

СПЕЦИФИКА ИЗДАНИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Clause is devoted to problems of the edition of the literature on methods of teaching containing the information of various character, depending on the discipline, a stated subject.

В современную эпоху сфера образования является основой стратегии развития любой страны. Будучи наиболее динамичным фактором воздействия на социальные процессы, образование непосредственно влияет на систему ценностей человека (и общества в целом), образ жизни, усвоение знаний и умений.

В таких условиях крайне актуальной становится задача нового прочтения смыслов и задач образовательной деятельности, поиск новых целевых установок, необходимость более полного учета связей между жизнью общества и жизнью системы образования, переосмысления таких фундаментальных категорий, какими являются “образование”, “культура”, “ценности”, “императивы” [9].

Специалисты образования, начиная с рядового учителя и заканчивая академиком, представляют собой наиболее компетентную и активную группу субъектов. Именно в этой среде рождаются, живут и передаются от одного поколения специалистов к другому разнообразные педагогические феномены, начиная с содержания образования (чему учить?) и заканчивая конкретными методами и приемами (как учить?). Имея дело непосредственно с обучаемыми и их родителями, специалисты лучше чувствуют изменение их потребностей и проблемы, возникающие в сфере образования. Таким образом, возникает необходимость создания определенных учебных, методических комплексов (изданий, пособий) с целью обеспечения полноценного учебного процесса необходимыми материалами [2].

Управленческие структуры образования имеют достаточные возможности для принятия необходимых решений по совершенствованию данной сферы. Методические же службы, с одной стороны, содержательно наполняют эти решения, формируя рекомендации по обновлению образовательной деятельности, с другой — обеспечивают научно-методическую основу для реализации принятых решений. Такое сочетание деятельности органов управления образованием и методических служб способно обеспечить наиболее оптимальные пути решения современных задач развития образования. Одной из главных задач методической службы является обеспечение условий для повышения профессиональной квалификации педагогических кадров, в том числе и обеспечение учебного процесса соответствующими учебными, методическими материалами [10].

Система методических, учебно-методических изданий является атрибутом передачи информации исключительно познавательного характера, а также хранения, учета и систематизации накопленных знаний в процессе изучения или преподавания какой-либо дисциплины.

Содержанием таких изданий является преимущественно социальная информация как результат общественной деятельности, который обусловлен социальной функцией обучения и воспитания. Это позволяет говорить об учебно-методических изданиях как об относительно самостоятельном социальном явлении и их особой роли в повышении образовательного уровня культуры современного общества [1].

В данном контексте следует отметить, что в современных условиях широко используются вспомогательные средства обучения и инновационные технологии, среди которых учебно-методическая литература занимает определенное место. Число таких средств обучения постоянно растет и обновляется, причем используются все более новые и новые технологии.

Реализация социальной функции учебно-методических изданий непосредственно зависит от глубины читательского восприятия той информации, которая заложена в конкретный текст. Поэтому при создании такого рода продукции необходимо тщательно следить за тем, чтобы все факторы, в большей или меньшей степени влияющие на восприятие информации, были учтены наилучшим (для данного вида издания) образом. Также нужно учитывать такие составляющие текстов, как информационная, логическая, психологическая и эстетическая [12]. Качество названных составляющих в изданиях, содержащих учебный материал, должно быть максимальным.

В своем исследовании мы столкнулись с некоторыми видами методических, учебно-методических комплексов, не отвечающими требованиям современного процесса образования. Одним из недостатков может быть выделено неверное классификационное определение видов и типов таких изданий. В связи с вышеупомянутым представляется возможность создать достаточно новую, универсальную классификационную модель и формы методических, учебно-методических изданий на основе реально существующих типологических моделей книговедения.

Основное функциональное назначение учебных изданий — информация о ценных для изу-

чаемого предмета фактах, содержащихся в разделах науки, или новое осмысление уже известных фактов. Обязательно должны присутствовать теоретическая база, общий подход, а затем разъяснены возможности работы с определенной аудиторией. Поэтому несовершенными по содержанию можно считать те “поурочные” разработки, в которые не включен материал, раскрывающий теоретические основы, составляющие базу данного учебного издания и, в частности, общую концепцию [5,7].

Рассматривая несовершенство системы издания учебно-методической продукции в современных условиях, нельзя не обратить внимание на причины. Возможно, одной из таковых является несовершенство разработки самих методик преподавания отдельных (специальных) дисциплин.

Некоторые исследователи считают, что вопросы методики преподавания отдельных дисциплин в технических высших учебных заведениях остаются не вполне разработанными. В то же время именно преподаватели специальных дисциплин сталкиваются в своей работе с наибольшими трудностями. Специфика преподавания специальной дисциплины обусловлена необходимостью исчерпывающе осветить определенную отрасль научных знаний. Объем же знаний непрерывно расширяется, поскольку постоянно появляются новые научные работы, которые в короткие сроки становятся достоянием практики [11].

Если учесть, что принято различать четыре уровня знаний: на уровне знакомства — распознавание, различие истинного утверждения и ложного; знания на уровне понятий — воспроизведение информации; на уровне умения — использование полученных знаний для решения практических задач; на уровне навыков — расширение полученных знаний, творческая деятельность, то очевидно, что требования по ознакомительному курсу соответствуют знаниям на уровне знакомства, а по профилирующему — на уровне навыков. Сопоставление требований производства с уровнем подготовки специалистов и внесение необходимой коррективы является важной задачей специальной кафедры и преподавателей профилирующих дисциплин. *Профилирующие* дисциплины обеспечивают знания, умения и навыки, необходимые для выполнения функциональных обязанностей должностных лиц, которыми выпускники могут стать в течение первых двух лет работы. *Смежные и вспомогательные* специальные дисциплины создают инженерную теоретическую базу. Основная трудность преподавания специальных дисциплин обусловлена тем, что они должны исчерпывающе отражать данную отрасль научных знаний, в то время как объем этих знаний непрерывно расширяется за счет

результатов научных работ, которые в короткие сроки становятся достоянием практики [10].

Таким образом, можно сформулировать основные черты специальной дисциплины: динамичность, обусловленная необходимостью постоянного пополнения новым научным материалом, и потребность в методике, обеспечивающей выработку у студентов исследовательского подхода к любому виду практической деятельности.

Постановка и преподавание специальной дисциплины связаны с обобщающей научной работой, которая должна вестись систематически. При постановке нового специального курса преподаватель должен из обилия фактического материала отобрать точно установленные научные положения, выявить методологию данной отрасли знания; выявить процесс ее формирования, связь и взаимодействие с другими отраслями науки и перспективы развития. Затем необходимо изыскать логическую основу построения курса и подобрать иллюстративный материал, пригодный для демонстрации.

Следует отметить, что качество преподавания специальных дисциплин неразрывно связано с качеством издаваемой учебно-методической продукции, необходимой для работы преподавателей и обучающихся, будь то студенты или слушатели курсов повышения квалификации. Должное внимание здесь следует уделить тем проблемам, которые возникают при издании необходимых для работы материалов. Дело в том, что для изданий такого вида характерна ориентировка на использование их не столько в *научной*, сколько в *практической* деятельности. Они помогают организовать производственную деятельность читателя на более высоком уровне (подсказывают построение лекции, семинара, возможные нововведения в различных сферах деятельности специалистов). Специфичен их читатель — специалисты-практики в определенной области знания: учителя, лекторы, преподаватели, воспитатели, методисты, педагогический коллектив и т. п. [6].

Характер информации ориентирован на профессиональную подготовленность читателя. Издания лишены сюжетной заостренности. Язык их приближается к языку научной литературы, однако он менее специален, не содержит узкоспециальных терминов. Заглавие должно быть неброским и, по возможности, четко раскрывать содержание. Структура и справочный аппарат имеют ряд особенностей. В предисловии обычно разъясняется, что нового приносит данная книга по сравнению с классическими научными или популярными трудами, знание которых читателем предполагается. В приложенных к изданиям для практиков библиографических списках литературы главное — указания на классические работы и на

новейшие издания с учетом практической направленности книги [3, 4].

Вся информация должна быть направлена на мотивацию работы с книгой, с учетом читательского адреса.

Основной текст издания учебно-методической продукции обычно представляет собой дидактически и методически обработанный и систематизированный автором материал, соответствующий учебной программе.

В своей структуре и содержании издание учебно-методической литературы должно:

— характеризовать роль и значение дисциплины (вида занятий) в подготовке специалиста, показать место данного курса среди других дисциплин (предыдущих и последующих);

— содержать основные задачи, стоящие перед проходящим подготовку (обучение или переквалификацию) читателем при изучении данного курса;

— указывать, какой программе или ее части соответствует содержание издания;

— показывать основные особенности данного издания, его отличие (преимущество) от предыдущих, методическую направленность его содержания с учетом самостоятельной работы с книгой и использования технических средств обучения.

Основные требования к учебно-методическим изданиям по гуманитарным дисциплинам те же, что и к изданиям по техническим дисциплинам. Несомненно, однако, что воспитательное влияние гуманитарных дисциплин более непосредственно.

Вузы имеют свои редакционно-издательские подразделения, которые выпускают различные пособия, конспекты лекций, учебно-методическую и методическую литературу, то есть литературу, дополнительную к учебникам. Но даже при наличии качественного материала в пособии нельзя утверждать, что оно полностью выполнит свою функцию. С другой стороны, возникает проблема низкого уровня редактирования.

Кроме всего прочего, стоит также назвать “глобальную” проблему для таких изданий — отсутствие конкретных норм, стандартов и требований, предъявляемых к изданиям различных жанров, с пояснениями по каждому отдельно (объем, содержание, форма, структура, композиция и т. д.).

Таким образом, в исследовании предполагается разработать вариант стандарта, регламентирующего издание учебно-методической литературы.

Литература

1. Буга П. Г. Вузовский учебник. — М.: Книга, 1987. — 239 с.

2. Порываева А. В. Спутник методиста: Методические рекомендации. — Омск: Гор. дворец пионеров, 1989. — 62 с.

3. Стандарты по издательскому делу / Составители А.А. Джиго, С.Ю. Калинин. — М.: Экономика, 2004. — 646 с.

4. СТБ ГОСТ 7.60–2004. Издания. Основные виды. Термины и определения: Введ. 01.01.04. — Офиц. изд. — Мн.: Госстандарт, 2004. — 48 с.

5. Типология изданий / Под редакцией А. Э. Мильчина. — М.: Книжная палата, 1990. — 366 с.

6. Полонский В. М. Научно-педагогическая информация. — М.: Педагогика, 1995. — 146 с.

7. Методическая деятельность: словарь-справочник / Под ред. Е. В. Титовой. — Л., 1991. — 48 с.

8. Антонова С.Г. Редакторская подготовка изданий.—М.: МГУП, 2001.

9. Ясвин В.А. Тренинг педагогического взаимодействия в творческой образовательной среде. — М., 1997.

10. Гершунский Б.С. Философия образования для XXI века. — М., 1998.

11. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. — М., 1999.