

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У ОБУЧАЮЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

The article examines the main components of model of the student's ecological person, and demonstrates a role of humanitarian disciplines in the development of ecological orientation of the student.

Введение. Перед образованием XXI в. ученые выдвигают новую задачу – довести до сознания людей то, что уже абсолютно ясно, но еще не принимается основной массой – «наше будущее состоит лишь в том случае, если мы усвоим аксиому: человек – элемент биосферы и может развиваться в развивающейся биосфере» [1].

Но проблема, считает Н. Н. Моисеев, – не сводится только к экологическому образованию. Людям предстоит преодолеть множество трудностей, перестроить свой менталитет, изменить шкалу ценностей, решить проблему регулирования семьи, научиться вместе решать и вместе выполнять решения. Вступить в эпоху ноосферы сможет высокоинтеллектуальное общество, каждый член которого способен понимать и чувствовать ответственность за судьбу общества и вести себя сообразно с этой ответственностью. Поэтому проблема формирования экологической культуры студента очень актуальна на современном этапе.

Формирование экологической культуры. Составными компонентами модели экологической культуры личности должны стать:

- требования к личности, которая в экологическом отношении сформирована разносторонне, гармонично, целостно, организована ее мотивационно-смысловая сфера;

- владение целостной картиной современного мира «общество–природа–человек» и осознание места и функций в ней;

- владение системой умений, позволяющей выполнять основные социальные функции человека (функции гражданина, труженика, общественного деятеля, патриота и т. д.) в соответствии со своей экологической позицией в обществе, пониманием целостной экологической картины мира и собственного места в ней.

Мы проанализировали, как формируются эти требования в контексте изучения студентами цикла гуманитарных дисциплин. Было отмечено, что при изучении указанных дисциплин у студентов:

- осуществляется формирование общей картины мира, в которой особый акцент делается на прогноз перспектив развития мира, различных аспектов человеческой деятельности (философия, культурология, политология, основы педагогики и психологии);

- идет усвоение некоторой системы знаний, которая может сегодня и завтра считаться

необходимой для того, чтобы человек считался образованным (все дисциплины);

- формируются навыки и умения приобретать новые знания, осмысливая их с позиции не только профессии и личной перспективы, но и в контексте общественного развития и изменений в природе (все дисциплины);

- осуществляется развитие личности с целью повышения ее творческих способностей (все дисциплины);

- формируется экологическое мышление (все дисциплины).

Базовой характеристикой экологической культуры личности является ее целостность. Под целостностью личности мы понимаем высокий уровень ее сформированности, когда ее убеждения, цели и идеалы, интересы и потребности, знания и умения составляют единство, основой которого являются убеждения, идейно-нравственная позиция. Благодаря этому экологическая культура захватывает все стороны личности, его сознание и мировоззрение, его цели и устремления, идеалы и потребности, знания и умения.

Так, при изучении темы «Структура личности» (основы педагогики и психологии) мы много внимания уделяем таким структурным компонентам, как:

- критичность, позволяющую давать личностную (собственную, субъективную) оценку происходящему как за пределами личности, так и происходящему внутри личности (собственным отношениям к ценностям, эмоциональным состояниям, поступкам и т. д.) с позиции собственного понимания смысла происходящего;

- рефлексивность – способность выходить за пределы собственного «Я», осмысливать, изучать, анализировать что-либо посредством исполненного глубокими, порой трагическими переживаниями сравнения образа своего «Я» с какими-либо событиями, личностями; рассматривается и как умение конструировать и удерживать образ своего «Я» в контексте переживаемого события, как установку по отношению к самому себе в плане своих возможностей, способностей, социальной значимости, самоуважения, стремление повысить самооценку;

- коллизийность – способность обнаруживать, идентифицировать и анализировать скрытые (неявные) причины событий, выявлять их основы, устанавливать приоритеты (иерархии) неявных противоречий по отношению

к общественным и личностным ценностям; способствует более глубокому пониманию внешних проявлений событий посредством познания их внутренних источников, связей, механизмов развития, сути и смысла;

– мотивирование – наиболее сложная структура личности, отношение к собственной деятельности, отношения с людьми, принятие решений по обоснованию своей деятельности; способствует выработке личностных жизненных целей и ценностных ориентаций.

Включая студентов в анализ различных жизненных ситуаций, мы прослеживаем за формированием у них этих личностных структурных компонентов. Большое влияние в формировании у студентов таких личностных качеств, как способность к адаптации в новых ситуациях, способность к генерации новых идей, способность к лидерству, к инициативе, ответственность за качество, воля к успеху, способность работать автономно и др., оказывают все дисциплины гуманитарного блока. На семинарских занятиях студенты включаются в такие активные формы обучения, как «мозговой штурм», ролевая игра, пресс-конференция, «займи позицию», где каждый имеет возможность высказать свою точку зрения и обосновать ее, задать вопрос, откорректировать ответ товарища. Внедрение в практику таких форм обучения помогает видеть мир всесторонне, в более полном объеме, не однобоко. В такой системе образования знания служат средством саморазвития личности.

Экология в преломлении идей педагогики открывает студентам путь к пониманию особенностей будущей среды обитания и сохранению ее ценностей. Педагогика – это работа на будущее, и первоочередной ее задачей является определение системы опережающего образования, основными направлениями которого должны стать:

– определение методологической базы экологического образования, где основными предусматриваются положения о биосоциальной природе человека, о единстве и взаимосвязи природы и человеческого общества в широком космическом понимании их эволюции, учения о био- и ноосфере, диалектическом характере этих законов и противоречиях как движущих сил развития;

– наличие философской базы образования, в которой заложено изучение Человека как целостного феномена Природы в единстве его определений: космического, биологического и духовного;

– приоритетность экологического образования как гуманитарной и социоестественной компоненты общего и профессионального образования;

– включение вопросов экологического образования во все учебные программы;

– гарантированность приобретения каждым человеком общих экологических знаний.

Культура – это установка сознания людей на то, что их интересы и потребности должны удовлетворяться не любыми способами, сколько бы они ни были утилитарно эффективны, а только приемлимыми для природы, общества и человека по своим последствиям и цели.

Понятие «экологическое сознание» вошло в литературу сравнительно недавно; трактуется как совокупность знаний, убеждений психологических состояний человека, отражающих проблемы соотношения общества и природы. Оно выполняет функции оптимизации и регуляции взаимоотношений в системе «природа–общество–человек».

Исследователи выделяют следующие этапы в формировании сознания: а) получение и усвоение новых знаний; б) преобразование новых знаний в убеждения; в) превращение новых знаний и убеждений в регулятор деятельности.

Представление В. И. Вернадского о переходе биосферы в новое качественное состояние – ноосферу – связано с усилением роли экологического сознания в жизнь общества. Поэтому в процессе эволюции сознания выпускника вуза необходима выработка ее основных составляющих:

– человек – часть природы, и жить он должен в гармонии с природой;

– в сохранении всех форм жизни на Земле ведущая роль принадлежит Человеку;

– завтрашний день человечества зависит от чистоты окружающей среды;

– образование – фактор экологической позиции личности;

– ответственность человека его разума и интеллекта за сохранение биосферы [2].

Востребованность данной проблемы возлагает большую ответственность на педагогов за подготовку будущих специалистов.

Заключение. Таким образом, образование и культура – едины в своей сущности. Едины и в соответствующих этой сущности методах и формах своих жизненных проявлений. Возможны разные подходы к изучению феномена культуры. Многогранны и аспекты его понимания. При антропном подходе к пониманию культуры в сфере образования важен деятельностный аспект, характеризующий культуру через систему способов и результатов утверждения человеческой сущности посредством деятельности. Он соответствует пониманию особенности человека как активно познающего, коммуницирующего и предметно действующего.

Литература

1. Моисеев, Н. Время определять национальные цели / Н. Моисеев. – М., 1992. – Т. 3.
2. Борисевич, А. Экологическое воспитание: проблемы, перспективы, технологии / А. Борисевич, Т. Каленникова. – Минск, 2004.