

принадлежности к числу юных краеведов, членов краеведческого кружка.

Список использованных источников

1. Латышев, О. Ю. Духовно-нравственное воспитание на казачьих традициях в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, Е. В. Петрова, Н. А. Шамшеева. — Саарбрюккен : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. — 260 с.
2. Латышев, О. Ю. Вопросы архитектуры и искусства в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, В. Н. Ильин, Л. Н. Макарова, В. А. Подкопаева. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing. — 2018. — 109 с.
3. Латышев, О. Ю. Историко-художественное краеведение в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, В. Н. Ильин, Л. Н. Макарова, В. А. Подкопаева. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing. — 2016. — 140 с.
4. Латышев, О. Ю. Литературное и лингвистическое краеведение в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, Л. П. Чайкина. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing. — 2015. — 223 с.

УДК 908

О. Ю. Латышев

д. п. н., к. филол. н., действительный член МАС, МАЕ, ЕАЕ, ISA,
МОО АД ЮТК, член-корр. МАПН, профессор университета
«Сайпресс», США, профессор РАЕ, президент
Международной Мариинской академии

П. А. Латышева

исполнительный директор Международной Мариинской
академии имени М. Д. Шаповаленко, г. Москва, Россия

М. Радаэлли

д. м. н., вице-президент Международной Мариинской
академии имени М. Д. Шаповаленко, г. Милан, Италия

М. Луизетто

д. ф. н., почетный вице-президент Международной Мариинской
академии имени М. Д. Шаповаленко, г. Пьяченца, Италия

**ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ И СОХРАННОСТИ
КРАЕВЕДЧЕСКОГО ФОНДА БИБЛИОТЕКИ**

Актуальность темы проистекает из ощутимой потребности юных читателей современных детских библиотек в получении всё новых и новых знаний краеведческой направленности из разноплановых достоверных

источников. Для этого все они на равных основаниях должны иметь возможность пользоваться многообразными возможностями краеведческого фонда библиотеки, который находится как в печатном варианте, так и фонда местных изданий, и доступен каждому юному читателю в равной мере.

Проблематичность темы формирования краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий в настоящий момент усугубляется длительно функционирующим режимом самоизоляции вследствие возникновения пандемии коронавируса, уже на протяжении двух лет существенно меняющего лицо современного мира [1].

В качестве компенсаторного фактора в данном случае для детей, которым недоступно изучение родного края в форме экскурсий и походов, может выступать использование краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий, которое может перевести исследовательскую деятельность в области краеведения в «виртуальный» план, план чтения, и посылить заменить их в реальном мире. Авторы данного исследования уверены в том, что правильное понимание согражданами алгоритма использования краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий будет однозначно способствовать своевременному преодолению данного неожиданно возникшего гуманитарного кризиса.

Нам представляется, что изучение особенностей краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий в дальнейшем позволит сформировать адекватную систему средств противодействия ситуации, в которой происходит непоправимое — народ забывает о своей богатейшей истории, теряя свою историческую память. При этом понимается, что продолжение пандемии коронавируса и вытекающего из этого режима самоизоляции может и в дальнейшем существенно способствовать существенной минимизации просветительской программы в отношении краеведения.

Поэтому скрупулезный анализ краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий во многом заменит невозможность узнавать об истории своего края, области или республики как региона Российской Федерации, благодаря виртуальным экскурсиям к мемориалам, а также походам в разноплановые музеи.

С точки зрения Н. В. Лопатиной, «библиотечное краеведение на протяжении многих десятилетий является одним из важнейших направлений деятельности общедоступных (публичных) библиотек. Его развитие связано с общими тенденциями изменений, происходящих во всех сферах жизни российского обще-

ства (социально-экономической, культурной, образовательной, информационной и др.)» [2].

Степень разработанности темы: данная тема явилась объектом внимания значительно количества научных организаций и учреждений. Однако стремительное развитие общественной ситуации и включенных в нее форс-мажорных обстоятельств постоянно побуждает искать новые действенные решения там, где традиционные взгляды и алгоритмы теряют присущую им эффективность.

Проблема в основе работы: дальнейшее, всё более углублённое изучение проблем формирования и сохранности краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий. Цель работы: изучение проблем формирования и сохранности краеведческого фонда детской библиотеки и фонда местных изданий.

Для достижения вышеуказанной цели были поставлены и успешно решены следующие задачи работы:

1. Изучен процесс формирования, организации и хранения фондов краеведческих материалов и местных изданий.

2. Рассмотрен алгоритм формирования фондов краеведческих материалов и местных изданий как технологический цикл.

3. Определены пути ресурсного обеспечения формирования фондов краеведческих материалов и местных изданий.

4. Изучены современные тенденции в области формирования, организации и хранения фондов краеведческих материалов и местных изданий.

5. Рассмотрена деятельность библиотеки по формированию и сохранности краеведческого фонда.

6. Исследованы особенности формирования и анализ состава краеведческого фонда библиотеки.

7. Определены проблемы и перспективы формирования и поддержания сохранности краеведческого фонда библиотеки.

8. Осуществлено построение тематико-типологической модели краеведческого фонда библиотеки.

Объект работы: Проблемы формирования и сохранности краеведческого фонда.

Предмет работы: исследование проблем формирования и сохранности краеведческого фонда.

Методологическая основа работы: в основу данного исследования положены работы О. В. Боронихиной, В. В. Брежневой, Н. И. Гендиной, В. Н. Ильина, В. К. Ключева, Н. И. Колковой, О. Ю. Латышева, Н. В. Лопатиной, Л. Н. Макаровой, И. С. Пилко и др.

Методы: анализ научной литературы, синтез, сравнение, сопоставление, обобщение, библиографический метод.

Практическая значимость работы состоит в изучении многогранного опыта работы библиотеки в области построения тематико-типологической модели краеведческого фонда. Для читателей библиотеки ключевым моментом в поиске и коллекционировании краеведческой информации является её прикладной характер. Возможность использовать полученный краеведческий контент для последующего применения в ходе подготовки конкурсных работ по теме военно-патриотического краеведения делает это направление ключевым [3]. В свою очередь, обилие мероприятий природоохранного характера побуждает краеведов прибегать к поисковой деятельности для нахождения в социальных сетях материалов экологического краеведения. В целом же, наиболее отчетливо выделяются семь направлений краеведческого фонда детской библиотеки, который краеведы традиционно ищут в социальных сетях, равно как и на сайте родной детской библиотеки. Видео-портал «Ютьюб» значительно опережает традиционные социальные сети по обилию, уровню подачи и структурированности краеведческого материала, который находится в поле интересов читателей детской библиотеки [4].

Таким образом, в ходе исследования, проведенного во второй главе, представляется возможным сделать следующие выводы:

Анализ состава краеведческого фонда библиотеки показал, что на протяжении 2019–2023 годов фонда краеведческих материалов и местных изданий регулярно пополнялся инициативными усилиями коллектива сотрудников данного учреждения. Формирование краеведческого фонда библиотеки проходит на надлежащем уровне, поскольку обилие вышеперечисленных мероприятий краеведческой направленности побуждает юных читателей бережно относиться к краеведческой литературе и книгам местных издательств. Построение тематико-типологической модели краеведческого фонда библиотеки построено на изучении реального спроса, который существует у юных исследователей — читателей библиотеки — к краеведческой литературе и книгам местных издательств.

Преобладание военно-патриотической и природоохранной тематики в данной модели побуждает сотрудников библиотеки делать именно такие акценты на развитии фонда краеведческих материалов и местных изданий.

Формирование фондов краеведческих материалов и местных изданий как технологический цикл представляет собой процесс использования всей органичной совокупности возможностей для пополнения вышеобозначенных материалов. Ресурсное обеспечение формирования фондов краеведческих материалов и местных изданий состоит в применении основополагающих источников

поступления в данные фонды новых материалов, представляющих интерес для юных читателей детской библиотеки. Современные тенденции в области формирования, организации и хранения фондов краеведческих материалов и местных изданий состоят преимущественно в недостаточности материального обеспечения для пополнения фондов и одновременным смещением интереса читательской аудитории с печатных источников к цифровым.

Деятельность библиотеки по формированию и сохранности краеведческого фонда представляет собой последовательность совокупных усилий высокопрофессионального коллектива сотрудников по накоплению и поддержанию на должном уровне краеведческих материалов и материалов фонда местных изданий.

Список использованных источников

1. Латышев, О. Ю. Духовно-нравственное воспитание на казачьих традициях в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, Е. В. Петрова, Н. А. Шамшеева. — Саарбрюккен : LAP LAMBERT Academic Publishing, 2016. — 260 с.
2. Латышев, О. Ю. Вопросы архитектуры и искусства в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, В. Н. Ильин, Л. Н. Макарова, В. А. Подкопаева. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing, 2018. — 109 с.
3. Латышев, О. Ю. Историко-художественное краеведение в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, В. Н. Ильин, Л. Н. Макарова, В. А. Подкопаева. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing, 2016. — 140 с.
4. Латышев, О. Ю. Литературное и лингвистическое краеведение в социализации учащихся, студентов и ученых / О. Ю. Латышев, Л. П. Чайкина. — Саарбрюккен : LAP Lambert Academic publishing, 2015. — 223 с.

УДК 811.161.3'355

В. А. Мандзік

канд. філал. навук

ЦДБКМіЛ НАН Беларусі, г. Мінск

«АРФАЭПІЧНЫ СЛОЎНІК БЕЛАРУСКАЙ МОВЫ» ЯК КРЫНІЦА ЗВЕТАК ПА НАРМАТЫЎНАЙ КАНСАНАНТНАЙ ДЫСТРЫБУЦЫІ

Артыкул прысвечаны аналізу корпуса першага ў айчынным мовазнаўстве арфаэпічнага слоўніка з мэтай вызначэння нарматыўных правіл дыстрыбуцыі зычных. Разгледжаны прыклады адлюстравання/неадлюстравання асіміляцыйных змяненняў па розных прыкметах, паказаны найбольш тыповыя дыстрыбуцыйныя мадэлі.