

Таким образом, модернизировав советские образцы военной техники, можно создать современные технические средства продовольственной службы, которые позволят сократить временные показатели по развертыванию полевого лагеря и приготовления пищи, а также создадут комфортные условия для военнослужащих, находящихся в полевых условиях.

ЛИТЕРАТУРА

1. Лепретор, В.В. Технические средства продовольственной службы : пособие : в 2 ч. / В.В. Лепретор. – Минск : ВА РБ, 2007. – Ч. 2. – 86 с.
2. Кухня-столовая возимая КСВК-240/24 // Военно-технический сборник БАСТИОН, журнал оборонно-промышленного комплекса [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа : <http://bastion-karpenko.ru/ksvk-240-24-kuhny/>. – Дата доступа : 23.03.2022.

УДК 355.41

Студ. Р.В. Вайсера

Науч. рук. ст. преп. И.А. Лепесий (военная кафедра, БГТУ)

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗЦЫ ВОЕННОЙ ФОРМЫ ОДЕЖДЫ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН

Полевое обмундирование является основой боевой экипировки военнослужащих. Изучение боевой формы одежды зарубежных стран позволяет вносить необходимые коррективы в форму Вооруженный Сил Республики Беларусь посредством использования опыта других государств.

Боевая форма одежды – это вид одежды, который помогает скрывать солдата на определенной местности, а также, выполняет роль унифицированной одежды для подразделения в целом. Она, будучи дешевой, удобной и практичной, все чаще становится обычной одеждой для повседневного ношения в большинстве армий мира [1].

Ни один образец военной формы не эффективен на всех территориях, поэтому внешний вид камуфляжа разрабатывается, учитывая особенности местности конкретной страны. Эффективность рисунка зависит как от контраста, так и от цветовых оттенков. Высокие контрасты, которые нарушают контуры, лучше подходят для таких сред, как леса, где игра света и тени заметна, в то время как низкие контрасты лучше подходят для открытой местности.

Специфичные для местности камуфляжные рисунки, выполненные в соответствии с местным ландшафтом, будут более эффективные

в этой местности, чем более общие рисунки. Однако, воинским частям, возможно, придется пересекать несколько типов местности, поэтому большинство армий, действующих по всему миру, имеют несколько комплектов формы.

Канадцы разработали камуфляж «Cadpat» в начале 1990-х с учетом канадских же ландшафтных условий – преобладание смешанных и хвойных лесов – отчего его цветовая гамма, будучи узко заточенной, для Канады подходит идеально. В камуфляжном рисунке использовали множество квадратных элементов, которые хорошо работают в движении – лучше, чем элементы плавных форм.

В 2001 году с вводом войск НАТО в Афганистан стало ясно, что камуфляж британской армии не обеспечивает необходимую безопасность солдат, ввиду этого было решено заменить его на более современный. За основу был взят американский «Мультикам». Так как «Мультикам» не был принят в качестве армейского камуфляжа США, министерство обороны Великобритании выкупило патент на его производство. В итоге, после существенной доработки «Мультикама» и совмещение его с элементами старого DPM был разработан новый камуфляж армии Великобритании – MTP [2].

Немецкая армия использует камуфляж «Flecktarn». Эффективность узора в плотной растительности европейских лесов обеспечивает ему место в элите камуфляжных принтов, которые прошли проверку временем. Он зарекомендовал себя как одну из самых подходящих для европейских ландшафтов расцветку [2].

В более бедных странах третьего мира, особенно в Африке, камуфляжная одежда берется из разных источников и имеет множество различных узоров и расцветок.

Таким образом, используя опыт Вооруженных Сил зарубежных стран, можно, при меньших затратах на испытания, путем опытной носки и исследования, создать уникальную боевую форму одежды для Белорусской армии.

ЛИТЕРАТУРА

1. Ратник XXI века: десять самых продвинутых армейских экипировок // РБК тренды [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа : <https://trends.rbc.ru/trends/industry/6058c32e9a7947866d4cb53a> – Дата доступа : 23.03.2022.

2. Камуфляжи англосаксонских наций // Форменная одежда и снаряжение [Электронный ресурс]. – 2021. – Режим доступа : <https://forma-odezhda.com/encyclopedia/kamuflyazhi-anglosaksonskih-nacij/>. – Дата доступа : 23.03.2022.