

## ОСОБЕННОСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО КНИГОИЗДАНИЯ С 1941 ПО 1945 г.

Work is devoted to creation of complete representation about the ecological book as about the sociohistorical phenomenon which evolution is continuously connected to transformation of spheres of public work. Release of the Russian-speaking literature of ecological subjects for the period with 1941 on 1945 is analyzed. The book repertoire is considered from positions of categories of bibliology: thematic spectrum, dynamics, specific structure and territorial distribution of release, and also its distribution on publishing groups.

В настоящей статье представлены материалы исследований по выпуску русскоязычной литературы экологической тематики с 1941 по 1945 г. Данные этого хронологического периода являются частью общего исследования экологического книгоиздания.

Изучение процесса становления и истории развития современного экологического книгоиздания приобретает все большую значимость и актуальность в связи с возросшими экологическими проблемами во всем мире и в нашем государстве в частности.

Все более глубокое осознание актуальности и возрастающей важности теории и практики экологической деятельности породило в последнее время весьма широкий поток соответствующей литературы, различной по тематике и читательскому назначению. Жесткая спрессованность этого потока во времени, отсутствие ретроспективной библиографической информации привели к распространенному представлению о том, что отечественная литература экологической проблематики появилась как бы у нас на глазах. Однако это мнение ошибочно.

История возникновения и развития экологического книгоиздательства никем ранее не изучалась и не нашла отражения в современной книговедческой науке. Нет специальных исследований, посвященных развитию экологической книги и книгоиздательства, отсутствуют точные данные о масштабах выпуска экологической литературы, не определена ее тематическая структура в ретроспективе, не выявлены издающие организации, осуществлявшие издание отраслевой книги. Отсутствие комплексного исследования специфики выпуска книжных изданий по экологической проблематике порождает различное толкование понятия «экологическая книга», и как следствие — наличие разных подходов в осмыслении ее читательского предназначения и социальной роли. В этом смысле предпринятое историко-книговедческое исследование шире собственно книговедческих проблем.

Объектом настоящего исследования является экологическое книгоиздание. Предметом анализа выступают особенности развития издательского репертуара экологической книги в

период Великой Отечественной войны.

Цель нашей работы заключается в создании целостного представления о развитии отечественного издательского репертуара экологической книги как о социально-историческом явлении, эволюция которого непрерывно связана с преобразованием сфер общественной деятельности, в рамках которой рассматриваются вопросы современной экологии.

Достижение поставленной цели выражается через конкретные задачи:

- выявление социальных предпосылок, определяющих состояние выпуска литературы экологической тематики;
- определение тематического ассортимента экологической книги;
- анализ количественных показателей выпуска рассматриваемой отраслевой литературы;
- определение функций, которые выполняет экологическая литература на конкретном этапе развития общества;
- описание читательских аудиторий экологического книгоиздания;
- изучение выпуска рассматриваемой отраслевой книги по видотипологическим признакам;
- выявление издающих организаций, занимающихся выпуском экологической книги в рассматриваемый период времени.

Основным методом исследования являются историко-логический, посредством которого воссоздана историческая картина особенностей развития экологического книгоиздания в военные годы. С помощью статистических методов воспроизведены масштабы и динамика роста издания экологической книги, являющейся объектом исследования. Широкое использование книговедческих методов (аналитико-тематического, структурно-типологического, функционального) для изучения качественных характеристик экологического книгоиздания позволило проанализировать репертуар экологической книги со стороны определения ее социальной функции, тематических особенностей и читательского назначения.

Особенность издательской деятельности в годы Великой Отечественной войны состоит в том, что выходу в свет подлежали лишь те издания, тематика которых была наиболее акту-

альной и отвечала предъявленным войной требованиям.

В больших городах, таких, как Москва и Ленинград, в военную пору резко ухудшилось санитарное состояние жилых помещений и промышленных территорий. Согласно отчетам санитарно-эпидемиологических отделов Наркомздрава, созданных и функционировавших в годы войны, возросший уровень смертности гражданского населения во многом определялся свирепствовавшей эпидемией и инфекционными болезнями, которые были вызваны в результате ухудшения, а часто и отсутствия канализации, а также масштабными повреждениями водопровода [1]. Поэтому тематика «санитарной техники» преобладала в издательском ассортименте экологической литературы.

В начале 1944 г. Наркоматом морского флота СССР было опубликовано постановление «О реконструкции и восстановлении морских портов, об учете санитарного состояния местности при их планировке и переустройстве» [2]. Для масштабной реализации данного постановления были привлечены ученые-гидробиологи, которые занимались изучением морских вод и их качественным и количественным анализом. В рамках этого проекта были организованы высокоширотные экспедиции, в задачи которых входило исследование процессов трансграничного переноса загрязняющих веществ искусственного и естественного происхождения в морских и пресных водах.

Результатом этих мероприятий явилось появление в выпуске книг экологического содержания новой тематической линии, а именно «изучение и охрана водных ресурсов».

В рассматриваемом периоде незначительно представлены ранее авангардные тематики, такие, как «охрана природы» и «экология растений и животных». Книжная продукция этих тематик либо была подготовлена к изданию еще до начала войны, либо представляла собой переиздания ранее выпущенных книг.

Проведенный нами анализ позволяет утверждать, что экологическое книгоиздание в

период с 1941 по 1945 г. тематически выглядит следующим образом (рисунок).

В тяжелые военные годы книгоиздательская деятельность нашей страны оказалась в тяжелом положении. С первых ее месяцев многие издательства и издающие организации на разных территориях были поставлены в крайне жесткие условия: большинство типографий, обслуживающих их бумажных фабрик было разрушено, некоторые из них эвакуированы в тыл. Ущерб, нанесенный Великой Отечественной войной издательскому делу, выразился в сокращении общего тиража книг в 1943 г. более чем в два раза по сравнению с 1940 г. Также резко сократилось число книжных изданий. Если в 1941 г. было выпущено около 40 тыс. книг, в 1942 г. — 18 тыс., то в 1943 г. уже 15,9 тыс. книжных наименований. Год 1943 по общему выпуску можно считать переломным, так как в 1944 г. число изданий возросло до 17,3 тыс., а в 1945 г. до 18,4 тыс. Представленные цифры определены статистикой 60-х гг., подтверждены статистикой 80-х гг. [3, 4].

Какова же картина издания книжной продукции экологической проблематики в военную пору? Приведем статистические данные выпуска (количество наименований, их объем и тираж) рассматриваемой отраслевой литературы (таблица).

По данным таблицы мы видим, что динамика выпуска экологической литературы соответствует общим тенденциям издательской деятельности всей страны в целом.

Остановимся на функциональных особенностях непериодического издания — экологической книги в годы войны. Экологическая книга в процессе своего становления и развития неизбежно отражала суть теоретической и практической экологии, обусловленной особенностями военного положения. Это отражение, с учетом целей, которые преследовала экологическая книга, и ее потенциальных потребителей дифференцировалось на несколько видов.

Научная литература рассматриваемой отраслевой тематики в военные годы потеряла



Рисунок. Тематика экологического книгоиздания с 1941 по 1945 г.

Таблица

## Выпуск литературы экологической тематики с 1941 по 1945 г.

Год	Количество наименований, шт.	Тираж изданий, экз.	Объем изданий, с.
1941	5	7 300	776
1942	1	1 500	100
1943	1	1 100	32
1944	8	40 800	351
1945	11	304 000	1524

свое лидирующее положение. И это не случайно, так как выпуск научной книги в большей степени определялся уровнем развития теоретической экологии — экологии растений и животных. А в годы войны исследовательская деятельность всех научных центров была резко снижена, а некоторых и вовсе прекращена. Но, несмотря на это, книги, которые были изданы в то непростое время, до сих пор не потеряли своего научного значения. Среди них назовем труды С. А. Северцова «Динамика населения и приспособительная эволюция животных» (1941 г.) и В. Н. Беклемишева «Экология малярийного комара» (1945 г.). Выпуском научных книг занимались такие издательства, как «Медгиз» и «Наука».

Годы войны — исключительное время, когда научные идеи и исследования быстро внедрялись в практику или отвергались ею. Поэтому издаваемая производственная книга была востребована и предназначалась активно практикующим специалистам в сфере обеспечения и поддержания санитарных условий на разных объектах: в жилых домах, на производственных площадках и в зоне функционирования морских портов. Ассортимент данного вида литературы на 65% был представлен инструкциями и руководствами, выпускаемыми ведомственными издательствами Главсевморпути и Наркомхоза. Крупными практическими пособиями являются: «Эксплуатация очистных сооружений водопроводной станции» Т. Г. Горина (1941 г.) и «Щитовой способ сооружения канализационных коллекторов» Н. М. Мокеса (1942 г.). Издание последних обеспечивал Стройиздат.

В этот период времени экологическая книга преследовала и другие цели, так как выходила за чисто производственные рамки, хотя и определяла их во многом. Необходимо подчеркнуть, что насущные вопросы правильной эксплуатации водопровода и канализационных сооружений в строго регламентированном аспекте отражались прежде всего в официальных изданиях. Отдельно хотелось бы отметить издание «Устав службы охраны заповедников. Положение о госзаповедниках на территории РСФСР». Этот устав жестко определял природоохранную деятельность, и исполнение его уставных норм являлось обязательным для всех специализированных структур.

Учебная книга, так же как и официальная и научная, занимала «скромное» место среди общего экологического книгоиздания. В силу сложившихся обстоятельств, а именно военных, материальных, организационных и профессиональных, до заключительного года войны не было выпущено ни одного издания учебной книги. И лишь в 1945 г. Учпедгизом был переиздан учебник Д. Н. Кашкарова «Основы экологии животных» общим тиражом 5000 экз. и впервые издано Лениздатом учебное пособие Н. В. Виноградова и В. Г. Кадеждика «Простейшие способы обезвреживания отходов».

Перечисленные выше виды книжных изданий всегда рассчитаны на потенциального (или реального) читателя-специалиста. В отличие от них научно-популярные издания по любой тематике должны, в первую очередь, удовлетворять потребности читателя-непрофессионала [5]. А этот многочисленный читатель и в годы суровых испытаний был любознательным. Поэтому научно-популярные издания, как самостоятельный вид, имел право на существование не только в мирное время. В период Великой Отечественной войны научно-популярные издания объединялись единственной природоохранной тематикой. Так же как и для учебной книги, выпуск научно-популярных изданий был характерен только для 1945 г. В свет вышли лишь три небольшие книги: И. И. Новикова «Как человек при помощи науки переделывает мир животных», В. Г. Богорова «Подводный мир. Жизнь в море», И. В. Новопокровского «Растительный и животный мир Ростовской области» (соответственно 40, 48, 112 с.), но большими для того времени тиражами (20 000, 200 000, 5 000 экз.). Издающими организациями выступали Лениздат, Гостоптехиздат, Ростиздат.

Анализируя книжный ассортимент экологической литературы в военное время, мы пришли к выводу, что его выпуск был «разбросан» по разным издательствам. Причем у каждой издательской организации был свой тематический выпуск. Так, например, издательство «Главсевморпути» обеспечивало литературой по вопросам изучения и охраны водных ресурсов, издательства Наркомхоза и «Стройиздат» выпускали книги по строительству и эксплуатации сани-

тарной техники, а «Учпедгиз» издавал пособия по теоретической экологии, и наконец, «Лениздат» — продукцию по охране природы.

Издательская деятельность Москвы на протяжении всего рассматриваемого периода времени сохраняет свое лидирующее положение. По масштабам выпуска она далеко оставляет позади все другие города страны, обеспечивая 77% изданных книжных наименований литературы экологической проблематики.

Резюмируя, обозначим основные выводы.

– Историю и перспективы развития экологического книгоиздания в нашей стране можно рассматривать только с учетом особенностей общеисторических процессов.

– Для тематической картины выпуска отраслевой литературы характерно появление нового направления — изучение и охрана водных ресурсов. В рассматриваемом периоде незначительно представлены ранее авангардные тематики, такие, как охрана природы и экология растений и животных.

– Динамика выпуска экологической литературы в военные годы соответствует общим тенденциям издательской деятельности всей страны в целом.

– Видотипологический ассортимент издаваемой литературы на 78% представлен выпуском производственных изданий. В силу сложившихся обстоятельств, а именно военных, материальных, организационных и профессиональных, до заключительного года войны не было выпущено ни одного издания учебной и научно-популярной книги.

– Читательская аудитория определяется в основном двумя группами: инженерно-технические специалисты с различной квалификацией и научные работники.

– При анализе литературы экологической проблематики нами не выявлено единой издающей организации. Выпуск отраслевого книгоиздания был «разбросан» по разным издательствам. Причем у каждой издательской структуры был свой тематический выпуск.

### Литература

1. Климович, О. В. У истоков книги по экологии в России / О. В. Климович // Книга. Исследование и материалы. — М., 1993. — С. 229–235.
2. Экология и власть, 1917–1990 / В. И. Пономарева [и др.]. — М.: Международный фонд «Демократия», 1999. — 428 с.
3. Советская печать. К 400-летию русского книгопечатания: статьи и материалы. — М.: Книга, 1964. — С. 3, 5, 48.
4. Муратова, Г. Н. Советское книгоиздание в 1918–1988 годах / Г. Н. Муратова // Издат. дело. Обзор. информ. Информпечать. — М., 1989. — Вып. 5. — С. 57.
5. Лютов, С. Н. Военная книга в России: Вторая половина XIX — начало XX века: дис. ... канд. филол. наук: 05.25.04: защищена 14.05.2003 / С. Н. Лютов. — Новосибирск, 2003. — 202 с.
6. Фальковский, Н. И. Москва в истории техники / Н. И. Фальковский. — М.: Янус-К, 1997. — 356 с.
7. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1992. — 687 с.
8. Соколова, И. С. Естественнонаучная книга: системообразующие факторы и типологические признаки: монография / И. С. Соколова; Моск. гос. ун-т печати. — М.: МГУП, 2005. — 268 с.