Е.В. Формирование основ медицинской коммуникации на начальном этапе изучения русского как иностранного…… 172

Иностранные языки и технический перевод
Никишова А.В. Структура и языковые особенности делового электронного письма……... 175
Бутько М.А. Проблемы формирования иноязычной профессионально-ориентированной коммуникативной компетенции студентов неязыковых вузов……. 178
Ковалева Т.Г. Творческие задания как средство развития коммуникативной компетенции в сфере профессиональных интересов обучающихся…….. 181
Благодёрова Е.И. Причины низкой мотивации студентов при дистанционном обучении и способы ее повысить…… 184
Стульба С.А. К вопросу о профессионально-ориентированном обучении иностранному языку в неязыковом вузе…… 187
Давыденко Ю.И. Принципы преподавания иностранного языка в неязыковом вузе…… 189
Козловская Н.А. Использование ЭУМК как инновационной формы при иноязычном обучении в вузе…….. 192
Кривоносова Е.В. Деловой иностранный язык как компонент профильной подготовки специалиста в техническом вузе…… 194
Лесневская Г.Н. Формирование грамматических навыков – важный компонент обучения иностранному языку…… 197
Рыбакова С.М. Плюсы и минусы цифровизации современного образования…….. 199
Сенькова Т.А. Новая французская лексика в эпоху пандемии коронавируса…… 201
Угликова И.В. Из опыта применения технологии развития критического мышления на занятиях по иностранному языку на неязыковом факультете… 203

Царенкова В.В. Актуальность внедрения метода проекта в процесс обучения…… 206
Шпановская С.И. Информационные технологии в проектной деятельности студентов, как один из аспектов обучения иностранному языку…… 209
Антонова О.С. Интерактивные методы и формы обучения иностранному языку в техническом вузе……. 211
Кривопуск Т.М. О формировании готовности студентов к самообучению иностранным языкам…… 213
Кутас А.А. Ситуативный подход при обучении иноязычной диалогической речи……. 215
Петровская Е.А. Жанрово-стилистическая норма перевода……... 217
Романовский А.Д. Технический перевод и его особенности…… 218
Савчанчик А.П. Перспективы использования мемов в качестве вспомогательных средств обучения иностранному языку студентов технологических учреждений высшего образования…… 220
Старченко Д.В. Определение уровня сложности текста при обучении иностранным языкам…… 223
Украинец Н.В. Технология смешанного обучения в преподавании иностранного языка студентам неязыковых специальностей……. 225
Тихонович А.Ю. Классификация средст ИКТ в обучении иностранным языкам…… 227
Лукашевич Л.А. Использование ситуации успеха на уроках иностранного языка…….. 229
Санько А.А. Тематика, проблематика и художественные особенности романов «Вверх по лестнице, ведущей вниз» Бел Кауфман и «Учителю – с любовью» Эдварда Брейэтуэта…… 232
Семчук Н.Н. Вишнева Т.А., Мазурова К.А., Чирва М-К., Соловьева Д.Д. Владение иностранным языком и потенциальный статус специалиста……. 235
Адашкевич И.В., Кислик Н.В. Языковая догадка на занятии по РКИ…….. 239

Физвоспитание и спорт

Тимофеев А.А., Куликов В.М., Вашкевич А.С. Успеваемость студентов по дисциплине «Физическая культура» в сравнении с профилирующими предметами технического вуза…….. 243
Тимофеев А.А., Холод А.В. Особенности проведения занятий по лыжной подготовке в условиях вуза…… 245
Лемешков В.С., Пивовар И.Е. Научно-методические основы и структура многолетней подготовки скороходов высшей квалификации……. 246
Лемешков В.С., Пивовар И.Е. Система подготовки высоко-квалифицированных спортсменов Республики Беларусь…… 249
Широканова Л.И. Контроль и его функции в воспитании общей аэробной выносливости у студентов специальной медицинской группы…….. 254
Широканова Л.И. Сущность индивидуального подхода в процессе направленного развития общей аэробной выносливости у студентов, относящихся к специальной медицинской группе……. 260

Широканова Л.И. Анализ взглядов на тестирование студентов, относящихся к специальной медицинской группе…… 264
Хадасевич И.И. Анализ физического развития студентов 1-3 курсов факультета ХТиТ…….. 269
Карпиевич А.В. Анализ физического развития студентов 1-3 курсов факультета ЛИД…… 271
Филиппов Н.Н., Симонова Н.В., Пасичниченко В.А. О повышении качества образования по физической культуре в вузе…….. 272
Филиппов Н.Н., Симонова Н.В., Пасичниченко В.А. Использование естественных сил природы и гигиенических факторов в процессе занятий физическими упражнениями…… 276
Козлова Т.В. Физическое состояние студентов специального учебного отделения всех курсов факультета ИТ БГТУ…… 280
Козлова Т.В. Сравнительная характеристика физического состояния студентов специального учебного отделения 3 курса факультетов ХТиТ и ИТ БГТУ……. 283
Волкова Н.И. Оценка физического развития студентов БГТУ, отнесенных к специальному учебному отделению по физической культуре……. 287
Волкова Н.И. Оценка функционального состояния сердечно-сосудистой системы студентов БГТУ, отнесенных к специальному учебному отделению по физической культуре…….. 290
Куликовская М.В. Физическая культура после перенесенной коронавирусной инфекции……. 292
Жмуровский С.А. Педагогические условия эффективной организации учебных занятий студентов Лесохозяйственных специальностей……. 295
Жмуровский С.А. Физическая подготовленность специалиста как элемент акмеографического описания…… 297
Авхимович Ю.А., Григоревич И.В. Инновационные технологии в современном образовательном процессе и перспективы их применения….. 299
Веремейчик В.М. Специфика динамики физической подготовленности и уровня спортивной квалификации студентов ФПМиИ БГУ……..... 302
Григоревич И.В., Капитонова Е.П. Отношение студентов факультета эстетического образования к учебной дисциплине «Физическая культура»…. 304
Григоревич И.В., Авхимович Ю.А. Роль здорового образа жизни в укреплении здоровья студентов исторического факультета…… 307
Григоревич И.В., Поляков Г.В. Физическое развитие и функциональное состояние студенток 1-3 курсов факультета естествознания…….. 311
Капитонова Е.П., Григоревич И.В. Значение физической культуры в профессиональной подготовке студентов факультета эстетического образования БГПУ имени Максима Танка…… 314
Полещук Ю.А., Салычиц А.Ф. Психологическое сопровождение физического здоровья студентов первого курса……... 317
Поликарпова Л.С., Мицкевич Т.А., Вергейчик Е.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка педагога как часть физического воспитания студентов БГПУ им. М. Танка…… 319

Вашкевич К.С. Разработка научно-методических основ факультативных занятий по физическому воспитанию в УВО…… 322
Куликов В.М., Тимофеев А.А. Оптимизация физического состояния студентов специального учебного отделения средствами физической культуры…… 325
Скворода Е.В. Современное состояние и перспективы развития спортивно-зрелищных услуг в Республике Беларусь…… 328
Хижевский О.В., Знатнова Е.В. Организационно-методические основы проведения занятий в учебно-тренировочных группах со студентами факультета физического воспитания…….. 331
Борисевич А.Р., Вертейко О.В. Организация образовательной среды в процессе подготовки будущих учителей физической культуры…… 334
Сазонова А.В., Мицкевич Д.А., Ярец Г.Г. Изучение организационных факторов повышения эффективности учебных занятий физической культурой в вузе……. 336
Сазонова А.В., Богданова Н.Л. Изучение мотивации студентов к занятиям физической культурой……... 339
Мицкевич Д.А., Моисеенко Г.Н., Вергейчик Е.В. Пути оптимизации учебного процесса по физической культуре на основе изучения обратной связи…….. 341
Богданова Н.Л., Воюш П.В. Методические особенности применения резиновых амортизаторов для развития физических качеств……345
Сазонова А.В., Ярец Г.Г., Мойсеенко Г.Н. Использование техники бодифлекс в физическом воспитании студентов……348
Ли Шуайпу, Фан Цзин, Сазонова А.В. Факторы, влияющие на интерес студентов к физическому воспитанию…… 351
Мухлядо В.К. , Треско С.А. Психологические условия подготовки команды по футболу в предсоревновательный период……. 355
Хижевский О.В. , Белогурова Д.Е. Значение спортивной психологии в физической культуре и спорте…….. 358
Новик А.Ю., Новичков П.О. Обучение новым методическим приемам в единоборствах……. 361
Метелица Н.С., Хижевский О.В. Особенности организации занятий по основам единоборств со студентами факультета физического воспитания……363
Знатнова Е.В., Хижеский О.В., Знатнов В.С. Методика совершенствования подготовки плоцов 12–13 лет (стиль плавания кроль на груди)……366
Кукель А.А., Круталевич О.П. Мониторинг физической подготовленности студентов первого курса БГПУ им. М.Танка……369
Мацкевич О.Н., Мацкевич В.Н., Новикова Н.В. Развитие координационных способностей как важная часть физического развития студентов БГПУ им. М. Танка……..…… 372

Перспективные направления развития видов обеспечения войск в современных условиях

Зеленкевич А.В. Ведение специальных войсковых действий…… 375

Степанчук В.В. О проблемных вопросах топогеодезического обеспечения совместных действий подразделений вооруженных сил Республики Беларусь и других воинских формирований и возможных путях их решения…… 378
Блажко Д.В. Проблемы формирования военно-профессиональных компетенций у студентов военных кафедр учреждений высшего образования……. 381
Борисовец А.В. Роботизация – перспективное направление развития армии в современных условиях…… 384
Лепесий И.А. Отечественные образцы военной формы одежды для обеспечения войск в современных условиях……386
Дудинский Д.В. Обучение огневой подготовке студентов военных кафедр: проблемы и пути решения…… 389
Миронюк А.В. Применение геоинформационных технологий в вопросах обеспечения войск средствами топогеодезической информации…… 391
Савицкий А.Ю., Федоренко В.А. Направления дальнейшего развития средств автоматизации (передачи данных) управления узлом связи на базе искусственного интеллекта…… 393
Жаркевич Л.Л. О некоторых аспектах использования высокоточных средств огневого поражения в современном бою…….. 395
Сасновский А.А., Масейчик Е.А. Применение неразрушающего контроля в диагностике радиоэлектронных средств…….. 398
Кирик С.В. Повышение эффективности воинских перевозок……401

Научное издание

ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ

Материалы докладов 86-ой научно-технической конференции профессорско-преподавательского состава, научных сотрудников и аспирантов (с международным участием)

Электронный ресурс

В авторской редакции

Компьютерная верстка:
О.В. Коваль, О.Н. Гусева, С.И. Шпановская, В.С. Лемешков, И.А. Лепесий, Д.В. Кучерова, Е.О. Черник

Усл. печ. л. 23,89. Уч.-изд. л. 24,66.

Издатель и полиграфическое исполнение:
УО «Белорусский государственный технологический университет».
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/227 от 20.03.2014
Ул. Свердлова, 13а, 220006, г. Минск.