



Сложность текста: status quo или движение вперед?

М.И.Солнышкина
mesoln@yandex.ru

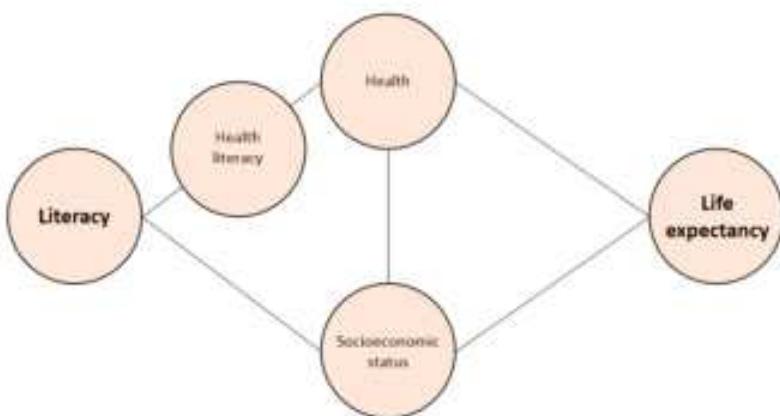


- I. Сложность текста
- II. Почему тексты сложные?
- III. Кто виноват?
- IV. Что делать?





Figure 3: Model of the relationship between literacy and life expectancy through socioeconomic status and health



Source: National Literacy Trust (2018)

I. Читабельность - Сложность текста

мера трудности восприятия текста:

насколько **легко и приятно**

читать текст

[Common Core State Standards Initiative](#)



Читабельность- Сложность текста



Степень когнитивных затрат на восприятие текста, определяемая **ДВУМЯ** категориями признаков:

I. Объективные факторы текста:

- 1) количественные (синг, лекс);
- 2) качественные (информационная энтропия).

II. Индивидуальные факторы читателя:

- 1) когнитивная зрелость;
- 2) знания о мире;
- 3) знания языка (Солнышкина и др. 2022)

Простой текст:

Солнце светит ярко. Цветы расцветают весной.

Текст:

Солнце - звезда, которая находится в центре Солнечной системы. Оно излучает свет и тепло, что позволяет жизни процветать на Земле. Весной, после долгой зимы, цветы начинают расцветать благодаря солнечному свету и теплу.

Сложный текст:

Солнце - типичная звезда спектрального класса G2, находящаяся на расстоянии около 149,6 миллионов километров от Земли. Оно состоит главным образом из водорода и гелия, которые претерпевают термоядерные реакции в его ядре, превращаясь в гелий и освобождая огромное количество энергии в виде света и тепла. Весной, после долгого периода пониженной солнечной активности зимой, солнечное излучение начинает усиливаться, что способствует активации фотосинтеза у растений, и, в результате, цветы начинают расцветать.

Тип сложности и метод оценки сложности объекта (системы) детерминированы самим объектом.

Сложность
объекта
оценивается при
помощи
количество
информации,
необходимой для
его описания
[Романов 2011: 54].

Сложность
текста

Трудность восприятия и
понимания текста языковой
личностью

Н. А. Рубакин (1862–1946)

библиопсихологическая концепция чтения



- книги и читатель находятся в «функциональной зависимости»;
- «содержание существует лишь постольку, поскольку оно действует на читателя» [Там же].
- «сколько разных читателей, столько и разных содержаний у одной книги»
- восприятие текста зависит от «индивидуальных и социальных особенностей субъекта» [Рубакин 1924: 18];
- типология читателей позволит осуществлять подбор книг для читателей, «одинаковым образом воспринимающих текст» [Рубакин 1924: 46].

24

Индивидуальные характеристики читателя

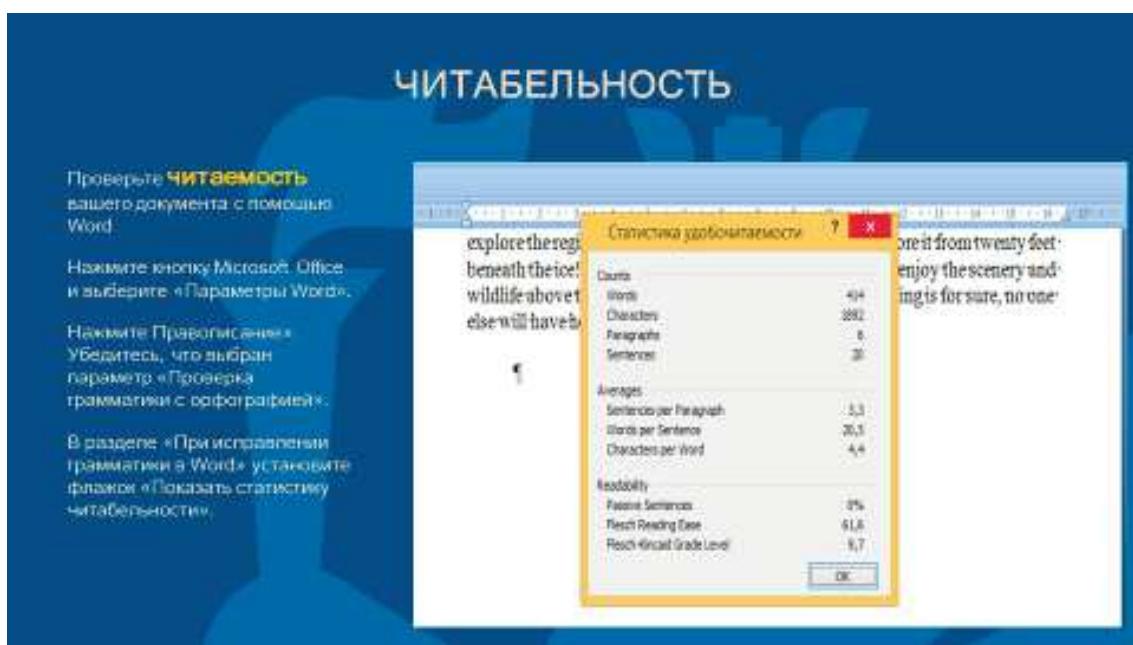
- состояние,
- мотивы и цели чтения,
- активность и интеллектуальные возможности, возраст,
- социализация,
- влияние культуры,
- вид деятельности,
- способности к переработке информации,
- опыт познания мира,
- саморегуляция,
- предпочтения,
- убеждения и умонастроения [Ивановская 2015; Славская 2005; Ровдо 2016; Шелестюк 2010; Шелестюк 2011].

25

Понимание текста – функция

- объема словарного запаса читателя,
- владения языком, на котором написан текст [MakKarti 2019],
- знания темы текста,
- общей осведомленности читателя [Wang 2021] (тест Векслера) [Trassi 2019; Chiung-ju Lin 2012],
- объема оперативной памяти [Ровдо 2016; Nouwens 2017]
- мотивированности [MakKarti 2019].

27





Развивающая образовательная платформа-агрегатор

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ТЕКСТОВОЙ АНАЛИТИКИ

Платформа-агрегатор **RuLingva®** предназначена для учителей, школьников и их родителей. **RuLingva** поможет вам оценить сложность текстов и проверить, соответствуют ли они уникальному уровню читательских навыков вашего ребенка. С помощью **RuLingva®** вы можете вовлечь школьника в процесс обучения, убеждаясь, что он понимает то, что читает, а сам школьник сможет отслеживать свой читательский рост. **RuLingva®** поможет

rulex.kpfu.ru/



Развивающая платформа-агрегатор **Ru.Lingva**

Оценка сложности текста (46)

Оценка

- вербального интеллекта
- функциональной грамотности
- оперативной памяти
- мотивированности

«Будущее принадлежит
тем, кто с трепетом
относится к вечным
ценностям и смело
экспериментирует
с инструментами
для их сохранности»

51