

столкнется с этим в реальной жизни. Действовать по правилам – также необходимое умение, ведь жизнь в социуме невозможна без них.

Что же касается подростков, то настольные игры для них очень часто превращаются в самое увлекательное времяпрепровождения. Именно в подростковом возрасте молодое поколение выбирает для себя шахматы или шашки, карты или пазлы как основной вид развлечений, выбирает свою любимую игру на всю жизнь.

Пожилые же люди в настольных играх видят нечто иное. Для них настольная игра – это тот самый «спасательный круг», который поможет времени идти быстрее, а всем процессам в мозге работать лучше. Настольная игра для пожилых людей – это и трудотерапия, и терапевтически полезный процесс [2].

ЛИТЕРАТУРА

1. Нелин Д. Откровенно о создании настольных игр [Электронный ресурс]. URL : nelin-board-p1/ (дата обращения 27.03.2022).
2. Илюшенко Е.И. Особенности и преимущества настольных игр [Электронный ресурс]. URL : post/board_games/2017/8/28/16146 (дата обращения 05.04.2022).
3. Аникеева Н.П. Воспитание игрой [Текст]. М: Просвещение, 1987. 288 с. : ил.

УДК 316.42

Студ. Я.К. Мусская
Науч. рук. доц. Н.И. Шишкина
(кафедра редакционно-издательских технологий, БГТУ)

МНОГООБРАЗИЕ ВОЛОНТЕРСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основополагающим принципом волонтерской деятельности является добровольный выбор, отражение личной позиции. Человек максимально реализует себя в каком-либо виде деятельности, если работает без принуждения, добровольно. Это позволяет рассматривать волонтерство как один из важнейших элементов социально ориентированного общества.

Цель нашей работы: провести поиск литературы по вопросу многообразия волонтерской деятельности, выяснить, какие формы может принимать добровольческая деятельность.

Волонтерство, или добровольничество, в современной терминологии понимается как деятельность, которую люди осуществляют бесплатно, нацеленная на достижение довольно актуальных жизненных целей [1].

Добровольная деятельность различается по форме. Волонтерство может быть организованное или неорганизованное, индивидуальное или групповое, в государственных или частных организациях. Неорганизованное волонтерство – это спонтанная и эпизодическая помощь друзьям или соседям. Это преобладающая форма волонтерства во многих культурах. Организованное волонтерство осуществляется в некоммерческом, государственном и частном секторах и, как правило, носит более систематический и регулярный характер [2].

Наиболее важными формами и направлениями добровольной деятельности являются работа с социально уязвимыми группами населения, поиск пропавших людей, больничное обслуживание, психологическая и образовательная поддержка детей и подростков, восстановление и сохранение памятников природы, истории и культуры, защита окружающей среды, помощь животным.

Сегодня более сотни различных волонтерских организаций носят международный статус. В основном, данные организации осуществляют свою деятельность под эгидой ООН и ЮНЕСКО. Волонтеров этих организаций можно встретить повсюду: в местностях, пострадавших от военных конфликтов, экологических, гуманитарных катастроф. Они ведут строительные работы, оказывают гуманитарную, медицинскую и психологическую помощь, работают с беженцами, ВИЧ-инфицированными, детьми и инвалидами, участвуют в образовательных программах. Большинство из них – профессионалы своего дела, прошедшие строгий отбор и получившие квалификационную подготовку.

По всему миру сегодня осуществляются тысячи волонтерских программ в самых разных областях, частью которых может стать любой желающий. Несмотря на то, что волонтерская работа за границей и в своей стране является безвозмездной, сегодня можно найти волонтерские программы, в рамках которых организаторы оплачивают проживание, питание и даже досуг волонтеров.

Добровольческая деятельность охватывает многочисленные аспекты жизни общества. Группирующий фактор этих направлений – осуществление бескорыстной деятельности на благо социума.

Однако волонтеры не только альтруисты: они работают ради приобретения опыта, специальных навыков и знаний, установления личных контактов. Каждый молодой человек получает возможность делать то, что ему действительно интересно, то, что ему еще не знакомо, то, в процессе чего он приобретет опыт [3].

Таким образом, добровольная деятельность представляет собой широкий круг мероприятий, включая традиционные формы взаимопомощи и самопомощи, формальное предоставление услуг и другие

формы гражданской активности, которые осуществляются добровольно на общее благо, не ожидая финансового вознаграждения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волонтер и общество. Волонтер и власть: Научно-практический сборник / сост. С.В. Тетерский. – М.: ACADEMIA, 2000. – С. 56–57.

2. Кононова Т.Б. Очерки истории благотворительности: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки и специальности «Социальная работа». – М.: Дашков и К, 2005. – 337 с.

3. Сорокин О. В. Инновационный потенциал молодежи как фактор модернизации общества //Социология в системе научного управления: материалы IV Всерос. социол. конгресса. М.: ИС РАН, 2012. С. 2098–2099.

УДК 316.454.5

Студ. М.И. Медведева
Науч. рук. доц. Н.И. Шишкина
(кафедра редакционно-издательских технологий, БГТУ)

ПРИЧИНЫ КОММУНИКАТИВНЫХ ОШИБОК

Коммуникативная ошибка в литературе обозначается неудачей и трактуется как полное или частичное непонимание высказывания участником коммуникации, т. е. неосуществление или неполное осуществление коммуникативного намерения говорящего или пишущего [1]. Причины данных неудач изучены с разных точек зрения представителями многих наук, в том числе лингвистами: Е. В. Падучевой, С. А. Сухих, Л. В. Чайкой и др. Многие классификации составлены российскими учеными, среди которых стоит выделить Б. Ю. Городецкого, О. П. Ермакову, Е. А. Земскую.

Согласно типологии Б. Ю. Городецкого выделяется два вида источников коммуникативных неудач: «отдаленные», то есть рассеянность коммуниканта, предвзятость, мнительность, необычность темы, и «ближайшие», т.е. нарушения в рамках какого-либо компонента коммуникативного акта [2].

Исследователь О. П. Ермакова отмечает, что при равной ответственности участников коммуникации корректнее выделять коммуникативные неудачи, порождаемые: устройством языка (лексическая неоднозначность, неоднозначность словоформ и синтаксических конструкций, неточная референция); различиями говорящих (лексические окказионализмы, жаргонизмы, просторечия, различия в индивидуальных свойствах говорящих, различия актуализируемой конситуации);