

программах существует возможность настройки цвета и прозрачности линий сетки по умолчанию.

К преимуществам использования инструментария программы Adobe Illustrator можно отнести:

- привязку рисуемых объектов к сетке перспективы;
- закрепление точки наблюдения;
- закрепление сетки перспективы;
- для точных построений включение отображения линеек;
- наличие горячих клавиш для выбора параметров сетки перспективы и произведения определенных действий для редактирования объектов.

К преимуществам использования инструментария программы CorelDraw можно отнести:

- простой в использовании, поэтому подойдет для новых пользователей;
- наличие деления для трехточечной перспективы на взгляд сверху и взгляд снизу.

Для новых пользователей интерфейс программы Adobe Illustrator сложный в использовании. В программе CorelDraw набор параметров редактирования небольшой. Из-за одного цвета линий сетки перспективы, не всегда понятно визуально, в какой плоскости строится объект.

УДК 659.1:792

Студ. В. С. Алексейчик
Науч. рук. Н. И. Шишкина
(кафедра редакционно-издательских технологий, БГТУ)

РЕКЛАМНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ БОЛЬШОГО ТЕАТРА БЕЛАРУСИ

Большой театр Беларуси – единственный оперный театр Беларуси и крупнейший театр страны, расположенный в Минске. В театре работают оперная и балетная труппы, симфонический оркестр, хор, детский музыкальный театр-студия.

Помимо своей прямой деятельности, Большой театр Беларуси устраивает тематические программы, поэтические и музыкальные вечера, конкурсы, проекты, форумы, встречи с известными композиторами и балетмейстерами, а также экскурсии по театру.

Музыкальные вечера в Большом театре – это вечера живой музыки, наполненной эмоциями и уютной атмосферой, которые проходят в камерном зале имени Ларисы Александровской.

Большой театр проводит серию образовательных программ для молодежи. Руководство и артисты театра знакомят студентов университетов с особенностями работы театра со зрителями, а также с новинками в использовании современных технологий и других ресурсов в рекламе, рассказывают о творческих планах и масштабных проектах.

С 1989 года в здании Большого театра Беларуси действует детский музыкальный театр-студия. Создателями опер и балетов нередко предусматривается участие в них детей: в некоторых спектаклях – в качестве миманса, но гораздо чаще – в качестве детского хора, живого участника событий на сцене или уникальной тембровой краски для создания особой звуковой атмосферы. А в детских спектаклях юные воспитанники студии являются основными артистами и певцами.

Возможность увидеть театральное закулирье, удивиться разнообразию бутафорского реквизита, побывать на репетиции, посетить огромный живописный цех, познакомиться с музыкальными инструментами и закулисной жизнью театра, встретиться с артистами – это лишь малая часть того, что предлагает Большой театр Беларуси для популяризации любви к искусству музыки и танца.

Таким образом, Большой театр Беларуси проводит большое количество тематических мероприятий для зрителей, в том числе для детской аудитории. Тем самым он способствует социокультурной самореализации и развитию человека. Театр помогает личности в ее духовном самоопределении, обретении своего самосознания, утверждении своей неповторимой индивидуальности.

УДК 619:615.12

Студ. Ю. И. Анципович

Науч. рук. доц., канд. филол. наук Н. И. Шишкина
(кафедра редакционно-издательских технологий, БГТУ)

СОРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ОФОРМЛЕНИИ ВЕТЕРИНАРНЫХ АПТЕК

В последнее время наблюдается рост интереса к ветеринарной медицине и уходу за домашними животными. Соответственно, ветеринарные аптеки стали играть все более важную роль в обеспечении здоровья и благополучия животных. Однако, помимо качественных медикаментов, владельцы животных также ожидают от ветеринарных аптек удобства и эстетичного оформления [1].

Для определения современных тенденций в оформлении ветеринарных аптек были рассмотрены ветеринарные аптеки «Доктор вет» и «Зообазар», ветеринарные клиники «Друг» и «Ветмир».