

Богданович Е. Н., аспирант; Петровичева Л. И., доцент

## ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРНЫМ ЭЛЕМЕНТАМ ВУЗОВСКОГО УЧЕБНИКА

In the article the basic structural elements of the high school textbook are considered, the requirements showed to their contents and an arrangement are listed.

Создание вузовской учебной книги требует от авторов и редакционно-издательских работников четкого понимания и знания как общей структуры книги, так и специфического модельно-структурного характера вузовского учебника. В данной статье мы постараемся более подробно рассмотреть основные структурные элементы учебной книги в их взаимосвязи, перечислить основные требования, предъявляемые к их содержанию и расположению.

В общем виде рекомендуется следующий порядок размещения основных элементов учебной книги: Оглавление – Предисловие – Методические рекомендации – Основной текст и иллюстрации (Введение, Части, Разделы, Главы, Параграфы, Контрольные вопросы и задания, Литература) – Заключение – Приложение – Указатели – Литература [1, 2, 3, 4].

*Оглавление* как важнейший элемент Справочно-поискового аппарата учебника дает общее представление о структуре книги и ее проблематике. Представляя собой систему заголовков всех более или менее значимых частей книги с указанием страниц, где они помещены, оглавление позволяет читателю легко найти тот или иной материал в учебнике. Процесс изучения материала, необходимость обращения к уже пройденному, закрепление прочитанного и, наконец, самоконтроль знаний – все это требует постоянного перелистывания книги с целью поиска необходимой информации.

Именно в поиске необходимых мест в книге и помогает хорошо разработанное оглавление. Методически оправданное место расположения оглавления – начало книги (после титульного листа).

К сожалению, в вузовской учебной литературе нередко встречаются случаи, когда термины «оглавление» и «содержание» используются не совсем правильно. Хотя они и заменяют друг друга, но равноценными не являются. Оглавление используется в книге, посвященной одной теме, написанной по единому плану и разбитой на главы или другие равнозначные части, содержание – для обозначения перечня произведений, входящих в издание.

Заголовки в учебной книге должны быть краткими и лаконичными, а их оформление должно способствовать быстрому поиску информации. Использование шрифтов различного кегля, начертания, цвета и отступов при конструировании этого важного справочного элемента делает книгу удобной в пользовании.

*Предисловие* представляет собой вводный текст, предваряющий изложение основного материала, и относится к элементам Сопроводительного аппарата.

Предисловие учебника для студентов должно отвечать следующим требованиям:

- 1) характеризовать роль и значение дисциплины (вида занятий) в образовательной программе, показать место данного курса среди других дисциплин (предыдущих и последующих);
- 2) содержать основные задачи, стоящие перед студентами при изучении данного курса;
- 3) указать, какой программе (или ее части) соответствует содержание книги;
- 4) показать основные особенности данного издания, его отличие (преимущество) от предыдущих, методическую направленность его содержания с учетом самостоятельной работы;
- 5) давать характеристики развития ведущих идей и перспективных направлений;
- 6) содержать материалы, являющиеся основой для формирования личности специалиста, его мировоззрения, активной жизненной позиции;
- 7) содержать выводы.

Перечисленные элементы основного текста находят свое конкретное воплощение в различных фрагментах и блоках учебника – разделах, главах и параграфах.

Дополнительные тексты используются для подкрепления и углубления положений основного текста. Именно они обеспечивают усиление мотивации изучения студентом данной области знания, воспитание навыков исследовательской работы. Автор учебника, раскрывая программу курса, ее главные положения, использует материалы последних достижений науки и техники, основные направления современных научных исследований. Знакомясь с ними, студент углубляет свои познания, узнает о перспективах развития той или иной отрасли знаний.

В дополнительный текст входят: документы, хрестоматийные материалы, отрывки из научной, художественной и другой литературы, библиографические, науковедческие, статистические сведения, справочные материалы и др.

Пояснительные тексты служат созданию необходимых условий для понимания и наиболее полного усвоения учебного материала. Они составляют главную часть так называемого Сопроводительного аппарата учебника, непременным требованием к которому является неразрывная связь его с основным текстом.

Основными элементами пояснительного текста являются: предисловие; методические указания по пользованию учебником; введение к его разделам и главам; примечания и разъяснения; словари; определители; пояснения к схемам, планам, диаграммам, графикам и картам; сводные таблицы формул, систем единиц, коэффициентов, элементов, а также сводки нормативов; указатели (обозначений, сокращений и др.).

Общие требования к тексту вузовского учебника, которые определяются целями и задачами высшего образования, содержанием учебного процесса в высшей школе, можно сформулировать следующим образом:

1) обеспечивать полное раскрытие программы учебной дисциплины с учетом последних достижений научно-технического прогресса;

2) обеспечивать условия для самостоятельной творческой работы студента, формирования его профессионального уровня;

3) быть доступным для успешного усвоения студентами, способствовать мотивации учения, формированию творческих способностей и навыков;

4) обеспечивать преемственность знаний, полученных при изучении предшествующих дисциплин, тесные внутродисциплинарные и междисциплинарные связи, непрерывность отдельных видов подготовки (экономической, экологической и др.);

5) создавать необходимые условия для использования технических средств обучения, вычислительной техники, обеспечивать с ними тесную логико-структурную связь;

6) учитывать психолого-педагогические факторы процесса обучения, уровень подготовленности учащихся;

7) использовать необходимые для учебника достоинства пояснительных и дополнительных текстов. Сочетать в обоснованном объеме все их виды;

8) объем текста, его основной, дополнительной и поясняющих частей, разбивка на разделы, главы и параграфы должны соответствовать графику учебного процесса (здесь важно обратить внимание на прием лекционной дозировки материала учебника).

Эффективность использования учебной книги в учебном процессе во многом зависит от ее структуры и содержания, которые определяются тем, насколько удачно ее создателями изложен фактический учебный материал, выбрана структура текста, в каком объеме представлен материал учебной программы, какое место в книге занимают иллюстрации и их характер, каким языком написан учебник и др.

*Примечания* – это краткие дополнения, пояснения и уточнения к основному тексту учебника. По месту расположения примечания бывают внутритекстовые (следующие непосредственно за текстом, к которому они относятся), подстрочные (внизу полосы, под строками основного текста), затекстовые (после всего основного текста книги), боковые (на левой странице разворота против первой страницы с основным текстом). Среди внутритекстовых различают примечания: а) помещаемые в строку с основным текстом в виде ввод-

ных фраз в круглых скобках; б) выделяемые отдельными строками и обозначаемые заголовком *Примечание(я)*; в) выделяемые отдельными строками, но оформляемые так же, как подстрочные, т. е. связанные с основным текстом знаком сноски.

Одна из основных задач учебника – помочь будущему специалисту овладеть *языком данной науки*. Вузовский учебник должен содержать совокупность систематизированных сведений той или иной дисциплины, изложенных языком, способствующим воспитанию у студента высокой культуры речи, профессиональной и общелитературной.

В хорошем учебнике такие важные элементы текста, как композиция, синтаксический строй, термины и их системность и систематичность, приемы введения в текст информации, направлены на то, чтобы передать читателю определенную информацию, научить его сознательно пользоваться текстом, увлечь самим процессом учебного чтения.

Для учебника должно быть характерно такое изложение материала, в котором вводимые новые понятия даются с описанием. Именно это описание (или определение) предмета делает текст учебным, благодаря описанию текст приобретает конструктивную композицию в виде таких составляющих, как параграф или глава.

К языку учебника предъявляются следующие требования:

1) ясность, точность, лаконичность. Образность, эмоциональность в меру. Такие учебники служат своеобразным введением в научную речь и научное осмысление, необходимые для формирования специалиста;

2) употребление иностранных слов допустимо только тогда, когда нет равнозначного слова на родном языке. При этом иностранные слова и термины целесообразно пояснять в форме подстрочного примечания, т. е. на той же странице, а специальные термины и понятия – в самом тексте.

*Контрольные вопросы и задания* целесообразно давать в конце основных структурных элементов текста учебника, в которых рассмотрен тот или иной программный материал. Следует помнить, что характер вопросов и формулировка заданий должны исходить не только из целевой установки проверки усвоения материала при самостоятельной работе студента с книгой, но и из задачи использования вычислительной техники, аудиовизуальных и технических средств обучения, дополнительной справочной, нормативной и научной литературы, первоисточников.

Другими словами, при подготовке контрольных вопросов и заданий необходимо создать для учащегося условия, когда ответы на них он сможет получить только в том случае, если будут использованы дополнительные средства обучения.

*Иллюстрации* как средство образной наглядной информации выполняют многообразные функции, способствуют формированию у студентов конкретных представлений о предметах, процессах и явлениях объективного мира. Они являются важнейшим средством учебного познания, играют особую, только им присущую роль в процессе самостоятельной работы с книгой. Иллюстрации в учебнике должны быть методически целенаправленными и разнообразными по графическому и художественному оформлению: они эффективно влияют на эстетическое воспитание студентов, повышают их интерес к изучаемому предмету, саму книгу делают более привлекательной и приятной для читателя.

Иллюстрации подразделяются на три основные группы: 1) иллюстрации, раскрывающие содержание (заменяющие основной текст); 2) иллюстрации, равнозначные тексту; 3) иллюстрации, обслуживающие текст и внетекстовые компоненты книги.

Иллюстрации первой группы используются в том случае, когда их насыщенность учебной информацией выше, чем словесной. Они широко представлены в учебниках по дисциплинам прикладного цикла (по конструированию изделий, проектированию, архитектуре). Их введение в учебник предполагает определенную подготовленность читателя, его умение читать чертежи, схемы.

Иллюстрации, равнозначные с текстом (вторая группа), чаще всего используются в учебниках по общенаучным и общетехническим дисциплинам (высшая математика, физи-

ка, сопротивление материалов, теоретическая механика, детали машин и др.). В таких книгах иллюстрации без текста, так же как и текст без иллюстраций, будут непонятными.

Иллюстрации, обслуживающие текст и внетекстовые элементы книги (третья группа), также часто используются в учебной литературе.

Общие рекомендации по иллюстрированию учебников можно сформулировать следующим образом:

1) иллюстрации должны использоваться только в тех случаях, когда они заменяют, дополняют, раскрывают или поясняют словесную информацию, содержащуюся в книге, когда их включение в учебник методически целесообразно, т. е. когда их наличие позволяет авторам яснее, точнее и образнее представить излагаемый программный материал;

2) характер иллюстративного материала должен соответствовать уровню подготовленности студента. Так, в учебниках для студентов младших курсов иллюстрации отличаются большей образностью, нежели в книгах для студентов старших курсов, которые могут свободно читать чертежи и сложные схемы;

3) при подготовке иллюстраций необходимо учитывать возможности издательства и полиграфии. На этом этапе важна совместная работа автора и редактора. Автор должен четко представлять, как будет выглядеть планируемое издание: его формат, вид бумаги, типографские возможности и т. д.;

4) иллюстрации в виде схем, чертежей, планов не должны быть излишне подробными и отвлекать читателя от основного материала;

5) представленные в учебниках и пособиях технические чертежи об устройстве и принципах работы машин, их механизмов и узлов не должны содержать малозначимых деталей. Позиционные номера должны быть расположены по порядку, как в тексте, так и на иллюстрации (по движению часовой стрелки);

6) однотипные иллюстрации в учебнике должны быть единообразными по технике исполнения;

7) при представлении статистических данных и их связей целесообразно использовать графики и диаграммы, которые являются эффективным средством демонстрации связей между изучаемыми величинами и явлениями.

Особую значимость в книгах приобретает *Заключение*. В нем подводятся итоги изложения учебного материала. Кроме того, именно здесь студент найдет информацию о нерешенных вопросах той или иной отрасли знаний, существующих научных школах, гипотезах, об основных направлениях дальнейшего развития данной науки, а также о том, как будут использоваться полученные знания при изучении последующих дисциплин.

Средством обогащения учебника, делающим книгу полновесной не только при изучении теоретической части, но и при проведении практических занятий, служат *Приложения*. Они являются составной частью книги и помещаются практически в конце учебника, обычно перед разделом *Литература* и *Указателями*. В их состав могут входить: диаграммы, карты, таблицы, схемы, словари, списки иллюстраций и др. Обычно информация, содержащаяся в приложении, является дополнением или пояснением к ряду структурных элементов текста. Кроме того, нередко используют приложения как средство дополнительной обобщающей информации для ее закрепления и самоконтроля.

К структурным элементам учебника относятся *Список условных сокращений* и *Условные обозначения*. Их место расположения в учебной книге определяется с учетом специфики учебной дисциплины в каждом конкретном случае, но предпочтительнее, когда они предшествуют основному тексту книги.

*Указатели* (предметные, именные, предметно-именные и др.) являются обязательным структурным элементом учебной книги. Они облегчают работу с ней, повышают ее издательскую культуру. В предметный указатель необходимо включать основные термины и понятия, встречающиеся в книге, а в именной – фамилии и инициалы лиц, сведения о которых можно найти в книге. Рядом с термином в предметном указателе или фамилией в

именном указателе через запятую указываются номера страниц книги, на которых этот термин или фамилия встречаются.

*Литература* – обязательный составной элемент справочного аппарата учебной книги. В него включаются основные использованные и рекомендуемые автором для углубленного изучения литературные источники. Основой для этого обычно служит перечень рекомендуемой литературы, помещаемый в конце учебной программы. Кроме того, авторы включают в перечень и последние вышедшие книги по данной отрасли знаний.

В учебной книге после каждого раздела (главы) также рекомендуется помещать *Список литературы* по освещаемой проблеме, вышедшей за последнее время. Ведь известно, что материал, изложенный в учебнике по специальной дисциплине, стабилен 2–3 года, затем появляются новые источники, а в них – новые подходы к решению тех или иных проблем, новые знания, которые студент должен освоить и изучить самостоятельно.

Безусловно, нет и не может быть одинаковых и окончательных рекомендаций по структуре и содержанию книги, ее объему, формам подачи информации, поскольку процесс создания учебника – это прежде всего творческая работа, требующая от ее создателей высочайшего научного и педагогического мастерства.

Тем не менее редактирование учебной книги, основанное на знании основных требований, предъявляемых к ее структуре, несомненно, позволит повысить ее качественный уровень.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Тупальский Н. И. Основные проблемы вузовского учебника. – Мн.: Вышэйшая школа, 1976. – 184 с.

2. Кулешов С. Г. Учебные внутривузовские издания как источник информации и работы с ними внутривузовских библиотек: Автореф. дис. ... канд. наук: 24.01.84 / Киевский гос. институт культуры им. А. Е. Корнейчука. – Киев, 1983. – 16 с.

3. Буга П. Г. Создание учебных книг для вузов: Справочное пособие. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: МГУ, 1993. – 224 с.

4. Буга П. Г. Вузовский учебник. – М.: Книга, 1987. – 160 с.