

1. Степанова Е.И. Психология взрослых: Экспериментальная акмеология. – СПб, 2000. – 288с.
2. H. Grinevich The problems of adults education. [www document]. URL. <http://Oslo.university.education/home.html>.

УДК 378.046.4

ЛЕКЦИЯ КАК ОСНОВНОЙ ВИД УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ИНЖЕНЕРНЫХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

И.И. Леонович

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Беларусь*

В центрах повышения квалификации инженерных и педагогических кадров используются различные виды учебных занятий. Среди них особую роль выполняют лекции. Лекционная форма обучения студентов и последипломного усовершенствования специалистов различных отраслей экономики имеет большую историю. В настоящее время изменились требования к лекции, ее форме и уровню информационного обобщения. Возросли требования и к лектору, его профессиональным качествам, лекторскому мастерству и внешнему облику. Современная лекция – это сплав научно-педагогического интеллекта и современных информационных технологий, основанных на мультимедийных средствах представления статической и динамической информации о технических системах, фактических статистических данных, о технике, технологии и организации производства, взаимосвязей и взаимобусловленностей явлений и процессов в социальных структурах общества.

Введение. Интенсивное развитие науки и производства, систем управления и телекоммуникаций привело к необходимости проведения масштабных работ по повышению квалификации и переподготовке инженерных и педагогических кадров. При этом под повышением квалификации подразумевается обновление знаний в пределах основной профессиональной деятельности специалистов, а переподготовка – освоение смежных для специалиста или принципиально новых областей знаний. В нашей стране сложились и достаточно эффективно функционируют системы повышения квалификации инженерных и педагогических кадров. Созданные для этого структуры в высших и средних специальных учебных заведениях, в отраслях промышленности, сельского хо-

зяйства, строительства и транспорта постоянно совершенствуются. Учебный процесс в методическом и организационном отношении наполняется новым содержанием, широко используются теоретические и практические инновации.

Учебный процесс в системе повышения квалификации и переподготовки кадров включает различные виды занятий: семинары, коллоквиумы, экскурсии на действующие предприятия и в организации с целью изучения опыта их работы, устраиваются учебные игры, проводятся конференции, научно-практические дискуссии и др.

По нашему мнению, основным видом занятий в системе последипломного образования остаются лекции.

Требования к лекции. Лекция – устное последовательное изложение учебной, научной, общественно-политической и другой информации, а также информация, отпечатанная на бумаге или записанная на электронных носителях [1]. Она предусматривает непосредственное общение лектора (педагога) со слушателями и реализуется в виде рассказа по определенной теме, которая предусмотрена учебной программой по дисциплине и календарно-производственным планом.

По форме лекции проводятся в виде монолога, а слушателями являются, как правило, потоки студентов. По содержанию лекции можно разделить на следующие виды: установочная, вводная, обзорная, плановая, регулярная и др. Эффективность восприятия лекционной информации зависит от трех факторов: от квалификации и педагогического мастерства лектора, от наличия и методики использования средств технического сопровождения лекций и от условий проведения лекции.

В первую очередь при подготовке и оглашении лекции необходимо обращать внимание на логичность построения и аргументацию выдвигаемых для обсуждения проблем. Несомненно, при этом следует руководствоваться законами логики. Основными, из которых являются:

Закон тождества – в любом рассуждении каждая мысль должна быть определенной, а при повторении – иметь одно и то же содержание.

Закон противоречия – два противоречащих друг другу суждения не могут быть истинными – обязательно одно из них или оба являются ложными.

Закон исключенного третьего – из двух противоречащих друг другу суждений, исключаящих третье, одно непременно является истинным.

Закон достаточного основания – всякая мысль может быть признана истинной только при достаточном основании.

Учитывать законы логики необходимо в лекционной работе, чтобы избегать нетождественности, неоднозначности, внутренней противоречивости, недостаточной обоснованности, нелогичности представления материала.

Построение лекции выбирается руководствуясь индуктивным методом – изложение материала от частного к общему, или дедуктивным методом – изложение материала от общего к частному.

На практике выбор метода зависит от сложности лекционного материала и может носить комбинированный характер. Чаще всего лекции строят, соблюдая правила:

- от известного к неизвестному;
- от близкого к далекому;
- от простого к сложному;
- от более легкого к более трудному.

Особое значение в лекционной работе имеет системность. Чтобы сформулировать принципы системности и изложить современные требования к лекциям необходимо рассмотреть некоторые положения теории систем.

Применительно к учебной дисциплине система – это объем знаний, которые лектор должен довести до слушателя, а слушатели должны его освоить, быть в состоянии при необходимости воспроизвести и уметь использовать на практике.

Изучением систем занимались Платон, Аристотель, Гегель, Богданов и многие другие ученые различных научных школ и направлений [2].

Современная наука о системах выделяет материальные и абстрактные (идеальные) системы. Первые в свою очередь включают системы неорганической природы (физические, химические, геологические и т.п.) и живые системы, а также особый класс – социальные системы. Абстрактные системы являются продуктом человеческого мышления, и они также могут быть разделены на ряд типов (система мышления, система абстракции и др.).

Всем хорошо известны Солнечная система, система отсчета, система мира, система единиц измерения, водная система и др. Понятие система близка понятию структура. Но структура отражает порядок, закон связи элементов, а система – показывает наличие такой связи.

В педагогической практике нам приходится иметь дело, как с анализом материальных, так и идеальных систем. Системный анализ, который является научной основой при исследовании сложных и сверхсложных объектов и, прежде всего, при выработке, обосновании и принятии решений, связанных с проектированием, строительством и эксплуатацией различных систем базируется на системной динамике, теории игр, эвристи-

ческом программировании, имитационном моделировании, программно-целевом управлении и других методах. Эти методы целесообразно использовать при изучении всех учебных дисциплин как на лекциях, так и на других видах учебных занятий.

Системная динамика – приемы и методы изучения закономерности изменения во времени и (или) пространстве систем.

Теория игр – система решения организационно-технических задач путем делегирования отдельных ролей от реальной жизни к участникам игры.

Эвристическое программирование – система поиска реального ответа или оптимального решения путем применения эвристических методов анализа и синтеза.

Имитационное моделирование – исследование сложных технических, технико-экономических и социальных систем путем построения упрощенных моделей, отражающих основные положения реальных объектов и их связей с помощью ЭВМ.

Физическое моделирование – замена реальных объектов и систем физическими моделями, построенными на основе критериев подобия. При физическом моделировании модель и объект являются одной и той же физической природы.

Математическое моделирование – выражение функциональных, физических и химических процессов и явлений с помощью детерминированных математических формул и корреляционных зависимостей. Программно-целевое управление – разработка и реализация управленческих задач путем построения целевой функции и обеспечения ее программного решения. Эти и другие теоретические положения из теории систем в той или иной степени используются в нашей педагогической практике. Однако теоретические возможности в учебном процессе еще используются далеко не полностью. Причинами этого являются:

— недостатки учебных программ, как по структуре, так и по содержанию;

— существенные недостатки в содержании учебной литературы. Наличие большого количества описаний и недостаточная системность в реализации теории, которая постоянно обновляется и широко проникает в нормативную литературу и практику;

— наши отставания от динамично развивающегося информационного потока и использование в педагогической практике догм и положений, которые уже можно признать архаичными.

Система формирования специалистов с высшим образованием, а в том числе и система повышения их квалификации, предусматривает вос-

питание гуманистических, общенаучных, инженерно-технических и профессиональных качеств. При этом лекции всегда играют важнейшие воспитательные функции.

Требования, предъявляемые к лектору. В учебном процессе педагог (лектор) является центральной фигурой. От его педагогической деятельности, можно сказать, всецело зависит успех обучения и качество подготовки специалистов. Он обязан:

- свободно владеть материалом, относящимся к рассматриваемой проблеме;
- иметь широкий общий кругозор;
- уметь вовлечь слушателей в активную мыслительную деятельность;
- владеть языком и речевой техникой;
- выбирать из многообразных языковых запасов те средства, которые в данных условиях наилучшим образом обеспечивают общение его со слушателями;
- соблюдать логичность изложения лекционного материала;
- уметь правильно (логично) определить алгоритм изложения материала и выбрать оптимальные пропорции и степени детализации речевой и аудиовизуальной информации;
- владеть способностью оперативного принятия решений по логическому моделированию процессов и явлений;
- свободно владеть аудиовизуальными средствами и оптимальными методами их использования;
- иметь необходимый темперамент, соответствующий рассматриваемой теме и состоянию аудитории слушателей;
- добросовестно относиться к своей педагогической работе и стремиться к максимальному эффекту в достижении поставленной дидактической цели.

Из перечисленных выше требований лекторского мастерства необходимо выделить речевой аспект, то есть, культуру речи [3]. Важнейшими ее характеристиками являются:

Дикция – отчетливое произношение каждого отдельного звука речи и сочетаний звуков.

Интонация – совокупность фонетических средств (мелодичность, интенсивность, тембр, продолжительность и др.), которые служат для оформления фразы и ее частей в единое целое.

Темп речи – скорость, быстрота, с которой лектор произносит слова, фразы и весь текст в целом.

Ритм речи – чередование отрезков речи, различающихся длительностью звучания, а также чередование звучащей речи и пауз: физиологичес-

ких (лофтпаузы), грамматических, логических, психологических.

Ведущие лекторы профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений, педагогический состав центра повышения квалификации, как правило, отвечают этим требованиям. Они обеспечивают основной учебный процесс и благодаря своему педагогическому опыту и знаниям способствуют формированию и развитию научного потенциала страны.

Выводы. 1. В условиях интенсивного развития высшего образования и функционирования системы непрерывного повышения квалификации специалистов все в большей степени становятся актуальными проблемы качества педагогического труда и эффективность инвестиций в образовательную сферу. Одним из важных направлений повышения эффективности является выбор прогрессивных технологий и организации учебного процесса, а в частности и качественного проведения лекционной работы.

2. Лекции и в настоящее время являются основным видом занятий, но в условиях возросших требований по изучению огромных информационных потоков, наличие больших технических возможностей по сбору, обработке и использованию информации к ним необходимо подходить с повышенными требованиями. Лекции должны носить обобщающий характер и создавать предпосылки для формирования мировоззрения, развития творчества и активной жизненной позиции.

3. Для повышения информативности и в целях рационального использования учебного времени речевая информация лектора должна в оптимальных пропорциях сочетаться с информацией передаваемой мультимедийными средствами.

4. По каждой учебной дисциплине целесообразно иметь электронную версию лекционного курса, а лекции проводить в диалоговом режиме, вовлекая слушателей в активную мыслительную деятельность и непосредственную причастность к раскрытию изучаемых вопросов.

5. Гармонизация всех видов учебных занятий, в основе которых находится лекционный процесс, является главным направлением дальнейшего повышения уровня кадрового потенциала нашей страны.

1. Хрусталева Б.М., Леонович И.И., Борэн Э.Ф., Мосбруггер А.Ф. Русско-немецкий словарь терминов высшей школы. – Мн.: УП “Технопринт”, 2003, 346 с.
2. Организация и управление. Энциклопедия. // Под общей редакцией Г.А.Жебита. Мн.: УД НАН Беларуси, 2001, – 396 с.

3. Михневич А.Е., Тартаковский Р.Н., Хорошко Г.И. Лекторское мастерство. Мн.: Из-во "Высшая школа", 1975, – 272 с.

УДК 378

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ПЕДАГОГОВ

В.Е. Прокопчук

*Белорусский национальный технический университет
Минск, Беларусь*

Рассмотрено понятие профессиональной адаптации педагогов как социально-педагогическая проблема. Выделены ступени профессиональной педагогической адаптации. Составлена теоретическая модель адаптации современного педагога.

Мы различаем понятия профессиональная адаптация, адаптация к работе в учебном заведении, адаптивность и адаптированность. Профессиональную адаптацию мы рассматриваем как сложный динамичный многоступенчатый процесс вхождения молодого преподавателя в специфику избранной им профессии, овладения педагогическим мастерством, предполагающий активность и творчество индивида.

На первой ступени профессиональной педагогической адаптации идет ознакомление со спецификой, сущностью и содержанием педагогической профессии, профессиональными функциями преподавателя, требованиями к его личности и характеру деятельности. Этот процесс связан с вузовской подготовкой и завершается педагогической практикой, во время которой студент может соотнести свои возможности, знания и умения с теми требованиями, которые предъявляет к нему педагогическая профессия.

На второй ступени продолжается углубленное вхождение в полиструктурную, полипредметную, многофункциональную педагогическую деятельность в условиях конкретного педагогического коллектива.

Адаптация к работе – сложный психолого-педагогический процесс, в ходе которого происходит усвоение нового социального статуса, предусматривающего перестройку индивидуального образа жизни, вхождение в систему новых межличностных отношений, приспособление к нормам и требованиям педагогического коллектива. Этот процесс в современных условиях усложня-

ется тем, что он протекает одновременно с процессом реадaptации преподавателей с большим стажем работы к новому содержанию профессиональных функций.

Эффективность *реадаптационного* процесса определяет микроклимат, инновационное пространство педагогического коллектива и успешность закрепления направленности личности молодого преподавателя на работу в учебном заведении, овладения им профессиональным мастерством, выработки индивидуального стиля деятельности, становления авторитета.

Под **адаптивностью** мы понимаем способность к адаптации, включающую в себя психофизиологические особенности личности, обеспечивающие ей овладение профессиональной деятельностью с наименьшими затратами сил и времени, готовность к выполнению профессиональных обязанностей, расположенность к системе коллективных ценностей и прогрессивных традиций микросреды, возможность вхождения в систему профессиональных, социальных и межличностных взаимоотношений.

Адаптированность характеризуется профессиональной направленностью личности, уровнем интериоризации профессиональных функций, степенью овладения педагогическим мастерством, оценкой коллективом профессиональной компетентности преподавателя. Смысловая нагрузка, вложенная в понятия "адаптивность", "адаптированность", позволяет выделить такие **показатели адаптированности** преподавателя, как уровни его профессионального мастерства и профессиональной компетентности, основу которых составляет симбиоз специальных, психолого-педагогических знаний, профессиональных педагогических умений, культуры педагогического мышления.

Начинающий преподаватель выступает одновременно как объект и субъект деятельности, условиями эффективности которой является его активное вхождение в новые функциональные обязанности, коллектив педагогов и учащихся, в новый социальный статус.

В таком аспекте проблема профессиональной адаптации молодого преподавателя **не нашла должного отражения** в педагогических исследованиях и недостаточно изучена. На второй ступени продолжается углубленное вхождение в полиструктурную, полипредметную, многофункциональную педагогическую деятельность в условиях конкретного педагогического коллектива.

В соответствии с избранным подходом составлена **теоретическая модель адаптации** современного преподавателя. Она включает в себя: