

те над языком. Также дает возможность погружения студентов в ситуацию знакомства с традициями взаимоотношений и культур стран изучаемого языка, с языком жестов и мимики [1].

Работа с видеоматериалом может проводиться в три этапа: преддемонстрационный, демонстрационный и последемонстрационный. Например, работа на преддемонстрационном этапе предполагает снятие языковых трудностей восприятия аутентичных видеоматериалов. На демонстрационном этапе предлагаются задания на поиск информации. На последемонстрационном этапе можно предложить задания на развитие творческих способностей студентов, проектные задания.

Таким образом, аутентичный материал – это эффективный инструмент для формирования социокультурной компетенции. Он позволяет развивать языковые навыки, понимать и применять культурные нормы и ценности, а также повышает мотивацию студентов. Поэтому регулярное использование аутентичного материала станет отличным дополнением к учебнику и обеспечит непрерывную практику и разнообразие на уроках иностранного языка. Применение аутентичных материалов позволяет создать языковую среду на занятии, иноязычная речь демонстрирует нормы аутентичного речевого поведения.

ЛИТЕРАТУРА

1. Митина А.М., Новоженина Е.В. Использование аутентичного видеоматериала на занятиях по иностранному языку при формировании профессиональной компетенции современного специалиста//Высшее образование сегодня. – 2012. – № 12. – 205 с.

2. Методика обучения иностранным языкам: традиции и современность / под ред. А. А. Миролюбова. Обнинск: Титул, 2010. – 464 с.

УДК 811.1/8:37.091.33-028.27

Е.А. Петровская, преп.
(БГТУ, г. Минск)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОНЛАЙН-ДОСКИ MIRO В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Сегодня трудно отрицать популярность, а порой и необходимость дистанционного обучения. При проведении эффективного интерактивного занятия немаловажную роль играет онлайн доска, которая может быть не только аналогом обычной белой доски, но и средством для воплощения новых идей, местом для создания множества интересных упражнений. Она используется для иллюстрации учебного материала, отработки новой лексики и грамматики, для контроля

усвоения пройденных тем, и для обучающих игр, и для записи, а затем проверки домашнего задания, и для фиксации спонтанных заметок.

В настоящий момент педагог может самостоятельно выбрать и воспользоваться различными обучающими платформами, которые помогут ему заменить аудиторную доску и провести онлайн-занятия в синхронном формате: например, AMW board, Miro, Whiteboard Fox, Webwhiteboard, Conceptboard, Twiddla, GroupBoard, Ziteboard, Limnu Scrib-blur.

Здесь мы рассмотрим специфику работы с интерактивной доской Miro. Miro – интерактивная онлайн-доска, на которой можно рисовать, писать, размещать файлы, диаграммы и другие элементы. Её используют, чтобы хранить информацию, обмениваться ей и визуализировать её. Сервис Miro был разработан в России и впоследствии вышел на международный рынок.

Среди главных удобств Miro – то, что программу не нужно скачивать и устанавливать. Необходимо только вначале зарегистрироваться на сайте (и преподавателю, и студентам), а затем педагогу поделиться с учащимися ссылкой на его онлайн-доску. Платформа Miro предназначена для совместной дистанционной работы и может вместить огромное количество информации. Данная онлайн-доска предполагает использование различных функций и инструментов: работа с ручкой и ластиком, добавление картинок, цветных стикеров, а также прикрепление документов, учебных пособий (целиком) или отдельных страниц из книг, видео; создание различных схем, таблиц; написание текста, комментариев; общение в чате; экспорт досок в формате PDF. Интерактивная доска Miro не только позволяет визуализировать многие идеи, но и может стать основой для проведения целого занятия. Она подходит для работы со студентами как на начальном этапе изучения языка, так и на продвинутом. С помощью данного сервиса можно создавать и классифицировать разнообразные материалы для уроков, объяснять и отрабатывать различные лексические и грамматические темы, устраивать мозговые штурмы, организовывать проектную работу.

Согласно психолингвистическим наблюдениям, для высокой эффективности усвоения материала на занятиях необходимо задействовать различные виды памяти: эмоциональную, двигательную, словесную и образную. Применение виртуальной доски Miro является отличным способом эмоционального вовлечения слушателей. Интерактивные задания обеспечивают двигательную активность. Упражнения на говорение, письмо, аудирование, подкрепленные визуальным рядом, обеспечивают работу словесной памяти. Картинки, схемы, ви-

део помогают развивать образное мышление. Различные инструменты и функции Miro также могут облегчить преподавателю процесс комплексной подачи материала [2].

Использование виртуальной доски делает необычными и запоминающимися как индивидуальные занятия, так и занятия с небольшой группой. Неоспоримым плюсом Miro является возможность одновременной работы на доске нескольких людей. Преподаватель может видеть действия каждого ученика и следить за его перемещениями.

Говоря о работе с онлайн-доской, нельзя не упомянуть и о некоторых минусах этой программы. Одним из главных недостатков является отсутствие возможности прикреплять аудиофайлы. Эта проблема легко решается, если преподаватель и ученик параллельно с работой в Miro общаются с помощью других мессенджеров и платформ, например, Skype, Zoom, WhatsApp или Viber.

Онлайн-доской могут пользоваться одновременно целые команды – пять, десять, тридцать или больше человек. Например, люди могут созваниваться в Skype и строить на доске план работы. Miro почти как школьная доска или магнитно-маркерная доска в офисе. Но, в отличие от реальных аналогов, доска Miro бесконечна. На ней можно разместить много информации, не стирая добавленную до этого. Работа в сервисе выглядит следующим образом. Организатор рабочей сессии создаёт доску и настраивает доступ к ней. Он может разрешить или запретить редактирование и копирование элементов, ограничить отправку медиа и сообщений. В сервисе имеется бесплатный и платный тарифы.

На бесплатном можно использовать три доски, но они будут публичными. Это значит, что их увидят все пользователи сервиса. На досках можно рисовать, писать, прикреплять файлы. Также доступны шаблоны и интеграция с другими приложениями. На платных тарифах можно создавать приватные доски по шаблонам, использовать дополнительные инструменты вроде таймера и голосования, сохранять историю работы. То есть можно посмотреть все версии доски – и, если надо, восстановить нужную. [1].

Преимущества Miro:

1. Во время работы на онлайн доске Miro участники могут увидеть только саму доску и ее содержимое, а про другие открытые вкладки, заметки или учебники никто не узнает.

2. Все необходимые материалы к уроку могут находиться в одном месте – на доске Miro. Там можно редактировать задания, добавлять заметки, писать комментарии поверх самого задания, закрывать

некоторые участки текста, добавлять стикеры, фигуры, рисунки, файлы различных размеров и форматов, ведь рабочая область каждой доски практически бесконечных размеров и объемов. Учебники, рабочие тетради легко поместятся на онлайн доске.

3. После завершения урока все материалы на онлайн доске сохранятся в том же виде, даже если на компьютере больше нет каких-то документов. К доске можно возвращаться в любое время.

4. Домашнее задание можно выполнять на этой же доске, не отправлять в мессенджеры и электронные почты, а при проверке работы не нужны никакие вспомогательные сайты. Вся необходимая панель для редактирования имеется в Miro.

5. Все прикрепленные материалы легко увеличиваются или уменьшаются для желаемых размеров.

6. Если доска случайно удалилась или куда-то исчезла, то ее можно восстановить по ссылке того человека, который создал доску в течении 30 дней. [3].

Мир меняется, и преподавателям не нужно бояться новых технологий. Различные сервисы, платформы, приложения способны помочь педагогам справиться с реальностью сегодняшнего дня.

ЛИТЕРАТУРА

1. Виноградова Е. Н., Клобукова Л. П. В поисках золотой середины: дистанционное обучение онлайн и офлайн // Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Вопросы образования: Языки и специальность. 2018. Т. 15. № 2. С. 195-209. <https://www.doi.org/10.22363/2312-8011-2018-15-2-195-209>.

2. Вознесенская Е. В. Дистанционное обучение – история развития и современные тенденции в образовательном пространстве // Наука и школа. 2017. № 1. С. 116-123.

3. Skilbox. Обзор онлайн-доски Miro. Зачем она нужна и как ей пользоваться. [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/management/obzor-onlayndoski-miro-zachem-ona-nuzhna-i-kak-ey-polzovatsya/> – Дата доступа: 19.12.2023.

УДК 378.091.39:004.8

А.П. Савчанчик, преп. (БГТУ, г. Минск)

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ТЕХНИЧЕСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Искусственный интеллект (далее ИИ) получает все большее распространение в различных сферах, в том числе в обучении ино-