



Путешествие по «Планете дорог»

Катастрофически опустели книжные полки тех магазинов, где пыливый читатель, специалист находит полезную, необходимую для себя литературу. Повсеместный «голод» ощущается на учебники и учебные пособия для вузов и техникумов. Сегодня новое издание по дорожно-строительной тематике не что иное, как событие. К таким событиям без преувеличения можно отнести выход в свет научно-популярной книги кандидата архитектуры И. В. Морозова «Планета дорог»¹. Книга была мгновенно раскуплена и сразу получила среди ученых и специалистов высокую оценку. Она не могла не привлечь читателя приятным внешним оформлением, обилием графических иллюстраций, выполненных автором с большим вкусом и любовью.

Однако основное, чем ценна новая книга для всех категорий читателей — это неисчерпаемая тема: история и архитектура дорог. Автор тем не менее нашел свой ракурс, под которым раскрывает увлекательный мир наших путей-дорог. Каждая из глав книги, написанных непринужденно и увлекательно, своеобразная страница многовековой летописи дорожного дела. В хронологической последовательности представлены творения дорожных мастеров всех эпох. Аргументированно, на многих фактах доказывается теснейшая связь архитектурного освоения дорог с эволюцией общественных отношений, раз-

витием эстетического мировосприятия, этических норм и традиций. В книге справедливо отмечено: «Человек — создатель дорог, сам оказался под их влиянием! Дорога воспитывала, развивала жажду познания, побуждала к великим открытиям, искательству, изобретению, совершенствованию транспортных средств, строительных конструкций...»

Автору удалось показать многоплановость дорожного дела. Ведь издревле дороги воспринимались не просто как часть территории, приспособленной к сообщениям, но и как «средство, способ для достижения чего-либо, род жизни, образ мыслей, дела и поступки человека» (В. Даль). Таким образом, «Планета дорог» — это удачное дополнение трудов проф. В. Ф. Бабкова по истории развития техники дорожного строительства (изд-во «Транспорт», 1988 г.).

Где, когда и зачем занялся человек творением дорог? В чем своеобразие и что общего между пространственной организацией дорог, например, древнего Китая, Персии, царств доколумбовой Америки? Где истоки дорожной архитектуры и как изменялись в веках ее принципы? Как сказались специфика дорожного строительства на развитие государства, обычаи, нравы народов? Все вопросы, на которые даются ответы в книге И. Морозова перечислить невозможно.

Особый акцент автор делает на дорогах славян: от сухопутий Русской Земли и Киевской Руси до трактов Московии и Российской империи. Заслуживает внимание обзор архитектуры автомобильных дорог СССР, сравнение ее с международным уровнем. Посвященные им главы удачно вплетены в общую структуру книги, благодаря чему дается представление о роли и месте дорог в контексте их всемирной истории. Складывается емкий обзор того, что наши современные магистрали опираются

на многослойное основание из древнейших торных путей, гатей, мостовых, большаков.

Вектор истории дорог, очерченный автором, пронизывает дальние эпохи, многочисленные поколения дорожников прошлого, фиксируется в настоящем и устремляется в будущее. (Ведь плоха та история, которая не учит, не указывает путей развития). На этом векторе отмечены не только координаты достижений, но и болевые точки, пагубные тенденции. Так, актуальным задачам дорожной архитектуры посвящена последняя глава, символично названная «Дорогу спасет красота». В ней — беспокоество автора о губительных экологических и эстетических последствиях, которые приносит некомпетентное, бездушное решение.

И. Морозов заинтересованно пытается найти ростки грядущей эры в дорожной индустрии, которая позволит осознать: «дорога автомобильная — это дорога людская, для человека — не для машин. Качество дорог будет определяться в первую очередь тем, насколько способствуют они здоровью человека, насколько облагораживают его своим совершенством и красотой...». Равнозначность технократических и гуманитарных идей, их взаимозависимость в дорожной отрасли — пожалуй, ведущая тема книги.

«Планета дорог» не относится к учебникам в строгом их понимании. Однако она учит видеть актуальные проблемы, расширяет кругозор, вносит свою лепту в воспитание должного отношения к такому сложному и ответственному ремеслу, каковым является строительство и эксплуатация автомобильных дорог. В этой связи остается только сожалеть, что крайне малый тираж книги лишает многих увлекательного путешествия по «Планете дорог».

Д-р техн. наук, проф.
И. И. Леонович
(БГПА)

¹ Морозов И. В. Планета дорог. Минск: изд-во БГУ, 1992. 279 с.