

Шишкина Н. И., соискатель; Петрова Л. И., доцент

АНАЛИЗ ВЫПУСКА ЛИТЕРАТУРЫ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ ЗА ПЕРИОД С 1901 ПО 1915 г.

Work is devoted to creation of complete representation about the ecological book as about the sociohistorical phenomenon which evolution is continuously connected to transformation of spheres of public work. Release of the Russian-speaking literature of ecological subjects for the period with 1901 on 1915 is analyzed. The book repertoire is considered from positions of categories of bibliography: thematic spectrum, dynamics, specific structure and territorial distribution of release, and also its distribution on publishing groups.

В настоящей статье представлены материалы исследования выпуска русскоязычной литературы экологической тематики за период с 1901 по 1915 г. Данные этого хронологического периода являются частью общего исследования экологического книгоиздания.

Цель нашего исследования — создание целостного представления об экологической книге как о социально-историческом явлении, эволюция которого непрерывно связана с преобразованием сфер общественной деятельности, в рамках которой рассматриваются «экологические вопросы». Достижение поставленной цели выражается через конкретные задачи:

- выявление тематического спектра книжного репертуара;
- анализ динамики выпуска литературы экологической тематики;
- определение видовой структуры рассматриваемого предметно-отраслевого раздела;
- выявление функций, которые выполняет экологическая литература на конкретном этапе развития общества;
- изучение территориального распределения выпуска книжной продукции;
- определение издающих организаций, занимающихся выпуском экологической книги, и сравнительный анализ их деятельности.

Подчеркнем, что объектом нашего исследования является экологическое книгоиздание за период с 1901 по 1915 г., а его предметом выступают особенности развития издательского репертуара рассматриваемой отраслевой литературы.

Нами были использованы следующие методы: историко-книговедческий, позволивший рассматривать историю экологической книги в связи с особенностями социального и культурного развития общества; типолого-книговедческий, давший возможность определить социальную роль экологической книги через ее функциональные и тематические особенности; статистико-библиографический, с помощью которого проанализирована динамика выпуска литературы данной отрасли.

На развитие книги и книжного дела оказывают влияние многие факторы, которые специалисты классифицируют по двум типам: внут-

ренние факторы, вытекающие из самой деятельности служб книговедческого дела (организационно-управленческая структура книжного дела, материально-техническая оснащенность), и внешние факторы, задаваемые книжному делу «извне» (исторической средой, культурными традициями и новациями) в рамках конкретной социальной системы [1].

Начало XX в. характеризуется продолжающимися исследованиями в области прикладной экологии растений и животных. Были организованы научные школы по охотоведению и промысловой добыче животных, созданные при Департаменте земледелия. Они осуществляли важные экспедиционные исследования на территории страны и разрабатывали проекты организации заповедников. Один из них — Баргузинский — существует и поныне. Известный ученый-охотовед Туркин Н. В. произвел статистический анализ охотничьих и промысловых зверей России и опубликовал этот обзор в своей книге «Звери России» (Т.1, вып. 1. М., 1902). Ежегодно продолжают публиковаться труды многочисленных обществ естествоиспытателей и любителей природы. Их тематика весьма обширна. Это научные статьи теоретического характера, отчеты экспедиционных исследований, практические рекомендации к деятельности зоологических садов, научно-популярные беседы о заповедной флоре и фауне страны.

Опубликованная в России сводка немецкого ученого Варминга «Ойкологическая география растений. Введение в изучение растительных сообществ» (М., 1901) дала толчок развитию ботанической экологии. Однако официальное признание в качестве самостоятельной отрасли ботаники экология растений получила лишь в 1910 г. на III Всемирном ботаническом конгрессе [2]. В начале XX в. особенно детально изучалось воздействие на растения различных факторов окружающей среды. При этом сначала преобладали лишь наблюдения, а затем появились эксперименты в природной обстановке (в основном в ботанических садах). Публикация этих результатов имеет место в издательском репертуаре рассматриваемого периода.

Отдельно хотелось бы отметить книжные издания под общей тематикой — проблема ох-

раны природы: Талиев В. И. «Охраняйте природу» (Харьков, 1913); Бородин И. П. «Охрана памятников природы» (СПб., 1910); Кожевников Г. А. «Международная охрана природы» (М., 1914). В отличие от ранее изданных книг данной тематики в них поднимаются не только организационные вопросы, но и рассматриваются научные аспекты проблемы охраны природы, развитию которых способствовала впервые состоявшаяся в 1913 г. и ежегодно проводимая Международная конференция по охране природы [2].

В связи с интенсивным строительством городов, увеличением численности населения появляется необходимость в специальной литературе о санитарных системах в строительном деле. В издательском ассортименте появляется раздел «Водопроводные и канализационные работы» (Библиографический ежегодник), где присутствуют издания о строительстве санитарной техники и о способах очистки городских, хозяйственно-бытовых сточных вод, а также об условиях их спуска в естественные водные источники.

«Для содержания полноценной отраслевой книги, — по словам В. В. Фролова, — характерно сочетание научности и практической направленности, ибо теоретические «прорывы» и их конкретное использование составляют единый процесс, который именно в комплексе дает ощутимый результат» [3]. Из вышеприведенных фактов видно, что экология как комплексная наука продолжает развиваться и дифференцировать свои знания. «Экологические вопросы» теперь рассматриваются глубже, все большее значение приобретает прикладной характер проблем. А это значит, что и тематика книг экологического содержания расширяется и в начале XX в. приобретает вид, представленный на рисунке.

Для полноты картины выпуска книжной печатной продукции экологической тематики за период 1901–1915 гг. рассмотрим и проанализируем динамику, видовую структуру, террито-

риальное распределение выпуска и его распределение по издательским группам. Статистические данные этих показателей отражены в нижеследующих таблицах.

Из приведенных данных табл.1 видно, что в начале XX в. выпуск книг экологической тематики хотя неравномерно, но растет. Если в XIX в. в среднем издавалось по 0,57 наименования в год [4], то за период 1901–1915 гг. было выпущено усреднено по 2,3 наименования.

Показатели табл.2 свидетельствуют о том, что выпуск книг экологической тематики обусловлен в основном изданием научной литературы (монографии, сборники научных трудов), 57%. Учебная литература (краткие курсы и лекции, практикумы и задачки) представлена во всех тематических разделах, а этот факт дает нам возможность утверждать, что вопросы, связанные с экологическими проблемами, рассматриваются уже не только учеными, но и приобретают статус учебных дисциплин. Научно-популярные книги, как издания для всех, в доходчивой форме раскрывали экологические вопросы, интересующие самые широкие слои тогдашнего населения страны. Тематика этих изданий в популярном изложении затрагивала в основном вопросы охраны природы. Группу книг тематики «Водопроводные и канализационные работы» составляют справочники, руководства и учебные пособия для специалистов-строителей, а также научные разработки в области охраны естественных водоемов от загрязнений городскими сточными водами.

Выпуск видового разнообразия литературы этой тематики вызван ее актуальностью. Впервые в июле 1898 г. в Москве началась эксплуатация централизованной канализационной системы, обслуживавшей около 16 тыс. человек. К 1905 эта сеть обеспечивала отвод хозяйственно-бытовых городских сточных вод уже у 425 тыс. человек, а к 1911 — у 661 тыс. человек [5]. Для ее быстрого строительства и правильной эксплуатации требовалась узкоспециализированная тематическая литература.



Рисунок. Тематический спектр книг экологического содержания в период с 1901 по 1915 г.

**Выпуск книжной литературы экологической тематики
в период 1901–1915 гг.**

Годы	Экология животных		Экология растений		Охрана природы		Водопроводные и канализационные работы	
	кол-во наим.	объем, стр.	кол-во наим.	объем, стр.	кол-во наим.	объем, стр.	кол-во наим.	объем, стр.
1901	2	616	1	542	—	—	—	—
1902	—	—	—	—	—	—	—	—
1903	—	—	—	—	—	—	—	—
1904	—	—	—	—	—	—	—	—
1905	1	112	—	—	—	—	—	—
1906	—	—	—	—	—	—	—	—
1907	—	—	—	—	—	—	—	—
1908	1	220	—	—	1	187	—	—
1909	2	658	—	—	—	—	—	—
1910	1	400	—	—	1	317	1	15
1911	—	—	—	—	1	7	1	12
1912	—	—	5	688	—	—	2	258
1913	—	—	—	—	1	17	3	361
1914	—	—	3	345	2	37	5	1369
1915	—	—	1	128	—	—	—	—

Таблица 2

**Распределение выпуска книжной продукции
экологической тематики по видам изданий за период 1901–1915 гг.**

Тематика	Научные изд.	Научно-популярные изд.	Учебные изд.	Производственно-практические изд.	Справочные изд.
Экология растений	6	3	1	—	—
Экология животных	6	—	1	—	—
Охрана природы	4	1	1	—	—
Водопроводные и канализационные работы	4	—	3	3	2

Таким образом, экологическая литература — это научные, научно-популярные, учебные, производственно-практические и справочные виды произведений экологического содержания, призванные способствовать развитию экологии как науки и ее прикладному применению. Рассматриваемая литература выполняет ряд функций, основными из которых, на наш взгляд, являются:

- теоретическая — обобщение и систематизация научных исследований;
- образовательная — внесение экологических знаний в обучающий процесс;
- практическая — использование теоретических знаний на практике в хозяйственной деятельности общества.

Эти функции составляют наиболее характерную черту экологической книги — актуальность ее тематики в рассматриваемый период времени.

Из данных табл.3 видно, что в начале XX в. выпуск книг экологического содержания был сосредоточен в основном в Москве и Санкт-Петербурге (71,3%). Именно здесь находились научные и учебные организации, ученые которых работали в области «экологии» (в первую очередь имеем в виду экологию растений и животных).

В рассматриваемый период времени наблюдается резкий рост населения в названных городах. Если в Санкт-Петербурге в 1857 г. число жителей составляло 47226 человек, то в 1890 г. — 1 млн. человек, а в 1915 г. уже 2,3 млн. человек [6]. В Москве с 1882 по 1912 гг. население удвоилось, а за последнее пятилетие данного периода прирост составлял 4%, т.е. 50 тыс. человек [7]. И здесь наиболее остро встал вопрос сбора, отвода и очистки сточных вод. А значит, литература данной тематики издавалась в этих городах и для этих городов. В таких городах, как Киев, Харьков и др., книжный выпуск определялся, как правило, изданием научных трудов «Обществ естествоиспытателей и любителей природы». Свою деятельность другие общественные организации освещали, как правило, в периодических изданиях или имели эпизодический характер.

Ниже представлены данные в табл.4, которые дают представление о распределении выпуска книжной продукции экологической тематики по издательским группам. Нами были выделены издательские группы с учетом общепринятой классификации того времени.

Таблица 3

**Территориальное распределение выпуска
книжной продукции экологической тематики 1901–1915 гг.**

Город	Количество изданий	% от общего числа изд.
Москва	15	42,8
Санкт-Петербург	10	28,5
Киев	3	8,5
Харьков	3	8,5
др. города	4	11,7

Таблица 4

**Распределение выпуска книжной продукции экологической тематики
по издательским группам за период 1901–1915 гг.**

Издательская группа	Количество изданий, шт.	Объем издания, с.
Государственные	9	2057
Ведомственные	14	1198
Частные	12	2935

После проведенного анализа нами были выделены три издательские группы.

К первой мы отнесли государственные издающие организации, ко второй — ведомственные и к третьей — частные издательства.

Ведомственные издательства — издательства министерств, ведомств городских коммунальных служб, а также различных общественных организаций (например, Городской думы Петербурга, Московской городской управы, министерств путей сообщения и строительства, обществ испытателей и любителей природы) лидируют по выпуску книжной продукции — 40%.

Второе место занимают частные издательства — издательства А. А. Николаева, Риккера, А. Ф. Деврисна, Н. В. Туркина, П. П. Сойкина, А. С. Панафикина — 34%. И третье — государственные издательства (Наука и жизнь, Вестник знания, Научная мысль, а также издательства учебных заведений, таких как Московский университет, Киевский политехнический институт, Санкт-Петербургский государственный университет) — 26%. Государственные и частные издательства выпускали, как правило, книги больших объемов (в среднем 230–245 с.),

а ведомственные издательства — малообъемную литературу (в среднем 85 с.).

Литература

1. Харламов В. И. Книга. Библиотека. Культура: аспекты теории и истории. — М., 1998. — С. 36.
2. История биологии с начала XX века до наших дней. — М.: Наука, 1975. — 660 с.
3. Фролов В. В. Отечественное медицинское книгоиздание. Развитие издательского репертуара 1917–1985 гг. // Дис. канд. филол. наук / МГУП, 1995.
4. Шишкина Н. И., Петрова Л. И., Зильберглейт М. А. Экологическая книга: от трудов древнегреческих ученых до конца XIX столетия // Весці НАН Беларусі. Сер. гуманіт. навук.
5. Фальковский Н. И. Москва в истории техники. — М.: Янус-К, 1997. — С. 90.
6. Санкт-Петербург. Петроград. Ленинград. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1992. — 687 с.
7. Москва — столица. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2003. — 670 с.
8. Лютов С. Н. Военная книга в России: Вторая половина XIX – начало XX века. // Дис. канд. филол. наук / Новосибирск, 2003.