

Т.М. Бурганская, доц., канд. биол. наук;  
Н.А. Макознак, доц., канд. архитектуры;  
Г.А. Волченкова, зав. кафедрой, канд. биол. наук  
(БГТУ, г. Минск)

## **ФОРМИРОВАНИЕ КОМПОЗИЦИЙ ЦВЕТНИКОВ ПРИРОДНО-ЛАНДШАФТНОГО ТИПА С УЧЕТОМ РОЛЕВЫХ ФУНКЦИЙ РАСТЕНИЙ**

Проектирование цветников природно-ландшафтного типа сочетает принципы формирования искусственных фитоценозов с естественностью жизненного облика композиций, достигающейся высокой плотностью посадок преимущественно многолетних растений, ярусным характером их размещения, использованием инертных материалов для оформления необходимых с эстетической либо функциональной точки зрения пространственных разрывов.

Мировой опыт создания подобных цветочно-декоративных элементов предполагает распределение ролевых функций растений в композициях с выделением из их числа структурообразующих растений (многолетние культуры со стабильным декоративным эффектом) и растений-«наполнителей» (менее выразительны большую часть вегетационного периода, подчеркивают эстетические качества структурообразующих растений, выполняя главным образом связующую и фоновую роли). Рекомендуемое соотношение вышеуказанных ролевых групп растений (70–75% и 25–30%) предполагает доминирование по занимаемой площади растений структурообразующего типа. Акцентные элементы монокомпозиций часто формируются из числа структурообразующих растений и могут занимать достаточно крупные участки цветника. Точечные акценты занимают сравнительно небольшие площади, выделяясь за счет своей величины (вертикальные и объемные акценты) и окраски (колористические акценты). Роль таких акцентов в композициях могут выполнять как структурообразующие растения, так и некоторые растения-«наполнители», обеспечивающие кратковременный эстетический эффект в отдельные периоды вегетации. Непрерывность декоративного эффекта композиций достигается путем использования красивоцветущих и декоративно-лиственных растений различных сроков цветения и продолжительности вегетации (30% – цветущие весной, 40% – летом, 25% – осенью; 5% – сохраняющие декоративность зимой) [1].

Монокомпозиции создаются преимущественно на основе массовых посадок растений одного вида (сорта) или сочетанием групповых посадок различных сортов используемой культуры. Структура сме-

шанных по составу растений композиций природно-ландшафтного типа обычно предполагает чередование групп (малых и крупных) либо больших куртин (моно- и смешанных блоков), повторяющихся через определенное расстояние, при этом могут частично меняться размер и ассортимент растений блоков (таблица) [2].

**Таблица – Ролевые функции и характер размещения основных многолетних цветочно-декоративных растений в композициях природно-ландшафтного типа**

Культура	Ролевая функция <sup>1)</sup>	Тип посадки <sup>2)</sup>
1	2	3
<i><b>Весеннецветущие</b></i>		
Аквилегия гибридная	А, СВ	мГ
Анемона нежная	А	сБ, мГ
Ауриния скальная	СВ, А	мГ
Бадан толстолистный	С, А	мБ, Г, М
Дороникум восточный	А	сБ, мГ
Иберис вечнозеленый	С, А	кГ, Б
Ирис гибридный	А, С	Г, Б
Ирис сибирский	С, А, Ф	Б, Г, М
Маргаритка многолетняя	СВ, А	сБ, Г
Медуница сахарная	СВ, А	Г
Молочай многоцветковый	С, А	мБ, Г
Подснежник белоснежный	А	мГ, сБ
Примулы весенняя, высокая, Комарова, мелкозубчатая	СВ, А	мГ
Резуха Арендса	СВ, А	мГ
Рябчик императорский	А	Г, сБ
Фиалка душистая	А, СВ	мГ
Фиалка трехцветная	СВ, А	мГ, мБ
Флокс растопыренный	СВ, А	Г, сБ
Хохлатка полая	А	мГ
Ясколка Биберштейна	А, СВ	Г, сБ
<i><b>Летнецветущие</b></i>		
Аквилегии гибридная, голубая, канадская, олимпийская	А, СВ	мГ
Анемоны вильчатая, канадская	СВ	мГ
Анемона гибридная	С, А	кГ, мБ
Астильбы Арендса, Тунберга, японская	С, СВ	Г, Б, М
Астры альпийская, итальянская	С, А	Б, Г
Астра кустарниковая	С, А	Б, Г, сБ
Бузульники Вильсона, зубчатый, Пржевальского и др.	С, А	Б, Г
Буквица крупноцветковая	А, С	мГ
Вербейник клетровидный	С	Г, Б, М
Вербейники обыкновенный, точечный	С, А	кГ, Б
Вероники большая, колосковая	С	Г, Б, М

## Продолжение таблицы

1	2	3
Вероники горечавковая, щербистая	С, А	Г
Волжанки американская, обыкновенная	Ф, А	М, Г
Гелиантемумы альпийский, гибридный	А, СВ	мГ
Гелиопсис подсолнечниковидный	С	Б
Герани великолепная, гималайская, кроваво-красная	А, СВ	мГ
Герани грузинская, красно-бурая, крупнокорневищная	А, СВ, С	Г
Девясилы великолепный, высокий	С	Б, Г
Девясил мечелистный	С, СВ	Б, Г
Дельфиниумы высокий, крупноцветковый	С	Б, Г
Дельфиниум культурный	С, А	Г
Дицентры великолепная, исключительная	А	мГ
Дороникум подорожниковый	А	сБ, мГ
Колокольчики карпатский, ложечницелистный, Пожарского	А, СВ	Г, Б
Колокольчики крапиволистный, молочноцветковый, периколистный, широколистный	С, А	кГ, Б
Колокольчик скученный	А	мГ, Б
Кореопсисы крупноцветковый, мутовчатый	С	Б
Лабазники вязолистный, камчатский, красный и др.	С, Ф	Б, М
Лиатрис колосковая	С, А	Г, Б
Лихнисы сверкающий, халцедонский	С, А	кГ, Б
Лихнис Хаага	А, С	Г, Б
Луки афлатунский, гигантский, голубой, каратавский, Моля, победный, поникающий	А	Б, Г
Лук медвежий	А, СВ	Б, Г
Лук скорода	А, С	Г
Маки восточный, прицветниковый	А	Г
Мелколепестник красивый	С	Б
Монарды двойчатая, трубчатая	С, А	Г, Б
Нивяники наибольший, обыкновенный	С	Б
Пенстемоны альпийский, бородатый, колокольчатый, др.	А, С	Г, Б
Пионы Витмана, войлочный, кавказский, крымский, Млокосевича, обратнойцевидный, укореняющийся	А	мГ
Пиретрумы красный, розовый	С, А	Б
Платикодон крупноцветковый	А	мГ
Полынь Пурша	С, Ф	Б, М
Рудбекия блестящая, гибридная, рассеченнолистная	С, А	Б
Тысячелистники обыкновенный, таволговый	С, А	Б, кГ
Физостегия виргинская	С, А	кГ, Б
Чистец шерстистый	С, СВ	Г
Эхинацея пурпурная	С	Б, Г
<i>Осеннецветущие</i>		
Аконит Кармиева	С, А	кГ, Б
Анемона японская	С, А	кГ, мБ, сБ

Продолжение таблицы

1	2	3
Астра новобельгийская	С, А	Б, Г, сБ
Гелениум гибридный	С, А	Б, Г, сБ
Очиток видный	С, А	Б, Г, сБ
<i>Декоративные злаки</i>		
Бородач Жерарда	С, А	М, мГ
Вейник остроцветковый	С, Ф	М, Г
Вейник остроцветковый ' <i>Avalanche</i> ', ' <i>Karl Foester</i> ', ' <i>Overdam</i> '	А, Ф, С	Г, Б, М
Вейник коротковолосистый	Ф	М
Двукосточник тростниковый	СВ, Ф	Б, М
Луговик дернистый	СВ, Ф	Б, М
Мискантус китайский, сахароцветковый	СВ, Ф	Б, М
Мискантус китайский ' <i>Adagio</i> ', ' <i>Graziella</i> ', ' <i>Morning Light</i> ', ' <i>Nippon</i> '	СВ, Ф	Б, М
Мискантус китайский ' <i>Ferner Osten</i> '	А, СВ	мГ, Б
Мискантус китайский ' <i>Gracillimus</i> '	А, Ф	мГ, М
Мискантус китайский ' <i>Silberfeder</i> '	Ф	М
Мискантус китайский ' <i>Strictus</i> ', ' <i>Zebrinus</i> '	А	мГ, Б
Молиния голубая	СВ, Ф	Б, М
Овсец вечнозеленый	СВ, С	Г, Б
Овсяницы Мейера, сизая	СВ, С	Г, Б
Перистощетинник лисохвостый	СВ, С	Г, М
Просо прутьевидное ' <i>Heavy Metal</i> ', ' <i>Rotstrahlbusch</i> ', ' <i>Shenandoah</i> '	СВ, Ф, С	Г, М
Райграс высокий	Ф, СВ	Г, М, Б
Сеслерия голубая	СВ	Г, Б
Споровол раскидистый	СВ	Г, Б
Ячмень гривастый	Ф, СВ, С	Г, Б, М

*Примечание.* 1) С – структурообразующая, А – акцентная, СВ – связующая, Ф – фоновая роль в композиции; 2) Г – группы: мГ – малые группы, кГ – крупные группы; Б – блоки: мБ – моноблоки, сБ – смешанные блоки; М – массовые посадки

Целесообразность размещения растительных элементов цветников природно-ландшафтного типа с учетом ритмичности и ярусности объемно-пространственного построения и характера обзора (односторонний, двухсторонний либо круговой) обеспечивает цельность восприятия композиции.

#### ЛИТЕРАТУРА

1 Койсман, Т. Ю. Цветники. Дизайн, проектирование, ассортимент / Т. Ю. Койсман. – М.: Эксмо, 2011. – 528 с.

2 Проектирование модульных цветников природно-ландшафтного типа: учеб.-метод. пособие для обучающихся по специальности углубленного высшего образования (магистратуры) 7-06-0821-02 «Ландшафтное благоустройство территорий» / Бурганская Т. М. [и др.]. – Минск: БГТУ, 2023. – 136 с.