

При этом следует учитывать, что спортивно-зрелищное мероприятие не должно проводиться формально, оно должно соответствовать календарю спортивных мероприятий УВО. Не качественное проведение спортивного мероприятия, казенность в отношении к его участникам и зрителям являются антипропагандой, не способствует формированию у студентов интереса к физической культуре и спорту.

Заключение. Предложенная система организационно-методических подходов с учетом социально-экономических особенностей каждого спортивно-зрелищного мероприятия приведет к удовлетворению зрительской аудитории и положительно скажется на его эффективности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Борисов, В. В. Подготовка и проведение спортивных и спортивно-массовых мероприятий: метод. рекомендации. – Минск: ГУ «Республиканский учебно-методический центр физического воспитания населения», 2017. – 68 с.

2. Скворода, Е. В. Методический подход к планированию крупного спортивного мероприятия / Е. В. Скворода // Проблемы развития физической культуры и спорта: история, современность, будущее: материалы междунар. науч.-практ. конф., Чирчик, 14 апреля 2022 г. ; УзГУФКС, 2022. – С. 336–344.

3. Алексеев, С. В. Спортивный менеджмент. Регулирование организации и проведения физкультурных и спортивных мероприятий / С. В. Алексеев. – Москва: Юнити-Дана: Закон и право, 2017. – 687 с.

4. Починкин, А. В. Менеджмент в сфере физической культуры и спорта: учеб. пособие / А. В. Починкин. – Москва. – 2010. – 233 с.

УДК 796.011.3

Н. А. Ушакова, ст. преп.; К. С. Вашкевич, ст. преп.
(БГУ, г. Минск)

РЕАЛИЗАЦИЯ МЕТОДА ПРОЕКТОВ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» С ПОМОЩЬЮ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Формирование физкультурных компетенций студентов на современном этапе освоения дисциплины «Физическая культура» предполагает вариативное использование возможностей средового подхода информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) для реализации идей метода проектов (МП) путем творческого подхода к осуществлению учебного процесса.

ИКТ физкультурно-спортивной среды представлены различными информационными площадками, которые могут быть использованы для размещения презентаций и оценки результатов проектной деятельности. На современном этапе материально-технического, методического обеспечения процесса образования ИКТ являются продолжением образовательного пространства учреждения высшего образования. В зависимости от целей проектов, они могут быть размещены на более узкоспециализированных, факультетских страничках образовательного портала кафедры физического воспитания «www.edusport.bsu» Белорусского государственного университета (БГУ), и в форматах виртуальных хроник событий, информационных блоках таких как, например, «Виртуальные хроники спортивной жизни БГУ – «Sport.BSU». Выход на массовую аудиторию повышает ответственность за содержание, стилистическую подачу и проявление креативных талантов, ментальных способностей, информационно-операционной грамотности исполнителей проектов.

МП выступают факультативными или дополнительными занятиями, таким образом, не ущемляя практические часы, отводимые для освоения программного материала. Двигательная активность студентов фактически далека от физиологических норм. Так для парней это 8–12 ч. в неделю, а у девушек – 6–10 ч. При этом на целенаправленные занятия физическими упражнениями желательно затрачивать юношам не менее 6–8 ч. и девушкам – 5–7 ч. [1].

Идея МП благополучно встраивается в концепции средового подхода и использования информационных технологий путем рационального сочетания знаний и практических умений при формировании компетенций, при решении учебно-познавательных задач в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией результатов [2].

Эффективность той или иной методики работы со студентами обусловлена не только ее содержанием, а в значительно большей мере ее реализацией конкретным преподавателем, в конкретных условиях учебного процесса [5]. Привлечение к факультативной, дистанционной форме организации учебных занятий во внеурочное время, направленную на расширение, углубление и коррекцию знаний учащихся по предмету «физическая культура» может служить формой работы с не справляющимися в основное время занятий студентами. В соответствии с их ценностной ориентацией, способностями и склонностями, а также для активизации их познавательной деятельности.

Различают следующие виды компетенции, реализуемые в методе проектов:

1. Учебно-познавательная компетенция – это совокупность умений и навыков познавательной деятельности. Владение механизмами целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки успешности собственной деятельности. Владение приемами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Владение измерительными навыками, использование статистических и иных методов познания;

2. Информационная компетенция – это способность самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию;

3. Коммуникативная компетенция – это владение навыками взаимодействия с окружающими людьми, умение работать в группе. Знакомство с различными социальными ролями [3].

В формировании компетенций по физической культуре обосновано существует следующая классификация МП:

1. по направленности (проектная линия): адаптивно-оздоровительные проекты; коррекционно-оздоровительные; кондиционно-двигательные; профессионально-прикладные; спортивно-рекреативные;

2. по характеру доминирующей деятельности: исследовательские, практико-ориентированные, информационно-ориентированные;

3. по количеству участников: индивидуальные, парные, групповые, массовые;

4. по продолжительности выполнения: краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные.

Детализированные физкультурные компетенции представляют собой множество ценностных ориентаций отраслей спорта высших достижений: знаний, умений, психофизических кондиций спортивного мастерства и опыта; адаптивно-оздоровительной; коррекционно-оздоровительной; кондиционно-двигательной; профессионально-прикладной; спортивно-рекреативной тематики [2].

Преподавательское мастерство проявляется в выстраивании взаимоотношений между преподавателем и студентом в процессе освоения ценностей физической культуры и спорта для формирования личности студента. Построение взаимоотношений – процесс обоюдный, требующий взаимоуважения и доброжелательности. Искреннее (а не показное) взаимоуважение без явной или скрытой формы демонстрации своего превосходства, а также лицемерия или нежелания идти на контакт в виду слабой социализации, наблюдаемой в последние годы среди молодежи, несформированной психологической культуры, и других субъективных причин [4].

Задача преподавателя – изменить потребительское отношение студента к позиции преподавателя как носителя готовых знаний. Современный мир динамичен и требует постоянной личной верификации информации и критического мышления для принятия ответственных решений, а также формирования личных жизненных позиций и приоритетов в развитии. Преподаватель может открыть дверь, указать на нее, но войти ученик в нее должен сам, проявив свою волю и внимание к обучению. Обладая несомненным опытом, профессионализм преподавателя проявлялся не только в методико-практических, учебно-тренировочных построениях занятий из различных направлений физической активности, соответствующей уровню здоровья и подготовленности занимающихся. Но и в последовательном осуществлении контроля, оценки полученных знаний, успешности освоения ценностей физической культуры и спорта для самоактуализации личности студента, раскрытии его талантов для дальнейшей успешной самореализации в обществе.

Таким образом, МП, популярный в педагогике, может реализовываться и в дисциплине «Физическая культура» на современном этапе развития возможностей ИКТ.

ЛИТЕРАТУРА

1. Нормы активности [Электронный ресурс]. URL: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/fizkultura-kolomeiceva.pdf> (дата обращения: 13.12.2023).
2. Манжелей И.В. Метод проектов в формировании физкультурных компетенций у бакалавров / И.В. Манжелей // Теория и практика физической культуры – 2015. – № 12. URL: <http://www.teoriya.ru> (дата обращения: 25.12.2023).
3. Компетенция (управление персоналом). Википедия. Свободная энциклопедия. [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D> (дата обращения: 15.12.2023).
4. Молотков О. И. Психологическая культура в мозаике личности [Электронный ресурс] / О. И. Молотков // Психологос. URL: <https://psychologos.ru/articles/view/psihologicheskaya-kultura-v-mozaike-lichnosti-o.i.-motkov> (дата обращения: 10.12.2023).
5. Строкун С.А. Перспективы совершенствования содержательно-технологических аспектов физического воспитания студентов вузов / С.А. Строкун // Вестник Краснодарского университета МВД России – 2013. – № 4 (22). – С. 128–130.