

4. Иванов, Е. Е. Лингвистика афоризма / Е. Е. Иванов. — Могилев : МГУ им. А. А. Кулешова, 2016. — 156 с.
5. Иванов, Е. Е. Наследие Библии в языках и культурах народов России и Беларуси / Е. Е. Иванов, В. А. Маслова, В. М. Мокиенко. — М. : РУДН, 2022. — 406 с.
6. Іваноў, Я. Я. Праблемы лінгвістычнага вывучэння афарызма / Я. Я. Іваноў. — Магілёў : Брама, 2003. — 203 с.
7. Ivanov, E. E. Paremiological Minimum and Basic Paremiological Stock (Belarusian and Russian) / E. E. Ivanov. — Prague : RSS, 2002. — 136 p.
8. Іваноў, Я. Я. Крылатыя афарызмы ў беларускай мове : з іншамоўных літаратурных і фальклорных крыніц VIII ст. да н. э. — XX ст. / Я. Я. Іваноў. — Магілёў : МДУ імя А. А. Куляшова, 2011. — 164 с.

УДК 811.161.1

**И. И. Короткевич**  
доц., канд. филол. наук  
БГУ, г. Минск

## **УЧЕБНЫЙ ТЕКСТ ПО РКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ**

Формирование читательских умений (читательской компетенции) является важным аспектом овладения иностранным языком, в т. ч. русским языком как иностранным. На разных уровнях изучения РКИ используются учебные тексты, способствующие восприятию и анализу информации, а также социокультурной адаптации иностранных обучающихся.

Учебный текст на занятиях по русскому языку как иностранному является одним из наиболее важных средств формирования такого элемента коммуникативной компетенции иностранных обучающихся, как читательские умения (читательская компетенция), т. е. рецептивного вида речевой деятельности, направленного на восприятие и понимание письменных текстов — как художественных, так и научных или научно-популярных. Этот вид речевой деятельности на занятиях сочетается с усвоением грамматики, накоплением лексико-фразеологического запаса, навыками говорения и восприятия информации на слух. Теоретическое изучение грамматического, фонетического и лексического уровней языка трансформируется в активную языковую практику в виде письменного текстового материала.

Читательские умения — это, прежде всего, овладение навыками чтения текстов разного объема и цели высказывания. Предлага-

емые для научения чтению тексты должны быть адаптированы для соответствующего уровня овладения языком и содержать в себе как культурологическую, так и лексико-грамматическую информацию.

Основным видом чтения можно считать изучающее чтение, при котором происходит «максимально полное восприятие и понимание читаемого текста. <...> Этот вид чтения предполагает серьезную предварительную работу над текстом, а также целую систему упражнений и заданий, связанных с различными уровнями понимания текста после его прочтения, с выходом в устную и письменную речь» [1, с. 278].

Изучающее чтение направлено не только на общее понимание текстовой информации, но и на снятие трудностей в восприятии культурологических явлений, фразеологических и паремиологических единиц, понимание грамматических связей в сложных лексических и синтаксических конструкциях, терминологической лексики (в текстах по специальности).

При изучающей работе с учебным текстом по РКИ задачами преподавателя являются формирование/закрепление навыков беглого чтения русскоязычного текста; понимание обучающимися сюжета и общего смысла текста; работа с лексикой, закрепление грамматических норм; составление плана текста. В зависимости от индивидуального лингвометодического подхода очередность решения перечисленных задач может варьироваться: например, сначала обучающиеся вспоминают грамматические правила и тематическую лексику, затем читают текст и составляют его план; и наоборот: сначала слушатели читают текст, составляют его план, затем идет работа с идейно-сюжетной составляющей и лексико-грамматическими нормами текста.

К читательским навыкам относятся также и умения анализировать использование в текстах языковых единиц разных уровней. Согласно требованиям нормативных документов (образовательных программ, стандартов, уровней требований к результатам освоения дисциплины «Русский язык как иностранный» и т. п.), в процессе работы с учебным текстом обучающимся предлагается прочитать, усвоить и закрепить в устной и письменной речи:

- лексические единицы в объеме, указанном в стандартах, переносные значения многозначных слов, синонимы и антонимы к ним;
- грамматические формы и категории самостоятельных и служебных частей речи, парадигмы их изменения;
- синтаксические единицы, координацию элементов словосочетания друг с другом, порядок слов в предложениях и его

соотнесенность с интонационными конструкциями, трансформации действительных и страдательных конструкций, причастных и деепричастных оборотов, логические связи между частями сложных предложений и т. п.

Названные задачи составляют собственно лингвистический аспект работы над текстом при формировании читательских умений. Логическая же работа над текстом проводится с целью извлечения информации, понимания основной идеи, логико-смыслового анализа материала. В таком случае важными являются осмысление роли заголовка и понимание сюжета текста; умение извлекать из текстового материала основную информацию, отделять второстепенную информацию от основной; навыки составления плана и выделения микротем. Выделение/зачитывание вслух фрагментов текста определенной микротемы способствует пониманию слушателями основной мысли всего текста, формулированию идеи и позиции автора.

При работе с учебным текстом последовательное изложение материала может быть намеренно нарушено, в таком случае можно предложить обучающимся поочередно зачитывать фрагменты текста или пункты плана в правильной последовательности. Например, на занятиях по овладению РКИ на базовом уровне для работы можно использовать текстовую информацию культурологического или страноведческого характера — текст об одном из классиков белорусской литературы или об одном из белорусских городов. Затем слушателям предлагается план с измененной последовательностью пунктов:

**Адам Мицкевич**

1. Но потом он понял, что ему нравится писать стихи.
2. Знаменитый поэт Адам Мицкевич родился недалеко от города Новогрудка.
3. Поэтому в Беларуси есть памятники Адаму Мицкевичу.
4. В университете он изучал математику.
5. Вся его поэзия была связана с Беларусью.

При работе с планом слушатели выстраивают логические сюжетные цепочки, используя свои знания о способах связи между предложениями, и зачитывают правильный вариант текста:

1. Знаменитый поэт Адам Мицкевич родился недалеко от города Новогрудка.
2. В университете он изучал математику.
3. Но потом он понял, что ему нравится писать стихи.
4. Вся его поэзия была связана с Беларусью.
5. Поэтому в Беларуси есть памятники Адаму Мицкевичу.

Подобную работу можно выполнить и с текстами о белорусских городах, например:

**Могилёв**

1. Могилёв — древний и красивый город на востоке Беларуси.
2. В этом городе есть ратуша.
3. Ее построили в 1698 году.
4. Во время войны 1941–1945 годов эта ратуша была почти разрушена.
5. Только в 2008 году она была восстановлена.

Работая над текстом подобным образом, сочетая логическую и лингвистическую характеристику текстовых фрагментов и единиц, слушатели легче осваивают особенности словоупотребления, глагольной сочетаемости, учатся высказывать свое мнение о прочитанной информации, запоминают лингвострановедческую информацию.

Таким образом, формирование читательской компетенции при помощи учебных текстов по РКИ выражается в логическом осмыслении содержательного аспекта текста, отработке и закреплении навыков лингвистического анализа употребления языковых единиц и собственно техники чтения. Сформированная читательская компетенция способствует развитию иных видов речевой деятельности: говорения, письма, слушания.

**Список использованных источников**

1. Крючкова, Л. С. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному. Учебное пособие для начинающего преподавателя, для студентов-филологов и лингвистов, специализирующихся по РКИ / Л. С. Крючкова, Н. В. Мощинская. — М. : Флинта: Наука, 2009. — 480 с.

УДК 30+32.001

**О. Ю. Кравцов**

соискатель ученой степени кандидата философских наук,  
магистр политических наук  
НМУ «Национальный институт образования»

**ТЕКСТ КАК ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:  
ПРАКТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

В статье раскрыты практико-методологические аспекты анализа политических текстов, рассмотрены конкретные техники, даны рекомендации по организации и проведению исследований.